काफी.

મે તેા આજ તમારા, બે દિનના મેમાન;
કૂલ કરેા આ સહુજ સમાગમ, સુખનુ એજ નિદાન: અમે૦
વ્યા જેમ જશુ તે રીતે, સર્વે એમ સમાન,
છા કેાઇ દિને નહિ મળીએ, કયા કરશેા સન્માન? અમે૦
ાચવજો સબંધ પરસ્પર, ધર્મે રાખી ધ્યાન,
ગી સદ્દગુણ લેજો દેજો, દૂર કરી અભિમાન. અમે૦
શા નથી અમને અતરમા માન અને અપમાન,
ોય કરી કડવાશ અમારી, તેા પ્રિય કરજો પાન અમે૦
શવ હરિએ કરૂણા કીધી, ન ભમેા ભુલી ભાન,
વ તાન રહે છે તેને થાય ન જરીએ જાન. અમે૦

અર્પણપત્રિકા



નેકનામદાર સદાકૃપાળુ મહારાજાધિરાજ ભાવસિંહજી

બહાદુર, મહારાજાસાહેબ—ભાવનગર.

જે હૃદયની ઉદાર વત્સલતાનો હું હમેશાંને માટે ઋણી છું, જે ભક્તિમાન હૃદયની આશયને લીધે મને મારા જીવનમાં સુખ અને સંતોષનાં ખીલો દેખાયાં છે, જે હૃદયની મનુષ્ય તરફની અમીદ્રષ્ટિમાં મીઠી શિક્ષાનો વાસ હતો. અને જેનું જીવન મારે માટે તો આદર્શરૂપ હતું, એવા હૃદયનું હૃદય-તેનું ભક્તિમય સંગીત, તેનું અનુભવગાન-તેના અંશનો આલેખ, જે હાલ તેના સ્મરણને માટે અવશેષ છે. તેની પ્રસિદ્ધિ હું મારા કરતાં બીજા કોઇ યોગ્ય મનુષ્યના હાથથી થાય એ ઉચિત સમજું છું. મને સહજ ઇચ્છા થાય છે કે તેનો સ્વીકાર આપના સંગિતપ્રિય આત્માને પ્રિય હોય, અને તેથીજ તે ભક્તિમય સંગિત તે અનુભવગાનના અંશનો આલેખ આપના હાથમાં મૂકી-યોગ્ય વસ્તુનો યોગ્ય સ્થાને વિન્યાસ કરી હું મારા કર્તવ્યની પૂર્તિ કરતાં સંતોષ પામું છું.

લિ હું છું, આપનો
સદાનો આભારી આજ્ઞાંકિત,

પ્રભાશંકર દલપતરામ.

कर्त्तानुं जीवनचरित्र

(શ્રદ્ધાંજલિ.)

સંધ્યાકાળે મૃદુ નજરથી વિશ્વને જોતું જોતું,
ચાલ્યું જાયે દિનકરતણું બિમ્બ ક્ષિતિજમાંથી;
ચાલ્યું જાતું ! જગપતિતણી એવી ઇચ્છા હશે હા !
ઝાંખું તોએ જગત સઘળું શોક ધારી બને કાં ? ૧
સુખે દુ:ખે ધિરજ ધરીને એક રૂપે રહેવું,
ને અન્તે તો સુખ દુઃખ કશી વસ્તુઓ છેજ નહિ, એ
બહુ વેળાએ મૃદુ નજરમાં બોધ રેલી રહેતો,
તે સૌ ભૂલી દિનપતિ જતાં વિશ્વ ઝાંખું બને કાં ? ૨
ભાસે જે આ જગત નજરે ઉગવું અસ્ત થાવું,
તે તો મિથ્યા દિનપતિ જુએ એક રૂપે રહેતાં;
કો વેળાએ ધુળ ધુમસ કે વાદળાંથી છવાયો,
ઝાંખો ભાસે મનુજ નજરે નેત્રનો દોષ એતો. ૩
હા, હા, તોએ પણ દૂર જતા નેત્રને દોરનાર,
પેલું મીઠું મૃદુ નજરનું દિવ્ય સદ્બોધ તેજ,
ઝાંખું થાએ જગત્ સઉ આ શોક છાયા છવાયે;
જોતુ સૌ એ મૃદુ નજરથી ભાનુનુ બિમ્બ જાએ. ૪
જાયે અન્તે જગપતિ તણી એવી ઇચ્છા ગણીને,
જો ! જો ! તેના મૃદુલ કિરણો અભ્રમાં કંઇક થંભે;
થંભેછે આ કિરણ રવિનાં બોધ દેવા મનુને,
નિત્યે આજ્ઞા જગપતિ તણી લક્ષ્યમાં રાખવી એ. ૫
સુખે દુઃખે ધિરજ ધરીને એક રૂપે રહેવુ,
ને અંતે તો સુખ દુઃખ કશી વસ્તુઓ છેજ નહિ એ

કહેતુ કાંઇ મૃદુ નજરથી મૃદુ આશ્વાસ દેતું,
અન્તે આજ્ઞા પ્રભુની ગણીને ભાનુનુ બિમ્બ ચાલ્યું. ૬
જો, જો, તેના ઉદધિ ઉછળી પાદ ધોવા મથેછે,
પુષ્પો વેરી તરુવર જતા ભાનુને આ વધાવે,
અર્પે છે આ મુનિવર સ્તવી અર્ધ્યની અંજલિ તો
એ અર્પું મુજ હૃદયની પ્રેમ-શ્રદ્ધાજલિયો ૭



* ઉપોદ્‌ઘાત.

કાળની અનંતતા તરફ મનુષ્ય જ્યારે દૃષ્ટિ ફેંકેછે, ત્યારે તેને પોતાનુ જીવન અલ્પ અને ક્ષણિક જણાયછે ઘણા લાંબા ફેરફારોથી બદલાતો જમાનો પળે પળે બદલાતો તેની નજરે પડેછે. મનુષ્ય જીવન અલબત આ ક્રમ ણે એક પળનો ચમકારો માત્ર છે; પરંતુ તેટલા સમયમાં પણ સત્ય સમજાય તો તેનો ઉપયોગ જેવો તેવો નથી સત્યની જીજ્ઞાસા ધરાવનારને આ એક પળ પણ યુગ જેવી છે, અને બેદરકાર અધતમ મનુષ્યોને માટે તો અનંત યુગ પણ ખુટી પડે એમ છે બેશક સત્યની જીજ્ઞાસા દુર્લભ છે અને એટલા માટેજ શ્રેષ્ઠ છે સત્યજ્ઞાન અને સદનુસાર વર્તનપરથીજ મનુષ્ય જીવનની સફળતાનુ માન થાયછે આવા એક સફળ પવિત્ર જીવનનો આલેખ અમે કંઇક ખેદ અને સંતોષની સાથે અમારા સુજ્ઞ વાચકોની સમક્ષ મુકીએ છીએ સત્પુરુષના જીવનમાંથી જે જોવાનુ અને લેવાનુ છે તે સઘળુ જોઇ લેવાનો અમને અવકાશ મળ્યો તેથી આ આલેખ એ જીવનને અનુરૂપ થશે કે કેમ એ અમને શંકા રહે છે; તોપણ અમે જે થોડુ પણ જોઇ શક્યા છીએ, તે અમારા સુજ્ઞ વાચકની સમીપ આ આલેખના રૂપમાં મુકતા અમને કંઇક સંતોષ થાયછે.

---

* આ ટુંકા જીવનના આરંભે ટુંકો પણ ઉપોદ્‌ઘાત આપવાની અમને સહજ ઇચ્છા થાયછે આશા છે કે સુજ્ઞ વાચક તેને અનુચિત નહિ ધારે

જીવનચરિત્ર.

પોરબંદરમાં * પ્રશ્નોરાનાગરજ્ઞાતિના વ્યાસ જગજીવનને † જીવનરામ અને પુરૂષોત્તમ નામે બે પુત્ર હતા. પુરૂષોત્તમ વ્યાસને એક પુત્ર તથા એક પુત્રી થયાં. પુત્રનું નામ આદિત્યરામ અને પુત્રીનું નામ ઝવેર હતું. ઝવેરનું લગ્ન મોરબીમાં ભટ્ટ હરિરામ ઉર્ફે છોટાભટની સાથે થયું હતું; અને તેમને પેટે કેશવલાલભાઇનો જન્મ થયો. કેશવલાલભાઇની બાલ્યાવસ્થા બહુધા રમતમાં ગયેલી અને યજ્ઞોપવિતસંસ્કાર સુધી કે ત્યાર પછી પણ એટલે કે, લગભગ અગીયાર વર્ષની વય સુધી તો તેમને બિલકુલ વાંચતાં કે લખતાં આવડતું ન હતું મહોલ્લામાં કે ગામ બહાર પણ સમવયસ્ક બાળકોની સાથે તેઓ રમતમાં દાખલ થતા. પોતે દુઃખ સહન કરવા છતાં બીજાનું હૃદય લેશ પણ ન દુઃખવવું એવી એક હૃદયની શુધ્ધ સ્નેહની લાગણીથી તેઓ સર્વની સાથે વર્તતા; અને આથી રમતમાં જો કે તેઓ તેમની મૂળની થંડી પ્રકૃતિને લીધે આગળ પડી શકેલા નહિ, તોપણ તેમના હૃદયથી સર્વ પ્રત્યેની એક શ્રેષ્ટ સ્નેહની લાગણીને લીધે એકએક બાળક તેમને ચાહતો હતો. કેમકે નિર્દોષ બાળક અંતઃકરણો શુદ્ધ સ્નેહની પરિક્ષા જલદી કરી શકે છે. જે રમતમાં કેશવલાલભાઇ હાજર ન હોય તેમાં તેઓ આનંદ જોઇ શકતા નહિં: અને તેથી કવચિત્ તેમની ઇચ્છા હોય કે ન હોય ત્યારે પણ આગ્રહથી તેઓ તેમને રમતમાં તેડી જતા અને પોતાને જોઇતો આનંદ મળે તેથી તે આનંદ જેની તરફથી મળે છે તેની તરફ માનની નજરથી જોતાં આ માનપૂર્વક મિત્રતાનો

---

* નાગરના ૭ વર્ગોમાં પ્રશ્નોરા નાગરનું મંડળ બહુ ટુંકુ છે, અને તેનો ઘણો ભાગ ગુજરાત અને ખરેખરી રીતે કહીએ તો કાઠિઆવાડ (સોરાષ્ટ્ર) માં વસે છે ઇંગ્રેજી રાજ્યના ઉદય પહેલા આ જ્ઞાતિ ભરતખંડના કોઈ ઉત્તર ભાગમાંથી કાઠિઆવાડમાં આવી વસેલી જણાય છે પ્રશ્નોરાનાગર મુખ્યત્વે સારા વિદ્વાન અને સુઘડ છે અને બહુધા કથા તથા વૈદાથી પોતાની ઉપજીવિકા ચલાવે છે

† જીવનરામ વ્યાસને બે પુત્ર–એક બ્રહ્મનિષ્ટ પંડિતજી જયકૃષ્ણ તથા બીજા રા. વૈદરાજ પ્રભુરામ તે બને કુટુંબોનો નિવાસ હાલ કેટલાક વરસ થયા મુંબઇમા છે અને કેશવલાલભાઈની પાછલી બધી વયનો તેમની સાથેનો સંબંધ જે અમે અગાડી બતાવીશું, તે આ તેમના મોસાળના સબંધને લીધેજ થએલો.

સબંધ વય વધતાં ઓછો ન થતાં વધતો ગયો હતો; સન્મિત્રની મિત્રતાનું એજ લક્ષણ છે.

પણ જે ઉચ્ચ હૃદય આમ શાળા કે ગુરૂમુખની કેળવણીથી કેવળ દૂર રહે છે, તેને માટે પણ કેળવણીનાં સર્વ દ્વાર ઇશ્વરે બંધ કીધેલાં નથી. અક્ષરો ઓળખવા કે "મા બા છે" વગેરે વાંચતાં શીખવું એ કાંઇ કેળવણી નથી. બેશક ભાષાથી–પુસ્તકો વાંચવાથી–આપણને બીજાના વિચારોનો લાભ મળે છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ બીજાના વિચારો જાણવાથી આપણા વિચારોના સત્યાસત્ય અંશનું પૃથક્કરણ યોગ્ય રીતે કરી શકીએ છીએ; તોપણ હૃદયનું સંવર્ધન ભાષાથી નહિ પણ વિચારથી થાય છે અને જે શબ્દોચ્ચાર કે વાક્યાવલિથી કંઇ પણ વિચાર પ્રતીત થતો નથી, તે આ અર્થે કેવલ નિરૂપયોગી છે. જગત્કર્તાની વિચિત્ર સૃષ્ટિમાં બુદ્ધિમાન્ હૃદયને પળે પળે નવું નવું જોવાનું અને જાણવાનું મળી આવે છે, અને કેવલ હકિકતનું જ્ઞાન નહિ પણ આ સૃષ્ટિ રચનામાં મહાન્ સૃષ્ટિયંત્રને ચલાવનાર એક ગુપ્ત શક્તિ સ્રષ્ટા ઇશ્વરની છાપ જોઇ મનુષ્ય હૃદયમાં ધર્મની જીજ્ઞાસા પણ ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રમાણે કેશવલાલભાઇના જીવનમાં બનેલું છે એ પ્રથમ કહેવાની જરૂર છે. જ્યાં સુધી અંતઃકરણ બાળક હોય છે ત્યાં સુધી તેને સમગ્ર સૃષ્ટિનું અવલોકન કરવાની શક્તિ હોતી નથી; અને તેથી આજુ બાજુના સંસાર પરથી બાળકની પ્રકૃતિ ઘડાય છે એ હેતુથી રા. કેશવલાલભાઇની પ્રકૃતિના બંધારણમાં જે સાધનોએ સહાયતા કરી છે તે સંબધી વિચાર કરતાં, આ સૃષ્ટિજન્ય અસર ઉપરાંત તેમની કૌટુમ્બિક તેમજ જ્ઞાન સંબંધી સ્થિતિને લીધે, તેમના માનસીક જીવનમા જે અસર થએલી છે તે તપાસવાની જરૂર છે.

પવિત્ર આત્મામાં ધર્મશ્રદ્ધાનો ઉદ્ભવ સહજ થાય છે; પરંતુ આ ધર્મ શ્રદ્ધાને પણ ઓછી વત્તી સ્થિતિની અસર લાગ્યા વિના રહેતી નથી. જ્યારે સં. ૧૯૦૭ માં કેશવલાલભાઇનો મોરબીમાં જન્મ થયો, ત્યારે ઇંગ્રેજી રાજ્યનો ઉદય થનો હતો; ઇંગ્રેજી કેળવણી તથા ઇંગ્રેજી સુધારાનો ઉદય હજી તેના ગર્ભમાં હતો; અને કાઠીયાવાડમાં તો તેનાં કિરણો જણાયાં પણ ન હતાં. જ્ઞાતિ બંધનની સખત રૂઢિયોમાં હિંદુ પ્રજાનાં

અંતઃકરણો એક હજાર વર્ષ થયાં કેળવાએલાં હતાં; અને જ્ઞાતિની શ્રેષ્ઠ ગણના આચારની શ્રેષ્ઠ ગણના પરથી નીર્ણિત થતી હતી; એટલુંજ નહિ પણ બાહ્યાચારપરથી કોઇ અમુક માણસની આંતર ધર્મશ્રદ્ધાનો નિર્ણય કરતાં, આચારવિમુખતા તે ધર્મવિમુખતા સમજવામાં આવતી. પ્રશ્નોરાનાગરજ્ઞાતિ આચારમાં સર્વથી શ્રેષ્ઠતાનું અભિમાન અદ્યાપિ ધરાવે છે; અને તે અભિમાન તે સમયે પણ હતું. પોરબંદરમાં વ્યાસજીનું ઘર આચારમાં શ્રેષ્ઠ ગણાતું હતું; અને તેમાં પણ પુરૂષવર્ગ કરતાં સ્ત્રીવર્ગ આચારને અંતઃકરણપૂર્વક ચાહતો હતો. કેશવલાલભાઇનાં માતુઃશ્રીમાં પોતાના પિયરની આ સર્વ રીતભાત ઉતરી આવી હતી. કેશવલાલભાઇના પિતા પણ સ્વધર્મનિષ્ઠ હોઇ આચારને માન આપતા હતા; કોઇ પણ શૂદ્ર કે મુસલમાનના સ્પર્શથી તેઓ પોતાનાં સર્વ વસ્ત્રો બોળતા અને સ્નાન કરતા. આથી આ નાના કુટુંબમાં ઇશ્વરભક્તિ અને આચારની રીતભાતનું એક ઉંચું બંધારણ જોવામાં આવતું હતું; અને તેની છાયા કેશવલાલભાઇના બાળક અંતઃકરણમાં જેવી ને તેવી પડી હતી.

બીજી રીતે હરિરામ ભટ્ટના કુટુમ્બની સ્થિતિ સાધારણ હતી અને જ્ઞાતિમાં તેમની પ્રતિષ્ઠા સારી હતી. ભટ્ટજી હરિરામ ધર્માચરણમા કુશલ અને સંસ્કૃત સારૂં ભણેલા હતા, તેમની રીતભાત પ્રતિષ્ઠિત અને માયાળુ હતી, અને કથા વાંચીને પોતાનુ ગુજરાન ચલાવતા હતા તેમની ઇચ્છા કેશવલાલભાઇને સંસ્કૃત ભણાવવાની હતી; અને પુત્ર જ્ઞાતિમાં પ્રતિષ્ઠિત અને બે અક્ષર ભણેલો ગણાય એ જોવાને તેમની આશા આતુર હતી. બેશક કેશવલાલભાઇના જીવનમા તેમની આ આશા તો સર્વાંશે સફલ થએલી ગણાય; પરંતુ તે આપણે આગળ જોઇશું. અત્યારે તો હજી બાળપણુ હતુ અને જીવનનો પ્રવાહ ભવિષ્યને માટે કયે રસ્તે પડશે તે નિર્ણિત ન હતું. હજી જીવનના ભૂતકાલને સંભારી રાખવાની કાંઇ દરકાર ન હતી; જે ગંભીર જીજ્ઞાસા આત્મામા તનમનાટ મચાવી મૂકે છે, અને તેને કંઇ કંઇ કાર્યમાં પ્રેરે છે, તેણે હજી પોતાને માટે ભવિષ્યનો માર્ગ જોયો ન હતો અને આમ વર્તમાન રમતગમતના આનંદમાં તેમનું હૃદય દોરાતુ હતું.

તો પણ આ આનંદ કરતાં બીજો કોઇ ઉચ્ચતર નિત્યનો આનંદ હોવો જોઇએ એવી કોઈ ન સમજી શકાય એવી શ્રદ્ધાથી તેમની જીજ્ઞાસા પ્રસંગોપાત્ત તેમને ગંભીર વિચારમાં નાખતી. રમતના તુચ્છ અને ક્ષણિક આનંદ કરતાં બીજો કોઇ શ્રેષ્ઠ અને ચિરસ્થાયી આનંદ હોઇ શકે, અને તે મેળવવાની તેમના આત્માની કોઈ ગુપ્ત પ્રવૃત્તિમાં એકતાને લીધેજ, બાળપણની રમતોમાં પણ આપણે તેમના હૃદયનો ઉત્સાહ જોઇ શકતા નથી. અગર જો તેમના હૃદયની સરલતા અને સર્વની તરફ તેમની એક સરખી શુદ્ધસ્નેહની લાગણીને લીધે, તેઓ સર્વ પરિચિત બાળમિત્રોને ચાહતા હતા; અને તે બાળમિત્રોએ તેનો યથાશક્તિ પ્રતિધ્વનિ પણ કરેલો, તો પણ તેમની રમતમાં તેમણે અંતઃકરણના ઉત્સાહથી ભાગ લીધો હોય એવું કદાપિ બન્યું નથી. ક્વચિત અનિચ્છાપૂર્વક ભાગ લીધેલો પણ ઘણી વખત તો જ્યારે બીજા રમે ત્યારે પોતે દૂર ઉભા રહી માત્ર જોતા, અને બાળકોના સ્વભાવનું નિરીક્ષણ કરતા. મનુષ્યસ્વભાવના અવલોકનની શરૂઆત આ રીતે બાળપણથીજ થએલી, અને તેણે તેમની કવિત્વશક્તિને એક સારો લાભ કરેલો છે, પરંતુ તે આપણે આગળ જોઈશું.

અગીઆર વર્ષની વયે આ મોરબીની બાળરમતોનો અંત આવ્યો અને સં. ૧૯૧૮ માં તેઓ પોરબંદર આવ્યા તથા મામાને ઘેર રહી સંસ્કૃત અભ્યાસ શરૂ કર્યો. ત્યાં રમતીઆળ મિત્રોનો સહવાસ અહીં ન હતો એમ નહિ, તેઓ પણ તેમને તેવીજ રીતે ચાહતા હતા. પોરબંદરમાં કેશવલાલભાઈ ચાર વર્ષ રહ્યા અને તેનું પરિણામ માત્ર એ થયું કે સંસ્કૃત અભ્યાસમાં તેમનો પ્રવેશ થયો, અને ધીમે ધીમે આગળ ચાલુ રહ્યો અને સં. ૧૯૨૨ માં તેઓ મોરબી આવ્યા ત્યારે હજી તેમનો સંસ્કૃત વ્યાકરણમાં પ્રવેશ માત્ર થયો હતો. મોરબીમાં આવ્યા ત્યાર પછી પણ આ અભ્યાસ આગળ ચાલુ રહ્યો, અને સં. ૧૯૧૪ માં તેમના મામા બ્રહ્મનિષ્ઠ પંડિતજી જયકૃષ્ણ જીવનરામની સાથે જ્યારે તેઓ મુંબઇ આવ્યા ત્યારે, તેઓ શ્રીમદ્ ભાગવતનો અભ્યાસ કરતા હતા. તો પણ આ અભ્યાસ અખંડિત અને અંતઃકરણપૂર્વક ન હતો, અને એ પણ કહેવું જોઇએ કે કેશવલાલભાઇની

વિદ્વત્તા ઘણા મોટા પુરૂષોના જીવનમાં બને છે તેમ, ઘણે ભાગે પુસ્તકોના અભ્યાસની નહિ, પરંતુ તેમના આધ્યાત્મિક વિચારો અને મનુષ્ય સ્વભાવના સૂક્ષ્મ નિરીક્ષણની હતી

સં. ૧૯૨૪ માં મુંબાઇ આવ્યા અને લગભગ એક વર્ષ ત્યાં રહ્યા. વિશાળ પ્રદેશના અવલોકનથી મનુષ્યના હૃદયનો વિકાસ થાય છે; અને આ હૃદય વિકાસનો આરંભ કેશવલાલભાઇના જીવનમાં અત્યારથી થયો. આ હૃદયવિકાસની સાથે તેમના જીવનના જે ઉમદા ગુણો આપણે પાછળના જીવનમાં સ્પષ્ટ જોઇ શકીએ છીએ, તેનો પણ વિકાસ થવા લાગ્યો આ ગુણોનું બીજ આજુબાજુના સંસાર પરથી ઘડાયુ હતું. કેશવલાલભાઇનો અત્યાર સુધીનો ઘણો ખરો પરિચય પોતાના જ્ઞાતિ મંડળમાંજ હતો. તેમની પ્રકૃતિના બંધારણમાં આ પરિચયે સારી અસર કરેલી છે. આ અસર તપાસતાં આપણે એ જ્ઞાતિ મંડળ વિષે બે બોલ બોલીએ તો કહેવું જોઇએ કે, પ્રશ્નોરા નાગર જ્ઞાતિએ, અગરજો, બીજી કેટલીક નાગર જ્ઞાતિની માફક, કાઠિયાવાડની રાજ્યખટપટોમાં ક્વચિત્‌જ ભાગ લીધો છે; તો પણ નાગર જ્ઞાતિને યોગ્ય તેની સઘળી રીતભાત સુઘડ અને પ્રતિષ્ઠિત છે, તેમજ વિદ્વત્તા, ડાહપણ વિચાર અને કાર્યદક્ષતા ઇત્યાદિ મનુષ્ય જીવનના ઉજ્વલ અને શ્રેષ્ઠ ગુણોમાં તે સારી રીતે કુશલ છે. આ સર્વ ગુણોનું બીજ કેશવલાલભાઇના વિમલ અંતઃકરણમાં બાળપણથી રોપાયું હતું; અને ઇશ્વર કૃપાએ વધતી જતી ધર્મ શ્રદ્ધાથી પોષણ પામી ખીલતા જીવનમાં તેનો યોગ્ય વિકાસ થવા લાગ્યો હતો.

એક વર્ષ પછી મુંબઇ છોડી મોરબી આવ્યા. આ વખતે સંસ્કૃત અભ્યાસ સાધારણ રીતે સારો થએલો હતો; પણ મોરબીમાં આવ્યા પછી તેમને ગુજરાતી અભ્યાસ કરવાની ઇચ્છા થઇ, અને સં. ૧૯૨૫ માં લગભગ ૧૮ વર્ષની ઉમરે ગુજરાતી ત્રીજા ધોરણમાં દાખલ થયા. હિસાબ નામુ વગેરે કેટલુંક વ્યવહારોપયોગી જ્ઞાન અહીં મળ્યું એટલુંજ નહિ, પણ જુની પદ્ધતિના સંસ્કૃત જ્ઞાનમાં અર્વાચીન પદ્ધતિનું ગુજરાતી જ્ઞાનમિશ્ર થતાં હૃદય સંસ્કારી થયું. પણ હવે મિત્રોની રમત ખશી ગઇ અને તેમના અંતઃકરણમાં ભવિષ્યના જીવનને માટે કોઇ

અમુક માર્ગ નિશ્ચિત કરવાની ઇચ્છા થઇ ગુજરાતી અભ્યાસ કરી ટ્રેનિંગ કૉલેજમાં દાખલ થવાનો તેમને વિચાર થયો અને પોતાના અંતઃકરણની ઇચ્છાથી અભ્યાસ કરતા તેમણે પોતાની બુદ્ધિનો ખરો ચળકાટ બતાવ્યો અને ચાર માસમાં ત્રીજા ધોરણથી આરંભી એકાદ બે ઇંગ્રેજી ધોરણની સાથે ટ્રેનિંગ કૉલેજનો પ્રવેશક સુધીનો અભ્યાસ તૈયાર કર્યો ! પરંતુ ઇશ્વરેચ્છા બળવાન છે તેમના પિતાશ્રીનો વિચાર તેમને ટ્રેનિંગ કૉલેજમાં મોકલવાનો નહતો માતાપિતા તેમજ સબંધીઓએ પણ ટ્રેનિંગ કૉલેજમાં દાખલ થવાને ના પાડી માતાપિતા કે સબંધીઓની ઇચ્છા વિરૂદ્ધ કામ કરવુ મુશ્કેલ હતુ અને આથી જવુ ન જવુ એવા સંશયમાં મન પડ્યુ દરમીઆનમા તેમનાં લગ્ન થયા અને ત્યાર પછી તુરતજ તેઓ માંદા પડ્યા આથી અભ્યાસ છોડવો પડ્યો અને આ રીતે ટ્રેનિંગ કૉલેજમાં જવાને નિષ્ફળ થએલી ઇચ્છા માતાપિતા અને સબંધીઓ વગેરેની અનિચ્છાથી, હમેશને માટે બંધ રહી એવામાં મોરબીના મહાનના કોઇ ગામડામા સ્કૂલ ઉઘડવાની હોવાથી મહેતાજી તરીકે એક માણસની માગણી થઇ અને મોરબી તાલુકા સ્કૂલ માસ્તરે કેશવલાલભાઇને માટે ભલામણ કરી કેશવલાલ ભાઇએ આ નોકરી સ્વીકારી અને રૂપિઆ બાર કે તેરના પગારથી તેઓ મહેતાજી તરીકે નીમાયા પરંતુ અહીં આ ગામડાના લોકો સાથે કેશવલાલભાઇનો આ પ્રથમજ પ્રસંગ હતો લોકો સ્કૂલમા છોકરાને મોકલતા નહિ, અને ભણતરની કિંમત ન સમજનાર ગામડીઆને નિશાળ શું છે તે જાણવાની પણ દરકાર ન હતી આવા લોકોને શી રીતે સમજાવવા ? લોકો મહેતાજીના સામુ પણ જોતા નહિ આવા પ્રસંગે અધિકારીની ઢબે કામ લેવુ તે તેમના હૃદયની રુચિથી—તેમની પ્રકૃતિથીજ વિરૂદ્ધ હતુ બેશક મનુષ્ય જાતિ ઉપરના તેમના શુદ્ધ પ્રેમને લીધેજ તેમના હૃદયમા આવી વૃત્તિ હમેશા રહેતી, તોપણ તેથી અહીં તો તેમને ઘણી અડચણો ભોગવવી પડી અજાણ્યા માણસોમાં પડતી અડચણોને લીધે તથા થોડી મુદતમા તેમની તંદુરસ્તીમા બિગાડ થવાને લીધે માત્ર એકજ માસ કામ કર્યા પછી તેમણે આ નોકરી છોડી દીધી

આ પ્રત્યાઘાત —આ મંદવાડની અસર એ થઇ કે તેમણે સરકારી નોકરી કરવાનો વિચાર હમેશાને માટે મૂકી વાળ્યો, અને મોરબીમા

રહીને ફરીને સંસ્કૃત અભ્યાસ શરૂ કર્યો અત્રે જણાવવાની જરૂર છે કે હરિરામ ભટ્ટનું કુટુંબ જરા વિસ્તારવાળુ હતું; અને પૈસા સંબંધે તેમની સ્થિતિ સાધારણ હતી. કેશવલાલભાઈ તેમના ત્રીજા પુત્ર હતા, અને દલપતરામ તથા કાનજી એ નામે બે પુત્રો કેશવલાલભાઇનાથી મોટા હતા ત્રણે ભાઇઓ પરણેલા હતા, અને તેમનાં છોકરાં ઈયાં સાથેજ રહેતાં હતાં. આ સિવાય હરિરામ ભટ્ટને બે પુત્રીઓ પણ હતી. વૃધ્ધાવસ્થાને લીધે કુટુંબનું ભરણપોષણ કરવાની શક્તિ કેશવલાલભાઇના પિતામાં ઓછી થતી હતી, અને ઘણો ભાર મોટા ભાઇને માથે પડયો હતો, આ અવસ્થામાં જીવનમાર્ગ નિશ્ચિંત કરવાની આવશ્યકતા હતી. માબાપ બેઠાં છે ત્યાં સુધીમાં યેાગ્યશક્તિ સંપાદન કરવાનો અવકાશ છે; અને આત્મશક્તિવિના આ દુસ્તર સંસારસાગરમાં તરવું મુશ્કેલ છે, એ લેખ ભવિષ્ય કાળના પડદાપર લખેલો તેનો અભ્યાસ આ કર્તવ્યનિષ્ઠ અંતઃકરણને થયો. તેથી ઉછરતું હૃદય જાગૃત થયું; અને ગંભીર જીજ્ઞાસાપ્રેરીત પ્રકૃતિએ પોતાને શું કામ કરવાનું છે તે શોધી કહાડયું. જગતમાં પોતાની ફરજો શું છે? સંસારની ફરજો પાર પાડવાનુ કામ વેઠ જેવું નહિં પણ આનંદદાયક શાથી લાગે? જે સ્થિતીમાં આપણે મૂકાયા છીએ તે સ્થિતીમાં જે જે ફરજો આપણે બજાવવાની છે, તેને અનુરૂપ આત્મશક્તિ સંપાદન કરવી. એથી દુસ્તર સંસારપણ સુખકર થઇ જાય છે, અને આવી ફરજો ઇશ્વરપ્રીત્યર્થે કરવામાં આવે તેજ આ વિકટ સંસારમાં ધર્મનું—સનાતન શ્રેય સંપાદન કરવાનું—બીજ છે. બેશક આ સર્વ વિચાર કેશવલાલભાઇના જીવનમાં કદાચ વધારે મોટી ઉમરે સ્પષ્ટ થયા હશે, તો પણ તેની આછી છાયા અત્યારથી તેમના જીવનમાં પડેલી અને તે વખત જતાં જોઇ શકાય એવી સ્પષ્ટ થએલી.

આ વખત પછી તેમના જીવનનો એક નિશ્ચિત માર્ગ આપણે જોઇ શકીએ છીએ. એક વર્ષ જામનગરમાં અને બે વર્ષ મોરબીમાં રહીને. શાસ્ત્રીજી શંકરલાલના હાથ નીચે સંસ્કૃત અભ્યાસ શરૂ કર્યો બાલ્યકાળની રમતો ખશી ગઇ. સંસારમાં આગળ વધતાં અને વિશાળ પ્રદેશનું અવલોકન કરતાં હૃદય ગંભીર અને પ્રૌઢ બન્યું. સંસ્કૃતના વિશેષ અભ્યાસથી હૃદય સંસ્કારી થયું, અને કાવ્ય

સાહિત્ય વગેરેના અભ્યાસથી હૃદયની રસીકતાનેા યેાગ્ય વિકાસ થયેા શાસ્ત્રીજી શંકરલાલ જેની શિઘ્ર કવિત્વશકિત ગુર્જર પ્રજામાં સુપ્રસિદ્ધ છે, અને જેનેા ગુજર પ્રજા ઉપરનેા ઉપકાર અનેકધા થએલેા છે, તેમના સહવાસથી પરિચયજન્ય સંસ્કારોને બળે, તેમની કવિત્વ શકિત ઉત્તેજીત થઇ છે. અગર જો આ સંબંધી જે વિશેષ વિવેચનની જરૂર છે, તે હજી અમે અગાડી આપીશુ, તેા પણ અત્યારે એટલુ કહી દેવાની જરૂર છે કે, સં. ૧૯૨૯ માં જ્યારે 'વેદ ધર્મ સભામાં કેશવલાલભાઇ નિમાયા ત્યારે ત્યારસુધીમાં તેનુ સઘળુ કામ ઉપાડી લેવાને તેએા સર્વાંશે શકિતવાન થયા હતા એટલુજ નહિ પણ ' આર્યધર્મ પ્રકાશ ' યેાગ્ય રૂપમા ચલાવવા જેટલી યેાગ્યતા પણ તેમનામા આવેલી હતી. વાંચનાર આટલા શબ્દેાથી કદાચ અતૃપ્ત રહેશે તેા અમે તેને શબ્દથી અતૃપ્ત કરવા માગતા નથી 'આર્ય ધર્મ પ્રકાશ ' લખવા જેટલી યેાગ્યતાએ કદાચ તેને કાંઇ નહિ લાગે તેા અમને આશ્ચર્ય નથી. માસિકપત્રેાની કિંમત હાલ કેાણ કરે છે ! સારા નરસાનેા ભેદ હાલ કેાણ જુવે છે ? જે હૃદયની ઉચ્ચતાને ખાતર જે વિદ્વતાને ખાતર અમે કેશવલાલભાઇને પૂજ્ય ગણી અંતઃકરણપૂર્વક માન આપીએ છીએ, તે ઉચ્ચતાની તે વિદ્વતાની પ્રશંસા માટે અમે બીજા શબ્દેા યેાગ્ય ધારતા નથી લખવું મૂર્ખ કરતાં વિદ્વાનને વધારે કઠિન છે.

મેારબીમા અભ્યાસ કરતા હતા તે સમય કેશવલાલભાઇના પિતા મૃત્યુ પામ્યા અને ત્યાર પછી થેાડા વખતમા તેમનાં માતુશ્રી પણ મરણ પામ્યા ગમે તેવી અવસ્થામા બાપનુ મરણ પુત્રને ખેાટ રૂપ થઈ પડે છે. આ ખેાટ કેશવલાલભાઇએ અનુભવી અને હવે કાઇ નિશ્ચિત ધંધેા શેાધવા તરફ તેમનું ધ્યાન વળ્યું. એવામાં મુબઇમા તેમના મામા રા. વૈદરાજ પ્રભુરામ જીવનરામના હાથ નીચે સ્થપાએલી 'વેદધર્મ સભામા' એક સારા પ્રમાણીક વિદ્વાન માણુસની જરૂર પડવાને લીધે, તેમને એ કામ પર બેાલાવ્યા સ, ૧૯૨૯ માં તેએા કામ પર દાખલ થયા, અને ત્યારથી આજ ૨૩ વર્ષ પર્યંત વેદધર્મ સભાની ઉન્નતિને ખાતર કાઇ પણ યશની લાલસા વિના તેમણે ઘેાક નિઃસ્પૃહ અને પ્રમાણિકપણુથી કામ કર્યું. અમે તેને એક ખરેખરા

ઈશ્વરપરાયણ મનુષ્યનું સ્વધર્મના ઉદયને અર્થે કરેલું આત્માર્પણ સમજીએ છીએ ; અને તે અમારા વાંચકોના લક્ષમાં પણ બરાબર આવે માટે, જ્યારે કેશવલાલભાઇ આવ્યા ત્યારે સભાની કેવી સ્થિતી હતી તે બતાવતાં, હાલ સભાની કેવી સ્થિતિ છે, તથા કેશવલાલભાઇના તંત્રી પણા નીચે કામ કરતાં તેણે જન સમાજ ઉપર કેવી અસર કરેલી છે તે પણ બતલાવવાની જરૂર છે.

સંવત ૧૯૨૬ કે ૨૭ ની સાલમાં જ્યારે એક તરફ સુધારાનો ડંકો ગાજતો હતો, એ ડંકાના અવાજમાં જ્યારે ભરત ખંડની સર્વ પ્રજા મેાહથી કાન માંડી લીન થતી હતી, અને મહારાજના લાઇબલ કેસ વગેરેનાં ઉદાહરણેાથી ધર્મ પંથેાથી થતી હાની સિદ્ધ કરી, આગળ વધી સુધારાનો પ્રવાહ, સમગ્ર પ્રાચીન વાતને નિંદ્ય ગણી તેનું ઉચ્છેદન કરવા મથતો હતો. તે પ્રસંગે કેટલાક સ્વદેશહિતેચ્છુ સ્વધર્માભિમાની મનુષ્યોએ સુધારાથી થતું પ્રાચીન ધર્મનું ખંડન અયોગ્ય સમજી, તે ઉપરથી લોકરૂચિ ઉઠી જાય એ અનિષ્ટ ધાર્યું; અને સુધારા વિરૂદ્ધ મંડળો ઉભાં થયાં. એક બાજુ દયાનંદ સરસ્વતી વેદને સંપૂર્ણ મહત્તા આપી પ્રાચીનતાનો પ્રકાશ પ્રજાની દૃષ્ટિ સમીપ મૂકવા લાગ્યા; મુંબઇ પણ આ પવનથી મુક્ત ન રહ્યું; અને આપણી વેદ ધર્મસભા તે તેનું પરિણામ છે. પ્રથમ થેાડા સ્વધર્માભિમાની ગૃહસ્થોના હાથ નીચે એક 'વેદોક્ત શ્રવણ' નામે સભા સ્થપાઇ; અને તેમાં દર રવીવારે બ્રહ્મનિષ્ટ પંડીતજી શ્રીજયકૃષ્ણ જીવનરામ વેદાન્તનું શ્રવણ કરાવતા હતા. સભાનો ઉદ્દેશ લોકોમાં પ્રચલિત થાય અને પોતાના આર્ય બંધુએા આર્ય ધર્મનું મહત્વ જોઇ શકે, એવા હેતુથી એ સભા તરફથી એક 'હૃદયચક્ષુ' નામે માસિક પત્ર નીકળતું હતું. થેાડા વખત પછી સભાને મૂર્તિ પૂજા સંબંધે સ્વામી શ્રીદયાનંદની સાથે કાંઇ વિરોધ પડ્યેા; અને તેનું પરીણામ એ આવ્યું કે ઘણા સારા ગૃહસ્થો સભા તરફથી ફરી ગયા. આ પ્રસંગે રા. વૈદરાજ પ્રભુરામ જીવનરામ વગેરે કેટલાક ઉદાર ગૃહસ્થોના આશ્રયથી આ સભા ટકી પરંતુ હમેશાંને માટે સભાની દેખરેખ રાખી તેને નીભાવી આગળ ચલાવે એવા એક માણસની જરૂર હતી; અને તેથી આ જગ્યા ઉપર—આપણે ઉપર કહ્યું તેમ રા. વૈદરાજની ભલામણ પરથી, કેશવલાલભાઇ નીમાયા હવે પછી તેમનો નિવાસ ઘણે ભાગે મુંબઇમાં નિશ્ચિત થયેા.

આર્ય ધર્મ પ્રકાશનું કામ માથે લઇ મૃત્યુપર્યંત તેજ કામ એક નિષ્ઠાથી બજાવ્યું છે. અહીઆં પ્રાચીન વેદધર્મના અને વેદધર્મ સભાના અભ્યુદયને અર્થે થએલા જે કાંઇ પ્રયત્ન, તેજ તેમના હવે પછીના જીવનનો ભાગ છે. મુંબઇ ઇલાકાનો ઘણો ભાગ આ વખતે નવીન રાજ્ય અને નવીન કેળવણીના આરંભમાં, પ્રાચીન સર્વ વાતને અસત્ય ગણી સુધારાની મોહજાળમાં અંજાયો હતો; અને બાકીમાંના થોડાનેજ ખરૂં શું છે તે તપાસવાની દરકાર હતી. + આ વખતે એકલા એજ પત્રે પ્રાચીન ધર્મનું રહસ્ય સમજાવી તે તરફ લોકોની પ્રીતી ઉત્પન્ન કરવાને જે કંઇ જુજ પણ પ્રયત્ન આરંભેલો, તે સર્વથા પ્રશંસાને પાત્ર છે. આ કામ આદર કરવા યોગ્ય હતું અને તંત્રીએ પણ તેને તેવુંજ ગણેલું. પોતાના અંતઃકરણમાં જે વિચારો બાલ્યકાલથી ચાલતા હતા તેને પ્રસિદ્ધ કરી પ્રજાની સમીપ મુકવાનું આવું યોગ્ય-સાનુકૂળ સાધન જોઇ, તેમને અત્યંત આનંદ અને ઉત્સાહ થએલો. નવીન રાજ્ય અને નવી કેળવણી તરફ પ્રજાનો મોહ, ખરું શું છે તે તપાસવાની અનાસ્થા, અનેક મતમતાંતર, ધર્મને નામે અધર્મ, આળસ અથવા પ્રમાદ, અને સર્વ પ્રકારે થતા ધર્મના અધઃપાતથી વ્યવહારનો પણ થતો અધપત નીહાળી, તેમનું અંતઃકરણ કવચિત્ ખિન્ન, અને કવચિત્ સત્ય શું છે તેનો નિર્ણય કરી લોકોને ખરે રસ્તે વાળવાને ઉત્સુક રહેતું હતું. નવાનગરમાં હતા તે વખતમાં ત્યાંની સંસ્કૃત પાઠશાળાને અંગે, સ્ત્રી ધર્મબોધક સભા અને ઓક્ષાધ્યયન શાલા વગેરે, શાસ્ત્રીજી શ્રી શંકરલાલના હાથ નીચે કેશવલાલભાઇ તથા તેમના મિત્ર રા. વિશ્વનાથ વિઠ્ઠલજીએજ ઉભાં કરેલાં તે આવા વિચારોનુંજ ફળ હતું. અનસૂયાભ્યુદય અને ભોગવતી ભાગ્યોદયનું ભાષાન્તર તથા સ્ત્રી ધર્મબોધક ગરબાવળીની ઘણી ગરબીઓ આજ અરસામાં લખાએલી; અને સાવિત્રી ચરીત્રનું ભાષાન્તર તથા ચંદ્રપ્રભા ચરીત્રનું ભાષાન્તર પણ કંઇક આજ અરસામાં થએલું. પણ એટલાથીજ તેના ઉદ્ભાવક વિદ્યાર્થીને સંતોષ નહોતો. આ કામ બે વર્ષેક ચાલ્યું તેજ સમયમાં કેશવલાલભાઇ આર્ય ધર્મ પ્રકાશમાં તંત્રી તરીકે નીમાયા

+સત્યની આવી અનાસ્થા એજ હરકોઇ કાલે હરકોઇ પ્રજાની પડતીનું કારણ છે અને ભારત વર્ષમાં પણ તેમજ થએલું છે

અહી તેમને લાગ્યું કે સ્વધર્મના–સ્વદેશના (કેમકે સ્વધર્મના ઉદયથી જૂદો સ્વદેશનો ઉદય તેમને માન્યજ નહોતો) ઉદયને અર્થે હૃદયનુ અર્પણ કરવાને યોગ્ય સ્થાન પોતાને મળ્યું; આજ વિચારથી મૃત્યુપર્યંત ગમે તેટલા જુજ પગારથી કામ કરતાં પણ તેમણે વેદ ધર્મ સભાને કે આર્યધર્મ પ્રકાશને છોડયાં નહીં.

જેટલા ઉત્સાહથી આ કામ માથે લીધેલું, તેટલેજ અંશે તેને નિભાવી યોગ્ય રૂપમાં ચલાવવાની ચિંતાઓ પણ સાથે જાગેલી દેખાય છે. અગરજો એ કર્તવ્ય તો ઇષ્ટાપત્તિરૂપજ સમજાયું હોય એમ જણાય છે. અથવા એમ કહીએ તો પણ ચાલે કે સ્વધર્મ–સ્વદેશના ઉદય પ્રયત્નની ચિંતા એ એક તેમની પ્રકૃતિજ હતી આપણને યોગ મળ્યો છે. તો શક્તિ પ્રમાણે હૃદયને સત્કાર્યમાં પ્રેરી જીવનનુ સાફલ્ય સાધવું એ તેમની મુખ્ય ધારણા હતી અને તેથીજ આર્યધર્મપ્રકાશને ધીમે ધીમે પ્રતિષ્ઠિત રૂપમા મૂકી શક્તિ પ્રમાણે તેને પ્રજા મંડળની વચ્ચે લાવી મૃત્યુપર્યંત એ પત્રદ્વારા અને અન્યથા પણ એક સરખી ધારાએ પોતાના અંતઃકરણને જણાતા સત્યનો બોધ કર્યો છે. કોઇ સ્થળે હૃદયને ચોરયું કે છેતર્યું નહોતું, શુધ્ધ અંતઃકરણથી નીકળતો આ બોધ કેટલે અંશે સફળ છે. તે ગુજરતી વાચક વર્ગને છેક અજાણ્યું નથી

આરંભમાં પોતાના પત્રને શી રીતે પ્રતિષ્ઠિત રૂપમાં લાવવું તેની ચિંતાઓ ચાલે છે. ક્ષુદ્ર લોકોને પોતાના માસિકમાં જગા ન આપવી, પોતે પોતાનું શું કામ કરવાનું તે નિરંતર લક્ષ્યમાં રાખવું, પ્રજા મંડળમાં નીતિ અને સધ્ધર્મના ઉદયને અર્થે કયા બોધની જરૂર છે તેનો વિચાર કર્યા કરવો, પોતાના વિચાર હજી ઠરેલા ન ગણાય માટે સારા લેખકોને પોતાના કાર્યમાં મદદને માટે આમંત્રણ કરવુ, શાસ્ત્રી શ્રીશંકરલાલ અને મિત્રવર્ય રા વિશ્વનાથ વિઠ્ઠલજી ઉપરના ખાનગી પત્રોમાં લેખને માટે ભલામણ છે, અને આજ અરસામાં પોતાની એક ખાનગી નોટ બુકમાં એક સ્થળે લખેલું છે કે છોકરાઓના ધર્મ, છોકરીઓના ધર્મ, પુરૂષોના ધર્મ, જ્ઞાતિ અને દેશાચારને અનુકૂલ ધર્મ તથા વર્ણાશ્રમના ધર્મ ઇત્યાદિ અનેક વિષયોનું લખાણ લખવાની મરજી ઘણા

રોજથી છે, પણ મારી ઉમ્મર હજી પીઢ ન ગણાય અને લખતા વખતે અંતઃકરણના વલણથી ન્યુનાધિક થઇ જાય માટે તે વિચાર બધ રાખ્યો છે ઇશ્વર જો આગળ ઉપર યથેષ્ટ વખત આપશે તો મારા વિચાર દર્શાવીશ." આગ ભમાજ આવા વિચારો હતા એમ નથી ત્યાર પછી પણ પ્રસગોપાત આવાજ ઉદ્દગાર તેમની ખાનગી નોટ બુકમા લખેલા મળી આવે છે, એટલુજ નહિ પરતુ ઉમ્મર વધના તે વધારે સ્થિર અને દૃઢ થતા જણાય છે આર્યધર્મ પ્રકાશના લેખમાટે યોજનાઘડતા એક સ્થળે લખેલુ છે કે, જુદા જુદા વ્યવહારિક વર્તનના વિષયો ઉપર સ્વદેશને અનુસ તુ સુબોધક લખાણુ અને પોતા કુટુંબને માટે સહવર્તન દેખાડનારો બોધ" વળી બીજે એક સ્થને સ્વતત્ર લેખની નોધ કરતા "રચનાની યાદી" એ મથાળા નીચે લખેલા છે કે, વિધવા ધર્મ, વિવાહના ગીતો સીમતના ગીતો, મરણના રાજીઆ દેશીઓનુ (રાસડા તથા ગરબાનુ પિગળ" એમ કરી લખે છે કે "ઇશ્વર ઇચ્છાથી નિશ્ચિતપણે નિવૃત્તિ મળશે ત્યારેજ નહિ મળે તો ઉલ્કટ હાએો અતરમાજ સમાશે" અને વળી તેની નીચે નોંધો છે કે' અરે જીવ ! થયુ તેજ થયુ સમજજે બાકી કરવાનુ છે તેની નોધ કાઇ કામની નથી" પરતુ વ્યવહારની ખામીના જે અવલોકનમાથી આર્યધર્મપ્રકાશના લેખોનુ સ્વરૂપ બધાનુ તે તપાસતા આપણે તેમની પ્રકૃતિને તેમજ તે લેખોના સ્વરૂપને વધારે સ્પષ્ટ રીતે સમજી શકીએ છીએ ખાનગી નોટ બુકમા એક સ્થને આવુ અવલોકન કરતાં લખે છે કે, સ્ત્રી પુરૂષોની અમર્યાદ, બાળકોની અમર્યાદ તેઓમા ચાલતો અનાચાર ખોટી સ્વતત્રતા, વિષયાદિકની અને તે પણ ઉઘાડી વાતોપર તેઓની પ્રીતિ, નાચ, તમાસામાં તેઓની તલ્લીનતા રસ વસ્તુને નહી જાણવાની તેઓની મૂર્ખાઇ અમર્યાદવાળા શૃગાર રૂપ કાદવમા ગુચેલા કવિઓ—ચિત્રકારો—નાટકકારો—અને નાટક ભજવનારાઓની જાણી જોઇને કે પેટની ખાતર રમખિતા, કુટુબમા કજીઆ ક્રૂરતાનો વધારો પોતાની સમજણજ ખરી માનવાનુ અભિમાન લોકોની સ્પર્ધા, લુચાઇ નહિ આવડવાથી સુજનની હીનભાગ્યતા ધર્મને ધક્કો, સત્યને આચ કાવની

કઠિનતા, ઇશ્વરની સૃષ્ટિની-ઈશ્વરના સ્વભાવની અને તેની વિચિત્રતાની અનંતતાનો વિચાર તથા પોતાની ધારણા પાર નહિ પાડવાથી થયેલી ઉદાસીથી મનમાં સદૈવ ઉદાસીન અને તેથી વિરાગી રહું છું. હું જેમ ધારું છું, તેમ લોકોને ગમતું નથી પસંદ પડતું નથી અને તેમ થવું પણ સંભવતું નથી. ત્યારે આ પ્રમાણે વિચાર કેમ ઉઠે છે, એ વિચાર પણ વખતે વિચારમાં નાંખી દે છે જેમ થાય તેમ ઠીક!* વાંચનાર સહજ જોઇ શકશે કે આર્યધર્મ પ્રકાશના ઘણા ખરા લેખનું મૂળ આવા અવલોકન અને વિચારોમાંજ હતું; એની સ્પષ્ટતા ખાતર લેખોના ઉતારાની શી જરૂર છે? અમે પણ તેમ કરી આ ટુંકા લેખને વ્યર્થ લંબાવવા યોજીશું નહિ.

આવા વિચારો કર્તાના હૃદયમાં નિરંતર ચાલતા અને તે ઉપરથી આર્યધર્મ પ્રકાશના લેખોનું સ્વરૂપ ઘડાતું, તે તથા જગતની વિચિત્રતા અને ક્ષણભંગુરતા, ધર્મ અને વ્યવહારનું અધઃપતન, મનુષ્ય સ્વભાવનું અવલોકન અને તેને બોધ એ આર્યધર્મના પ્રકાશના લેખોનું મૂળ છે એ પણ આપણે જોયું. આવા લેખો ઉપરાંત સ્ત્રી પુરુષના જૂદી જૂદી સંસ્થિતિના ધર્મ, બાલકોના ધર્મ, વગેરે વિષય ઉપર જૂદાં પુસ્તક રચવાનો તેમનો ઇરાદો હતો; તથા બાલકો તેમજ બાલકીઓને માટે સરલ તથા સુબોધક કેળવણી આપવાને એક નવી વાંચનમાલા પ્રસિદ્ધ કરવાનો પણ તેમનો વિચાર હતો. કર્તાની ઉત્તરાવસ્થામાં તેમની સાથે પરિચયમાં આવતાં એક વખત વાતચીતના પ્રસંગમાં, તેમણે આ વાચનમાલાની યોજના અને સંકલના વિષે અમને વાત કરી હતી; અને તે પ્રસંગે તેમણે એક નોટ બતાવેલી જેમાં તેમના તે સબંધી કાંઇ પ્રયત્નનો આરંભ હતો. હમણાં તે નોટ અમને મળી શકી નથી, અને તેથી તે સંબંધે વિશેષ માહિતી આપી શકાય એમ રહ્યું નથી.

---

* આવા કર્તાના પોતાના ઉદ્‌ગારોથી ચરિત્ર રેખા જેવી સ્પષ્ટ થાય છે તેવી અમે આ આખા લેખથી પણ દોરી શકીએ તેમ નથી. શક્તિ અને પરિચયની ખામીને લીધે આ આલેખમાં જે ખામી જણાય તે તરફ વાચકો ક્ષન્તવ્ય દ્રષ્ટિથી જોવું એવી અમારી પ્રાર્થના છે

અત્યારે માત્ર એટલુંજ કહી શકાય કે કર્તાના અંતઃકરણમાં એવો વિચાર હતો; અને દૈવેચ્છાએ તે અમલમાં મુકવાનો સમય આવ્યો નહીં. આપણે અગાડી કહ્યું છે તેમ આવા વિચારો હતા તો પ્રથમથીજ; અને તેનું ખાનગી નોટબુકોમાં ટાંચણુ પણ પ્રસંગોપાત થએલું; પરંતુ તેમને પોતાને, વિશેષ અનુભવથી વિચારો પરિપકવ થાય ત્યાંસુધી રાહ જોવાની ઇચ્છા હતી, અને તેથી છેવટ દૈવેચ્છાએ તે બહાર પડી શકયા નથી. આપણે માત્ર જેટલું લખાયું છે તેટલાથીજ સંતોષ માનીએ; અને કર્તાના જેવી ઇશ્વરપરાયણ દૃષ્ટિથી કહીએ કે 'અરે જીવ! થયું તેજ થયું સમજજે! બાકી કરવાનું છે તેની નોંધ કાંઇ કામની નથી."

પરંતુ આજ પ્રમાણે દરેક પ્રસંગે દરેક કાર્યના પરિણામમાં તેમની દૃષ્ટિ ઇશ્વરપરાયણ રહેતી હતી. વેદધર્મ સભાના અને વેદ ધર્મના ઉત્કર્ષને અર્થે તેમણે પોતાના આખા જીવનનો ભોગ આપ્યો છે; પરંતુ ઇશ્વર પ્રીત્યર્થે સત્કાર્ય એ તેમનું દૃષ્ટિબિંદુ હતું. આર્ય ધર્મ પ્રકાશનો એકેએક લેખ આ પ્રમાણે ઇશ્વર પ્રીત્યર્થે છે. કોઇ પણ જાતની મહેચ્છા કે ખ્યાતિ લોભ વિના અને તેથીજ કશાપણ પક્ષપાત સિવાય, કેવલ ઇશ્વર પરાયણ રહી છેવટ સુધી પોતાનું કામ એકનિષ્ઠા અને પ્રમાણિકપણાથી ચલાવ્યું છે; અને વ્યવહારને પણ પરમાર્થથી ભિન્ન માન્યો નથી એવી ઇશ્વિરપરાયણ વૃત્તિથીજ તેમનું જીવન છેવટ સુધી એકજ માર્ગ પર રહી એકજ રંગે તેનાં પારમાર્થિક તેમજ વ્યવહારિક કાર્યોમાં વહ્યું છે. આ માર્ગ અને આ રંગ કયા હતા તે અમારા વાચકે ને આટલાથી સહજ પણ સમજાયું હશે; તો પણ તે તેમની કવિતાના સંગ્રહમાંથી વધારે સ્પષ્ટ જોઇ શકાય તેમ છે.

સ્વાભાવિક રીતેજ કવિનું હૃદય તેની કવિતામાં વહેછે; અને સર્વાનુભવ રસિક કવિ કરતાં સ્વાનુભવ રસિક કવિની કવિતામાં તે વધારે સ્પષ્ટતાથી જોઇ શકાય એમ પરવરી રહે છે. કેશવલાલભાઇની કવિતાઓ સર્વ અનુભવનો-સ્વાનુભવનો ઉદ્‌ગાર-ભાવમય વાણીમાં વહેતો પ્રવાહ-માત્ર છે. કવિ પોતે પોતાની કવિતાને "અનુભવનો ઉદ્‌ગાર" એ નામ આપે છે તે આ પ્રમાણે સાર્થ છે. પરંતુ કેશવલાલભાઇની કવિતા તે ખરેખરી કવિતાજ છે કે કેમ, અને કેશવલાલ-

ભાઇને કવિ કહી શકાય કે નહિ, તે પ્રથમ વિચારવાનું છે. રા૦ ગોવર્ધનરામ લખે છે તેમ 'અવલોકન એ આ કવિતાનો આત્મા છે; અને બાહ્ય તેમજ આધ્યાત્મિક અવલોકન અને મનનથી સ્ફુરતો અનુભવ તેમાં સત્યરૂપે વ્યક્ત થાય છે. અર્વાચીન 'કાવ્યપ્રદેશમાં જોવા જઇએ તો કેશવલાલભાઇ જાતે રા૦ દલપતરામભાઇની કવિતાને માન આપતા, અને તેની સરલ ભાષા માટે તેનાં વખાણ કરતા. તોપણ, દલપતકાવ્યની અમુક નીરસ કવિતાઓ બાદ કરવા પછી પણ, વાંચનાર વધારે ઉંચું કવિત્વ અને વધારે ઉચ્ચ વિચારો આંમાં સહજ જોઇ શકશે. ખરૂ કહીએ તો કેશવલાલભાઇને ગુજરાતી કરતાં સંસ્કૃત સાહિત્યનો સંસ્કાર વિશેષ હતો બાલપણમાં થોડી ઘણી ગુજરાતી કવિતાઓ વાંચેલી, પરંતુ કવિત્વશક્તિનો પ્રથમ વિકાસ, શાસ્ત્રીજી શ્રી શંકરલાલની સાથેના જામનગરના સહવાસપરથી થવા લાગેલો એમ તેમની નોટબુકપરથી જણાય છે. આર્યધર્મ પ્રકાશમાં લખવા માંડતાં આ સંસ્કાર કાયમ રહ્યો. પ્રાચીન સંસ્કૃત કાવ્યપ્રદેશમાં જોવા જઇએ તો ભર્તૃહરિ શતકની કવિતા સાથે કેશવકૃતિને સરખાવી શકાય બન્નેમાં બાહ્ય તેમજ આધ્યાત્મિક અવલોકન એ આત્મારૂપે રહેછે, અને અવલોકનથી તેમજ શ્રદ્ધાપૂર્વક મનનથી સ્ફુરતો અનુભવ બન્નેમાં સત્યરૂપે વ્યક્ત થાય છે. તફાવત એટલો કે કેશવકૃતિમાં જ્યારે સાધારણ મનુષ્ય પણ સમજી શકે એમ આ અનુભવ સરલરૂપે જરા વિસ્તારપૂર્વક વિન્યાસમાં વ્યક્ત થાય છે, ત્યારે ભર્તૃહરિ શતકમાં, ટુંકામાં પણ તેજ અનુભવ વધારે સ્પષ્ટ અને વધારે હૃદયબલયુક્ત છે.

બીજી રીતે કહીએ તો કેશવલાલભાઇનું અંતઃકરણ ભક્ત છે. ભક્ત હૃદયનું ભક્તિમય સંગીત તે તેની ઇશ્વર સ્તુતિની કવિતાઓ છે. સંસારની એકએક વસ્તુમાંથી વાસનામાત્રનો ત્યાગ કરી, કવિનું હૃદય ઇશ્વર ચરણમાંજ વિરામ પામવા ઇશ્વરી સ્નેહની યાચના કરે છે. ઇશ્વર એજ એનુ સર્વસ્વ છે. વળી ઇશ્વરપરાયણ દૃષ્ટિએજ જગતનું બાહ્ય તેમજ આધ્યાત્મિક અવલોકન તે કરેછે; અને તેમાંથી મળતો અનુભવ અને બોધ કર્તા પોતાને તેમજ પોતાના મનુષ્ય બંધુને ઉદ્દેશીને ગાય છે; અને વ્યવહારમાં પણ પરમાર્થ જોઇ શકે એટલી વિશાળ ધર્મભાવના તેના હૃદયમાં છે. વૈભવથી તેની દૃષ્ટિ અંજાતી નથી, શુદ્ધ ધાર્મિક

હૃદયનેજ તે માન આપે છે, અને માને છે કે હરકોઇએક મનુષ્ય કે પ્રજાની ઉચ્ચતા, તેના વૈભવમા કે તેના દંભમાં નહિ પરતુ તેની ઇશ્વર પરાયણુતા તેની ધાર્મિક ભાવના અને તેની સરલતામા છે કેશવકૃતિના પહેલા ત્રીજા અને ચોથા વિભાગનો આ સાર છે

પરતુ આ પ્રમાણે બાહ્ય તેમજ આધ્યાત્મિક અવલોકન એ આ કવિતાનો આત્મા છે અને તે પોતાના અવલોકન અને મનનથી વ્યક્ત થતા અનુભવને લઇને, સમ્મારી તથા અનુભવી મનુષ્યના હૃદયને પણ, પોતની પ્રતિભા મજુલ કરાવે એટલી સરલતા અને એટલુ બલ તેમા છે. જે દિવ્ય પ્રેરણાથી પ્રેરાઇ કવિ કવિતા લખવા બેસેછે, તે પ્રેરણાના કિ ચોતુ કર્તા પોતની ખાનગી નોંધણીમા એક સ્થલે અવલોકન કરે છે તે લખે છે કે—" કેટલીક વખત કલ્પનાના તરંગો એક પછી એક— પ્રથમ એક વળી બીજો વળી ત્રીજો—એમ ઉપરા ઉપરી આવે છે, અને તે બધા ઉપર એક સાથે લક્ષ્ય આપી શકાતુ નથી કવચિત્ કવિતામા મનના ભાવ બરોબર જણાવી શકાતા નથી," અને કવચિત્ આ તરંગો લક્ષ્ય બહાર જાયછે મને લગે છે કે થોડી ઘણી કવિત્વ શક્તિ મનુષ્યમાત્રમાં હોવી જોઇએ, પરતુ જ્યારે શક્તિનો વિકાસ થઇ તે માનસ જનસમાજમાં કવિ તરીકે પ્રસિદ્ધિમા આવે ત્યારેજ તેને કવિ કહેવાય છે "

વાચનારને આટલા ઉપરથી સહજ સમજશે કે કેશવલાલભાઇને ખુશીથી કવિ કહી શકાય તેની કવિતા તે કેટલે અંશે કવિતા છે તેનો નિર્ણય વાચનારને સોંપી અમે માત્ર એટલુજ કહીશુ કે, તે કવિતા છે, અવલોકન એ એનો આત્મા છે, અને અવલોકન તથા મનનથી સ્ફુરતો અનુભવ તેમા સ્પષ્ટપે વ્યક્ત થાય છે સામાના મનમા પેશી તેને અસર કરવા જેટલી સરલતા અને તન્મયતા પણ તેમા છે.

ભાષાની સરલતા અને સસ્કૃત સાહિત્ય મુજબ હ્રસ્વ દીર્ઘના પ્રયોગની કાળજી, બની શકે તેટલે અંગે રાખવા કેશવલાલભાઇનો આગ્રહ હતો ભાષાની કઠિનતાથી વિચારોની ઉચ્ચતા આવેછે એમ માનનાર લેભાગુ કવિતા કરનારને, આ વાત પ્રથમ શીખવાની છે કે, ભાષા કઠિન મૂકવાથી કાંઇ વિચારો ઉચા થઇ જતા નથી, અને સરલ ભાષામાં પણ સારા કવિને વિચારોની ઉચ્ચતા સહજ પ્રાપ્ત છે

આ વિવેચન બંધ કરતાં પહેલાં કવિની ઇશ્વરપરાયણતા તરફ પણ લક્ષ આપવું જરૂરનું છે. કેશવલાલભાઇ પોતાની 'પામર કવિ' વિષેની કવિતામાં લખે છે કેઃ—

"હોઠે હરિ આવે નહિ, હૃદયવિષે નહિ રામ;
જૂઠી જોડે જોડીઓ, એ કવિનું શું કામ?
પાપી પામર લોકનાં, વર્ણન કરે અપાર;
કવિત્વને કલુષ કરે, એ કવિને ધિક્કાર.
નરનારીનાં અંગ કે, તેનો વિવિધ વિહાર;
એમાં મન જેનું રમે, તે કવિને ધિક્કાર.
ઇશ્વરને વિષયી કરે, જેવો પોતે હોય;
એવા પામર લોકનો, સંગ ન કરશો કોય."

કવિનું અંતઃકરણ વિકારમાત્રથી મુક્ત હોવું જોઇએ. તેના અંતઃકરણમાં તેના હૃદયમાં પણ 'રામ' જોઇએ. તે ન હોય તો તેવા મનુષ્યને 'કવિ' કહેવા કેશવલાલભાઇના કહે છે. અને તેની યથાર્થના સહૃદય વાચકને સમજાવવી પડે એમ નથી કોઇ મનુષ્યની કવિતા કરવાનું પણ કેશવલાલભાઇને પસંદ ન હતું. એ તેની ખરેખરી ઇશ્વર પરાયણ વૃત્તિ અને નિસ્પૃહતાનું લક્ષણ છે.

પરંતુ વેદ ધર્મ સભાને અંગે માસિક પત્ર આર્ય ધર્મ પ્રકાશ સિવાય બીજા ઘણાં પુસ્તકો એકજ ઉદ્દેશે રચવા રચાવવામાં આવ્યા છે. અને એ સર્વ પ્રયત્નનું માન રા૦ કેશવલાલભાઇને છે. પ્રથમતો નવાનગરની શાળાઓમાં અપાયેલાં વ્યાખ્યાનો—અનસૂયાભ્યુદય અને ભાગવતીભાગ્યોદય તથા સ્ત્રી ધર્મ બોધક ગરબાવળી, સ્ત્રી વર્ગને સુબોધક ધારી જૂદાં છપાવ્યાં, અને સાવિત્રીચરિત્ર નાટકનું ભાષાંતર કરી તે તેજ ઇચ્છાથી છુટું છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યું ચંદ્રપ્રભાચરિત્ર નામે શાસ્ત્રીજી શંકરલાલની રસિક સુબોધક વાર્તાનું ભાષાંતર આર્યધર્મપ્રકાશ માસિકમાં આવતું હતું તે પણ ત્યાર પછી છુટું છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યું. લોકો પોતાના ધર્મ અને ધર્મશાસ્ત્રથી માહિતગાર થાય તેઓમાં સુબોધક વાંચન ફેલાય અને દંભી ધર્મગુરૂઓનો દંભ સ્વભાવિક રીતેજ ભાંગી પડે, એવા હેતુથી શ્રીમદ્‌ભાગવતનું, શ્રીમદ્‌ભગવતી ભાગવતનું,

શ્રીમદ્‌ભગવદ્‌ગીતાનું અને પાછળથી શ્રીમદ્‌યોગવાસિષ્ટનુ ભાષાંતર પ્રથમ માસિક પત્રરૂપે અને પાછળથી છૂટા પુસ્તક રૂપે પ્રસિદ્ધ કર્યું. શ્રીમાન્ શંકરાચાર્ય પ્રણીત ચર્પટપંજરિકા તથા મોહમુદ્‌ગર અને મણિરત્ન માના ઉપર ગુજરાતીમાં ટીકા કરી પોતેજ જે પ્રથમ આર્યધર્મપ્રકાશમા પ્રસિદ્ધ કરેલા તે પાછળથી છુટા છપાવી બહાર પાડ્યાં વળી બાળકોને માટે ચિત્રથી મૂળાક્ષરોનો બોધ થાય એવી પહેલી ચોપડીને નામે બાળચિત્ર પોથી રચી પ્રકટ કરી એ સિવાય બીજા ઉપનિષદો શંકરવિજયસાર, વિષ્ટિકા સનો શિક્ષાયન અને સુરગુરૂસ્મૃતિ તથા અશૌચનિર્ણય વગેરે ઘણાં જુના સુબોધક પુસ્તકોનો સમુદ્ધાર કરી તેને પ્રજાની દૃષ્ટિએ મૂકયા.

પણ આપણે આટલી વાર તેમના સાહિત્ય પ્રયત્ન વિષે બોલતા તેમના વ્યાવહારિક સબંધમાં ઉતરવુ વિસરી ગયા અગર જો તેમા કહેવાનુ બહુ થોડુ હોઇ જીવન ચરિત્રને ઉપયોગી ભાગ થોડોજ છે, કેમકે તેમનુ હૃદય અત્યંત કુટુબ વત્સલ છતા પરિણામે વિરક્ત અને ઇશ્વરપરાયણજ હતુ. તેમજ આર્યધર્મપ્રકાશનુ કામ કરતા કુટુબમા સર્વને સાથે રહેવાનો પ્રસગ પણ નહતો, તોપણ તેમા જે થોડુ પણ કહેવાનુ છે તે કહ્યા શિવાય ચરિત્રરેખા અપૂર્ણ રહે એમ છે. અમે તે વિષે જે કહેવાનુ તે કહી આ લેખ સમાપ્ત કરીશુ

તેમનો વિવાહ હરિવ્યાસનાં પુત્રી મોઘી કુવર વેરે સ. ૧૯૨૬માં થયો હતો તેમના પત્નીનો સ્વભાવ સુશીલ માયાળુ અને તેમની ઇચ્છાનુકૂલ ધર્મ પરાયણ હતો કવચિત્ સાથે અને કવચિત્ કેશવલાલભાઇના અભ્યાસ સમયમાં જુદા રહેવાનુ થતું, પરંતુ પતી પત્નીને પત્ર વ્યવહાર હતો અને સ્નેહદ્વારા પતિના વિચારો પત્નિમા પણ સક્રમિત થયા હતા મુબઇ આવ્યા પછી પણ હમેશાજ સાથે રહેવાનુ બનેનુ એમ નહિ, પરતુ ઘણો ભાગ સયોગમાજ ગયેલો સ. ૧૯૩૩મા તેમના પત્નીને શ્રીમત આવ્યુ અને ૧૯૩૩ ના જેઠ માસમા તેમણે એક પુત્રનેજન્મ આપ્યો પ્રારબ્ધયોગે પુત્ર સવત ૧૯૩૪ ના ભાદરવામા મરણ પામ્યો ત્યાર પછી સ. ૧૯૩૮ માં તેમને પેટે એક પુત્રીનો પ્રસવ થયો પરતુ આ સુવાવડમાથી તેમને વતવ્યાધિ થયો અને તે

ચાર વર્ષ રહ્યો સંવત ૧૯૪૩ના પોષ શુદી ૭ને રવિવારને દિનસે તેમણે દેહ ત્યાગ કર્યો. પત્નીના મરણથી કેશવલાલભાઇના મનમાં જે શોક અને જે વિચારો થયેલા તે પ્રસંગે લખાયેલા શોકના પદ્યમાંથી આપણે જોઈ શકીએ તેમ છે. અમે આ કવિતા વાચના જીવનચરિત્રના વાચકોને ભલામણ કરીએ છીએ જોઇ શકાય એમ છે કે, પત્નીપર પૂર્ણ સ્નેહ હોવા છતા પત્ની તે ધર્મની સહચારિણી અને ગૃહકાર્યમાં પોતાનુ એક અંગ છે એમ તેઓ માનતા, અને જાણતા કે પત્નીથી પુરૂષના ધર્મ અર્થ તેમજ કામમાં કાંઈ મદદ ન થાય તો તેમાં પત્ની તરીકેનુ વિશેષ લક્ષણ કાંઇ નથી આથી પત્નીના મરણથી અત્યંત ખેદ થયા છતા તેમના કર્તવ્યમાર્ગમા નેશ પણ પરિવર્તન થયુ નથી

પત્નીના મરણ પછી ફરી વખત લગ્ન કરવાનો તેમનો બિલકુલ વિચાર નહતો ખરેખરી રીતે કહીએ તો તેઓ એ રિવાજનેજ અંતઃકરણ પૂર્વક ચાહતા નહિ પત્નીના મરણ પછી તેમણે શોકપૂર્ણ હૃદયથી લખ્યુ છે કે—

'પાળ્યુ જે મનમાહિંથી પરમ મે જે એક પત્નીવ્રત
જાયા જો હત જીવતી જગતમા તો તો ખરૂ શોભત '

અને જ્યારે સંમધીઓએ ફરી વખત વિવાહને માટે વીનવણી કરેલી ત્યારે કોઇ નિકટના સંબંધી ઉપર પત્ર લખતા લખ્યુ છે કે "મારા મનમાં કશો વિકાર હતોજ નહિ, હુ એમજ સમજી રહેલ કે જે સ્થિતિ આપણને પરમેશ્વરે આપી તેજ સ્થિતિ આપણી અને તે ઠીક છે પ્રભુએ એક જાતની યોગ્યતા દેખાડવાનો સારો સમય દીધો છે આવા દૃઢ નિશ્ચયવાળા મનમા ગૃહસ્થાશ્રમ ફરીને કરવાની વાતને જ્યારે આઘાત લાગ્યો, ત્યારે એક અપરાધીને મોટી શિક્ષા પમાડવાનો હુકમ સંભળાતા જેની જેવી ગતી થાય તેવી મારી ગતિ થઇ જતા, મને આશ્ચર્ય થયુ કે આ હુ શુ સાંભળુ છુ ! મરનારના મરણ વખતે મને જરા પણ દુ:ખ થયુ ન હતુ, પણ આ વખતે કોણ જાણે કયાથી મારા અંતરમા અકથનીય દુ:ખ થવા લાગ્યું. મને એક ખરાબ કામ કરવુ અને ફરીને પાણી ગ્રહણ કરવુ એ બેય વાતમા ઘણો અંતર લાગ્યો. નહિ પરંતુ પાછળથી તેમનો આગ્રહ સંબંધીઓની દુરાગ્રહમા ડુબી ગયા,

અને કુડના નિવાસી મહેતા નાગીદાસ કહાનજીની પુત્રી મણિકુવરની સાથે તેમનો વિવાહ થયો સં. ૧૯૪૫ ના વઇશાક માસમાં તેમનાં લગ્ન થયાં. આ અને આજ સમયમાં ઉત્પન્ન થએલી કેટલીક જ્ઞાતિ સબંધી ખટપટોને લીધે તેમનું મન ખરા જણાતા સંબંધીઓ ઉપરથી પણ ઉઠી ગયું, અને જગતમાં પોતાનું માનેલું પણ કેટલીક વખત ફરી બેસેછે તે, તથા पण्डितोऽपि वरंशत्रुर्न मूर्खो हितकारकः ઇત્યાદિ અનુભવો પ્રત્યક્ષ થયા. સૌ૦ મણિકુવરનો સ્વભાવ સરલ, માયાળુ અને સ્વાભાવિક રીતેજ ધર્મનિષ્ટ હતો અગરજો એમ કહ્યું છે તેમ કેશવલાલભાઇનો સ્વભાવ અત્યંત મર્યાદશીલ હોવાને લીધે, અમે અમારા થોડા પણ સહવાસમાં થોડું જ જોઇ શક્યા છીએ તો પણ કેટલાક પ્રસંગ પરથી અમને માલૂમ પડ્યું છે કે સૌ મણિકુવરને બાલપણમાં યોગ્ય કેળવણી મળી હતી અને સાસરે આવ્યા પછી ગુરુજન તરફનો તેમનો વિનય, પતિભક્તિ અને ઇશ્વરપરાયણતા અપ્રતિમ હતા પતિના ઇશ્વરપરાયણ હૃદયને ઓળખી તેની સાથે મળવાને અને તેના હૃદયને લેશ પણ દુઃખ ન થાય એમ વર્તવાને તે સર્વદા તત્પર રહેતા હતા કેશવલાલભાઇને પણ આ દાંપત્ય સબંધી પહેલાના જેટલોજ સંતોષ હતો

પરંતુ આ સબંધથી કેશવલાલભાઇને કાઇ સંતતી થઇ નહિ વિવાહ થયા પહેલાં પણ મણિકુવરનું શરીર બહુ ભાગે અસ્વસ્થ રહેતું હતું, અને પછી પણ પ્રતિદીવસ શરીર વધારે ને વધારે બગડતું ગયું કેશવલાલભાઇનું શરીર પણ પહેલેથી અસ્વસ્થ તો ખરૂં જ, પરંતુ પ્રથમ પત્નીના મૃત્યુ પછી કંઇક ઉદ્વેગ અને કંઇક મનોનિમ્રહથી તે વધારે બગડ્યું અને અંતે તેનું પરીણામ એ આવ્યું કે તેમની પ્રકૃતિ વધારે બગડી અને સં ૧૯૫૦ માં કેશવલાલભાઇ વેદ ધર્મની સભામાંથી રજા લઇ હવા પાણી ફેર કરવાને દેશમાં જઇ રહ્યા અગરજો દેશમાં રહ્યે રહ્યે પણ પોતાથી બને તે આર્ય ધર્મપ્રકાશ માટે લખી મોકલતા પરંતુ શરીરની શિથિલતામાં તે લખવાનું કવચિત્ બનતું પરીણામે તેમની ગેરહાજરીમાં આર્ય ધર્મપ્રકાશનું કામ બરોબર ચલાવી શકે એવો કોઇ માણસ ન મળવાથી, વેદધર્મ સભાએ તેમને તે કામ પર સં ૧૯૫૧ મા પાછા બોલાવ્યા, અહી એક વર્ષ રહી સં ૧૯૫૨

ના કાર્તિક માસમાં તેમની પુત્રીનાં લગ્ન કરવાની ખાતર તથા તેમનાં પત્નીનું શરીર દિવસે દિવસે વધારે બગડતું જતું હોવાથી, તેમણે ચાર માસની રજા લીધી. દેશમાં ગયા પછી તેમનાં પત્નીનું શરીર વધારે બગડ્યું; અને પોષ શુદી ૭ ને સોમવારે તેમણે દેહ ત્યાગ કર્યો. કેશવલાલભાઇનું શરીર શિથિલતો હતુંજ તેમાં આ આઘાતથી વધારો થયો, અને સંબંધીવર્ગ સર્વને તેની ધાસ્તી લાગી, મણિકુંવરના મૃત્યુનો શોક હોવા છતાં કેશવલાલભાઇનો સંતોષની ખાતર તેમની પુત્રી સૌ. મુક્તાકુંવરીના લગ્નની સંબંધીઓએ ઉતાવળ કરી અને માઘ વદી ૭ નાં લગ્ન લઇ તેનો વિવાહ આપણા પ્રસિદ્ધ વૈદ્યરાજ ઝંડુ ઉર્ફે કરુણાશંકર વિઠ્ઠલજીના પુત્ર શંકરપ્રસાદ વેરે કર્યો. લગ્નના દિવસથીજ કેશવલાલ ભાઈને તાવ ચડ્યો; અને તે દીવસે એવી સંસ્થિતિમાંજ કન્યાદાન દઇ ઉઠી જાણે દુનીયાના સર્વ કાર્યથી પરવાર્યા હોય એમ નીરાંતે સુના ધીમે ધીમે સંસારમાં સહન કરેલા ઘા અને દુઃખ માત્રને વિસારી તેમની આંખો, એ ઘા અને એ દુઃખ સહન કરવાને જે જ્યોતિર્મય પ્રભુથી ધૈર્ય મળ્યું હતું તેનાં દર્શન કરવાને તેના અંતરાત્મામા વળી ધીમે ધીમે અશુદ્ધિ વધતી ગઇ; અને સં. ૧૯૫૨ ના ફાગણ શુદિ પડવો અને શુક્રવારના દિવસે રાત્રીના આઠ વાગતાને સુમારે તે ધર્મપરાયણ આત્મા આ ક્ષણિક દેહ તજી કોઇ દિવ્યજ્યોતિમાં મળવા ચાલ્યો ગયો. વાંચનાર ! આ ઇશ્વરપરાયણ હૃદયના અમૃતમય જીવનને અંતે અશ્રુ પાડીશ માં, ઇશ્વરપરાયણ દૃષ્ટિએ સત્કાર્ય એ જેના જીવનનો માગ હતો, તે જીવનમાં ત્હારૂં હૃદય કાંઇ બલ પામે તો તેનું અનુકરણ કરવાનો યત્ન કરજે. આવા અનુકરણથી એ ઇશ્વરપરાયણ આત્માને સંતોષ આપવો એ આપણું આ સમયનુ કર્તવ્ય છે. તથાસ્તુ !

श्रीप्रकविशास्त्रिशंकरलालमाहेश्वरविरचितम्

प्रशस्तिकाव्यम्

वसंततिलका.

श्रेयः श्रियं दिशतु केशवलालशर्मन्
तुभ्यं दयामृतमयाशय इंदुमौलिः ।
कैलासवासिन उदारगुणांबुधे ते
कल्यैतया सुपरितुष्ट उमासहायः ॥ १ ॥
प्राप्तः सुजन्म मुनिखांकधरा १९०७ मितेऽब्दे
भट्टावटंकहरिरामपितुर्निकेते ।
यो मातुरत्र जठराच्च जवेरवायाः
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ २ ॥
बाल्येऽपि यस्त्वमभवः प्रणयप्रणम्रो
भक्तः स्वमातरि च तातपदाब्जयुग्मे ।
आनंददश्च शिशुकेलिषु गं शिशूनाम्
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ३ ॥
गत्वा सुदामपुरि मातुलवर्गवर्यान्
व्यासावटंकजयकृष्णगुरूनुपास्य ।
श्रीब्रह्मविद्वरतरानलभः सुविद्यां
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ४ ॥
यस्त्वं रसाक्षिनवचंद्र १९२६ मिते सुवर्षे
व्यासावटंकहरिरामसुतां सुशीलाम् ।

उद्वाह्य धर्ममभजो गृहिणीं प्रमोदात्
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ५ ॥
पुत्रे मृते पितरि चोपरते मृतायाम्
हे मित्र मातरि च धैर्यमिहार्यधार्यम् ।
धृत्वार्यधर्मविजयाभिमुखो य आसीः
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ६ ॥
ज्येष्ठं स्वबंधुमिह यो दलपत्तरामम्
स्नेहामृतार्द्रमपि कानजिसंज्ञकं च ।
भक्त्याभिपूज्य परया पितृवत्प्रमोदी
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ७ ॥
यस्त्वं प्रभादिपदशंकरनामधेयं
भ्रातृव्यमात्मजधिया परिपाल्य चित्ते ।
आनंदमन्वभव उत्तमयुक्तमात्मा
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ८ ॥
श्रीविश्वनाथशुभमित्रमणिप्रसंगा
यः सत्कवित्वकरणे निपुणोऽभवश्च ।
मैत्र्यं च निर्जरमपालय आंतकाल
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ९ ॥
यो विश्वनाथशुभमित्रयुतोऽभ्युपास्य
श्रीसद्गुरु त्विह तु शंकरलालसंज्ञम् ।
विद्यां शुभामधिगतो विनयातिहृद्याम्
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १० ॥
मित्रेण तेन सह सद्गुरुनिर्मितानाम्
भाषांतराणि विरचय्य सुपुस्तकानाम् ।
आनृण्यमग्र्यमकरोरिह यो गुरूणां

स त्व चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ ११ ॥
पत्नीं निजामुपरतामरलोकय योधी—
संज्ञामनन्यतुलितगुणपत्नदीपम ।
परोक्ष्यसौहृदमिहातिमुदाऽकरोर्यः
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १२ ॥
एकामतिप्रियतमा तनया तदीयां
मुक्ताभिधा तनयवत्परिपाल्य शान्तिम् ।
चित्तेऽकरोर्विमुखवृत्तिरतीव गेहे
स त्व चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १३ ॥
भ्रातुर्गुरोश्च सुहृदामपि चाग्रहेण
यः कालिदासतनयां निजधर्मपत्नीम् ।
प्रेम्णाकरोर्मणिनिभा मणिनामधेया
स त्व चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १४ ॥
वर्षाणि सप्त गृहधर्मसुपास्य हर्षात्
पत्न्या तया सह ध्रुवं मणिसञ्ज्ञया त्वम् ।
आनंदमन्वभव ईश्वरसेवया यः
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १५ ॥
दैवात्प्रणाशमुपयाति च सत्कलत्रे
रत्ने पवित्रचरिते मणिनामधेये ।
धैर्य त्वधारय इहोत्तममार्यवर्यः
स त्व चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १६ ॥
मुक्ताभिधा च तनयामथ वैद्यवर्य—
श्रीइंदुभट्टतनयाय समर्प्य चित्ते

शांतिं परामभज ईश्वरलीनचित्तः
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १७ ॥
पुत्राधिकमिपतमं विनयामृतार्द्रं
यस्त्वं प्रभाद्दिपदशंकर नामधेयम् ।
बीक्ष्योदयान्वितमवाप इहातिशांतिं
स त्वं चिरायुरसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १८ ॥
इत्थं समाप्य निजकृत्यमवाप्य कीर्तिं
संपाल्य सच्चरितमित्रवरैश्च मैत्रीम् ।
संतोष्य सर्वसुहृदोऽमरतां य आप्तः
स त्वं चिरं जयसि केशवलाल कीर्त्या ॥ १९ ॥

शार्दूलविक्रीडितम् ।

वर्षे नेत्रशराङ्कभू १९५२ परिमिते मासे तपस्यादिमे
पक्षे हा प्रतिपत्तिथौ भृगुदिने यामे निशस्त्वादिमे ।
सौजन्यामृतसागरः सरलता सौशील्यलीलाकरो
वत्सः केशवलाल आप परमं शंभोः पदं शाश्वतम् ॥ २० ॥

वसततिलका.

सा कापि ते सुजनता जनतापहर्त्री
याता लयं सरलतापि च सा प्रणष्टा ।
सा ते दया सदुदया च हताय हाहा
याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २१ ॥
धैर्यं विलीनमगलच्च कुलीनतैक
निष्ठत्वमस्तमितमेव विवेकरत्नम् ।
सा च स्वधर्मपरतोपरताथ हाहा
याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २१

मृद्वीकया च सितया सुधया च तुल्या
कस्यापरस्य कवितां मृदुलां मनोज्ञाम् ।
श्रुत्वा प्रमोदमुपयास्यमि सुज्ञवर्गो
याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २३ ॥
साचारनिष्ठजनताप्रियता प्रणष्टा
स्वाचारपालनपरायणताद्भुता च ।
सा सद्विवेकिवरतोपरताद्य हाहा
याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २४ ॥
शांतिः क्षमा च गुणिता च गुणज्ञता च
स्वज्ञातिसौहृदपरायणता च सा सा ।
हा हा हताद्य बत दीनदयालुतापि
याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २५ ॥
सौभ्रात्रमुत्तमतमं बत तत्प्रणष्टं
कौलीनधर्मपरतापि च सोपशांता ।
हाहा हता निरुपमा बत नम्रता सा
याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २६ ॥
वैराग्यमुत्तमतम सहजं त्वदीयं
तन्नष्टमद्य मृदुवाक्पटुता प्रशांता ।
लोकप्रियाचरणनिष्ठतया महाहो
याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २७ ॥
सा मित्रताप्युपरता विमला विशुद्धा
सापि स्वधर्मपरिपालन एकनिष्ठा ।
सा सोदरप्रणयितानुपमा प्रणष्टा
याते पदं त्वयि तु केशवलाल शैवम् ॥ २८ ॥

मंदाक्रांता ।

तत्सौजन्यं निरुपमतमं सौत्तमा धैर्यवत्ता
शांतिः सा काप्यनुपमतमा निस्तुलं तत्सुशीलम् ।
तन्मृद्वीकामृदुलकविताकोविदत्वं च नष्टम्
संप्राप्ते त्वय्यनुपमगुणे केशव श्रीशलोकम् ॥ २९ ॥

शार्दूलविक्रीडितम्.

भ्रातः केशवलाल कालवशतः कैलासशैलास्पदं
संप्राप्ते त्वयि ते तवोत्तमगुणा मन्ये सहैवागताः ।
तैस्तैर्निष्प्रतिमैः सुशीलसरलत्वाद्यैरगण्यैः सखे
संतुष्टः परमेश्वरो वितरतात्तुभ्यं विमुक्तिं पराम् ॥ ३० ।

वसंततिलका

कांस्कान् गुणांस्तु सहजांस्तव वर्णयामो
हे वत्स मित्रजनवत्सल सद्गुणाब्धे ।
संवर्णयिष्यति हि तानमृतोपमेया
सेयं कृतिस्तव चिरं सकलार्यगेया ॥ ३१ ॥

आर्या.

त्रिभिर्विशेषकम् ।

आभिस्ते कविताभिः सरलाभिश्चातिसरसाभिः ।
मृद्वीकामृदुलाभिः सद्बोधसुधाभिवर्षिणिभिश्च ॥ ३२
गुर्जरगी· कविभूषणगुर्जरभाष निबद्धाभिः ।
संतुष्टः श्रीशंकरदेवस्तुभ्यं ददातु मुक्तिसुखम् ॥ ३३ ।
इत्यर्थयामि सततं परमेश्वरमिंदुमौलिमहम् ।
प्रणतं प्रणतस्वजनप्रियंकरं शंकरं देवम्

પ્રસ્તાવના.

જીવનચરિત્રમા કવિતાનું સ્વરૂપ અને તેના ઉદ્દેશવિષે બોલી ગયા પછી, પ્રસ્તાવનામા આ પુસ્તકના વાચકોને બે બોલ માત્ર કહેવાના રહે છે. ગુજરાતી વાચકોનો ઘણો ભાગ હજી ઉંચી કવિતાના રસથી અજ્ઞાત છે સંસ્કૃત કે અંગ્રેજી સાહિત્યની સાથે સરખાવતાં ગુજરાતી કવિતા હજી કેટલી અપૂર્ણું છે તે ગુજરાતના વિદ્વાન લેખકોને સુવિદિતિ છે ગુજરાતમા લેખકોની ખોટ છે, અને જે છે, તેમાંના કોઇ છુટી જવાઇ સારી કવિતા લખતા હશે તો તેની કવિતાના ભોગી-વાચકો હજી ગુજરાતમા થોડા છે, એ વાતનો નકાર કરી શકાય એમ નથી. પરંતુ તેમાં હમેશાંજ વાચકોનો દોષ નથી, કવચિત્ લેખકની પંડિતતા તેમજ ભાષાની કાઠિનતાથી પ્રાકૃત મનુષ્યનો પણ તત્ત્વભોગી આત્મા તત્વથી વિમુખ રહે છે. અને એ અર્થે કવિતામા સત્યનુ નિરૂપણ સરલ રીતે અને સાદી ભાષામા થવુ આવશ્યક છે કેશવકૃતિ આ અર્થે સંપૂર્ણ છે એમ કહેવાનુ પ્રાગલ્ભ્ય નથી, પરંતુ ગુજરાતનો સામાન્ય વાચકવર્ગ પણ તેમાથી કાંઇ લાભ મેળવી શકે એટયો અનુભવ અને એટલી સરલતા તેમાં છે એમ કહેવાનો આશય છે

ગુજરાતનો જે વાચક વર્ગ આ કાવ્યનો ભોગી છે તેઓનો પ્રીતિપૂર્વક આગ્રહ, અને જે પારમાર્થિક ઉદ્દેશ લક્ષ્યમાં રાખી આ કવિતા રચાઇ લખાઇ છે તે ઉદ્દેશ, એ આ પુસ્તકની પ્રસિદ્ધિના કારણ છે. કર્ત્તાની ઇચ્છા હોવા છતાં, દૈવેચ્છાએ તેમની હયાતીમાં પુસ્તક બ્હાર પડી શક્યું નહિ, પરંતુ આજ પણ કર્ત્તાની ઇચ્છાનુસાર પુસ્તકની પ્રસિદ્ધિ જોઇ અમને સંતોષ થાય છે કર્ત્તાનો પ્રયાસ તેના વાંચકોને સંતોષ આપવાની સાથે અમુક અંશે ફળદાયી હો એમ અમારી વાન્છના છે તથાસ્તુ

વિદ્વાન વાચકોને ઉનંટ એટલી વિજ્ઞપ્તિ છે કે, કર્તાની ગેરહાજરીમાં સુધારો વધારો કરતા, પુસ્તકમા કાંઇ ભૂલ થએલી જણાય તો તે સુધારી લેવા કૃપા કરશો

અનુક્રમણિકા.

વિભાગ ૧ લેા

વૈરાગ્યનાં પદેા

વિભાગ ૨ જો.

ઇશ્વર સ્તુતિ અને ભક્તિનાં પદો.

—— o: ——

વિભાગ ૩ જો.



આધ્યાત્મિક વિચારો.

વિભાગ ૪ થો.

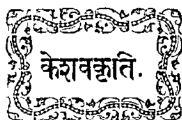
વ્યાવહારિક નીતિરીતિ સંબંધી.

વિભાગ ૫ મો.

સ્ત્રીજનોપયોગી.

વિભાગ ૬ ઠ્ઠો

પરચુરણ કાવ્યસંગ્રહ


केशवकृति.

વિભાગ ૨ જો.

ઇશ્વરસ્તુતિ અને ભક્તિનાં પદો.

દોહરો.

જેવી વૃત્તિ હરામમા, તેવી હરિમા હોય,
વહેા જાય વૈકુંઠમા, નહિ અટકાવે કોય

ગણપતિની સ્તુતિ.

* ઝુલણાની ચાલ

શ્રીગ તનન ગણાધીશ ગૈારીસુત, પ્રથમ કલ્યાણુ કરજો અમારૂ,
આજ આરભમા વિઘ્ન સઘળા હરી, કીજીએ પ્રેમથી નિત્ય સારૂ,
વિઘ્ન હરનાર સુખ સર્વ કરનાર છેા, દુખ હરનાર સસારમાંહી;
એમ સમજી અમે અરજ કરીએ સહુ, કામ નિર્વિઘ્ન થાવાજ આહી

ઉમાસ્તુતિ.

ઝુલણાની ચાલ

સતિ શિરોમણ ઉમા માત જગદબ તુ, બાળકો પર સદા મ્હેર ધરજે,
વિઘ્ન પડતા પહેલા સદા માત તુ, દિલવિષે ધરિ દયા દૂર કરજે,
આપની આશ મનમા સદા રાખીએ, કામની સિદ્ધિને કાજ દાડી,
અ પ બુદ્ધિ થકી અરજ કરીએ અમે, માની લેજો તમે આજ માડી

પ્રભુસ્તુતિ

ઝુલણાની ચાલ

એક ઇશ્વિર અનાદિ અખિલેશ તુ, જગતનાયક સદા સુખકારી,
દીનબધુ દયાસિંધુ સૃષ્ટિ સ્થિતિ ને વળી આપ સહારકારી,
સર્વના દુખ હરનાર ઇશ્વિર તમે, આજ વિઘ્નેા અમારા નસાડી,
દાસને દાસની સા   ક   નમા ભક્તિ આપેા પ્રભુ દાડી દાડી

---

* ર૧   પ્રભાતી મ્હાર વગેરે રાગમાં ગવાય છે તાલ ચલતી

શિવસ્તુતિનાં પદો.

(૧)

કોને હવે ક્યાં હું જાઉં ? સાંબ ! શું કરૂં ?
આધાર ન અન્ય કોઈ ક્યાં જઈ ઠરૂં ? કોને૦
ચરણ વિચારી સદાચારમાં ધરૂં, દૂર દોષને કર્યાનું જ્ઞાન પાધરૂં; કોને૦
આપનું જ નામ એક હું ગાવું ખરૂં, અન્ય વાતતણું ધ્યાન તો કરું પરૂં; કોને૦
તોય તાપ ત્રિધા મનમાં રહે શરૂ, સાચરી શકાય મ્હેલથી ન આગરૂ; કોને૦
જનક જણાવો નહિ કેમ આદરૂં ? કોણુની સમીપે જઈ આંખને ભરૂં ? કોને૦
કેમ દુઃખમાંથી છુટીને હરૂં ફરૂં ? મૂરખ ન મન મારૂં રે કહ્યાગરૂં; કોને૦
મોત જો મળે તો નાથ હું હવે મરૂં, અન્ય આ ઉપાધિઓના દુઃખમાં ડરૂં. કોને૦

---

(૨)

શાર્દૂલવિક્રીડિત,

કામ ક્રોધ મરે ભલે પણ મને એ તે અંક શું કરી ?
લોભે ને મદ મત્સરે ક્યમ અરે હું જાઉં આજે ડરી ?
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિનુ પ્રબલ તે શું ચાલશે આ સમે ?
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.
તૃષ્ણાવાનવિષે રહે જઈ સદા તૃષ્ણા ભલે બાપડી,
ભોગીમાં જઈને વમે ભવનણા ભોગો ભલે આ ઘડી;
મારૂં માનસ નિત્ય વૈભવ તજી, વૈરાગ્યમાંહિં રમે,
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.
જે સંસારનણાં સુખો અખિલ તે સંસારીઓ મેળવો,
સ્ત્રીપુત્રાદિકમાં સદા હૃદયને ભાવે ભલે ભેળવો;
મારૂં માનસ તો સદૈવ પરમાનંદ પ્રભુમાં ભમે,
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.
નિંદે નિંદક તોય તે વિષયનું કાંઈ ન મારે મને,
ના પામું કદિ હર્ષ વર્ણન કરી ઉંચો ચડાવે મને;
દુષ્ટો આ દુનિઆ વિષે વળી ભલે દુઃખો દઈને દમે,
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.

ભુપે પ્રાણ ગયા તથાપિ મુજને શી ખોટ લાગી ગઈ?
મિષ્ટાન્નો જમવા થકી દિ રહ્યા તોએ ન મારે કંઈ,
મારૂં અંતર ચંદ્રચૂડ ચરણે નિશ્ચિન્તતાથી નમે,
ભાવેથી ભજના ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે,
પામુ આ ભવમાં કદિ ઉદય હું તેથી કરી શું થયું ?
જન્મ્યો હું ધન ધામમાં નહિ કદિ તેથી કરી શું ગયું ?
મારૂં અંતર પુણ્યના પ્રમનથી સર્વ પ્રકારે શમે
ભાવેથી ભજના ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે
માતા તાત કલત્ર સોદર અને મિત્રાદિ સર્વે સગા !
મારે કાજ સદાય જે ભવતણા દુઃખો ખમ્યા છે બધા,
ચિંતા ચિત્ત વિષે ન કાંઈ કરતા દીર્ઘાયુ રે'જો તમે,
ભાવેથી ભજના ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે
વિદ્યાર્થી જન હાય તે સુખથકી વિદ્યા ભલે મેળવો,
અર્થી જે જન હાય તે સુખથકી અર્થો ભલે મેળવો,
વિશ્વાધાર થકી રહે વિમુખ જે તે ધુળ ફાની ધમે,
ભાવેથી ભજના ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે

आप आवीने उगारो

माढ

ઉગારો આવી આપ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
દેખાડો પ્રૌઢ પ્રતાપ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
અકળ કળાવાળા અવિનાશી, શું વરણવીએ વીર ?
પાર ન પામું હું પ્રભુતાનો, ગુણગણથી ગંભીર
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
ડુબું છું હું દુઃખમાહિં, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
આવ્યો આધારે આહિં, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
પૂજન પાઠ કર્યા નહિ કોડે, મોણે પણ સુખરૂપ
ધૃતના દીપ કદી નહિ પ્રગટ્યા, ન ધર્યા રૂડા ધૂપ,
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
બોનું શું બીજે ખોન, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
અંતરમાં જો તોન, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

શિવસ્તુતિનાં પદો

(૧)

મને હવે ક્યાં હું જાઉં ? નાથ ! શું કરું ?
આધાર ન અન્ય કોઈ ક્યાં જઈ ફરું ? મને૦
ચરણ વિચારી સદાચારમાં ધરું, દૂર દોષને કર્યાનું જ્ઞાન પાધરું, મને૦
આપનું જ નામ એક હું ગાયું ખરું, અન્ય વાતતણું ધ્યાન તો કરું ન ; મને૦
તોય તાપ ત્રિધા મનમાં રહે નરું, સાચી નડાય નહેવથી ન આભરું ; મને૦
જનક જણાવો નહિ કેમ આદરું ? કોણની સમીપે જઈ આપને ભરું ? મને૦
કેમ દુઃખમાંથી છૂટીને હું ફરું ? મૂરખ ન મન મારું કે ત્યાગ કરું ; મને૦
મોત જો મળે તો નાથ હું હવે મરું, અન્ય આ ઉપાધિઓનાં દુઃખમાં ડરું મને૦

---

(૨)

શાર્દૂલવિક્રીડિત

કામ ક્રોધ અરે ભલે પણ મને એ તે નડે શું કરી ?
લોભે ને મદ મત્સરે ભ્રમ અરે હું જાઉં આજે ડરી ?
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિનું પ્રમન તે શું ભાવશે આ સમે ?
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે
તૃષ્ણાવાનવિષે રહે જઈ સદા તૃષ્ણા ભલે બાપડી,
ભોગીમાં જઈને વસે ભવતણા ભોગો ભલે આ ઘડી,
મારું માનસ નિત્ય વૈભવ તજી, વૈરાગ્યમાંહિ રમે,
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે
જે સંસારતણાં સુખો અખિલ તે સંસારીઓ મેળવો,
સ્ત્રીપુત્રાદિકમાં સદા હૃદયને ભાવે ભલે ભેળવો,
મારું માનસ તો સદૈવ પરમાનંદ પ્રભુમાં ભમે,
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે
નિંદે નિંદક તોય તે વિષયનું કાંઈ ન મારે મને,
ના પામું કદિ હર્ષ વર્ણન કરી ઉંચો ચઢાવે મને,
દુષ્ટો આ દુનિયા વિષે વળી ભલે દુઃખો દઈને દમે,
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે

ભુખે પ્રાણ ગયા તથાપિ મુજને શી ખોટ લાગી ગઈ?
મિષ્ટાન્નો મળવા થકી કદિ રહ્યા તોયે ન માગે કંઈ,
મારૂં અંતર ચંદ્રચૂડચરણે નિશ્ચિન્તતાથી નમે,
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે,
પામું આ ભવમાં કદિ ઉદય હું તેથી કરી શું થયું ?
જન્મ્યો હું ધન ધામમાં નહિ કદિ તેથી કરી શું ગયું ?
મારૂં અંતર પુણ્યના પ્રબળથી સર્વ પ્રકારે રમે.
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.
માતા તાત કલત્ર સોદર અને મિત્રાદિ સર્વે સગાં !
મારે કાજ સદાય જે ભવતણાં દુઃખો ખમ્યાં છે બધાં;
ચિંતા ચિત્ત વિષે ન કાંઈ કરતાં દીર્ઘાયુ રેજો તમે,
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે.
વિદ્યાર્થી જન હોય તે સુખથકી વિદ્યા ભલે મેળવો;
અર્થી જે જન હોય તે સુખથકી અર્થો ભલે મેળવો,
વિશ્વાધાર થકી રહે વિમુખ જે તે ધુળ હાલી ધમે,
ભાવેથી ભજવા ઉમાપતિ હવે અત્યંત મુને ગમે

આપ આવીને ઉગારો

માઢ

ઉગારો આવી આપ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
દેખાડો પ્રૌઢ પ્રતાપ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
અકળ કળાવાળા અવિનાશી, શું વરણવીએ વીર ?
પાર ન પામું હું પ્રભુતાનો, ગુણગણથી ગંભીર;
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
ડુબું છું હું દુઃખમાહિં, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
આવો આધારે આહિં, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
પૂજન પાઠ કર્યાં નહિ કોડે, ભોળો પણ સુખરૂપ;
ઘૃતના દીપક પણ નહિ પ્રગટ્યા, ન ધર્યા રૂડા ધૂપ,
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
બોલું શું બીજો બોલ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
અન્તરમાં રંગો તોલ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

ન કર્યાં મે નૈવેદ્ય નમીને, સ્તવન કર્યાં નહિ તેમ;
પુષ્પાંજનિ પણુ ન ભરી કોડે, અવળો ચાલ્યો એમ
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

ભટકુ ભવમા ભૂતેશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
સુખ દેખુ નહિ લવલેશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
વિનય વિવેક ન જાણુ જાતે, ખાંતે રખડુ ખૂબ,
નીતિ ન્યાય ન સમજ્યો સાચો, રસમા ડુબાડુબ
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

તાપેથી હૃદય તપાય, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
આયુષ્ય એળે જાય, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
વાંક અનેક થયા છે અમથી, કરજો માફ મહેશ
અંતર્યામી છો અલબેલા, શુ વદવુ જ વિશેષ,
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

સતાણા કયા ભગવાણુ ? હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
મારે તો આપ પ્રમાણુ હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
પીધુ હર હાલાહલ હોંશે, કઠણુ કર્યું એ કામ,
સેવકને સુખિઓ કરવામા, અટકો છો શુ આમ ?
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

ચરણે રાખુ છુ શિશ હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
શોભે નહિ સ્વામી રીસ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
નિંદા નાથ નહિ કરતા હો મારે કાજ રમેશ
એવું હુ અંતરમા સમજી, ચિંતા ન કરૂ લેશ
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

રાખો ને સુખમા ઇશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
માગુ છુ એ નિશદિન, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
પોત પ્રભુ જો જોતા હો તો, બહુ જોયુ જગદીશ,
અણુસમજુ અકર્મોથ અભાગી, શુ હુ સેવ કરીશ;
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

તમ હાથે મારી લાજ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
બનશો કયા નારાજ આજ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

વસતા હો કૈલાસે સ્વામી! તો ત્યાં આવું ઈશ,
ગિરિજાનાથ ગમે તે રીતે, આનંદ આપો ઈશ
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ
બીડભંજન ભાગો ભીડ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!
ચૂકયો છુ ત્યાં શી ચીડ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ
બાળકના અપરાધ ન માતા, મનમાં લાવે લેશ,
તેમ તમે માતા છો મારાં, રાખો રે'મ રમેશ
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ
છવાડો તો છવીશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!
તારો તો તરત તરીશ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ
અમલુ છુ હું સઘળું કરવા, સાચ સમર્થ મ
કાન તણા પણ કાલ કર્ણ છું, દૈત્તણા પણ
હે દીનબન્ધુ હે દયા
ભય ભાગો હે ભગવાન, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ
સેવકને આપો સાન, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ કાપો, ટાળોને ત્રણ તાપ,
ભવસાગરને પાર ઉતારો; બાંહે ઝાલી બાપ,
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ
જોશો જો ઈશ અનાણ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!
તો બાર બુઆ વ્હાણ, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!

(૨)

માઢ

વીનવું છુ વારવાર, હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!
વારે આવો આ વાર હે દીનબન્ધુ હે દયાળ
સચરાચર સેવે છે જેને, નારદ તુંબરૂ ગાય;
શેષ સહસ મુખે વર્ણવતા, તોય ન પાર પમ
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ!
તે ખોટુ શુ વિચારો, મારો ગો છે ભાર
કરજોડો બેઠો કર જોડી, આપો સમ સ્વાર,
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ

આવ્યો આજે શરણે સ્વામી, ચરણે નામુ શીશ,
માફ કરો અપરાધ હજારો, ઉગારો હે ઈશ
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !
આશુતોષ ! અનેક પીડા, અંતર થાય ઉમેશ,
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ એકે, સુખ થાવા દે ન લેશ,
હે દીનબન્ધુ હે દયાળ !

ઈશ્વરસ્તુતિનાં પદો.

દોહરો

રામ નામ સહુએ કહે, ઠગ ઠાકરને ચોર,
જેણે ધ્રુ પ્રહ્લાદને, તર્યાં નામ તે ઓર

આ ભવ પાર ઉતારવા વિષે

હોરી.

પ્રભુ ભવપાર ઉતારો. ટેક
કદિ કિધા હશે પાપ પ્રપંચો, અપરાધ એમાં ન મારો,
સચિતને વશ વરતે સહુએ એવો છે પથ તમારો,
ત્યારે રીસાવી શીદ મારો ? પ્રભુ૦
સંસારમાં સઘળી છે ઉપાધિ, આવે ન એથી આરો;
દુર્જન લોક દમે મને દાઝી લાગુ એને ખૂબ ખારો,
એવો આજ હું દુખિયારો પ્રભુ૦
કૂડ કર્યું કોઈનું ન કદી મેં, સહુને સુખે સુખી-ન્યારો,
પુણ્યમાં રાચી રહું નિરાશ હું, તોય થયો છું નકારો,
સદાચાર પાળતા સારો, પ્રભુ૦
જાણુ થયુ જ્યારથી જગજ્ઞાન, પથ તજ્યો છે નઠારો,
દુર્ગુણથી દૂર રોજ રહું છું, સદ્ગુણ છે મુજ પ્યારો,
નહિ થાઉ એ થકી ન્યારો પ્રભુ૦
અન્ય ન જાણું કંઈ અભિનેત હું, તારણ કેમ ન તારો ?
હું છું નાદાન અજાણના આશે જાતે કેવા જાણનારા
સચ્ચિત સર્વ નાથ નિહારો, પ્રભુ૦

જાણ્યું જે મૃગજળ સમ સર્વે, ત્યારે હું છું સ્પશ તારો;
એવી રહે નહિ વૃત્તિ હમેશાં, જેથી ટળે જન્મમરણો,
કેશવ કહુ વાર હજારો; પ્રભુ૦

दुखमां सहाय मागवाविषे.

होरी.

નાથ આરી હવે તો ઉગારો;
દાસ પીડા પામે છે તમારો ટેક.
સંકટ સર્વ પડ્યા મુજ માથે, તુરત હવે હરિ તારો;
વાર થશે જો હવે કાંઈ વિભુ, તો છુટ જાશો જનારો;
માટે મેલી સર્વ વિચારો, નાથ૦
જો કદિ કાંઇ થશે કષ્ટ મુને, એથી નથી ડરનારો;
દેહ પડ્યાનો નથી ડર મારે, ટળશે તરત જન્મમરણો;
એથી અન્ય લાભ શું સારો? નાથ૦
ઉત્તમ મેં આપનું પદ લીધું, ત્યારે પ્રભુ શું વિચારો?
કોણ કરે વાર આ વાર મારી, આપે કર્યો જો નકારો,
નથી ક્યાંઈ મારો કિનારો: નાથ૦
જગજીવન ક્યાં જઈને વસ્યા છો, અરજ જરા ઉર ધારો,
શરમ નથી શીદ લાવતા વ્હાલા, નામ હરિ ધરી હારો;
ત્યારે કેમ આવશે આરો, નાથ૦
કઈક પીડા એમ પામતા દેખું, આપના દાસ હજારો,
વ્યાપક નામ ખરૂં કરવાને, આ વાર આવ્યા છે વારો,
આપોઆપ આજ પધારો, નાથ૦
શરણાગત પ્રતિપાલ દયાળુ, સેવક હું છું તમારો,
શરણ રહું છું સદા આપને, **કેશવ** કોઈ ન મારો,
વિના આપ ભવ તારનારો, નાથ૦

विश्वनाथ विना काई तारनार नथी

वसन्ततिलका.

આવૃત જે અખિલ વિશ્વ વિષે સમાન,

પામે કદિ ન વાત કલ્પ વડે વિ ાર,
એ વિશ્વનાથ વિણુ કેાઈ ન તારનાર
કાષ્ઠે હુતાનન અદશ્ય સદૈવ રે'છે,
પ્રત્યક્ષ યત્ન થકી ભિન્ન જણાઈ રે'છે,
છે તેમ વિશ્વમય વિશ્વ થકી બહાર,
એ વિશ્વનાથ વિણુ કેાઇ ન તારનાર
પેાતે પ્રકાશ સદા સહુને પ્રકાશી,
દ્રષ્ટા થઈ ઘટઘટે વસતા વિલાસી,
આનંદથી અખિલને સુખ આપનાર,
એ વિશ્વનાથ વિણુ કેાઈ ન તારનાર
જેનેા પ્રભાવ નહિ કુંઠિત લેશ થાય,
ને દેશકાલ વળી વસ્તુતણેા જરાય
જેના વિષે નહિજ ભેદ કદિ થનાર,
એ વિશ્વનાથ વિણુ કેાઈ ન તારનાર
માયાવડે સગુણ સૈા જનને જણાય,
જે નિત્ય નિર્ગુણ અને નિરુપાધિ રાય
જન્માદિ દુઃખ જનના સહુ કાપનાર,
એ વિશ્વનાથ વિણુ કેાઈ ન તારનાર
જે સત્વ ને રજ અને તમના વિકારે,
ઉત્પત્તિ ને સ્થિતિ અને લય કાજ ધારે,
ત્રિગુણરૂપે ત્રિવિધરૂપ અને અવાર,
એ વિશ્વનાથ વિણુ કેાઈ ન તારનાર
અવ્યક્ત ઈશ ત્રિગુણાત્મક જે અનુપ,
નિત્યે નિરંજન નિરાકૃતિ વિશ્વરૂપ,
જે ભક્તનાં સહુ મનેારથ પૂરનાર,
એ વિશ્વનાથ વિણુ કેાઈ ન તારનાર,

દુખ દરિઆમાંથી તારવાવિષે.

ભૈરવી.

સહાય કરો કૃપાળુ રે, પીડાઉં છું હું તમારો;
દયા દીનબન્ધુ લાવી, દુઃખદરિયેથી તારો. ટેક.
આપ વિણ કોઈની હું, આશ નહિં લેશ ધરું;
આપજ અનાદિ ઈશ, એક છો આધાર મારો. સહાય૦
શેષનાગ પણ પાર, વરણવતાં ન પામે;
નારદાદિ મુનિ મોટા, ગુણ ગાયછે હજારો. સહાય૦
જાણતો નથી હું કાંઈ, સેવવાની શુભ રીત;
સંસારવિષે સતાઉં, આવી હવે તો ઉગારો. સહાય૦
કેશવ કહું શું વધુ, આપ છો અંતરયામી;
મરણ પડ્યો છું આધિ–વ્યાધિ–ઉપાધિ નિવારો. સહાય૦

પ્રાર્થના.

શાર્દૂલવિક્રીડિતમ્.

વિશ્વાધાર વિપદ્વિનાશક સદા આદ્યંત વિશ્વંભર,
જેની શક્તિ અને અપાર મહિમા જાણે ન કોઈ નર;
તે સાક્ષી સહુના સહાય અમને સન્માર્ગમાં સ્થાપજો,
સત્પ્રેમ સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપજો.
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ આદિક સહુનાં સંકટો કાપજો,
દીનાનાથ દયાલ દેવ સહુને સારી મતિ આપજો;
આર્યોના અખિલેશ અંતરતણા અજ્ઞાનને ટાળજો,
સૌનાં શાન્ત કરી સદા હૃદયને સન્માર્ગમાં વાળજો.
આર્યોનાં અખિલેશ અંતર તમે સન્માર્ગમાં વાળજો.
દીનાનાથ કરી દયા પ્રતિદિને આને સુખે સ્થાપજો
આર્યો ભારતભૂમિના ઉદયમાં આનંદ લેતા થજો,
અંતર્યામી અહો કહું અધિક શું લજ્જા તમે રાખજો

રે'જો આર્યજનો સદૈવ સુખમાં સર્વે રૂડી રીતિથી,
લેજો લાભ અનેક સદ્ગુણ અને નિત્યે રૂડી નીતિથી,
નિશ્ચે શીલવિષે સદાચરણમાં સદ્ધર્મમાં રાખજો,
બ્રહ્માનંદતણા સદૈવ સુખને ચાતુર્યથી ચાખજો
વર્ણોના શુભ જાતિના વળી વિશેષે દંપતીના રૂડા,
પુત્રોના, પ્રભુના, સહોદરતણા પતિતણા જે ઘણા;
માતા તાતતણા અને ગુરુતણા ધર્મોધરામાં બહુ,
પાળો પ્રાણ જતાં લગી પણ સદા અત્યંત પ્રેમે સહુ.

परमेश्वरनो पाड मानवाविषे.

शार्दूलविक्रीडितम्.

જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી પ્રથમ હું આવી રૂડી જાતિમા,
સાથી શ્રેષ્ઠ ગણાય જે પ્રતિદિને તે ઉત્તમ જ્ઞાતિમાં,
માતા તાત તણા પવિત્ર કુલમાં જન્મી થયો આવડો,
એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું ઘણો
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ આવી પણ હું તેમાંથીએ ઉગર્યો,
પીડા પિંડ વિષે પડી પણ વળી તેમાંથીએ હું તર્યો;
જીવું આજ સુધી શરીરસુખમાં જેના પ્રતાપે થકી,
તે વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હુ પાડ માનું નકી
જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી પ્રતિદિને માતા અને તાતની—
સેવા શુદ્ધ મને કરી, નહિ ગણી ખામી કશી વાતની,
જાણ્યો સાર સમગ્ર અંતરવિષે મેં સત્ય સંસારનો,
એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનું ઘણો
જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી પ્રતિદિને સન્માર્ગમા હું રહ્યો,
જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી સુજનની સાથે હળી હું ગયો;
એકાગ્રે સુજની સદાચરણમા ચોંટી રહી છે મતિ,
એ વિશ્વંભર નાથનો પ્રતિદિને હું પાડ માનુ અતિ;
જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી સરલતા ને શાન્તતા મેળવી,
જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી સદુપદેશે બુદ્ધિને કેળવી;

પામ્યો સાખ્ય વધારનાર ગુણનો ભડાર નારી સતી,
એ વિશ્વભર નાથનો પ્રતિદિને હુ પાડ માનુ અતિ
જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી શિયલને સારી રીતે સાચવ્યુ,
જેના પ્રૌઢપ્રતાપથી નહિ પડ્યુ ક્યાહિ મને જાચવુ,
ધારી ધૈર્ય સદાય આ જગતમા સતોષ માની લહુ,
એ વિશ્વભર નાથનો પ્રતિદિને હુ પાડ માનુ બહુ.
અગે કાઈ અપગતા નહિ થઈ પામ્યો નિરોગીપણુ,
જામ્યો હુ ધન ધામમા નહિ દિ, તેનુ ન લેશે ગણ્યુ,
એ સર્વે સુખ-સાધનો પ્રબલ છે જેના પ્રતાપે કહુ
એ વિશ્વભર નાથનો પ્રતિદિને હુ પાડ માનુ બહુ
માતા તાતતણો અને ગુરુજનોનો શ્રષ્ટ પુત્રોતણો,
પત્નિનો પતિનો સહોદરતણો ને દપતીનો ઘણો
જાણ્યો ઉત્તમ ધર્મ મે મનવિષે જેના પ્રતાપે સહુ,
એ વિશ્વભર નાથનો પ્રતિદિને હુ પાડ માનુ બહુ

अविनाशीप्रति अरज.

* भैरवी

અરજ સુણો અવિનાશી, અમારી અરજ સુણો અવિનાશી
આપ દયાળ અમે આ બાળક, એમ તમારી આશ, અમારી૦
વાક કરે બાળક તો બહુએ થશો ન લેશ ઉદાસ; અમારી૦
ભણતર ભણવા બેઠા થઈએ કરશો નહિજ નિરાશ અમારી૦
શુભ ગુણ લઈએ સહુએ સમજી, ન રહે લેશ કચાશ; અમારી૦
આપ શુભ મતિ સદ્ગુણ સાથે સહુમા થાય સમાસ, અમારી૦
નિર્મળ મનમા નિશદિન રહીએ પસરે જેમ સુવાસ, અમારી૦
મુખથી એવુ માગી લહીએ, અતર થાય ઉજાસ અમારી૦
આપતણો આધાર મળ્યાથી, ત્યામા છે હાશ અમારી૦
ન રહે લેશ કુધારો કદી પણ સુખનો થાય ... અમારી૦

* દેશનાગમા પણ ગવાય વિનાય આ કવિતા પાર્થના ... માટે લખાએલી છે સ ૧૯૪૨ વિ કાન.

प्रभुविना कोण तारे ?

महीदीप छंदनी चाल

આપના વિના અનાદિ ઈશ કોણ તારે,?
કોઈનુ ન શરણુ આપના વિના અમારે — આપના૦
ક્રોધ કામ લેાભ મેાહ હૃદયને વિદારે,
આંધળા બનાવી અંધ કૂપમાં ઉતારે, — આપના૦
વ્યાધિ—આધિ ને ઉપાધિ મેાત વગર મારે,
ત્રિવિધ તાપ તન તપાવનાર છે મુરારે ? — આપના૦
છે ભવાબ્ધીતણા અનેક મ્છ ભારે —
આ ગુચાઈ જાય દાસ નિસ્વરૂપ ગારે, — આપના૦
ધ્યાન દાન જપ તપ નથી જાણતેા લગારે
દગ્યેા હાડમાસ્ત્રપ દુષ્ટ આ ઠગારે — આપના૦
હાથમાં ચડયેા મણિ દમાઇ દાસ હારે;
જન્મ મરણુ હર્ષ શેાક વેદના વધારે, — આપના૦
કેશવ હરિ ચૈાદનેામ્નાથ ચડેા વારે,
નશ્વર નહિ તેા બુડી ગયાં વહાણુ બારે, — આપના૦

हे दयानिधान आप आवीने उगारो

महीदीप छदनी चाल

હે દયાનિધાન આપ આવીને ઉગારેા
હણાઉ છુ સદૈવ દાસ આ તમારેા, — હે દયા૦
નિસસમાન વિસયનેા નિશેા ચડે નઠારેા,
વ્યાધિ આધિને ઉપાધિનેા નથી મ્નિારેા, — હે દયા૦
ત્રિવિધ તાપ આવના ન દે રૈંડા વિચારેા,
આ ભવાબ્ધિનેા પમાય કેમ આમ આરેા ? — હે દયા૦
માડ માડ આ મળ્યેા મનુષ્ય જન્મ ારેા
આપની કૃપાવિના નભ્યેા ઠરે નઠારેા — હે દયા૦
નીતિ રીતિને ન જાણુ ધર્મનેા ન ધારેા
ગ્રહણુ મે કર્યો કૃપાનુ આપનેા પનારેા, — હે દયા૦

પ્રેમથી કરૂ પ્રણામ નરહેરે ! હજારો,
દયાદષ્ટિ કરી નાથ ઠીક ઠીક ઠારો, હે દયા૦
આપથી અનાદિ ઈશ હુ ન હોઉં ન્યારો,
પ્રણતપાળ નામ ધરી આમ શુ વિસારો ? હે દયા૦

તે ઈશ્વરનાં દર્શન કેમ થાય

હરિગીત

જગતવિષે વ્યાપી રહ્યા પણ દૃષ્ટિએ પડતા નથી,
ગોતે ગમે તે યત્નથી યોગીજનો જડતા નથી,
યોગીજનો યત્ને કરે જેની નિરંતર એષના,
કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવના ?
સ્થાવર અને જંગમ તણા પાત્રો બનાવે પ્રેમથી
ખાસા કરે જે ખેન નશ્વર નિલના શુભ નેમથી
બહુએ કહે બહુરૂપ જેને, ગુણ ગણાય ન જેમના,
કરિએ કહો કઇ રીતથી દર્શન અરે એ દેવના ?
જે સર્વ પ્રાણીમાત્રને સુખ આપનારા દૈવ છે
સાચા જગતની જાતના જે સૂત્રધાર સદૈવ છે
જુગતે રમાડે જીવને જે કાંઈ યત્ન કર્યા વિના
કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવના ?
નહિ સૂર્યદેવ પ્રકાશ આપે ચંદ્ર પણ ચળકે નહિ,
બીજી બધી બહુ વસ્તુઓ આ જગતમા ઝગકે નહિ.
વાયુ વહે નહિ વિશ્વમા જેની જબર સત્તા વિના
કરિએ કહો કઇ રીતથી દર્શન અરે એ દેવના ?
નિર્ગુણ અને નિર્વિકાર નિર્મલ નિરાકાર નિરંજન
જેને જરુર જનના ન પ્હોચે વિવિધ વાણી ને મન.
ચૈતન્ય સર્વે વસ્તુઓ સસારમા જડ જે વિના
કરિએ કહો કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવના ?
જાણે જગતમા થાય જે તે પ્રથમથી પળવારમા,
[illegible]

પાલન અને પેાષણુ કરે છે ખચિત રાખી એવના,
કરિએ કહેા કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવના ?
' કરિએ કહેા કઈ રીતથી દર્શન અરે એ દેવના ? "
એ બેાલ છે અજ્ઞાનથી ખેાટી પડેલી ટેવના,
અણુમાન પણુ અળગેા નથી નિજ્પાન નિત્ય મુકામ છે,
અનુભવ કરીને ઓળખ્યાનુ એક કેવલ કામ છે

---

* परमेश्वर अने पवनाविषे कटण कविता

મન્દાક્રાંતા

જાણી જોતા ત્રિભુવનવિષે ઠામ ઠાનુ ન કેાય,
નાના મેાટા ચર અચર તે તુ વિનાના ન હેાય,
સત્તા તારી અતિ સરસ છે તુ બધાંને નિભાવે,
સર્વવ્યાપી અગમ ગતિથી જાડ્યતાને તજાવે
આંખેા દેખે સરસ રચના કામ હાથે કરાય,
વાણી બેાલે વચન-રચના, કાનથી સભળાય,
ટાઢુ ઉનુ તરત પરખે ચામડી સ્પર્શ થાતા,
જિવ્હા જાણે સરસ રસને ખાનથી જે ખવાતા,
હાલે ચાલે ચરણુ સવળે, ગધને ઘ્રાણુ લે છે,
સારા માઠા અનુભવ બધા દેહ દાડી સહે છે,
આના કાર્યો જ જગતમા તુ વિના કેમ થાય ?
તારી ભારે ગહન ગતિ તે વર્ણવી કેમ જાય ?
તુ કેાપે તેા સકલ જનને દુખ અત્યત આપે,
જો રીઝે તેા સકલ જનના દેહના કષ્ટ કાપે,
સર્વે તુને તન—મનવડે દૂરથી દેવ વદે,
પીડા પામે કદિ તુજ થકી તેા પછી નિત્ય નિદે
ચિત્તે તારી સકલ જનને પ્રીતિ નિત્યે ગમે છે,
સેવે તેને ફરણુ થઈને કામને તુ દમે છે,

---

* પવન ઘણા પ્રકારના છે માટે જે રેકાને જેમ અનુકૂલ પ તેમ તે સ્થલે અર્થ કરી લેવ લિ કર્તા.

જન્માવે છે જન જગતમાં તેમ સંહાર વાળે,
રાજી હો ના પ્રણય રસથી સર્વને નિત્ય પાળે
સારી રીતે ન કદિ જન જો ચાલવા ચોંપ રાખે,
તો તેના તે અવગુણ બધા અંતરે તું ન સાખે;
વિદ્વાનોએ પદ વિનયથી તૂર્ય તારૂં ગણાયું.
બીજું ત્રીજું પ્રથમ પદ તો માત્ર કોકે ભણાયું,
તારી સત્તા વગર સઘળો અગ્નિ ઓલાઈ જાય,
તારી સત્તા વગર જલને કોણથી સુકવાય ?
તારી સત્તા વગર પૃથિવી ધારનારૂં ન કોઈ,
તારી સત્તા અનુભવવડે સાવ પ્રત્યક્ષ જોઈ
તારી સત્તા વગર ન વદે વિશ્વમાં કોઇ વાણી,
તું સર્વેમાં સકલ તુજમાં એમ લીલા ગવાણી,
તેં રાખી છે ચર અચરમાં એક આદ્યંત ટેક,
તારી સત્તા વગર ન હલે ઝાડનું પાન એક
તું લાગે છે સમરસ બધે નિર્ગુણી નિર્વિકાર,
આવે આજે ગુણ અનુભવે તોય તારા અપાર,
સાચો સાક્ષી નિકટ સહુને તેમ પ્રાણસ્વરૂપ,
વિદ્વાનોએ અગણિત ગણ્યા આપનાં નામરૂપ
માને તુને જન મનવિષે તાપનો આપનાર,
જાણે તુને જન મનવિષે તાપનો ટાળનાર,
જેવો જેને અનુભવ થયો તેમ તે ઉચ્ચરે છે,
ગાંડા ઘેલા ગરજ પડતા ધ્યાન તારૂં ધરે છે

* મારે દેહ નથી ધરવો

શિખરિણી

પશુ પાડા ઘોડા વૃષભ ખર ને વાનર વળી,
દુખી સર્વે દીઠા મૃગ કરભ ને ખચ્ચર મળી;
પંડ પેટે પાડા પરવશપણે પિંડ ભરવો,
નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો

* સં. ૧૯૩૯, જેઠ શુદિ ૧૫, બુધ

સુખે પૂરૂં ખાવા ખડ કડબ કે ખાણ ન જડે,
સદા ભૂખ્યાં તરસ્યાં પરઘરવિષે રોજ રખડે;
પડે પીઠે પાછો ગરજુ નરનો માર ગરવો,
નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.
ઘણા ઘાણી તાણે વળિ ઘણખરા ખેડ કરતા,
ઘણા ગાડાં તાણે વળિ ઘણખરા ભાર ભરતા;
દુખી થાતાં થાતાં શ્રમ જનમથી છેક કરવો,
નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.
દયાહીણા દુષ્ટો કતલ તલવારે વળી કરે,
પછી પાપી પૂરા ઉદર નિજનાં એ થકી ભરે;
ન જાણે તે જાતે ભવજલધિ આ કેમ તરવો,
નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.
સુગંધી ચીજો કે કનક રસથી આ નથી કર્યો,
મળે ને મુત્રે ને રુધિરરસ માંસેથકી ભર્યો;
મઢ્યો ચર્મે તેથી નહિ ઉપર તે માત્ર વરવો,
નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.
અહો આધિ વ્યાધિ પ્રતિદીન ઉપાધિ પ્રભુ પરે,
હરિ હારી તેથી હરદમ હરામી હડબડે;
ફરી ફેરો એવો નરહરિ નથી લાય ફરવો,
નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.
અહો આ સંસારે અવતરિ ઘણાં દુઃખ ખમવા,
ભૂલીને પોતાને રમત ગમતે રોજ રમવા;
કડી રીતે સાચો કરણ નિજનો સ્વાર્થ સરવો,
નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો.
અરે પાપી આવું ઉદર ભરવા ભૂતલવિષે,
ફરે ચારે કોરે છલ-કપટ રાખી દસ દિશે;
અરે એ પીડામાં કરણ પ્રભુમાં ભાવ કરવો.
નથી એવો મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવો
અહો છૂટું ક્યારે જનમ મરણેથી નરહરિ,
વિચારો એવા એ સુખદ, પણ તે સાવ વિસરી;

વધારે બધાવા પરધન અને માન હરવેા;
નથી એવેા મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવેા
અહેા હાડે ચર્મે રમ ચરબિ નાડી નસ થકી,
સદા દુર્ગંધી તે અપુનિતપણાનું ઘર નકી;
રુડા કે રૂપાળેા નજર કરતાં માન નરવેા,
નથી એવેા મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવેા
પડ્યેા છું પીડાતેા અતિ દઢ મહાબંધનવતી,
નથી મારી બીજી તમ વગર હે કેશવ ગતિ;
નથી મારે પાછેા વિષયરસગારેા ફરવેા,
નથી પાછેા મારે નરહરિ હવે દેહ ધરવેા

પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ

(૧)

ઉપજાતિ

અનાદિ ને અંત વિહીન જે છે, આ વિશ્વમાં વ્યાપી સદા રહે છે,
આ વિશ્વનું તેમજ એક ધામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
સદાય જે પૂર્ણ સ્વયંપ્રકાશ, જેને નથી જન્મ અને ન નાશ,
અકામ છે તેા પણ પૂર્ણકામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
પ્હોંચે ન જેને મન બુદ્ધિ વાણી, શકે ન પૂરા કવિએા વખાણી,
જેના વિના થાય ન કોઈ કામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ.
સદૈવ આનંદતણા નિધાન, સર્વત્ર જે વ્યાપક વિદ્યમાન;
કે'વાય જે નિત્ય અનંત નામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
અરૂપ છે તેાય અનંતરૂપ, આનંદના કંદ અને અનૂપ,
જેને કરે આપહુની વગામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
અનેક સિદ્ધો મુનિએા નરેન્દ્રો, અનેક યેાગેશ્વર ને સુરેન્દ્ર;
જેના વિષે નિત્ય લહે વિરામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ

જે ઇન્દ્રિયાતીત સદૈવ સત્ય, જે જાણવાની જનને અગત્ય;
સમાન જેને મનુજો તમામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.

(૨)

ઇંદ્રવજ્રા અને ઉપજાતિ.

માયા તણો મોહ સુખે નિવારી, ધ્યાને કરી અંતરમાં ઉતારી;
જેને ભજે સત્પુરૂષો તમામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.
જે સર્વના અંતરમાં વિરાજે, જેના વડે વિશ્વ બધું વિરાજે;
જેને વિષે થાય વળી વિરામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ,
ખાસા રચે ખેલ અનેક એવા, રચી શકે કોઈ ન અન્ય તેવા;
દેખે જનો દૃષ્ટિવડે તમામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ
જે ઇંદ્રિયોથી નહિ ઓળખાય, પીયે ન પાણી નહિ અન્ન ખાય;
જે પામવા યોગ્ય પવિત્ર ધામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.
જે સર્વના અંતરમાં રહે છે, જેને વિષે વિશ્વ બધું વસે છે;
વિચિત્ર જેનાં ગુણ રૂપ નામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.
જે સર્વનાં કામ સદૈવ દેખે, જે પાપને પુણ્ય પવિત્ર પેખે;
સદાય જે વ્યાપક શુદ્ધ ધામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ
પાણીવડે જે નહિ બોળવાય, જેનો ન વાયુથકી શોષ થાય;
ન દેવતાથી પણ થાય ડામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.
શસ્ત્રો ન છેદે ન અડી શકાય, ગુણો ન જેના ગણતાં ગણાય;
જે દેવના દેવ બધા ગુલામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.
જેના ભયે શીતલ વાયુ વાય, જેના ભયે અગ્નિ સતેજ થાય;
જેને કરે લોક તણી લગામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.
જેના ભયે કાલ ગતિ કરે છે, જેના ભયે વૃષ્ટિ પડ્યા કરે છે;
જેના ભયે અંબર નિત્ય સ્યામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.
સમુદ્ર મર્યાદ ન મેલનારો, આકાશથી કોઈ ખરે ન તારો;
જેનાં અતિ અદ્‌ભુત સર્વ કામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.
જેના ભયેથી દિનરાત થાય, આયુષ્ય આ લોક તણું હરાય;
ધગ ધરે સર્વ શહેર ગામ, પ્રેમે કરૂં એ પ્રભુને પ્રણામ.

કરે બધું તોપણ જે અકર્તા, હરે બધું તો પણ જે ન હર્તા,
ન નિશ્ચયે એક કરે મુકામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
જેને બધા લોક નમ્યા કરે છે, જેનાવડે સર્વ ગમ્યા કરે છે,
જેના વિના હાલુ ન કોઈ ઠામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
અનેકરૂપી પણ એકરૂપ, જેના વિના છે નહિ કોઈ રૂપ;
જે એક ને નિત્ય અનેક નામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
વિચિત્ર જે સૃષ્ટિ બનાવનાર, પવિત્ર પ્રેમે પણ પાળનાર,
પછી પમાડે પણ જે સ્વધામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
મરી ગયા સિદ્ધજનો મથીને, કવિ ગયા કૈંક કથી કથીને,
જેને ન પ્હોંચ્યા પણ કોઇ આમ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
બહાર ને માહિ ભર્યા રહેલા, શુદ્ધસ્વરૂપે સઘળા ઠરેલા,
જાણે ન જેને કદિએ હરામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
જે ઇન્દ્રજાળી જબરા જણાય, નવા નવા ખેલ ઘણા રચાય,
બેસે ન જેને કદિએ બદામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
જેને ભજે કોઈ વ્રતે કરીને, જપે કરી કોઈ તપે કરીને,
તજી કદિ કોઈ ગરાસ ગામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ
યજ્ઞો અને યોગવડે ભજે છે, ને કોઈ સંસાર બધો તજે છે,
જેને ભજે કોઇ વળી સકામ, પ્રેમે કરું એ પ્રભુને પ્રણામ

ચોરાશીનો ફેરો ન ફરવા વિષે પ્રાર્થના

*(નાથ કૈસે ગજકો બંધ છુડાયો) એ પ્રમાણે

સદા અમે શરણ લીએ અવિનાશી,
નથી ફરવી અમારે ચોરાશી — સદા૦
દીનદયાળ કૃપા-કરુણાકર, ઓ પૂર્ણબ્રહ્મ પ્રકાશી,
વિશ્વપાલક સુખદાયક સ્વામી, પાપના પુંજવિનાશી, સદા૦
બ્રહ્મ હરિહર નામ ધર્યાં છો, નિર્ગુણને ગુણરાશી,
અંતે તમે એકના એક રો'છો, પોતાને રૂપે પ્રકાશી, સદા૦

---

* તાલ દીપચંદી રાગ બિલકામોદ આશાવરીમાં પણ ગવાય

વિશ્વની જય અહેા જગદીશ્વર, ખાંતે રચી ખૂબ ખાગી;
મેાની મરે મમતાથી જનેા સૈા, કાંઈ રહે ન કયારી; સદા૦
ઈશ્વર ! આ વિશ્વમા કંક જોયા, નિર્ધન તેમ નિરાશી,
પુત્ર કલત્ર ને અન્ય કૃપણની, ખાંતથી કરતા ખવાશી; સદા૦
સુકૃત શ્રેષ્ઠ કરીને ન દીધા, નરક તણાં દ્વાર વાશી,
કૂડા કર્યા કામ હામ ધરીને, સાંપડવાને સાબાશી, સદા૦
ભાવે ભજ્યા નહિ શ્રી ભગવાનને, કીધી હૈયાશુદ્ધ હાશી,
કૂડ કપટ ને અનીતિભરેલી, વાત ભવેરીજ ભાસી, સદા૦
આશા તણા દાસ થઇને રહ્યા પણ, આશા કરી નહિ દાસી,
પાપના પુંજ પ્રત્યય કરવાને, બનિયા બહુ ઉપવાસી; સદા૦
કેશવ એવા થવાથી ઉગારેા, હે ઘટઘટના નિવાસી,
આપના નિયમ પ્રમાણે ફરેછે, આણિએા સઘળા પ્રવાસી, સદા૦

ईश्वरशरण

* महीदीप छन्दनी चाल

આપનુ અનાદિ ઈશ શરણ એક મારે;
આ ભવાબ્ધિથી સદૈવ તારવેા તમારે આપનુ૦
શ્યામ સ્વરૂપ સુખદ સાર ન સંસારે,
અનુભવાય એમ ઈશ વિનયને વિચારે આપનું૦
વ્યાધિ ને ઉપાધિ આધિ ને મનેાવિકારે,
પાપરૂપ આ પ્રપંચ હૃદયને વિદારે આપનુ૦
દુષ્ટ દુર્ગુણેા તણા સુમાર્ગ કેાઈ મારે,
કેાઈ ને થયેા ન આપના વિના ઉગારે, આપનુ૦
આ બધેા પ્રપંચ અંધકૂપમા ઉતારે;
કેાણ આપના વિના દયાનિધિ નિવારે ! આપનુ૦
અન્ય પાપના પ્રપંચમા ભલે પધારે',
દુ:ખરૂપ દુરાચારમા ભલે દડયારે'; આપનું૦

* આ છંદ ગાયનકી ચાલ માટે અરધે અરધે છંદે પહેલી કડીના [illegible] [illegible] મુખી છે નામ એરવી કાંઈ. [illegible] [illegible] [illegible] ગવાય છે [illegible]

કામ ક્રોધ લોભથી ભલે સદા ભર્યા રે';
મત્સર મદ મોહથી ભલે સદા ભમ્યા રે'; આપનું૦
રાત દિવસ રોજ રાગમાં ભલે રમ્યા રે',
ભલે અંધ વિષયરૂપ ધૂળને ધમ્યા રે'; આપનું૦
દીનને અપાર દુઃખ આપવા અડયા રે';
ક્લેશ આપનાર નિત્ય કર્મને કર્યા રે' આપનું૦
ધર્મ–કર્મની ન વાત ધ્યાનમાં ઉતારે;
પરધન પરધામ ધૂતવા સદૈવ ધારે; આપનું૦
દ્વેષ-રાગ દુઃખ શોકથી ભલે રડયા રે';
આ ભવાટવીની જાલમાં ભલે જડયા રે' આપનું૦
આપના અમૂલ્ય નામને નહિ ઉચ્ચારે:
મોહજાલમાં મમત્વથી ભલે મચ્યા રે', આપનું૦
લાભ–હાનિમાં સદૈવ તે ભલે લડયા રે';
આજ કાલ એમ કાલને ભલે ગણ્યા રે'; આપનું૦
કેશવ કૃપાનિધાન આપને પનારે
પ્રાણ જાય તોય તે કદિ નહિ વિસારે; આપનું૦

अमे तमारे शरण छीए
× कल्याण

શરણ છીએ તમારે–શ્રી નિવાસ શ્રી· ટેક.
આધિ વ્યાધિને ઉપાધિ કીજીએજી નાશ,
અવર ન આપવિણ કોઈ તણી આશ, શરણ૦
આપીએ અનાદિ દગ જ્ઞાનનો પ્રકાશ;
આશ આપની છે કરશો નહિ નિરાશ; શરણ૦
જગતગુરુ જોઇએ ન કદિ ગર્ભવાસ,
કેશવ પ્રભુ સહાય રાખો તમ પાસ, શરણ૦

अमारे शुं करवुं !
वसंततिलका

ધાર્યું ન થાય કંઈ માનવનું કશામા,
આવી પડેલ અતિ દુર્બલ આ દશામાં;

× તાલ દાદરો

સંસાર તાપ ઘડિયે ઘડીએ વિદારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !
જે જે પડે પરમ દુ ખદ મૂઢ માર,
મુંગે મુખે સહન તે કરવા અપાર;
કે'વાય કોઇ જન પાસ ન તે લગારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !
આધિ ઉપાધિ અતિ અંતરમાં નડે છે;
વ્યાધિ પ્રકોપ કરતાં સુખ શું જડે છે;
ગુંચાય છે મન સદૈવ મમત્વ ગારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !
માન્યું મમત્વ પણ તે પણ થાય ખોટું,
આશ્ચર્ય એ મનવિષે ન સમાય મોટું;
આવે ન અંત પણ કોઈ કશા પ્રકારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે
આશા રહે અરર અંતરમા અધૂરી,
છે હર્ષ—શોક પણ એક વિપત્તિ પૂરી,
કામાદિના કટકની પણ ભીતિ ભારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !
નાના અનેક વિષયો નિજ કેશરૂપ,
આ દેહ દુર્લભ ભનું રચનું સ્વરૂપ;
આ ઇન્દ્રિયો હય ન હાથ રહે વધારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !
આ છે શરીર રથ સારથી ચિત્ત એક,
તે તો નથી સુખદ સંધરતું વિવેક,
દેહી ન થાય ભયમુક્ત કશે પ્રકારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે
આશ્ચર્ય કાલ ગતિ કેમ કળી શકાય ?
સારૂ શરીર પલમાં પણ નાશ થાય;
ત્યાગ સમગ્ર સુખભોગ પછી પડયારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે !

વ્હાલા તથાપિ વિષયો વિષની સમાન,
ભૂલાવનાર જનનું ભવમાંહિ ભાન;
માયા અનાદિ પડી જન્મ થકી પનારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે!
સાચું જણાય સઘળું પણ તે અસત્ય,
ભાસે અસત્ય પણ તે પણ સર્વ સત્ય;
અંતે વિચાર કરતાં બલબુદ્ધિ હારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે!
ક્યાં છે સહાય સુત-મિત્ર કલત્ર કોય,
કોનાં ધરા ધન અને ઘરબાર હોય;
હું કોણ તે પણ પડે વચમાં વિસારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે!
જનમ્યા છતાં પણ ન લાભ જણાય લેશ,
શી રીતથી સફલ થાય ધરેલ વેશ;
ઈચ્છાનુકૂલ કરતાં નહિ કોઈ વારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે!
યત્નો કર્યા પણ નથી ફલ કાંઈ થાતું,
આયુષ્ય જાય ઘડિએ ઘડિએ ઘસાતું;
બુડે વિચાર કરતાં પણ વ્હાણ બારે,
હા હાય હાય હરિ શું કરવું અમારે!
હે **કેશવ** પ્રભુ ઉદાસ રહો ન આપ,
દેખાડજો નરહરિ પ્રકટ પ્રતાપ;
આવો હવે અખિલનાયક નાથ વારે,
બીજું નથી શરણ કોઈ અહીં અમારે

પ્રભુપ્રાર્થના

મનહર

૧

દીનના દયાળ હે કૃપાળુ કર જોડી કહું,
સંસારના તાપ આપ સકલ સમાવજો;

વ્યાધિ આધિ ને ઉપાધિ ગતદિન દુખ આપે,
પ્રભુ પીડા પામુ અતિ વારે વ્હેલા આવજો,
હુમા નથી નીતિ ન્યાય રાગ રગ લેશ નથી,
આપ આપતણી પ્રભુ પ્રભુતા નિભાવજો,
હિત કે અહિતની ન વાત જાણુ જગન્નાથ
માટે મારી પાસે શ્રેષ્ઠ સાધનો સજાવજો

૨

માયારૂપ મોટી ઇન્દ્રજાલમાહી મચી રહ્યો
રચી રહ્યો મમતાથી ઘણુ ઘરબારમા,
ભટકુછુ ભૂમિપર અથડાતો આમ તેમ
પીડા પામુ પ્રતિદિન પાપતણા ભારમાં,
ભારે ભવસાગરમા ડુબુછુ દયાનિધાન
વિધિ કે નિષેધ હેયે એક ન હજારમાં,
વારંવાર વિનવુ શુ વૈકુંઠવિલાસી પ્રભુ
વિશ્વપતિતણુ નામ આવ્યુ ન વિચારમાં

૩

આપની અનુજ્ઞારૂપ સસારના નાટકમા
લીધા મે અનેક વેશ આપને રીઝાવવા
સિહ સુસવાટ ગાય ભેશ ખર હાથી ઘોડા
મોર શુક મેના હસ આપ મન ભાવવા
ભૂલ ચૂકવિના બીડલજન ભજવ્યો વેશ
નાચ્યો હુ અનાદિ ઈશ શ્રેષ્ઠ સુખ આવવા
રીઝયા હો તો હે કૃપાળ આપોને અનત સુખ,
નહિ તો કહો કે હવે વેશજ ન લાવવા

૪

દીનના દયાળ પ્રતિપાલ પ્રભુ આપ માગ
મનોરથ પૂરો કે ન પૂરો આજ દાસના,
માગુછુ તથાપિ આજ જોડી કર વિશ્વનાથ !
મનની નસાડો નાથ વિધવિધ વાસના

વધારે જીવાડવો જો હોય આ જગતમાહિ,
તો તો હે દેવાધિદેવ મુને ન વિસારજો,
દૈત્યને વિદાર્યા જેમ તેમ ઈશ આજ મારા
ક્રોધ-કામ-લોભ-મોહ મત્સરને મારજો

ભવસાગરમાં પડેલા દુખી બાલની પ્રાર્થના

શિખરિણી.

દશા મારી માઠી હરિ હરિ હવે કેમ કરવુ,
રિબાઈ રીબાઈ વગરમરણે રોજ મરવુ,
સગા સબધી તે નથી સુખ કશુ કાઇ કરતા,
હવે હુ તો હાર્યો નરહરિ ! ભવામ્ભોધિ તરતા
ખરે ખાનુ પીવુ પ્રતિદિન નથી નાથ ગમતુ,
વિલાસે વિશ્વાસે નરહરિ નથી ચિત્ત રમતુ,
ધરા ધામે કામે ધનજનવિષે ધ્યાન ન રહે,
સદાના સતાપો પળપળવિષે સ્વાત ન સહે
પડે પીડા પૂરી પરવશપણે પિડ પડતા,
ઉપાધિ વ્યાધિથી દિવસ-રજની જાય રડતા,
અરે અતર્યામી પ્રણતજનનુ દુખ હરજો,
મહામાયામાથી કર પકડીને પાર કરજો
ઉદાસી રાખો જો પ્રણતજન બધુ પ્રભુ તમે,
કહો ત્યારે કોને કુટિલજનનુ મસ્તક નમે ?
તમે મારા ત્રાતા ત્રિભુવનવિધાતા વગર તો,
દયાસિધુ કૃષ્ણ દિનદિન રહી દીન રડતો
હવે લેજો તારી નટવર મને આ ભવચકી,
નથી મારૂ કોઈ તમવગર હે કેશવ નકી,
સુનારી દે સ્વામી સુખ સરસ આ તો જગતથી
ઉગારી લે આજે ભવજલધિ તો હાય ૮ થકી

भवसागरमांथी वचवामाटे प्रार्थना.

* भैरवी.

ઓ પ્રભુ અખિલેશ આજે આંધિથી ઉગારી લે;
આંધિથી ઉગારી લે તું હાથ હરિ તારી લે. ઓ પ્રભુ૦
શોક મોહમાંહી નાંખી શાંતને ન મારી લે;
તાપથી તપું છું તેને ઠીક ઠીક ઠારી લે; ઓ પ્રભુ૦
વ્યાધિ આધિ ઉપાધિ મારી ધ્યાનમાં તું ધારી લે;
દેહથી થએલા દોષ શ્યામ તું વિસારી લે; ઓ પ્રભુ૦
કામ ક્રોધ લોભ મોહ મત્સર નિવારી લે;
ભારે ભારે ભૂલચૂક ભૂધર સુધારી લે; ઓ પ્રભુ૦
દીનાનાથ દુ:ખ બહુ હૃદયને વિદારી લે;
એથકી અધિક ઠીક મોતથી જો મારી લે; ઓ પ્રભુ૦
વ્હેલું વારે આવવાની વાત તું વિચારી લે;
હાથીની પેઠે તું હાથ પ્રેમથી પધારી લે. ઓ પ્રભુ૦

प्रभुप्रतिविज्ञप्ति

कल्याण

આજ લાજ રાખ નાથ અરજ, કરૂં;
ત્રિધા તાપ દીનનાથ તેવડે ડરૂં.
અહો તમારે પ્રાણ પનારે, શું કહું હું બહુ હે હરે હાથ લે,
ચરણ તમારૂં શરણ અમારૂં, ઇશ દિનનિશ તુજ ધ્યાન ધરૂં; આજ૦
પાપને હર તાપ તું, છે ઉમીદ મને આપનો આશરો;
આપ સુખ ભય કાપ તું, તારનાર તાર તો તરત તરૂં. આજ૦

आपनुं चरण पज शरण.

× भेरवी.

ચરણ તમારૂં એક શરણ અમારે. ચરણ૦
દીનદયાળ પ્રણતજન પાવક, તમ વિના કોઈ ન તારે, ચરણ૦
શરણ તમારૂં સુખકર સ્વામી, કપટી કોણ વિસારે ? ચરણ૦

---

* કલ્યાણમાં પણ ગવાય છે તાલ દાદરો આ પદમાં તાલનું માપ છે, માત્રાનું નિયમિત માપ નથી મનહર છંદ પણ આ રાગમાં ચાલે છે.
× તાલ લાવણી અથવા ત્રિતાલ.

નાથ કૃપાકણિકાથી **કેશવ**, ભાગે ભવભય ભારે; ચરણ૦
કેશવ પ્રભુ કલ્પાંત કરું શું, આવો અખિલેશ આજ વારે, ચરણ૦

भवभय भागवाविषे

कल्याण

ભવભય ભાગો ભારે, જય જગદીશ ભવ૦
જન્મ-મરણની જાણ જબર છે, હું તે શું હવે કરીશ ? ભવ૦
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ વધારે, સેવા હું શી રીતે કરીશ ? ભવ૦
તાપ ત્રિવિધ તન મનને તપાવે, એમાં હું શી રીતે ઠરીશ ? ભવ૦
કેશવ પ્રભુ કરજોડી કહું છું, ઉગારો હવે ઈશ, ભવ૦

ए दीननाथ सहुने करजो सहाय

वसततिलका

જે નિર્વિકાર સુખસાગર પૂર્ણકામ,
જેના વિષે જગતનો જુગતે વિરામ,
જેના ગુણો ગુણિજને ન ગણ્યા ગણાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
જેનાં જણાય જનમાં બહુ નામ-રૂપ,
અંતે અહર્નિશ અનામ અને અરૂપ,
વાણી અને મનવડે ન કદિ પમાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
જેને સદૈવ સુખકારણ સિદ્ધ ગોતે,
પૂરા પવિત્ર ન કળાય પવિત્ર પોતે,
માયાતણું પ્રબળ જે પ્રભુથી જણાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
જે દેહમાન સહુ વસ્તુવિષે વિહીન,
કોઈ કરે જગતમાં રચના નવીન,
જે કોઈના કરવડે ન જરા દબાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય

જેને ન હાથ પગ કે મુખ અંગ કોય,
જેને ન ઇંદ્રિય તણો સમુદાય હોય;
સાક્ષી સ્થિતિ ત્રય વિષે ગ્રહિને મનાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
પાણી પહાડ તરૂ આદિક ઉપજાવે,
જાતે સમાન રસથી રહિને નિભાવે;
પોતે પિએ ન જલ કે શુભ અન્ન ખાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
જે સૂત્રધાર સચરાચરના અનાદિ,
જેને ન અંત નહિ ક્યાહિ કળાય આદિ,
જેનો ન પાર પરમાર્થ વિના પમાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.
ઉત્પત્તિ જે જગતની જબરી કરે છે;
પ્રેમે પછી પ્રણય પાલન આદરે છે,
સંહારનું શરણ કારણ જે જણાય
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય,
ખાસા કરે અખિલમાં બહુ ખેલ ખાંતે
લેખી શકાય નહિ તે પણ કોઈ વાતે,
જેનું પવિત્ર પદ પુણ્યવડે પમાય.
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
જેના સમાન ન દયાળુ લખાય કોય,
જેના પ્રસાદથકી હોય ન હાય વોય;
પામે છતા પણ ન પાણિવડે અડાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.
વ્યાપી રહ્યા નભસમાન સદૈવ નાથ,
જેના વિના અખિલને ગણવું અનાથ;
જેના વિના પ્રણતપાલક કોણ થાય !
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
દુખે સુખે સુજન જે પ્રભુને જપે છે,
જેના પ્રકાશથકિ સૂર્ય સદા તપે છે,

જેના પ્રતાપથકિ અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.
જે વિશ્વમાં જડ હુતાશનને તપાવે,
આકાશથી સુખદ જે વરસાદ લાવે;
જે ઈશના નિયમને વશ વાયુ વાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.
જેના પ્રકાશથકિ શીતલ ચંદ્ર શોભે,
બીજી અનેક શુભ વસ્તુથી ચિત્ત લોભે,
સીમા સમુદ્ર જલથી ન કદિ તજાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
જે શુદ્ધ બુદ્ધ નિજ ઈંદ્રિયને ચલાવે,
જે જીવને ભવવિષે ભ્રમથી ભમાવે;
જેના વડે મનતણા સહુ ભાવ થાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
જે ઈશરૂપ થઈને બહુ દંડ દે છે,
જેના વિષે જગત સર્વ સમાઈ રે' છે,
જે પુણ્યના બહુલ પુંજવડે પમાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
ચૈતન્યરૂપ ગ્રહિ જે હૃદયે વસે છે,
જેને જરૂર અજરામર વેદ કે'છે;
જેને અખંડ સુખસાગર શાસ્ત્ર ગાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
જે નાથ છે પ્રણતપાલક દેવદેવ,
જે આપનાર સુખરૂપ સમગ્ર ટેવ;
આનંદકંદ નિગમાગમમાં ગવાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય.
સાચા સગા પ્રથમ જે બલબુદ્ધિ આપે,
સંતાપ સર્વ જનના મનના ઉથાપે;
જેને સમાન સઘળા જન રંક રાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય

છેટે નથી નિજ સમીપ સદૈવ વાસ
જેને વિષે જબર જ્ઞાન તણો અમાસ,
જેનું ભનુ ભજન નિષ્ફળ તો ન જાય
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય
જે કેશવ પ્રભુ ખરેખર ગોગખાના
જાના રહે મરણ જન્મ જરા થાતા,
સંસારનું જબર બંધન દૂર થાય,
એ દીનનાથ સહુને કરજો સહાય

હું તમારો છું
ભૈરવી

હરિ હું ભલો બુરો પણ તારો ભલો બુરો પણ તારો
તું મારી માતા હું તારું બાળક, મહા દુખ પામું બિચારો, હરિ૦
દીનદયાળ થઈ દીનબંધો બંધન વિવિધ વિદારો; હરિ૦
મતાની માફક મેવકપર, ભૂધર ભાવ વધારો, હરિ૦
પૂજું આપતણા પદ એનું, સ્વાત સદૈવ સુધારો, હરિ૦
કેશવ પ્રભુ હું કાંઈ ન માગું, નરકનિવાસ નિવારો હરિ૦

अमने अन्तर्यामी उगारो
भैरवी त्रिताल

અમને અન્તર્યામી ઉગારો; અન્તર્યામી ઉગારો
સેવાની શુભ રીતિ ન સુઝે, અંગ ઉમંગ ન સારો અમને૦
પૂજા પાઠ ન અર્ચન કીધાં ન જપ્યા નામ હજારો, અમને૦
ના કહિએ અણધાર્યો આવે કાળ મગરમચ્છ મારો અમને૦
આ ભવસાગર દુખ ભરેલો, આવ્યો ન એથકી આરો, અમને૦
આપ વિના નહિ કોઈ અમારૂં, વિભુ કેમ વિસારો ? અમને૦
જન્મ સફલ કરવાને સારો, નટવર ન મળ્યો વારો અમને૦
જે કરીએ તે આપ કરાવો, શો અપરાધ અમારો અમને૦
સકળ દેવના દેવ દયાળ, રહુને ઓથ તમારો, અમને૦

* વિભુ

જગતતણા હે જનક અજન્મા, ન કરો જન્મ નકારો, અમને૦
જેવા તેવા દાસ તમારા, નરહરિ લાજ વધારો, અમને૦
વીર તમારી વાટ નિહાળી, પ્રેમે આજ પધારો, અમને૦
માફ કરો અપરાધ અમારા, કેશવ પ્રભુ ઉર ધારો અમને૦

હું તમારે શરણ છું

× कल्याण

આ તન ધનનું નથી કામ મારે;
હું હરિ શરણ પડ્યો છું તમારે આ તન૦
પુત્ર પવિત્ર કલત્ર અમારા, ઠાકર ચાકર ઠાઠ તમારા, આ તન૦
ધામ ધરા ગુણ ભોગ ગુધારો, એ અખિલેશ્વર છે ખેલ તારો, આ તન૦
આધિ ઉપાધિ અધિક ભય આપે, આપ વિના કોણ સંકટ કાપે? આ તન૦
આ અવતાર વૃથા થાય મારો, આ ભવસાગર પાર ઉતારો. આ તન૦
દીનદયાળ દયા કર દાતા, દુખના દિવસ નથી આ ખમાતા; આ તન૦
વસ્તુવિચાર વિવેક વધારો, પ્રેમ કરી પ્રભુ પાસ પધારો, આ તન૦
બાહ્ય ધરો ધરણીધર મારી, આશ હવે હરિ એક તમારી, આ તન૦
કેશવ નાથ નથી કાંઈ કે'તો, રાખ તું લાજ હવે જો રે'તો; આ તન૦

ઈશ્વરપ્રાર્થના.

* मराठी चालनी साखी

રે દેવ મુરારે, હરિ શરણ તમારે માગે ધ્રુવ
નારદ આદિક મુનિવર મોટા, પ્રભુ તુજ પાર ન પામે:
'नेति नेति' ઉપદેશ કરીને, અંતે વેદ વિરામે, રે દેવ૦
વિશ્વેશ્વર વર્ણન શું કરવું, પ્હોંચે નહિ મન વાણી;
બ્રહ્મા ને ભવદેવાથી પણ, તુજ પદવી ન પમાણી, રે દેવ૦
ધૂપ દીપ નૈવેદ્ય આરતી, જગદીશ્વર નહિ જાણું;
પૂજન પાઠ પવિત્ર ન સમજું, સ્તવન ન કોઈ કરાણું. રે દેવ૦

× બરવા પીલુ, દેશ વગેરે રાગોમાં ગાઈ શકાય છે તાલ દીપચંદી
* ટેક વિના બીજી કડીઓ 'નાથ કૈસે ગજકો બંધ છોડાયો' વગેરે બીજી ઢાળમાં પણ ગવાય છે.

હાર્યો હું નરહરિ ભવભયથી, કેરાં સંતાણા સ્વામી ?
પાલક થઈ પરમેશ્વર પાળો, નાસોમાં બહુનામી; રે દેવ૰
શરણાગતના સ્વામી થઈને, દર્શન કેમ ન આપો ?
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ પ્રભુજે, કરુણાસાગર કાપો; રે દેવ૰
જેમ કરાવો તેમ કરૂં હું, વાંક કહો શો મારો ?
અન્તર્યામી એક મને છે, શુભ આધાર તમારો; રે દેવ૰
કેશવ હરિ સહુને તારો તો, વાર નથી પ્રભુ તરતાં;
નહિતો નટવર અંત ન આવે, આ ભવસાગર ફરતાં; રે દેવ૰

દર્શનમાટે પ્રભુસ્તુતિ

* ખંભાત

સંતાણા કયાં ઇશ્વર મારા! સેવકને પ્રાણ થકી પ્યારા
ભવમાં જે દુઃખ તણા ભારા, પ્રતિદિન દેછે મનને ડારા; સં૰
આવ્યો હું આપતણે ચરણે, સેવક જાણી રાખો શરણે;
સુખ આ સુખભોગવિષે ન જડે, થ કયો છું જન્મ અને મરણે; સં૰
સંસાર મહાસાગર ભારે, તરવો કઈ રીતે તે મારે ?
તમવગર નહિ બીજો તારે, વિશ્વેશ્વર આવો તે વારે; સં૰
અતિ કામક્રોધાદિક જે વેરી, ગઢ લીધો છે તેણે ઘેરી;
વિષયોનું વિષ પણ છે ઝેરી, ચતુરાઈ ચિંતાએ ચેરી, સં૰
ત્રણ તાપવડે તન નિત્ય બળે, શીતલતા લેશ મને ન મળે;
શું કરવું ખબર પડે ન કળે, સુખદાયક સમય ન કોઈ મળે, સ૰
અભિમાન રહે નહિ અંતરનું, કરીએ પોતાનું કે પરનું;
ન મળે સુખ ઘડીએ પણ ઘરનું; જીવન ! જન જોબન કે જરનું; સં૰
ગુંચાણો મમતાને ગારે, શો સાર હવે આ સસારે;
ગતિ કાલ તણી અકળિત ભારે, કળિયુગ પણ માર ઘણો મારે; સં૰
વળી કર્મ કઠણ વિપરીત થતાં, મતિ મોહવડે ભટકી મરતાં,
ફલ ભોગવતાં શુભ ને નરતાં, સુખ કાંઈ નથી અતે ફરતાં, સ૰

* રાગ દેશ ઠુમરીમાં [illegible] [illegible] નથી, [illegible] આ [illegible] ખાસ નોંધેલ છે, [illegible] અને [illegible] છે તા૰ [illegible] સં ૧૯૬૩, જેઠ વદ ૧૨ [illegible]

નહિ જાણતા વિચાર કે વિવેક, તર્યા તે અભાગીઆ જનો અનેક;
રાખનાર સર્વની સમગ્ર ટેક, જગતમાં તમેંજ વિશ્વનાથ એક
ભવે ભક્તિભાવથી ઘણા ભર્યા છે, કેંકને તમે સદા સુખી કર્યા છે,
કેંક ઠીક ઠીક ધન-જને ઠર્યા છે, કેંક અજર અમર ભાવને વર્યા છે.
દેવ દાનવો અને અનેક પ્રાણી, આપને સમાન સર્વ ચક્રપાણી,
નાથ આપથી ન વાત એ અજાણી, સર્વ શાસ્ત્ર ને પુરાણમાં લખાણી;
જુઓ વિશ્વનાથ અંતરે વિચારી, દુઃખશોકથી હણાઈ જાઉં હારી;
આપવગર નથી કોઈ ગતિ મારી, શરણ નથી કોઈ અન્યનું રે રી
દીનનાથ દીનબંધુ કષ્ટ કાપો, અખિલનાયક આપત્તિઓ...વો,
પરમ ભક્ત કરી પ્રણતપાલ થાપો, તાપ પાપ હરી કેશવ સુખ આપો,

૨
* દોહી

જંતુજીવના શરીર સર્વ ચેક, આપની કૃપાવડે વધે વિવેક;
આપ રાયરંકની કૃપાળુ ટેક, સર્વના સહાય સુખદ આપ એક
જગતનાથ જીવજાન છો અમારા, વર્ણવ્યા ન જાય સદ્ગુણો, તમારા,
ભૂલચૂક પડે કોઈ પ્રાણ પ્યારા, કરો માફ આપ આંખના સંતોગ
ભણી ગણી ભાવથી સુખી થવાય, એ પ્રકારની કરો પ્રભુ સહાય;
અને બુદ્ધિએ ઉદય દયાળુ થાય, શોક-મોહ દુઃખ સર્વ દુર જાય.
કરો કુશલ સર્વ રીતથી અમારૂં, શરણ સર્વને ખરેખરૂં તમારૂં,
દીનબંધુ બુદ્ધિ શુદ્ધ આપ આપો, ત્રાપતાપ રોગદોષ સર્વ કાપો

વિશ્વેશ્વર અમારી વાર કરો.

ભૈરવી.

વિશ્વેશ્વર કર વાર; અમારી વિશ્વેશ્વર કર વાર.	ટેક
ભવસાગર આ ભય ઉપજાવે, આધિ વ્યાધિ અપાર,	અમારી૦
કામ ક્રોધ લોભ મોહાદિક, પ્રતિદિન મારે માર;	અમારી૦
ધામ ધરા ધન કામ ન આવે, ક્યાં કોનાં ઘરબાર ?	અમારી૦
પુત્ર કલત્ર કુટુંબ કબીલો, ભૂપર કેવલ ભાર;	અમારી૦

* આ કવિતા પારસીનાં બાળકોમાટે બનાવેલી છે ...

તાપ ત્રિવિધ તનમનને બાળે અન્ય ઉપાધિ અપાર. અમારી૦
ક્ષણભંગુર તન કાન ક્રુતિ આ, વપુસે વિનયવિચાર, અમારી૦
અખિલેશ્વર અડચણ આ સઘળી, ઝટ પકડી કર પાર અમારી૦
આપ સુબુદ્ધિ પુણ્યમા પ્રીતિ, અંતર્યામી ઉગાર, અમારી૦
જન્મ વૃથા આ જાય અમારો, શોધી શકય ન સાર, અમારી૦
ધર્મ–કર્મપર ધ્યાન રખાવો, કર કરુણા કિરતાર અમારી૦
સ્મરણ થવા સમજણ તે દીધી, એ તારો ઉપકાર અમારી૦
કેશવ પ્રભુ કર જોડી માગુ, નરકનિવાસ નિવાર; અમારી૦

* संसारसागरमा तणाती देहहोडीविषे

१

धीराना पदनो ढाळ

શામળીઆ શઢ તુટી રે, હોડી હવે હાલે નહિ
આ ભવસાગર કેરા રે, અપાર આરે નહિ, શામળીઆ૦
ભવસાગરના ભરદરિયામા, હાનક લોનક થાય
નીરમ ન મળે નાથ નધારે, પવને પાછી જાય
ડામણ કયાથી દઇએ રે ડુવાથળ જ્યા છે અહી ? શામળીઆ૦
ભાર ભર્યો છે નાથ વધારે, પાણી પેસે માહ્ય,
હાય હલેસા કામ ન લાગે અન્ય ઉપાય ન કાય,
હોમાની હુશિયારી રે હરિ હરિ જાતી રહી ! શામળીઆ૦
નાવિક મૂર્ખ નમાનો માધવ અધિક કરાવે કાશ
સહાયકારક સખા હતો ને પણ પામ્યો છે નાશ,
મારી કર્મકહાણી રે, હરિ નહિ જાય કહી શામળીઆ૦
આ ઘમઘોર ઘટા ચડી આવી, તેમા છે તોફાન,
ઉપર આભ તળે છે પાણી ભૂલ્યો ભૂધર ભાન,
દામોદર દુખ છુ રે સંકટ સર્વ સહી શામળીઆ૦
વીજળીઓના થાય કડાકા અતિ અંધારી રાત,
સુકાન કામ કરે નહિ કાઇ હરિ હવે ઝાલો હાથ,
વાર કર્યે શુ વળશે રે, અધવચ આમ અહી શામળીઆ૦

* ... ૧૯૪૪ ... ૯

શરણાગત-પાલક છો ત્યારે, ચિંતા શાને હોય ?
જગજીવન જાણું છું, મધજી, ધિરજ ન રહે તોય,
કેશવ ક્યાં સતાવ્યા રે, અવસર જાય વહી, શામળીઆ૦

૨

* રુચિરા છંદનો ઢાળ

શામળીઆ શઠ તૂટી જાતાં, તરણી [1] જાય તણાતી રે,
ભવસાગરના ભર દરિઆમાં, હાલક ડોલક થાતી રે, શામળીઆ૦
મેઘાડંબરવાળું અંબર, ચિત્ત ચપળ આ ચમકે રે,
વાદળ પવનસહિત પાણીને, જોરસે ઝમકે ઝમકે રે, શામળીઆ૦
આજવીજ અંધારી રજની, દૂર દિશા નહિ દેખું રે,
ઉપર આભ તળે છે પાણી, નાભતણું શું લેખું રે, શામળીઆ૦
લૂંટ હેલીયા કરતા હાથો, નિરખે લાખો લોકો રે,
પોસતણી દોરા ગઈ છે, કામ કરે નહિ હોડો રે, શામળીઆ૦
તુવાયભને કાપી નાખ્યો, સાન સુકાન નકામું રે,
ઠામણુંનુ ક્યાં છે ઠેકાણું, સુખ શી રીતે પામું રે ? શામળીઆ૦
હાથ ન લાગે નેશ હલેસાં પેસે અંદર પાણી રે,
દીનદયાળ દયાકર દાતા, દોર દઈ લે તાણી રે, શામળીઆ૦
નાથ નથી નીરમ પણ આમાં, ભાર વધારે માથે રે,
કોની પાસે વાત કરું હું, કોય ન બીજે સાથે રે શામળીઆ૦
સખા સહાયક એક હતો તે, જાય પ્રથમથી પોતે રે,
નાવિક મૂર્ખ મળ્યો છે માધવ ગોતો માર્ગ ન ગોતે રે, શામળીઆ૦
ખાડ ખડક જો આવ્યું કોઈ, હાલ ભયંકર થાશે રે,
ચાલુ ઘણી ઘુમરીઓ ખાતાં અંદર બેની જાશે રે, શામળીઆ૦
ઉગારો શાને જગજીવન, આ દિનજનને સાર રે,
ચાર કરોમાં હે વિશ્વેશ્વર તારણ તમે છો મારા રે, શામળીઆ૦
સતાવ્યા શાને સુખદાતા ? માતા તું છો મારી રે;
નાના થઈને કેમ ન નમે ? ભૂલ થઈ શી ભારી રે ? શામળીઆ૦

* જય નારાયણ જય પુરુષોત્તમ એ ઢાળમાં તારણી ડુબતી દેરી રાસ
[1] હોડી

તે ચલવ્યો તે ગતિ ચાખ્યો, સ્વામી કેમ વિસારોરે ?
કર પકડો કરણાકર મારો, મોત વગર શું મારો રે ? શામળીઆ૦
પાચાળીના પૂર્યા પટકૂલ, સત્યસંધ છો એવા રે,
શરણાગતપાનક થાનારો, હરિહર તમને હેવા રે, શામળીઆ૦
નામ જપુ છુ નિત્ય તમારૂ, લાજ તમારે હાથે રે,
લાભ હાનિ જે થાય હવે તે, નાથ તમારે માથે રે, શામળીઆ૦
જેમ ગયા'તા ગજને માટે, તેમજ તરત પધારો રે,
કેશવ કર જોડીને માગે, અવર ન મારો આરો રે, શામળીઆ૦

અમારે નિર્ધનનું ધન !

ભૈરવી

અમારે નિર્ધનને ધન રામ

એ ધરણીધર ધામ ધરાધન, એજ કુશલ શુભ કામ, અમારે૦
સુત દારા સપત પણ એ છે, અખિલેશ્વર અભિરામ, અમારે૦
યૌવન યશ મન શુદ્ધિ ધર્મ પણ, એ નશ્વર નિષ્કામ, અમારે૦
જરીયન કનક જવાહીર સુંદર, એ નરહરિનુ નામ, અમારે૦
ધ્યાન જ્ઞાન-જપ તપ શુભ સાધન, અનુપમ અમર વિરામ, અમારે૦
વિદ્યાવિનય વિચાર ચતુરતા, સુખદાયક એ શ્યામ, અમારે૦
જન્મ અને જીવિત જગદીશ્વર, એ હૈનત એ દામ, અમારે૦
અવર દશાની ગરજ ન મારે, થાય ભલે વિધિ વામ, અમારો૦
શુભ સર્વસ્વ એ અંતરમાં, શ્રીનિવાસ સુખધામ, અમારે૦
સીતાકાંત કૃપાવન કેશવ, રઘુકુલતિલક લલામ, અમારે૦

પ્રભુની માયાનું અંધારું !

રુચિરા છંદની ચાલ

વિશ્વેશ્વર તારી માયાનુ, આ કેવુ અંધારૂ રે,
દુખિયુ દેખી સર્વ જગતને, હૃદય બળે છે મારૂ રે વિશ્વે૦
કામ ક્રોધ કુકર્મ કરાવે, નાનવ લોભ લગાડે રે,
મોહ અને મદ મત્સર માધવ, બહુધા બુદ્ધિ બગાડે રે, વિશ્વે૦

ષડ્‌રિપુ સાથે આશાતૃષ્ણા, બનથી બધા આપે રે,
મારૂ તારૂ એવી મમતા, અંતર અતર કાપે રે વિશ્વે૦
તાણે આમ તેમ ઇંદ્રિય પણ, વિવિધ વિષયમા જાવા રે,
ઝાના નાખે ઝાઝા તોપણ અંત મળે નહિ ખાવા રે, વિશ્વે૦
એક બીજાને સર્વ દબાવે બળિયા જીતે બાજી રે,
કરતા હેા અહર્નિશ હારે, રામ થતુ કયા રાજી રે વિશ્વે૦
ચાડી ચુગલાઈ ચમકાવે, કૂડકપટ પણ તેના રે,
નિર્દયતાના કર્મ કહુ શુ, જોયા જાય ન એવા રે, વિશ્વે૦
રાગ-દ્વેષ વિશેષ થવાથી, હર્ષ-શોકને કરતા રે,
મૂગે મોઢે માર ખમીને, માનવ દેખુ મરતા રે, વિશ્વે૦
પરવશતા સઘળા પ્રાણીને તે પણ પીડે પાપે રે,
અણધાર્યા આવે તે માથે, કોઈ ન સકટ કાપે રે વિશ્વે૦
જન્મ-મરણ ને તેની વચમા ક્યાહિ ન સુખનુ સોણુ રે
વાટેઘાટે ઘડિએ ઘડિએ, વારવાર વગોણુ રે, વિશ્વે૦
વશની વિવિધ વિપત્તિ પડયાથી રડતા પડતા લોકો રે
ધનજનની હાનિથી હારી પુષ્કળ મેલે પોક રે વિશ્વે૦
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ દયાથી ત્રિવિધ તાપ બહુ બાળે રે,
ભવાગ્નીમા ભટકી ભટકી, આવે અત અકાળે રે વિશ્વે૦
દયા દાન શ્રદ્ધા શીમાણ્યા શમ દમ ચાલ્યા સ્વર્ગે રે;
જપ તપ ધ્યાન સમાધિ સમાયા દુર્ગુણને સસર્ગે રે વિશ્વે૦
શાંતિ કરી કેશવ શુ સતા? આવો અતર્યામી રે
સુખ આપો સહુ સર્વેશ્વર હે નટવર બહુ નામી રે વિશ્વે૦

प्रभु अमारी सामु केम जोता नथी?

भैरवी

પ્રભુ શુ જોતા નથી, આ શી દશા થઇ છે અમારી?
શી દશા થઈ છે અમારી શી દશા થઇ છે અમારી? પ્રભુ૦
કામનાં માઇ નથી ધન ધામ જન સુત મિત્ર નારી
બધ છે સપમા બહુ યુક્તિએ જોના વિચારી. પ્રભુ૦

વ્યાધિ આધિ ઉપાધિના, ત્રણ તાપ આપ હવે નિવારી,
હર્ષ શોકવડે દબાયાં, દુખમા લેજો ઉગારી પ્રભુ૦
લોભ લાલચ કામને, પ્હોચી શકાય ન મુરારી,
મોહ મત્સરથી ભરેલાં, સ્વાતને દેજો સુધારી, પ્રભુ૦
આજ સુધી મળી નહિ, ભવસિધુની સુખરૂપ બારી,
ડુબતા આ દાસજન લક્ષ્મીરમણ લેજો ઉગારી, પ્રભુ૦
ક્યા ગયા કરુણાનિધે ! આ સકટે અમને વિસારી,
મારવા ન ઘટે, વિના મોતે રિબાવીને મુરારી, પ્રભુ૦
હાયવોયવડે અરેરે, નિત્ય હાય જવાય હારી,
એ બધુ ગણિયે નહિ જો હોય નાથ કૃપા તમારી, પ્રભુ૦
ધાર્જો કર કાલકારણ પ્રેમથી અહીઆં પધારી,
બાન્ત કેશવના નિકર દેજો સદા સુખમા સુવારી, પ્રભુ૦

गढ घेराणो मारो रघुवर व्हेला वारे वळजो रे

*रुचिरा छदना चाल

ગઢ ઘેરાણો મારો રઘુવર, વ્હેલા વારે વળજો રે,
વિનવુ વિનયવડે કર જોડી, પ્રાણસખા સાભળજો રે ટેક
ડંકે લઇને કર હૃદયનો, કામ દુષ્ટ ચડી આવ્યો રે,
અદર પેશી સૈનક સાથે, રણસગ્રામ મચાવ્યો રે, ગઢ૦
નવ દરવાજા આ નગરીના બધ કર્યા મહુ બલમા રે,
નટવર માન ન અદર આવે વાત વડી છે વળમા રે, ગઢ૦
વરવાણી નાગ દિશ લઇને, ચોબદાર દબાયા રે,
આ આખરના સમયે ઇશ્વર, શા કાજે મતાયા રે ગઢ૦
જે નારીના હાવે-ભાવે હુ લોભાયો વસના રે,
તેણે પણ માયા મેલીને, આખર માડયુ ખસવારે, ગઢ૦
પુત્ર-કલત્ર અને સેવકજન, પન પણ પાસ ન આવે રે,
મહુ રીતે બધાયો માધવ, કોઈ ઉપાય ન ફાવે રે, ગઢ૦
સુખમા સર્વ મળે છે આવી, સકટમા વિખરેછે રે;
એ અતરમા અનુભવ થાતા નયને નીર ખરેછે રે, ગઢ૦

* ઠુમરી રાસડો પ્રભાતી ભજન વગેરે ઘણા પ્રકારમા ગવાય

સુખનું સાધન પ્રથમ હતું, નિત્ય સહાયક રહીને રે;
દીનદયાળ દગો શું દીધો, નાથ નમેગ ચરણે રે, ગદ૦
લાગ્યો ગઢ અંતપુર તોડયું, કોઈ રહ્યું નહિ કેવા રે,
પલમાં જીવ જશે પરમેશ્વર, હાલ ભયંકર એવા રે? ગદ૦
ઓ માર્યો! ઓ લીધો! ઈશ્વર! નટવર કેમ ન આવો રે?
ક્યાં જાઉં! શું કરવું! **કેશવ**! બાધક આપ બચાવો રે, ગદ૦

પરમેશ્વર ભક્તિથી વશ થાયછે

કાલીંગડો

ભક્તિવડે વશ થાય, રમાપતિ, ભક્તિવડે વશ થાય,
જો ઈશ્વર-વશ થાય નહિ તો, જન્મ-મરણ નહિ જાય રમા૦
ભક્તિ પરમ સુખનું શુભ સાધન, સફલ કરે છે દાય; રમા૦
ભક્તિવડે ભગવાન સદા વશ, નિગમાગમ પણ ગાય, રમા૦
બળિયાના બલરૂપ દયાઘન, નિર્બલ થઈ બધાય, રમા૦
સંકટ સેવકપર આવે તો, ત્યાં ધરણીધર ધાય, રમા૦
ભક્તાધીન દયાનિધિ ભૂધર, ભક્તિવિના ન પમાય, રમા૦
ભક્તિવિના વ્રત જપ-તપ આદિક, અફલ, અનેક ઉપાય, રમા૦
ધન યૌવન બળ બુદ્ધિ ચતુરતા, નિષ્ફળ તે સમુદાય, રમા૦
રંગ રૂપ કુલ જાતિ વિશેષે, ન કરે કોય સહાય, રમા૦
અજામીલ નારદમુનિ શબરી, કયા ગણિકા ગજરાય? રમા૦
કેશવ હરિની ભક્તિતણા ગુણ, એક મુખે ન ગવાય, રમા૦

અમારૂં સાચું ધન ઘનશ્યામ

રામાન

અમારૂં સાચું ધન ઘનશ્યામ, ટેક૦
ધામ-ધરા ધન-જન વૈભવનું, કરશે ન કશું કામ; અ૦
સુત કલત્ર પવિત્ર મિત્રમાં, ક્યાંદિ મને ન વિરામ, અ૦
હીરા માણિક મોતી જવાહીર, જરિયન જરી બદામ, અ૦

લીનમ ધ્યાન મણિ રત્નાદિક, લીને ન ગમે નામ, અ૦
શ્યામ સત સુખધામવિનાના, કામ બધાય નકામ, અ૦
લક્ષ્મીનાથ સહાયક સાચા, શું કરશે વિધિ વામ, અ૦
શરણાગતપાલન સુખદાતા, નામ અખિલ અભિરામ, અ૦
કમલાકાન્ત કૃપાધન **કેશવ**, યદુકુલતિલક વલામે, અ૦

मारी अवगणना करशो मां !

भरवा

દીનનાથ દયાળ નટવર, હાથ મારો મ રોમા;
હાથ મારો મૂકશો મા, હાથ મારો મૂકશો મા, દીનનાથ૦
આ મહાભવસાગરે, ભગવાન હું ભૂલો પડ્યો છું,
ચૌદલો નિનાથ અપના-કાન્ત, આ તન ચૂકશો મા, દીનનાથ૦
ઓથ ઈશ્વર આપનો, સાધનવિરે સમજું નહિ હું,
પ્રાણપાલક પોત જોઈ, શરણ આખર ચૂકશો મા, દીનનાથ૦
માત તાત સગા સ્નેહીજન, જે હું તે આપ મારે,
હે કૃપામૃતના સરોવર, દાસસારૂ સૂકશો મા, દીનનાથ૦
શરણુ **કેશવલાલનુ** છે, ચરણ હે હરિરામ તારૂ,
અખિનનાયક આ સમય, ગોટે મશે પલુ ખૂટશો મા, દીનનાથ૦

प्रार्थना

प्रभात

દીનદયાળ દયા કરો, સુખ સાગર શ્યામ,
નાથ ઘટે નહિ આપને, દુખ આપવું આમ, દીન૦
જપ-તપ-નત ભક્તિ વેગળે, ધ્યાન દાન તમામ,
મારી કૃપાનું કંઈ નથી, હાય અધનચ આમ દીન૦
સેવા ન નાથ કરી કશી, નહિ દર્શન દેવ
દ્વેષ કપટ કરવાવિષે, ટળી જાય ન ટેવ, દીન૦
કૃષ્ણ-કથામૃત પાનમાં, રોકયા ક્યાંહિ ન કાન
માન મમત્વ કરી સુના, ભૂલ્યા મેદથી ભાન, દીન૦

સગતિ સંતતણી નહિ, ક્યાં છે વિનયવિચાર ?
પુણ્ય પવિત્ર થવાવિષે, વાત નિત્ય ઉધાર, દીન૦
શાસ્ત્રશ્રવણ નહિ સમજીએ, બહુ દુર્લભ બોધ;
ભાવ ભજન કરવાવિષે, વિશ્વનાથ વિરોધ, દીન૦
આધિ ઉપાધિ અનેક છે, તન તાપ તવાય;
આ ભવસાગર ભટકતાં, જન્મ નિષ્ફલ જાય; દીન૦
જગત-પિતા નહિ જાણીએ, જાતે પૂજન-પાઠ,
સાધન કોઇ ન સાંભરે, હાલા ભક્તિના ઠાઠ. દીન૦
આ ઇન્દ્રજાલના આપછો, સૂત્રધાર ધરાર,
પાત્ર બનાવી મને પ્રભુ, આપ્યા સોંગ અપાર; દીન૦
તે ભજવ્યા લક્ષીભાતથી, તોય રીઝ્યા ન કેમ ?
કેમ કરી સુખ પામશું, ક્યારે ઉંઘશો એમ ? દીન૦
માતા-પિતા-ભાઈ ભામિની, સાચા આપ સહાય,
ધન-જન-તન-મન આપછો, મૂકે શિરપર પાય, દીન૦
ચરણ શરણરૂપ આપનું, એક જાણીએ આજ,
કેશવ હરિ કરુણા કરી, રાખજો નિજ લાજ, દીન૦

હાથ આવેલ હોડી હારું છું.

મંદાક્રાંતા

પૂજા-પાઠે પ્રણય ન કર્યો ભેદમાં ભૂલ ખાધી,
કર્તા ભોક્તા પ્રથમ થઇને કર્મની ગાંઠ બાંધી,
'હું મારૂં' એ અવસર છતાં નાથ ગ્રથી ન તોડી,
હારૂં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી,
સાચા સ્નેહી ભવભયથકી તારનારા નરેશ,
તેને ત્યાગી અવર તરણે ક્લેશ વેઠ્યા વિશેષ,
મેં ક્યાંથી પરમ સુખનાં સાધનો બુદ્ધિ થોડી,
હારૂં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી
દુ:ખી હૈવે કરણ થઇને કોપ કીધો કટાણે,
પાળ્યો છે મેં તદપિ નિજનો ધર્મ શક્તિ પ્રમાણે

જાતે જોકે સમજણવડે ભક્તિમાં વૃત્તિ જોડી;
હારૂં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.
આ સંસારે સગપણ કશું કામ કાંઈ ન આવે,
સર્વે શાણા સુજન જન તે સ્વાર્થસારૂ નચાવે;
રાગ–દ્વેષે નરકપદમાં ચિત્તની વૃત્તિ ચોડી,
હારૂં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.
પ્હાણા પૃથ્વી અવર પશુઓ પક્ષિઓ ઝાડ પાણી,
આ આકારો અંકલિત અહો જે અવિદ્યા રચાણી;
શું જાણું કે મુજ નયનને કાજ એ છે મરોડી,
હારૂં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.
સંબંધોનું સુખ સરસ તે અંતમાં દુઃખરૂપ,
અજ્ઞાનેથી તહિ હૃદયથી ઓળખ્યો અંધકૂપ;
માન્યો જેને સહચર સખા હાય તે જાય છોડી,
હારૂં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.
વિદ્યા-વાણી–વશ કુશલતા સર્વ શું કામ લાગે ?
શ્રેયાચારે પણ વિચરતાં મર્મમાં માર વાગે;
માયા મૂડી મરણ સમયે કામ લાગે ન કોડી,
હારૂં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.
આવો વારે પરમસુખના ધામ હે વિશ્વનાથ !
આટાણે હું તમવગરનો એકલો છું અનાથ;
કાલે મારાં સકલ સુખના યોગની રેખ ખોડી,
હારૂં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હોડી.

હાથ આવેલ રત્ન હારૂં છું.

મંદાક્રાંતા.

આધિ વ્યાધિ પ્રતિદિન પડે કોઇ સૂઝે ન કામ;
વિદ્યા વંદે વિનય વિસરે છે દશા દુષ્ટ આમ;
કાલે માર્યાં કઠણ કુલનાં પીઠમાં તીવ્ર તીરો,
હારૂં છું હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હીરો,
અંતે ખોટા વિષયસુખ છે તત્ત્વ શું હોય તેમાં,
આશાતૃષ્ણા પરવશ કરે જાય આયુષ્ય એમાં;

ઝાઝાં થાવા ધન-જન ધરા આથળો જે અધીરો,
હાઉ છુ હું નરહરિ હવે હાથ આવેલ હીરો.
ધારી'તી મેં સફલ કરવા ધારણા ધર્મવાળી,
માની'તી આ સકલ રચના વિશ્વમાં મેં સુખાળી;
થાતા મિથ્યા તન-મન તણા તે સમગ્ર પ્રયત્ન,
હાઉ છું હુ નરહરિ હવે હાથ આવેલ રત્ન.
આવા ભારે ભવજલવિષે નાથ તોફાન થાતાં,
ઓચીંતા આ ભય ઉપજતા શુદ્ધિ-બુદ્ધિ હરાતા;
વ્હાલા મારી નજર ન પડે આપને આપ ગોતી,
હાઉ છુ હુ નરહરિ હવે હાથ આવેલ મોતી.

आज वधतुं शुं कहु ? मारी लाज राखो
भैरवी

લાજ લક્ષ્મીકાન્ત રાખો, આજ શુ વધતુ કહું હું;
આજ શુ વધતુ કહું હુ, આજ શુ વધતુ કહુ હુ. લાજ૦
લોભ લાલચ દોષ, દીનદયાળ શી રીતે દહુ હુ ?
રામ કામક્રોધથી, ધાઇને વચમા રહુ હુ, લાજ૦
જે પડે પીડા પ્રભો તે, શોક મોહવડ વહુ હુ;
દુ ખભાર ભર્યાટવીના, સ્વામ સર્વ શિરે સહુ હુ. લાજ૦
આથડ્યો ભવસાગરે, અજ્ઞાનમા ભેળો બહુ હુ;
બુદ્ધિબળને ઇન્દ્રિયોનો, લાભ શી રીતે લહુ હુ; લાજ૦
સર્વ સાધનરૂપ કેશવ,-ચરણ ચિત્તવિષે ચહુ હું,
જન્મની જડ ગાંઠને, શુભ બોધથી બાળે જહુ હુ; લાજ૦

† दयाघन आप भुजाए लाज

દયાઘન આપ ભુજાએ લાજ. ટેક
વિનય વિવેક વિચાર ન સમજુ; અણસમજુ છુ આજ, દયા૦
ભવસાગર તરવાને ઉત્તમ, પુરુષોત્તમ છો પાજ, દયા૦

† ફારશી રાગ આવે એવી આ કૃતિ છે, ભાષાનું વર્ણસંકરપણુ કરવુ તે મને પસંદ નથી તોપણ આવી રીતે ન્યું છે કેમકે ફક્ત રાગ પછી અઠવા દેખાતા નથી [illegible] કર્યા.

સાધન કોઇ નથી સુખકારક, સંકટરૂપ સમાજ, દયા૦
ગ્રહણ કરું છું નિત્ય રમાપતિ, કૃપાનિધિ હરિરાજ, દયા૦
યાચું છું યાચતા ઈશ્વર, દીન જનોના જહાજ, દયા૦
કરથી કર પકડો કેશવનો, શરણાગત શિરતાજ, દયા૦

मारी संभाळ ल्यो

भैरवी

સ્યામ લ્યો સંભાળ પાવક દીનાનાથ દયાળ મારી
દીનાનાથ દયાળ મારી, દીનાનાથ દયાળ મારી, સ્યામ૦
હોયથી વિમૂઢ હું, કાંઈ નહિ દેખું કૃપાળુ
માર્ગ શુદ્ધ બતાવજો, મુને હવે મારા મુરારી સ્યામ૦
શું કહું કરુણાનિધિ, વિધિ કે નિષેધ ન કાંઈ જાણું,
ગીત આ સંસારમાં સમજું ન સાચી કે નઠારી સ્યામ૦
શરણું લીધું ચરણ ચિત્ત, કોઈની આશા ન રાખી,
ભાગજો ભવનો હવે ભય, ભૂતનાથ ગજોય ભારી સ્યામ૦
દુઃખ દૂર કરી કૃપાવંત, નાથ આપ હરી અમારા
સર્વ જે સુખ ભોગ તે, દેજો સદા સાચા વિચારી, સ્યામ૦
રટણ કેશવ હૃદયમાંથી, નાથ હું રાખું નિરંતર,
વિશ્વનાથ કહો હવે, શાને મને દેશો વિસારી ? સ્યામ૦

नाथ ! विसारो तो नहि चाले

† मोरा

૧ વિસારો તો નહિ ચાલે નાથ !
૨ શરણાગત મેરમનો કરજો, સાચ સર્વ સનાથ ટેક
૩ ધામ ધરા ધન જન સુત રંગ, એ સુખનો સહુ સાથ વિસારો૦
૪ થાક્યો છું ભવસાગર તરતાં, નરહરિ પકડો હાથ, વિસારો૦
૫ છૂટે નહિ નટવર હૃદયેથી, બળિયા લીધી બાથ; વિસારો૦
કેમ ઘટે રહી જાવો કેશવ અન્તર્યામી અનાથ, વિસારો૦

* સકામ માણસ માટે લખી છે લિ કર્તા

† ભૈરવી વગેરે અમુક રાગમાં ગવાય છે સિવાય ૧ અસ્તાઈ ૨ અંતરો ૩ અભોગ ૪ સંચાઈ ૫ અભોગ ૬ સંચાઈ

હરિ ! હું એવો અધમ અનાડી

† સોરઠ

હરિ ! હું એવો અધમ અનાડી

ચંચળવૃત્તિ ચપલ મન મારૂં, જે અકચણુ છે આડી; ટેક

શું સારૂં શું નરતું જોના, ઇશ ન આંખ ઉઘાડી,
શું સમજું શરણાગતપાલક, મૂર્ખ અને મતિ જાડી, હરિ૦
આપ કૃપાધનના પૂજનમાં વિપુલ વાર લગાડી,
વિષયાદિકના વ્યસનવિષે મેં, તન-બલ-બુદ્ધિ બગાડી, હરિ૦
અગણિત પૂર્વજન્મના પાપે, રંગડયો દાડી દાડી,
અથડાયો આડો અવળો પણ, આશા મેં ન ઉપાડી, હરિ૦
પાલક પ્રભુ આગળ મેં કીધી, લાખ કરોડ લબાડી;
ભારે ભૂલ થઇ એ ભૂધર, નાથ છુપે ન છુપાડી; હરિ૦
મૃગજલ પીવા દોડયો દસ દિશ, કોઇએ ના નહિ પાડી,
તોપણ કેશવ હરિ સમજ્યો છુ, હુ બાલક તું માડી, હરિ૦

* ભવસાગરના ભયમાં કુશલપણું મેળવવાવિષે

પ્રભુ ભવસાગરનો ભય અતિ ભારે રે,
કુશલપણુ કમાઉ કૃપાધન કયારે રે? ટેક
સંસારનુ સગપણ સરરર સારે રે,
ધીરજ અંતર ધરણીધર ના ધારે રે, પ્રભુ૦
મારા તારાથી મન નહિ પરવારે રે,
અધિક અધિક રાગ અમથો કરાવે રે, પ્રભુ૦
ક્રોધ કામ લોભ મોહ માર બહુ મારે રે.
વિષમ વિષયમાંહિ ઇન્દ્રિયો ઉતારે રે, પ્રભુ૦
પુત્ર કે કલત્ર મિત્ર આખર વિસારે રે,
ધામ કે ધરાનુ કામ કાંઈ ન લાગે રે, પ્રભુ૦
પરમ દયાળુ પડ્યો આપને પનારે રે,
તોપણ ત્રિવિધ તાપ હૃદય વિદારે રે, પ્રભુ૦

† ચાલી શકે તેવા શમે તે રાગમાં ગવાય સં ૧૯૪૪
* સારી નથી, માત્રાનુ ઠેકાણુ નથી, મનહરનો રાગ મેળવી જતાં ફરી અગઇ

મતાયા શુ કારણથી આવેા ઇશ વારે રે,
દીનનાથ દુખ દેવુ ન ઘટે તમારે રે, પ્રભુ૦
આપના વિના શરણુ કોઈ નહિ મારે રે,
કોણ આપના વિના અહિથકી ઉગારે રે? પ્રભુ૦
હરિ! હરિહીરેા હરિ-રામસુત હારે રે;
કેશવ કૃપાનુ તેા તેા બુડયા વહાણુ બારે રે; પ્રભુ૦

अमारे ज कहीए ते आप

झींझोटी

અમારે જે કહીએ તે આપ; ટેક
ધામ ધરા ધન જન યૌવન ને, તુ બન તેજ પ્રતાપ, અ૦
જ્ઞાનેન્દ્રિય કર્મેન્દ્રિય આદિક, તેપર તારી છાપ, અ૦
તુ મન બુદ્ધિ વિચાર કલ્પના, ચિત્ત ચપલની ચાપ, અ૦
શમ-દમ શીલ યાગ યેાગાદિક, તુ તત જપ કે જાપ, અ૦
પુત્ર કલત્ર મિત્ર સગપણ સહુ, તુ બાંધવ તુ બાપ, અ૦
તુ સવત્સર ઋતુ દિન રજની, તુ પુણ્ય અને પાપ અ૦
શબ્દ સ્પર્શરૂપ રસ આદિક, વિદ્યા કાવ્યકલાપ અ૦
આ જગ્નલતણા દર્શનની, તુજ ખરેખર ખાપ, અ૦
પાણી પવન તેજ ચદ્રાદિક, પર્વત પૃથિવી થાપ; અ૦
તુ ગુણધામ વિરામ જગતનુ મેાહન થાય ન માપ અ૦
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ વગેરે, કરુણાસાગર કાપ, અ૦
અતર્યામી ટાળ નિરતર, તન ધન મનના તાપ, અ૦
જન્મ-મરણ આદિક ભય ભાગે, અતક ઇરિ ઉથાપ, અ૦
વિવિધ ભાર જે જે લાગે તે, જેમ શીહરી સાપ, અ૦
આપવિના હુ કાંઈ ન ભાગુ, શુ સુખભેાગ વિલાપ અ૦
કેશવ હરિ સુખ એક અખડિત, અતવગરનુ આપ, અ૦

लाज तमारे हाथ.

काफी

દયાધન હે દીનબંધો, લાજ તમારે હાથ.
જગદીશ્વર હું કાંઈ ન જાણું, એકલો આજ અનાથ; દયા૦
સ્વપ્નસમાન જગત શું જોઉં, ક્યાં સુખદાયક સાથ;
કેશવ કરુણા લેશ કરો તો, નાથ સદૈવ સનાથ; દયા૦

नरहरि ! मोंहे कुशल करो.

× नरकूटक वृत्त.

નર હરિ હે પ્રભો ! કુશલ કેમ નથી કરતા ?
કર કરુણાનિધિ પરમ કેમ નથી ધરતા ?
શરણ પડ્યો હવે પ્રણતપાલ દયા કરજો,
અરજ કરૂં ધરાધર જરા મનમાં ધરજો.
હરિ હરિ છે નહિ અવર કોઈ સહાય મને;
જન–ધન–ધામમાં ન સુખ લેશ જણાય મને;
સમ સુખ–દુઃખ છે ઘર અને વનમાં વસતાં,
તન બલ જાયછે અરર આખર તો ખસતાં.
વગર વિચારનો વિવિધ લાલચમાં લપટ્યો,
જન–ધન–ધામ–કામ કરતાં રગડાઈ ગયો;
નહિ શુભ ધર્મ–કર્મ પર કોઈ વિચાર થયો,
અવર વિચારમાં સમય નિષ્ફળ સાવ ગયો.
ન કરી શક્યો કશુંય પણ પૂજન પાઠ અરે,
મન વિષયાદિકમાં મફત ફાંફલ રોજ કરે;
કઠણ ભવાટવી ભટકતાં સહુ એમ મરે,
ત્રિભુવન નાથ સાથ નહિ કોઈ સહાય કરે.
કઠણ દશા અને કઠણ કર્મ બંધાય બહુ,
વિવિધ વિચારમાં વિકલ થાય વિશેષ સહુ;
નિરવધિ ઈશ્વરત્વ નહિ પાર પમાય અમે,
નટવર સૂત્રધાર બનિ દોર નચાવ તમે.

× આવાં પદો શ્રીમદ્ ભાગવતના પાનખામાં અને રાધી કાશીમાં શાથેછે ભાગવત દશમસ્કંધમાં વેણુસ્તુતિ નરકુટક વૃત્તમાં લખાએલી છે.

ભવભય ટાળનાર ભગવાન ભનું કરજો,
નૃહરિ સદૈવ હેત કરિ દુઃખ બધા હરજો,
અતિ અડબોથ હું અવર બોધ નથી જડતો,
શરણુ જડયું હવે દિવસ આજ ઘડી ચડતો,
પરમ દયાળુ દેવ પરમેશ્વર પાપ હરી,
જગતપિતા કૃપા અધિક આદર સાથ કરી,
કુશલ હવે સદૈવ હરિ કેશવનુ કરજો,
નિજ સુખધામમાં પ્રણતપાલક સંઘરજો

मन मारु हवे हरिचरणे

મન મારૂ હવે હરિચરણે,
હરિચરણે હુ છુ શરણે, મન૦
મૃગજલ જેવા વિષય વિસારી, ઝૂકયુ છે હરિસ્મરણે, મન૦
સુખભોગ સુખ લેશ ન લાગે, સંપતને તોન તરણે, મન૦
આધિ વ્યાધિ ઉપાધી રહી નહિ, મોહ ગયો જન્મે મરણે, મન૦
કર પકડયો કરણાથી મારો, કેશવ હરિ ધરા ધિરણે; મન૦

परमेश्वरने प्रणाम

वसततिलका.

આધાર જે જગતનો સુખરૂપ એક,
જેનાવડે જગતમા પ્રસરે વિવેક,
જે સર્વ શકિત ધરનાર પવિત્રધામ,
તે પૂર્ણકામ પરમેશ્વરને પ્રણામ
જે આપનાર સહુને બલ-બુદ્ધિઆદિ,
જે નિત્ય નિર્ગુણ અરૂપ અને અનાદિ,
જાતે ચરાચરતણો શુભ સૂત્રધાર,
તે નાથને નમન નિત્ય હજાર વાર
પોતે થયો ભુવન-અખગરૂપ એક,
જે ત્રૈલોકમય માગ બન્યો અનેક
જે સૂર્ય-ચન્દ્ર-ચલદીપકરૂપ પોતે,

ગાયો સદા કુશલ ગોડ બજાણીઓ તે,
પોતે અનેક ગુણ-કર્મ-પદાર્થ રૂપ,
પોતે ચરાચર બન્યો પણ જે અરૂપ
જાણી શકે ન જરિએ મન બુદ્ધિ જેને,
પ્રેમે પ્રણામ કરિએ પ્રિયમિત્ર તેને
જે દશ્ય દર્શનથકી અળગો અનંત,
જેનો જણાય નહિ કલ્પજતાય અંત,
ચૈતન્યરૂપ સુખસાગર પૂર્ણ કામ,
તે પ્રાણબંધુ <u>પરમેશ્વરને - પ્રણામ</u>

धरो कर नाथ मारो, दयाघन हुं तमारो

*धन्याश्री

ધરો કર નાથ મારો, દયાધન હું તમારો
વિધિ કે નિષેધ કાંઇ, જાણતો નથી હું આદિ;
પુણ્યનો નથી વધારો, દયાધન હું તમારો — ધરો૦
નીતિ—ન્યાયમાં ન જાણું, ઠીકમાં નથી ઠરાણું,
માથે પાપરૂપ ભારો, દયાધન હું તમારો, ધરો૦
વિષયવિષે ઉમંગે, રાચ્યો રતિરાગ રંગે,
સૂઝે પંથ કેમ સારો, દયાધન હું તમારો, ધરો૦
ધન-જનકાજ ધાયો, મમતાવિષે મરાયો,
આવ્યો નહિ કંઇ આરો, દયાધન હું તમારો ધરો૦
પુત્ર મિત્ર દેહ નાના, કાંઇમાં તે નમારા,
ક્યામ શો વિચાર ધારો, દયાધન હું તમારો, ધરો૦
ક્યોકપણે જેવો, ભૂલથી સદા ભરેલો,
સમજ્યો નથી સુધારો, દયાધન હું તમારો ધરો૦
આપે મતિ જેવી આપી, તેવો હું થયો પ્રતાપી,
નથી વાંક કાંઇ મારો, દયાધન હું તમારો, ધરો૦
કેશવ કૃપાળુ થાઓ, માધવ ત્વરાથી ધાઓ;
ભવભયથી ઉગારો દયાધન હું તમારો, ધરો૦

* ધિતાવ.

प्राणबधु परमेश्वरने प्रणाम

वसन्ततिलका.

વાણી અને મન વિચાર કરે ન પામે,
જ્યાં 'નેતિ નેતિ' કરતા શ્રુતિઓ વિરામે
જેને વદે વિવિધ શાસ્ત્ર પવિત્રધામ,
એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ
જ્ઞાન-સ્વભાવમય જે સહુથી સ્વતંત્ર,
જેણે રચ્યો જગતરૂપ વિચિત્ર યંત્ર,
જે બુદ્ધ શુદ્ધ સુખસાર પૂર્ણકામ
એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ.
જે બુદ્ધિઆદિ શુભ સાધન આપનાર,
જેની ન કો કુશળતા એવડી અપાર
જેને ન હોય ગુણ રૂપ અને ન નામ
એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ
જેના ભયે પૃથિવિ ધારણધર્મ પાળે
જેના ભયે નહિ હુતાશન સર્વ બાળે
જેના ભયે પવન ધાય ન થાય વામ
એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ
સીમા તજે નહિ સમુદ્ર સમર્થ તોય
જેને કરે નહિ કદાપિ વિરોધ કોય
આકાશથી ન અવકાશ તજાય આમ
એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ
જે જીવ જીવન અને જગતસ્વરૂપ
જે આ ચરાચરતણો અનિયુક્ત ભૂપ
જે સર્વનું અતિ અલૌકિક એક ધામ
એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ
પામે છતાં પણ અદૃશ્ય અવશ્ય રહે છે
છે તો છતાં હૃદયમાંહિ રમ્યા કરે છે
જેને જરાય ન અડે જ[illegible]ક રામ
એ પ્રાણબંધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ

સત્તાવન પરમ પોષણ જે કરેછે,
મત્સ્યાદિથી વિવિધ જે અવતાર લેછે,
જેને વિષે પ્રલયમા સહુનો વિરામ,
એ પ્રાણબન્ધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ
જેને વિરચિ હરિ ને હર નામ આપી,
ભાવે કરે ભજન પુણ્યવડે પ્રતાપી,
જીભે જપાય હર કેશવ કૃષ્ણ રામ,
એ પ્રાણબન્ધુ પરમેશ્વરને પ્રણામ

माधव धाई धरो कर मारो

*આશાગોડા

માધવ ધાઈ ધરો કર મારો ઓથ અહર્નિશ એક તમારો માº
દાન દયા કે ધ્યાન ન જાણુ પૂજન અર્ચન મે ન કરાણુ, માº
માન મમત્વ અને મદમોહિ, સાધન નાથ થયુ નહિ કોઈ, માº
ભૂધર ભૂપર હુ જ અભાગી રોગ રહ્યો વિષયોપર લાગી, માº
આ ભવસાગરમા અથડાતો પામર કેવલ પાપ કમાતો, માº
સાર અસાર વિચાર ન સૂઝે કેમ થશે એમ અતર ધ્રૂજે, માº
માફ કરો ચૂક મારી મુરારી આપની આપ વડાઈ વિચારી, માº
શરણ કરયુ ચરણ તમારૂ કેશવ રંગ નહિ કયાહિ વિસારૂ માº

×અઘવચ ગાડુ ગુચી ગયુ

દાળ મીરાના પદો

જાવુ છે દૂર જાત્રે રે, ગાડુ અહીં ગુચી ગયુ,
પરમેશ્વર પાર ઉતારો રે અધવચ આ શુ થયુ ? જાવુº
દાસના દુરગુણ બન્યો ને મેલ જ્યા નહિ હાથ,
ચૂક્યા દિન જાત્રાની ચમકી, રઝળતો સઘળો સાથ
હેવ હો અટકાવે રે, આખર આવી રહ્યુ, જાવુº

* ચાપાઇ છે મનહરમાંથી પ્રસ્તને વિષય આ કવિતા છે તાલ દીપચંદી
× સં ૧૯૪૬ જેઠ

હાય ભયાનક જંગલ મોટું, ભારે પંક ભરેલ,
વાઘ વરૂ ને વાનર ઝાઝા, એમાં ઠેક મરેલ,
ચોગમ ચોર ફરે છે રે, કાંઈ નહિ જાય કહ્યું, જાવું૦
રાત રહી અંધારી ભારે, કંટક ભાગે પાય;
વરસે મેઘ વીજળી ચમકે, થરથર કંપે કાય
ભૂતાવળ ને ભડકે રે, હડબડ થાય-× હયું, જાવું૦
ગારામાં ખુંચ્યા બે પેંડાં, તૂટયાં જોતર ગાત,
મેલ ફડેડી હેઠા બેઠા, ગાડિ ફગાવે કાગ,
આમાંથી ઉગરવા રે, કરવું કામ કયું ? જાવું૦
ગાડું ખુંચે હું મુંઝાયો, કોય સહાય ન પાસ
વિશ્વેશ્વર વગદા વીશીને નશ્વર થાઉં નિરાશ,
કેશવ હરિ શું સૂતા રે, પ્રભુપદ જાય વહ્યું, જાવું૦

संसारसागरना तोफानमां पडेली नौका
शार्दूलविक्रीडित.

*ઓડે કેમ કરાય કામણ નથી દેખાય તેનું રહ્યું,
શું થાશે શઢ જાય નાવિક કશું જાણે ન ધારે કહ્યું
આવે છે વરસાદ વાયુ વચમાં શું મૂસનાગ કરે !
હોડી હાથ રહે ન હે હરિ હવે સંસારના સાગરે !
ડોના ખાય સુકાન કામ ન કરે ક્યાં કાંઇ દેખાય છે ?
ખુટયાં સાધન સર્વ ગર્વ ન રહ્યો હૈયું વલોવાય છે,
ચારે કોર ચડી તિમિરઘન ઘણાં નૌકા નમાવે અરે !
હોડી હાથ રહે ન હે હરિ હવે સંસારના સાગરે !
અંધારે અથડાય-ખાડ ખડબા-ટેખી-ઘણો હું ડરૂં,
આ ટાણે કરુણાનિધાન કયાં ત્યાં એકલો શું કરૂં ?
સાથે કોઇ સહાય હાય ન મળે શી રીતથી ઉગરે ?
હોડી હાથ રહે ન હે હરિ હવે સંસારના સાગરે !
પાણીમાં ધન જાય આખર ખરી આ એપ એળે ગઈ
ભૂલ્યો માર્ગ ભનો ભવે ભમતાં ભૂતેશ ભારે થઈ,

× પ્રાસને માટે બીજો શબ્દ ન મળવાથી હૈયું શબ્દને બદલે હયું નાખેલ છે
* સોડ કિનારે
શ્રી કર્તા

દેજો હાથ દયા કરી પ્રથમથી છું આપને આશરે,
હોડી હાથ રહે ન કે હરિ હવે સંસારના સાગરે !

દોહરો

કેશવ હરિ છે આપનાં, વ્હાણુ અને તોફાન,
સાચવજો સહુ રીતથી, આપ આપનું માન

ગોવિંદના ગુણ ગાવાવિષે

રાસડો

ગાઇએ ગાઇએ ગાઇએ રે, ગોવિંદના ગુણને ગાઇએ, ‡
ગુણસાગરના ગુણ ગાવામાં, ન કદિ લેશ લજાઇએ રે, ગોવિંદ૦
શમ-દમ સાધન હાથ કરીને, સ્થિર મનવાળા થાઇએ રે, ગોવિંદ૦
વિનય વિવેક વિચાર સરોવર, નિર્મલ થાવા ન્હાઇએ રે; ગોવિંદ૦
જલને મુલે જીવન વીતે, સમજીને મરમાઇએ રે, ગોવિંદ૦
તન ધન-જન યોવન ક્ષણભંગુર, હાંહાં કેમ ફસાઇએ રે, ગોવિંદ૦
આ મારૂં આ તારૂં એવી, મમતામાં ન મરાઇએ રે, ગોવિંદ૦
મૃગજલ જેવા વિષયો જાણી, ભવમાં નહિ ભરમાઇએ રે; ગોવિંદ૦
જન્મ મરણના ફેરા ફરતા, કાંઇ હવે તો કાઇએ રે; ગોવિંદ૦
અનુભવ થાય નિરંતર તોપણ ધમવા ધૂળ ન ધાઇએ રે, ગોવિંદ૦
હેતેથી હરિના ગુણ ગાતા, ખોટો માર ન ખાઇએ રે ગોવિંદ૦
સમજણ દીધી દીનદયાળે, ફોકટ શીદ ફસાઇએ રે, ગોવિંદ૦
શીતલ નામસુધારસ પીને, પરને પણ તે પાઇએ રે, ગોવિંદ૦
કેશવ હરિ જો હોય વસીલો, શુભપદમાંહિ સમાઇ રે, ગોવિંદ૦

પરમેશ્વરના ભજનવિષે

* સોરઠ

મન ભજ ભાવે ગિરધારીને,—
ગિરધારી કુંજ વિહારીને, મન૦ ટેક
આ તન ઉત્તમ માંડ મળ્યું છે, તે તું સફલ સુધારીને
સમય ગયો પાછો નહિ આવે, અકનિશ વાત વિચારીને, મન૦

‡ દેશ, ભૈરવ, રામગ્રી કાનડો વગેરે રાગમાં ચાલે છે

ભોગવિલાસ ભલા તેં કીધા, પ્રાણ હવે પરવારીને,
વિષવલ્લી વિષયને તજ તુ, વશ રાખું છું વારીને, મન૦
આશાતૃષ્ણાને કર અળગી, વિનય વિવેક વધારીને;
ધર્મ કર્મને પાળ નિરંતર, શુભ ગુણને સંભારીને, મન૦
ભૂલે જે ભગવાન ભજનમાં, હાથ ઘસે તે હારીને;
ધામ ધરા ધનનો મદ મેલી, મોહ મમત્વ વિસારીને, મન૦
શમ દમ સાધન સજ્જ કરી, કામાદિક અરિને મારીને,
ઘટ ઘટ વ્યાપક એક અખંડિત, અંતરમાંહી ઉતારીને, મન૦
અન્ય કલ્પના કામ ન આવે, ખોટી મેલ ખુમારીને;
ઓળખ તુ આ સકલ જગતના, માયાકાર મદારીને, મન૦
ભૂપ ભાગે ગોવિંદ ગદાધર, પાર ઉતારે તારીને;
કેશવ હરિ કલ્પલતા સાચી, માન સદૈવ મુરારીને; મન૦

અમારો રામ

૧

માઢ.

આનંદકંદ અનંત રે, એવો અમારો રામ,
જેના વિના આ લોકમાં, કોનું ન કોઈ કામ ટે૦
પૃથ્વી પાણી તેજ વગેરે, સર્વે એનાં અંગ,
જુદા કેમ પડે તે કો'ને, જલમાં જેમ તરંગ,— રે એવો૦
જ્યાં જોશો ત્યાં પૂર્ણ ભરેલો, પણ તે સ્થુલ ન હોય,
ઝીણામાં ઝીણો છે પોતે, નિરખી ન શકે કોય,— રે એવો૦
કેમે માપ ન થાય કશાથી, માયાતીત મહાન;
બ્રહ્મા ને ભવ જેવા જેનું, નિત્ય ધરે છે ધ્યાન;— રે એવો૦
આંખ વિના દેખે છે સૌને, શ્રવણ કરે નહિ કાન,
નામ રૂપ આ દૃશ્ય બધાનું, નિર્મલ એક નિધાન;— રે એવો૦
વિશ્વ અલૌકિક વૃક્ષ બન્યું છે, પોતે તેનું મૂલ,
આડંબર આરંભ્યો ભારે, પણ નોખો નિર્મૂલ, .. રે એવો૦
મનવાણી નહિ પ્હોંચે પુરા, છે સૌનો આધાર,
સત્તાથી સંભાળી રાખે, બ્રહ્માંડોનો ભાર;— રે એવો૦
પશુ પક્ષી માણુસ સર્વેમાં, પોતે જીવનરૂપ;
દેવોનો પણ દેવ દયાળુ, ભૂપોનો પણ ભૂપ;— રે એવો૦

ભાવ પ્રમાણે દર્શન દેછે, ભક્તજનોને એમ;
રૂપ ધરે છે નાના ભેગ, ઇચ્છા આવે એમ,- રે એવો૦

૨

(માઢ)

પંચભૂતના પિંજરમાં છે પોતે પક્ષીરૂપ,
અજર અમર અવિનાશી અને અગમ્યો એક અરૂપ;- રે એવો૦
અવળા ચાલે એ લોકોને, દે છે દંડ પ્રચંડ,
જાડી રીતે ક્યાહિ જડે નહિ ખોળો સઘળા ખંડ,- રે એવો૦
દૃષ્ટા દર્શન દૃશ્યપણાથી, લાગે છે બહુરૂપ,
તત્ત્વવિચારે નિપુણી જોતા, અને આપ અરૂપ,- રે એવો૦
ઉત્પત્તિ સ્થિતિ લય છે સર્વે, એની ત્રિગુણરૂપ,
આ જગજાલ જમાવી બેઠો, પણ પોતે ચુપચૂપ,- રે એવો૦
બાંધ્યો તે બંધાય ન છૂટે, છોડ્યો નહિ છોડાય,
વેદપુરાણો તત્ત્વવિચારે, જેના ગુણને ગાય- રે એવો૦
પાસે નિત્ય રહે છે પણ તે બોધ વિના છે દૂર,
ભાવે તે રીતેથી ભાળો, ભાઈ બધે ભરપૂર,- રે એવો૦
મર્યાદાનુ મૂળ સ્થાનુ, કાનતણા પણ કાન,
જાગી કલ્પ જતા પણ બીતી, વાદો થાય ન વાગ- રે એવો૦
કેશવ હરિ કે રામ કહો કે, સર્વે તેના નામ,
પોતાના લોકોને પ્રેમે, આપે ઉત્તમ ધામ,- રે એવો૦

परमेश्वर पासे याचना

(मराठी साखीनी चाल)

સપ જપ સબધ સગામા સતોરે દિન રીતે,
ગમે કરાવ કુશળતાનાળા, સુખ ઉપજે જે રીતે,
ઇશ્વર એ માગુ, હરિ દેતે ચરણે લાગુ

* ચીજ કરી છોડી દેવાથી [illegible] રીતે ગમે તે [illegible] બોલાય છે, અને ચીજ કરીને [illegible] કરવાથી ભજનને રાગે બોલાય છે

પ્રાણીમાત્ર નિહાળુ સુખિયા, કોઈ ન સંકટ પામે
ધર્મકર્મ શુભ આચરણેથી, આ જગતે યશ જામે ઈશ્વર૦
કામ ક્રોધ લોભ લટારા ન લહે મુને લૂંટી
આડધડે અથડાવી અંતે, મલ ન મારે કૂટી, ઈશ્વર૦
મૃગજલ જેવા દૃષ્ટ વિષયમા, મન લલચાય ન મારૂ
અંધ કરે નહિ મુને માયા,-રૂપ અહો અંધારૂ, ઈશ્વર૦
તીણુ સુખ રાખીને નિશદિન હાટે વાટે ઘાટે,
ક્યાહિ દીનતા કરવી ન પડે પેટ પૂરવા માટે; ઈશ્વર૦
અનાયાસથી મોતે મરણુ, કુશળ કુટુંબી મેલી,
મતિ મારી હરિચરણે ચોટે, પ્રાણ ગયાથી પ્હેલી, ઈશ્વર૦
ભેદ મટે મારા અંતરનો, વિનય વિવેક વિચારે,
એવી કેશવ હરિ હેતેથી કરણા કરશો ક્યારે ? ઈશ્વર૦

હરિરામ હવે હુ હાર્યો.

*ભૈરવી

હરિરામ હવે હુ હાર્યો, કરણાકર કેમ ન તાર્યો ?- રે હરિ૦
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ વધારી ખૂબ સંસારે સાર્યો,
અજ્ઞપણે આશા તૃષ્ણામા મોહ મમ વે મા્યો,- રે હરિ૦
અધવચ આમ મને અથડાવી નિજ સાવ વિસાર્યો-
પણ કેશવ હરિ છો હૈયામા, અન્ય ધણી નથી ધાર્યો - રે હરિ૦

મન શામાટે ભૂલાવ્યો

ઓધવજીના મહિનાના ઢાળ ?

ભૂલાવ્યો ભગવાન મને શા કારણે ?
શુ કીધુ' તુ મે પૂર્વજન્મમા પાપ જો,
મૂર્ખજનોના અવિવેકથી અંતરે
આજ મને લાગે છે તીખો તાપ જો ભૂલાવ્યો૦
ભૂન ક્રી પ્હેના મેં પગનુ મા ના,
તેપણ છે કરણાકર તારો વા જો

* સોરઠમાં પણ ગવાય છે

નહિ તો ચેતી ચાલત હું ચપલાપતિ,
મન મારૂં થઈ જાતન આવું રાંક જો; ભૂલાવ્યો૦
મેં જાણ્યું જે ઉજ્વલ સઘળું દૂધ છે,
હું જેવો આપો છે આ સંસાર જો,
પણ પોગળ વરતાણું અંતે એ બધું,
એથી લાગે મનમાં સર્વ અસાર જો; ભૂલાવ્યો૦
ભુંડાનો ભુંડો બદલો વળતો નથી,
સારૂં કરવાની છે ટેવ સદાય જો;
શાન્ત વિચાર વચ્ચે સંતાપ થયા કરે,
અંતર અદ્ભૂત રીતિથી ઉભરાય જો. ભૂલાવ્યો૦
દુષ્ટ જનોને કેમ નથી તું દાખતો ?
સજ્જન જનને કેમ દિયે સંતાપ જો;
સર્વાંતર્યામીને એમ ઘટે નહિ,
વિપરીત વળી પડશે તારી છાપ જો; ભૂલાવ્યો૦
રોષ બધો અંતરમાં દાબ સમાય છે,
વિનય વિવેક વિચાર વળી વિસરાય જો;
તોપણ કાલ જવાથી તે ત્રણ છતશે,
ઝીણી નજરે જોતાં એમ જણાય જો; ભૂલાવ્યો૦
જાણું છું તોપણ, આ ખેદ થયાં કરે,
યત્ન કરૂં પણ ચિંતા થાય ન દૂર જો;
શામાટે એવું અંતર મારૂં—કયું ?
કરવું તું સંયમ કરવામાં શૂર જો; ભૂલાવ્યો૦
ભુંડું કરનારાનું થાય ભલે ભલું,
તારી મરજી હોય કરે તું તેમ જો;
પણ ભૂલાવિશમાં પાછો પ્રેમે મને,
કર જોડી માગું છું કેશવ એમ જો; ભૂલાવ્યો૦

ઈશ્વરશરણ.

દોહરો.

નાથ ! શરણ હું પડ્યો હવે તમારે, અન્ય ઓથ નથી કંઈ કોઈ મારે;
બુદ્ધિ આપશો સદૈવ દેવ ! જેવી, ક્રિયા સર્વ હું કરી શકીશ તેવી;

ધર્મ-કર્મની ન વાત લેશ જાણુ, માન મૂર્ખતાવડે મમત્વ તાણું,
પાર-પૂજનમા પ્રીતિ મે ન કીધી, કર્મ દેાષવડે દુષ્ટ વાટ લીધી
દયાસિંધુ છેા ઉદાર ચિત્તવાળા, જાણુતા છતા જપી ન નામમાલા,
પ્રભુ શુ કહુ ! થયા કરે બળાપેા, દીનબંધુ કૃપાસિંધુ કષ્ટ કાપેા
દુઃખ દૂર થાય એજ ઇષ્ટ માગુ, પ્રેમથી પસારી હાથ પાય લાગુ,
પાપ-પુણ્યના વિચારને વિસારી, હાથ કેશવ હરિ ધરજો પધારી

ईश्वरकृपानी सतृष्ण अंतःकरणथी याचना

भैरवी चलती.

(કબ હેાત પ્રભુ કબ હેાત કૃપા) એ ઢાળ

કરુણાનિધિ ક્યા સંતાઈ ગયા ? દામેાદર નિર્દય કેમ થયા ! કરુણા૦
આપવિના આધાર ન મારે, કેમ દયાળુ કરેા ન દયા ? કરુણા૦
શરણાગતપાલક છેા સાચા; કેશવ કેમ રિસાઈ રહ્યા ? કરુણા૦

ए दीनानाथ दयाळ नटवर नाथने नमीए अमे

हरिगीत

જેથી સબલ પૃથ્વી પવન જલ તેજ ને આકાશ છે,
મન બુદ્ધિઆદિક વર્ગમા જેનેા વિશેષ વિકાસ છે,
ભમતા બધા બ્રહ્માડનેા આધાર ભાર ખરેા ખમે,
એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે,
રચના બધી આ વિશ્વની જેનેા વિચિત્ર વિલાસ છે,
એ વિશ્વની રચનાવિષે જેનેા નિરતર વાસ છે,
અંતવિષે આરૂઢ પણ નહિ દષ્ટિએ દેખેા તમે,
એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે,
માયાવડે માનેલ જેના નામરૂપ અનેક છે,
વ્યાપક નિરંતર તેાય જે નિર્લેપ નિર્ગુણ એક છે;
જપ-તપ અને આરાધને જેને જગત આખુ નમે,
એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.
પેાતેજ દશ્ય વિવર્તરૂપે દષ્ટિએ દેખાય છે,
જે નિરંજન નિર્દોષમા સર્વે પ્રપંચ સમાય છે
-આધિક ગુણેા 'ઈદ' જે પેાતાવિષે પેાતે એમ
એ દીનનાથ દયાળ નટવર નાથને નમિએ અમે.

વાનર કેક તર્યા હરિનામે, ગોપી તરી નજ્જામની રે, હુ તો૦
ભોગ-વિલાસવિષે જે ભટકે, એના અફલ દિનયામિની રે, હુ તો૦
કેશવ હરિના ભજનવિનાની, જાયા નકામી હાચામની રે, હુ તો૦

હવે મારીપર દયા કરો.

દેશ

દીનાનાથ દયાળ, હવે હેતે કરજો દયા રે,
નિર્ગુણાતીત મને તરછોડી, મેડી કયા ગયા રે?—ટેક.
સમજ્યો નહિ હુ સ્વાર્થ સર્યામા, નાથચરણમા ચિત્ત ધર્યામા,
નથી ભર્યા મારામા, દોષ કયા કયા રે?— દીના૦
થાક્યો ભવાટવીમા ભમ્યી, અંતે સાવ રહ્યો છુ અટકી,
મારાથી ગ્યાને કયા છાના રહ્યા રે?— દીના૦
આપવિના આધાર ન મારો, પ્રભુ સંકટથી પાર ઉતારો
સેવકને સભારો, કપટી કાં થયા રે?— દીના૦
કરુણાસાગર કેમ તપાવો, બહુ મઝાણો માર્ગ બનાવો,
કેશવ હરિ આવો, સંતાપ ઘણા સહ્યા રે,— દીના૦

હવે તમને નહિ જવાદઉ

દેશ

અન્તર્યામી કયા જાશો, નહિ જાવા દઉ હરિ રે,
હઠથી હું રાખીશ હવે મન-મંદિરમા ધરી રે—ટેક
મોહન તમને ઘણા મનાવુ, +ઘર મેલીને ન ઘરે જાવુ,
નિર્દય આમ ન થાવુ, પ્રભુ પદ વિસરી રે,— અન્તર્યામી૦
રીઝવવાની રીતિ ન જાણુ, મનગમતી રીતે વરતાણુ:
મન ગભરાણુ, બીજી આશ કરી કરી રે,— અન્તર્યામી૦
જેવો તેવો તોય તમારો, તજવાથી નહિ આવે આરો,
નાથ ઉગારો, રખડયો પેટ ભરી ભરીરે,— અન્તર્યામી૦

+ 'ईश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति' ઇત્યાદિ ગીતાના વચનેાથી અહે અંતઃકરણને ઈશ્વરના ઘર તરીકે માન્યુ છે લિ. કર્તા

અંધ થયો હું અહતપણેથી, પાસે છો પણ ન જડયા તેથી,
કેશવ થાકયો એથી, ફોકટ ફરી ફરી રે;— અન્તર્યામી૦

આર્તપણામાં ઇશ્વરપ્રાર્થના.

રાગ દેશ.

મારી નાવ તમારે હાથે, હરિ સંભાળજો રે.
પ્યારા પોતાનો જાણીને, પ્રભુપદ પાળજો રે.—ટેક.
પથ્યાપથ્ય નથી સમજાતું, દુઃખ સદૈવ રહે ઉભરાતું,
મને હશે શું થાતું, નાથ નિહાળજો રે,— મારી૦
અનાદિ વૈદ્ય આપછો સાચા, કોઈ ઉપાયવિષે નહિ કાચા,
દિવસ રહ્યા છે ટાંચા, વેળા વાળજો રે;— મારી૦
વિશ્વેશ્વર શું હજી વિસારો, બાજી હાથ છતાં કાં હારો ?
મહા મુંઝારો મારો, નટવર ટાળજો રે;— મારી૦
કેશવ હરિ મારું શું થાશે ? ઘાણ વળ્યો શું ગઢ ઘેરાશે,
લાજ તમારી જાશે, ભૂધર ભાળજો રે; મારી૦

હું તમારે શરણે આવ્યો છું.

રાગ દેશ.

મારા હાથ ધર્યા છે, હેઠા હરિ હું શું કરું રે ?
શરણે આવ્યો છું, કરુણાકર કરશો તે ખરૂં રે.
ક્યાં સંતાયા?કુદુલકરાણી, તરણી નટવર જાય તણાણી,
ભારે હાથ ભરાણી, કઈ રીતે તરું રે ? મારા૦
થતું હશે શું સમજણ ન પડે, ગોતુ પણ માર્ગ મને ન જડે
ભવસાગરનાં દુઃખવડે હૃદયે ડરું રે,— મારા૦
ધરણીધર શું ધાર્યું મારું, ગરણ કરૂંછું નિત્ય તમારું,
અવરું શું અધારું, મરણ વિના મરું રે; મારા૦
સાધન સર્વ ગયાં છે ખૂટી, કપટી કાળે માર્યો કૂટી,
બગડયાની નહિ બુટી, શાકર ક્યાં ઠરું રે ?
અતિ તાપેથી તપી રહ્યો છું બાષ્પકટથી અંધ થયોછું,
ભૂલી ભાન ગયોછું, ધીરજ શું ધરું રે ? મારા૦

અદ્ભુત માયા નાથ તમારી, મન-વાણી નહિ પ્હોંચે મારી,
કેશવ હરિ હારી, ફટકેલ થઈ ફરૂં રે.— માગ૦

मारी लाज निभावजो
राग देश.

મારી લાજ તમારે હાથે, નાથ નિભાવજો રે;
દીનાનાથ દયાળ દયા, અદ્ભુત દર્શાવજોરે. ટેક૦
સંકટથી સોસાઉં સુરારિ, લેજો અન્તર્યામી ઉગારી,
હવે ગયોછું હારી, બાપ બચાવજો રે;— મારી૦
કર્મ કઠણ માથ મહ બેઠા, હાથ પડ્યા છે હમણાં હેઠા,
પરમેશ્વર ક્યાં પેઠા, પણ પરખાવજો રે;— મારી૦
અહિત અને હિતમાં અણસમજુ, કૃત્યાકૃત્યવિષે શું સમજું ?
ભજું તજું શું ? માધવ માર્ગ બતાવજો રે;— મારી૦
કેશવ હરિ હેતે સંભારૂં, પ્રભુ ! પદ હોય હજી જો પ્યારૂં,
મંગળ કરવા મારૂં, અંગદ આવજો રે;— મારી૦

प्रार्थना
वैतालीय

વિનવું વિભુ વિશ્વનાપતિ, કરજો નિર્મલ મૂર્ખની મતિ,
હરિ અંતરમાંહિ આવજો, શરણે સેવકને નિભાવજો
નથિ પૂજન-પાઠ મેં કર્યાં, નથિ દુઃખો કદિ દીનનાં હર્યાં;
ધન ધર્મવિષે નથી વર્યું, કપટે કેવલ પેટ મેં ભર્યું
સુખસાધકને ભજ્યા નહી, વિષયોને મનથી તજ્યા નહીં;
બહુ દૂર રહ્યો દગાઇને, શઠ સંસારવિષે સમાઇને
ચડતાં ચડતાં પડાય છે, ચલ સંકલ્પ ઘણાય થાય છે;
મમતા કરતાં મરી ગયો, નરનો જન્મ જડી જતો રહ્યો.
શમને દમ સાંભર્યાં નથી, સુખ માન્યું સુત-વિત્ત-દારથી;
પરમાર્થ વિચાર વિસર્યો, પગ પુણ્યે ભવમાં નથી ભર્યો.
પ્રભુ સુકૃત કાજ આવિઓ, રિપુઓએ ફરતો ફસાવિઓ;
અતિ આધિ ઉપાધિઓ નડે, જલ આવે પલમાંહિ પાંપણે.
મન મોહવડે મુંઝાય છે, ધરતાં ધૈર્ય બધું હરાય છે,

ધરણીધર ધૈર્ય આપજો કરૂણાસાગર દુઃખ કાપજો
નિરાશ્રિત તારનાર છો, અવળા પથથી વારનાર છો,
અભિનિવેશ ઉગારજો, અપરાધ સઘળા વિસારજો
ભગવાન ભજું ભવે નહિ ઇચ્છુ અવતારને હવે,
જો જન્મ દિયો જગપતિ નિજમાં નિત્ય રખાવજો મતિ
સમજ્યો સઘળું સાધન, મળતાં મગન આપમાં મન
નથી અન્ય કોઈ આશરો, કર મારી પર ધર્મથી ધરો
સુખસાગર એવા આપને, હરનારા ગણી સર્વ તાપને,
શરણે ગયાથી સુખી થવા ધરી આવ્યો જડ દુઃખની જવા.
પરમેશ્વર પૂર્ણ કામ છો, પરમાનંદ અખંડધામ છો,
બહુરૂપ અનેકનામ છો નિમાં કેશવ કૃષ્ણરામ છો.

દર્શન કરવા શી રીતે આવું ?

× સારંગ

ક્યાથી આવું, દર્શન કરવા શ્રીરણછોડ તમારા !
અન્તર્યામી, આડા આવે, મારાં કર્મ અમારા ! ૨૬
નાખે છે તાપ મને તાણી, ભગવાન થશે કેવું ભાવી ?
નથી શક્તિ શરીરવિષે આવી,— ક્યાથી આવું૦
હરિ સર્વ હવે માની લેવું, નથી લેશ હવે લેવું, દેવું,
ન હતું જાણ્યું બનશે એવું,— ક્યાથી આવું૦
આપો હરિ જો આરોગ્યપણું, તેા તો અગણિત ઉપકાર ગણું,
છે દુઃખ કષ્ટ ધર્માદિ ઘણું;— ક્યાથી આવું૦
આવેા જો આપ કૃપા કરવા, હું છું હાજર મસ્તક ધરવા !
કેશવ હરિ નથી પરની પરવા— ક્યાથી આવું૦

---

૧ [illegible] ન જઇ શકવાથી લખી આ કવિતામાં "હે શ્રીરણછોડ દર્શન કરવા આવું કેમ તમા..." [illegible] નાથ-ગીપચંદી

પ્રાર્થના

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

વિશ્વાધાર વિશેષ શાન્તિ ન મળે શું વિનવું આપને,
પૂજું પ્રેમવડે પવિત્ર પણ હું પામ્યા કરૂં તાપને;
રીઝો કેમ કરી તમે તરત તે હું રીતિ જાણું નહી,
તેથી પાત્ર જ આપના પ્રણયનું કાં તો થવાયું નહીં;
આપીને અવતાર ઇશ્વર મને હાસો ન ઠેલી દિઓ,
પોતાના જનને જગત્પતિ હવે ભૂમાં ન ભેળા દિઓ;
મારે ક્યાં શરણે જવું સુખ થવા આધાર શો અન્ય છે
ધાતા ધ્યાન વિષે કશુંય ન ભર્યો એ ધર્મને ધન્ય છે!
ધાયા છો ધરવા ધણીપત કરી પ્રેમે મહા પાપને,
દીનાનાથ દયાળ શું વિષમતા ત્યારે ઘટે આપને?
એવાથી પણ શું અરે અધમ છું કે કાન દેતા નથી?
દુઃખે દીન થઇ ગયો પણ તમે સંભાળ લેતા નથી;
તાર્યો નામવડે અજામિલ મહા પાપી હતો જે ઘણો,
ઉગાર્યો ગજરાજને સહજમાં તેને ગમે તે ગણો;
એવા આજ અસંખ્ય આ અવનિમાં છે દાખલા દેવના,
ત્યારે નિષ્ફલ જાય કેમ કરવી સાચે મને સેવના?
દેખો છો નયણું હજાર મુખ છે શાને નથી બોલતા?
ભારે ભૂધર ભેદ તોય પણ કાં ખાતે નથી ખોલતા!
જ્યારે આ ભવસાગરે ભટકતાં મારે જવું છે મરી,
ત્યારે શું કરવા હવે ગરજ હું રાખું તમારી હરિ?
મારે કામ નથી તમે હઠ કરી નાશી જશો તો ભલે,
મારૂં ચિત્તચકોર આપચરણે રાખીશ બાંધી બલે;
તેમાં કાંઇ ન જોર થાય તમથી સ્વાધીન છું હું હરિ,
દેખી નિર્દય આપને પ્રથમથી મેં ભાગ્ય લીધું ભરી;
પ્હેલાં પૂર્ણ વિચાર કાંઈ ન કર્યો મે હાય હૈયા વિષે,
કે મારી ભવસાગરે ભટકતાં અંતે દશા શી થશે;
કલ્પે કોઈ દિને ન થાય મનનું ધાર્યું અરે પાધરૂં,
ત્યારે હું કરુણાનિધાન સુખનાં તે સાધનો શું કરૂં?

સ્વાર્થથી સુખના નિધાન તમમાં દ્રુ દોષદૃષ્ટિ કરૂં,
જેને આપતણી કૃપા કનિષે તે કેમ માને ખરૂં ?
મોતુ પેટગત્યો વિના ન મનમાં લેશેય તે લાવશો,
માટે કેશવ સર્વ સાર સમજી વારે હવે આવશો

આ કલિકાલમાં આપવિના કોણ ઉગારે ?

ઇન્દ્રવિજય અને મનહર

ધર્મ ગયો ધણીનસમાહિથી કર્મવિષે મતિ કોણ કરે છે ?
પ્રીતિ ગઈ નયનીતિ ગઈ કુલરીતિ વળી વળમા વિસરે છે;
આશ્રમ વર્ણ થયા વિપરીત ભયાનક આ ભવ આખર ભારે,
આ કલિમાવલિ કરુણાકર આપવિના અહિં કોણ ઉગારે ?
વેષધારી બ્રહ્મચારી સન્યાસી સમહકારી,
સસારીઓ શોક ઉપજાવે એવા થાય છે,
વિદ્વાનો વિકલ અધિકારી અંધ ધૂતી ખાય
કષ્ટ ન કહી શકાય પાપ ઉભરાય છે,
વિદ્યા કલા કુશળતા દૃષ્ટિએ દેખાય નહિ
ચોરી ચુગલાઇ ચારે મેર ચમકાવે છે,
કામ-ક્રોધ-લોભ મોહપાશમાં પડેલા લોક
દોષને દરિદ્રતાથી દુખ ઉપજાવે છે
સેવકનો ગુરભાવ ગયો વનિતા વિપરીત થઈ વિફરે છે,
વૃદ્ધ રહે વહી જાય જુવાન અબુદ્ધપણું બલ-બુદ્ધિ હરે છે,
અન્નવિના ગબડે બહુ રંક બધા સરખા શુભ કોણ વિચારે ?
આ કલિકાલવિષે કરુણાકર આપવિના અહિં કોણ ઉગારે ?
અનાવૃષ્ટિઆદિ ઉતપાત અકળાવે અતિ,
અન્નરસ ધરતી ધરાર ગળી જાય છે,
પૂરૂં અન્ન પાકે નહિ આપવા અનેક કરો,
તેમા મહામારી જેવા રોગ પથરાય છે,
સત્ય તો સમાઈ ગયુ દયા ન દેખાય ક્યાંહિ
સંતોષ કે સુખ સાચુ સોણેય ન આપડે'

ધન ધામ માન જાય બધે અપમાન હાય,
આમ તેમ દેાડતાં અકાલે કાલ આપડે.
વર્ણ થયા વિપરીત બધા, અધિકાર ન કેાઇ પવિત્ર નિહાળુ,
દભવડે બહુ ડેાળ વધ્યેા, સુખ શીત અને સરલાઇ ન ભાળુ;
નિર્બલને બલવાન હણે હરિ કેશવ કષ્ટ અનેક પિકારે,
આ કલિકાલવિષે કરુણાકર આપવિના અહિ કેાણુ ઉગારે ?

---

* પ્રભુ ! સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમપને સદ્ધર્મને આપજો

શાર્દૂલવિક્રીડિત

દાખે દેવ અનેક દીન જનને દાડી દયાદષ્ટિએ
જીવાડે સહુને સદા સુખવિશે જે મેઘની વૃષ્ટિએ,
લીલા અદ્દભુત જે કરે જગતમા તે કષ્ટને કાપજો,
સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપજો
વાણી ઇંદ્રિય ને વળી મન કદી જાણે ન જેની ગતિ,
જેના અદ્દભુત કાર્ય જોઇ નજરે મુઝાય મારી મતિ,
એવા વ્યાપક એક ઈશ્વર સદા સતાપને કાપજો
સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપજો
આપે અતરમા પ્રકાશ સહુને જે નિર્વિકારી રહી,
જેની શક્તિ સદા ચરાચરવિષે સકેાચ પામે નહી;
એ વિશ્વેશ્વર શેાકરૂપ સહુના કકાસને કાપજો,
સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપજો.
દીનાનાથ દયાનિધાન સુખના સપૂર્ણ હે સાગર !
ભક્તેાના ભય ટાળનાર ભગવાન્ આ દાસના ઠાકર,
હુ છુ દેાષભરેલ તેાય મનમા દાડી દયા રાખજો,
સત્પ્રજ્ઞા સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપજો .
જેના તેજવડે પ્રકાશ કરતા સૂર્યાદિ સર્વે અહેા,
જે બાજીગર એક આ જગતમા આશ્ચર્ય આપે અહેા,

---

* આ કવિતાની એક એક કડી અનુક્રમે સ ૧૯૪૦ થી સ ૧૯૪૭ સુધીના આર્યધર્મ પ્રકાશના મખ્ટપર લખવા માટે રચાએલી છે

તે વિશ્વેશ્વર ચિત્તની ચપલ જે તે ચાપને ચાપજો,
સત્પ્રેમ સુવિચાર સ સમયને સદ્ધર્મને આપજો
જેને જન્મ જરા અને મરણુ કે આવૃત આવે નહી,
જેને નિશ્ચય જ્ઞાન કર્મ ગુણુ કે કોઈ નચાવે નહી,
એવા એક અખંડ દેવ અમને આનંદદાની થજો
સત્પ્રેમ સુવિચાર સત્સમયને સદ્ધર્મને આપજો
જાતે જીવનરૂપ આ જગતમા જે ભાવરૂપે ભર્યા,
જેને પ્રાપ્ત થઈ જરા મરણુથી યોગીજનો ઉગર્યા,
પાણીમાહિ તરંગ તેમ મથળે જે માપ્ત દેખાય છે,
સારા આત્મવિચારવાન જનને પ્રત્યક્ષ તે થાયછે

ससारनी जजाळ अने प्रभुस्तुति

पृथ्वी छद

શરીર પલમા પડ પ્રથમ વાત એ આકરી
પડી પરવશે પ્રભો ! ચતુર તે કર ચાકરી,
ભવાબ્ધિ તરવો તથા કહ્યુ કર્મનો યોગ છે,
વિનાશ કરનાર આ વિષયભોગનો રોગ છે
મમત્વ કરવુ વૃથા ધન ધરા નથી આપણા,
કલત્ર સુત મિત્ર તે પણ સમગ્ર છે તાપણા
મમત્વ તનનુ અતી પણ પડયુ રહે પાછળ
કશા વિષયમા ન કોઈ જનનુ લગારે બળ
ઉપાધિ અતિ આસ્તા અધિક થાયછે આધિઓ,
શરીરદુઃખમા રહે નહિ વળી વધે વ્યાધિયો
સદૈવ મન મૂર્ખ આ ત્રિવિધતાપ આપ્યા કરે,
શિરે પ્રતિદિને પ્રભો ! ત્રિવિધકાલ ટાપ્યા કરે
વિચાર કરતા મને મનવિષે વ્યથા થાયછે
સુપુણ્ય કરવાવિના વય વૃથા વહી જાયછે,
ગમે મનવિષે ન તે પણ પડે નથી પાધર
અહો નરહરિ હવે સુખ થવા કહો શુ કરૂ !
વિવેક મનમાં વસે સુખદ એક સદ્વસ્તુનો
ટળે તરત ભાસતો અસલનો અસદ્વસ્તુનો,

પરંતુ અખિલેશ્વર પ્રણતપાલ વિશ્વંભર !
બને ન તુજની કૃપાવગર તે કશું શંકર !
અનંત હરિકેશવ પ્રભુ કરો કૃપા પ્રેમથી,
ધરૂં ચરણ તો પછી મરણ જન્મ મારે નથી;
સદૈવ સુખરૂપ છું નહિ કશું મને બંધન
કલત્ર સુત સર્વદા સુખદ છે ધરા ને ધન.

हरि! मने उत्तम मार्ग बतावो.

હરિ વારે આવો, ઉત્તમ માર્ગ બતાવો.
પ્રપંચ આ પ્રકટ્યો શામાટે, ખબર નથી તે પડતી;
અંતવિનાની અદ્ભુત રચના, છે ચડતી ને પડતી; હરિ૰
કયા કરિએ વિશ્વાસ જગતમાં, નિશ્ચય તે નથી થાતો;
શંકાશીલ દશામાં રખડી, જીવ રહે છે જાતો; હરિ૰
પરાધીનતા પલમાં લાગે, સ્વાધીનપણું પલમાં;
અભિમાન અને અધિક દીનતા, જાય બધું તે જલમા, હરિ૰
સજ્જન દુર્જનતણી પરીક્ષા, શી રીતેથી કરવી;
ઓચિંતા ઉત્પાત નડે ત્યાં, ધીરજ ક્યાંથી ધરવી ? હરિ૰
ગુણ–સ્વભાવ સર્વના ન મળે, વર્તન તેવુ તેનુ,
ઇચ્છા પણ અંતરમા તેવી, એ કૌતુક તે કેનુ ? હરિ૰
પુણ્યવડે સુકૃત સુઝે તો વિઘ્નો વિવિધ નડે છે,
અદ્ભુત રીતે ઉદયાસ્તવડે, સર્વે ચડે પડે છે, હરિ૰
એની ગેળે આગળ આવે, આધિ ઉપાધિ વ્યાધિ,
આ સંસારે સાધન શુભના, કોણ શકેછે સાધી ? હરિ૰
કેશવ હરિપદ હાથ ન આવે, કટકી કોકટ કરવું,
નિશદિન ડરવુ આખર મરવુ, અંતે સર્વ વિસરવું; હરિ૰

हरि! हु हीरो हार्यो छुं

माढ

હીરો આવ્યો તો હાથમા, હાર્યો છું હે હરિ !
કોટી ઉપાય કર્યાં છતા, મળશે ન તે ફરી ટેક

શુ આ પૂર્વ જનમનાં પાપે, કીધેા કાેપ કેર ?
કે શુ નિર્દય દૈવે આવી, વાળ્યુ જુનુ વેર ?– રે હાર્યો૦
ભૂલ થઇ શુ કાંઇ ભજનમાં, કે કોપ્યા કિરતાર,
જપ તપ ધ્યાન સમાધી સાધન, સુખના મર્મ અપાર,–રે હાર્યો૦
આ સંસાર અસાર અરેરે, વડા વિનય વિચાર;
શુ છે કામ હવે સપતનુ, ધેાળાં આ ઘરબાર,– રે હાર્યો૦
સામ સહાય કરેા તેા સ્વામી, પામુ પદ નિર્વાણ;
કરુણાકર નહિ તેા કેશવના, જીવ્યાં બારે વ્હાણ – રે હાર્યો૦

जीवन निष्फल जाय छे माटे करुणामृतनी याचना

देश

હદ લઇ બેઠા છેા હરિરાય હવે હદ થાય છે રે,
જગદીશ્વરજી જન્મ જ્હેનેા નિષ્ફલ જાય છે રે ટેક
શેા અપરાધ થયેા છે સ્વામી, પૂછુ છું પ્રણયે શિરનામી,
અંતર્યામી, અતિ અંતર ઉભરાય છે રે – હદ૦
છે ભગવાન મને ભય ભારે, આપવિના નહિ કેાઇ ઉગારે,
આ સંસારે, અધવચ્ચ વ્હાણુ તણાય છે રે,– હદ૦
ઘણા ઘણાની વારે ધાયા, સેવકને શાણે સતાયા,
માધવ નકરેા માયા, નયન ભરાય છે રે,– હદ૦
કેશવ હરિ બહુ મ્હેણુ ન થાશેા, નિર્દય થઇને દૂર ન જાશેા
પ્રિય કરુણા–મૃત પાશેા, જીવન જાય છે રે,– હદ૦

आपविना बीजा कोनी पासे जाउ ?

शास्त्री मराठी चालनी

હરિ ! હુ ક્યાં જાઉ ! સુખિઆ શી રીતે થાઉ ?
તાપે તન– મન નિત્ય તપે છે, દેવ દિશા નહિ દેખુ,
હાનિવડે હડબડતેા હાર્યો, લાભનવું શુ લેખુ ? હરિ૦
મામ ન આવે કાંઇ કુશલતા, કર્મણુ મર્મને યેાગે

પૂજન-અર્ચનમાં પરમેશ્વર, પ્રીતિ ન રાખી પૂરી,
ધાર્યું થયું નથી ધરણીધર, આશા જાય અધૂરી. હરિ૦
ક્ષમા કરો અપરાધ દયાનિધિ, હું છુ ગાંડો ઘેલો,
ઓથ નથી બીજે આ સમયે, માધવ હાથ ન મેલો,
શરણાગતપાલક પરમેશ્વર, પદ લઈ બેઠો મોટું;
અખિલેશ્વર આ ખરા વખતમાં, ખશી જાઓ તે ખોટું; હરિ૦
રક્ષા કરી ગર્ભમાં મારી કહ્યાવિના પણ આપે,
વિનવતા પણ હવે વિસારો, કયા કલ્પને પાપે, હરિ૦
ઘણા ઘણાની વારે ધાયા, પ્રભુતા ભલી ભજાવી,
મારે શું હું એક પડ્યો કે, દયા નથી દર્શાવી, હરિ૦
કેશવ હરિ હદ થઈ ગઈ છે, પીત તપાસ્યું પૂરૂં;
નહિ રીઝો તો ઈશ્વર મારૂં, રે'શે બધું અધૂરૂં, હરિ૦

માધવમેઘપ્રતિ ચાતકની પ્રાર્થના

સારંગ

હે માધવમેઘ, કેમ હજી આ ચાતકને તરસાવો ?
અતિ તાપ પડે, કરુણાવારિ હવે હેતે વરસાવો.
ચોતરફ પવન ઉના ફૂંકે, આ તન મન કંઠસહિત સુકે,
અતિ કંઠણ થયા છો કાંઈ ચુકે ? હે માધવમેઘ૦
વરસ્યાનો જાય સમય વીતી, એ નાથ નથી ઉત્તમ રીતિ,
ભનપણુ કરવામાં શી બીતી, હે માધવમેઘ૦
બીજે બહુરૂપ બની ગાજે આ લાયક ઠેકાણે લાજે,
નિજ ધર્મ વિચારો તો ધાજે—હે માધવમેઘ૦
કેશવ હરિ ! ચિત્ત તમારામાં તમવડિયે સુખ સુત-દારામાં,
નહિ બોધ કશોય વિચારામાં, હે માધવમેઘ૦

તમારા દીનદાસને કેમ વિસારો છો ?

હોરી

હરિ હું દીનદાસ તમારો, કરુણાકર કેમ વિસારો ? હરિ૦
અર્વાન્તર થઇ ક્યાં સતાયા આપવિના નથી આરો

ભયકારક આ ભવસાગરમા, બહુ અથડાઉં બિચારો,
કેમેય ન દેખુ કિનારો,— હરિ૦
ઉત્તમ નૌકા નરતન આવ્યુ, પણ નાવિક નહિ સારો;
શી રીતે પ્રભુ પાર પામશો, હરકત થાય હજારો;
એમાં અપરાધ ન મારો — હરિ૦
તાર્યો જેમ તમે ગજપતિને, તેમ મને પણ તારો,
આશાતૃષ્ણા-મમતામગરે, પકડ્યો છે પરનારો,
પેખો પણ કા ન પધારો ? હરિ૦
લાગ્યો છે વડવાનળ ચોગમ, હે નિકટ ગ્રટ હારો,
શરણાગત પાલક પણ રાખી કેશવ હરિ કર ધારો,
એવી વિપરીત વિચારો, હરિ૦

પરમેશ્વરપ્રતિ પત્ર

સ્વસ્તિ ! શ્રીપરમાનંદધામ, નિગમનિવાસી રે,
ત્રિગુણાલય વિશ્વવિરામ, વિચિત્રવિલાસી રે,
પ્રિય પૂજન કરવા યોગ્ય, પરમસુખકારી રે,
મનમોહન નીતિનિકુંજ, હૃદયદુખહારી રે
ઓગણીશસો બાવન સાલ, અખંડિત આજે રે
મિતિ શુદ્ધ અષાઢી બીજ સોમની સાંજે રે
લખુ કેશવ કાગળ એક, અંતરીયાળ તમને રે
વાંચો આગળ દીનદયાળ, નયન દશ નમને રે,
લખવાની હશે શી રીત, ન જાણુ જાતે રે,
સાર સમજી ન લેશો દોષ વૃથા કોઈ વાતે રે,
અહિં કુશળ સમગ્ર કુટુંબ, તમારે પ્રતાપે રે,
માત-તાત સહોદર સર્વ, સદા સુખ આપે રે,
પચરંગી તમારૂં રૂપ, જગત આ જોઈ રે;
યશ નિર્મળ સુણતા ચેત, ગયુ મન મોહી રે
પૂર્વજન્મ તણો સત્કાર, ઉદય થઈ આવ્યો રે,
પ્રભુ પાનક એજે પ્રેમ, પરમ પ્રકટાવ્યો રે

વિશ્વરૂપપરમ પ્રતિબિંબ, અલૌકિક આવુ રે,
શુદ્ધરૂપવિષે સંદેહ, લગારે ન લાવું રે
અતિ અદ્ભુત ને બહુરૂપ, અનેક પ્રકારે રે,
કહે અવયવ, ઇંદ્રિય, રૂપ, ઘણાં છે તમારે રે.
લઘુ–ગુરુ નિર્ગુણું ગુણવાન, કહ્યા છે અનેકે રે,
ઓચરે વળી કોઇ અપંગ, અવયવ નહિ એકે રે
સ્થુલ સૂક્ષ્મ કહેછે કોઈ, શૂન્ય સમજાવે રે,
તેમ તેમ તમારા માહિ, અધિક ભાર આવે રે
મન મળવા ઘણુ અકળાય, મહારાજ મારૂં રે;
થાશે દર્શન ક્યારે દેવ ! મને તે તમારૂ રે
આપવગર ગમે ન જરાય, જગત શૂન્ય જેવુ રે;
થાય અંતરમા પરિતાપ, અધિક શુ કહેવુ રે
તમે ક્યા ને પડ્યો હુ આહિં, ઘણુ છે છેટુ રે,
કોય કર્મ કઠણુ આ કાળ કહો કેમ ભેટું રે ?
વિદ્યા વિનય વિચાર વિહીન, વસુ દૂર દેશે રે,
રહુ વિહ્વલ વિકલ સમાન, વિરાગી વેશે રે,
પ્રાણદાયક પુણ્યપવિત્ર, નયનના તારા રે
ક્ષેમકુશલ તમારે હાથ, મુકુટમણિ મારારે
મન મળવા થયુ તૈયાર, અનેક ઉચાટે રે,
માગી લીધી મજાની વ્હેલ, ઘટિત બહુ ઘાટે રે,
પ્હોચવાને તમારી પાસ, પરમપથ લીધો રે,
સમજીને સદા સુખરૂપ, સરલ ને સીધો રે
હાકનાર મળ્યો હરજૂડ, બળદ બલવાળા રે,
આમ તેમ તણાવી જાય મહાહઠવાળારે
* લખ્યુ હોય લલાટે દુખ મળે સુખ શાથી રે;
પ્રભુ ! ભાગ્યમા હોય વિયોગ, મળાય તે ક્યાથી રે ?
મારાં મ્હણુ કરમથી આજ, ઘણુ કષ્ટ વેઠુ રે,
આતો ઓકડુ કાઢતા જેમ, ઉટીયુ પેઠુ રે,
થાક્યા બળદ થયા બલહીન, રહે છે અટકી રે,
વળી શિથિલ થઇ છે વ્હેલ, ભવે બહુ ભટકી રે,

તૂટી જાયછે જોનર રાશ, ખશી જાત ખીના રે,
હરિ ! હાય હવે થઈ જાત, બધા બધરીના રે,
ચડી આ પેા વચ્ચે વરસાદ, કાયને ચેાજે રે,
ભય થાય ઘણેા ભગવાન, ભાગને ભેાગે રે
વાગે કાગ ફરેછે ચેાર, બીક બહુ મનમા રે,
ગ્બડાવે તમારેા રાગ, વિકટ ભવનમા રે
વાટ વામી જવાનુ દૂર, કમ પ્હેાચાશે રે ?
શ્યામસુદર પૂર્ણકૃપાન, હવે શુ થાશે રે ?
મારી દીનદશાની વાત, તમે કમ જાણેા રે
નિજરૂપવિષે રગીઆત, મહાસુખ માણેા રે
નિજજન હિત કરવા કાજ, દયાનત દેાડા રે
કયા કારણથી એ રીત, હવે હરિ તેાડેા રે
કરૂ પ્હેાચવા કાજ પ્રયત્ન, વિવેક વિચારે રે,
પ્રાણાધાર ઉતરવુ પાર, નથી હાથ મારે રે
ભલે આપણ બેય સમાન, વદે લેાક વાણી રે,
પણ આપ વડા હુ અલ્પ, કરૂ શુ વખાણી રે
આપ પાથરી બેઠા પ્રપચ, ન સાભરે એથી રે,
ગ્બે ભૂલી જતા ભગવાન તપુ છું તેથી રે
રહ્યા હેા જો તમે ઘરમાહિ, રહેા શીદ છાના રે,
એમ જાણી અજાણ્યેા આમ થયેા તેા રવાના રે
રહી જાઉ દીનદયાળ, અતરીયાળ આહિ રે,
એમા મારેા નથી અપરાધ, અતર્યામી માહ રે
પ્રેમપાત્ર રહ્યા છેા આપ, હૃદયમા મારા રે,
પ્રાણ જાય ભલે પણ પ્રાણ, નથી લેશ ન્યારા રે.
બીજા જન્મવિષે પણ નાથ ! મને છે મળવુ રે
સુખસાગર સેાગન ખાઉ, પાછુ નથી વળવુ રે
આપ છેાડી દિએા કદિ છેક, કેમ છેાડુ રે,
ચેાપે ચરણકમળમાં કાન્ત, ચપલ ચિત્ત ચેાડુ રે
ગતિ આપ વિના નથી અન્ય, કદિ કયાહિ મારી રે,
છબી અતરમાહિ સદાય, રમેછે તમારી રે

હું તો માગી લઉં સુખ સર્વ, તમારે નામે રે,
એમ આપ રહો બનતત તમારે ધામે રે,
પણ એમ ન આવે ચિત્ત, અનાદર કરવા રે,
પરમેશ્વર કેમ ન હોય, પ્રાણની પરવા રે?
ભૂલ્યો હોઉં કદિ ભગવાન, ક્ષમા કરી ભજજો રે,
વિશ્વનાથ! હવે હદ થાય, વારે ઝટ વળજો રે
હરકેશવ કોટિ પ્રણામ તમારે ચરણે રે,
ટાળો સેવકના સંતાપ, આવ્યો શરણે રે

આવા પરમેશ્વરને ભજો

લાવણી

પરમેશ્વર પરમાનંદ સદા સુખકર્તા,
નિર્ગુણ નિર્લેપ પવિત્ર ભુવનના ભર્તા
શરણાગતપાલક એક દીનના બંધુ,
ઘટઘટમાં વ્યાપ- પૂર્ણ કૃપામૃતસિંધુ
સમદૃષ્ટિવડે પ્રેમથી પ્રજાને પાળે,
સુખ-દુઃખવિધિ સર્વને વળી સંભાળે,
નહિ દૃષ્ટિવડે દેખાય અગોચર એ છે
અદ્ભુત લીલા એમની વિચિત્ર દિસે છે
વળિ વિવિધ ધરે અવતાર અકળ ગતિ એની
આ અસ્તિ ભાતિ ને પ્રિય સત્તા છે તેની,
સદ્રૂપ અનંત અપાર અખંડિત પોતે
તેનેજ યોગીજન સદા હૃદયમાં ગોતે
આ સર્વ તંત્ર ચાલે છે તેના બળમાં
પ્રકટાવે રચના નવી નવી પળપળમાં
સર્વે સુર મુનિ નર નાગ પગે લાગે છે,
શુભ અશુભ કર્મ જોનાર એજ જાગે છે
આ પૃથ્વી પાણી તેજ પવન આકાશે,
દેખાતા વિવિધ પ્રકાર અને દેખાશે;

मनने बोध

शार्दूलविक्रिडित

વ્હાલા ચિત્ત ચતુર થૈ ભવનિધે કાં ભટકી મા મરે ?
શાને શોક અરણ્યમાં નિશદિને નિશ્વાસ ખાતું ફરે ?
શાને શાન્ત થઈ અતિ સરસ સાચા પંથને ના ચહે ?
શાને કર્મ અનેક નેક કરતાં દાઝી નકીને દહે ?

वसततिल्का

ચિત્ત વિચાર કયમ મુરખ ના જરાયે ?
કાં દુખભર્યા કુકર્મ વિષે પલાયે ?
જો તું વિવેકથકિ આંખ જરા ઉઘાડી
જો લાભ લોભ કરિ આ જગમાહિ દાઝી

शार्दूलविक्रिडित

રે જે શાન્ત ખરી સ્વભાવ સહુની સાથે સજી સંપને
તેજે લાભ અનેક એક પલમાં લાવી જરા જંપને
પીડા પિંડતણી બધી પરહરી આશા હરીની ધરી,
માયાની મદિરા તણા મદવિષે ઘેલો ન જા તું જરી

नहि अस्त—उदय मटवानो

होरी

નહિ અસ્ત-ઉદય મટવાનો હર્ષ-શોક પછી હોય શાનો ?—નહિ૦
પુણ્યશ્લોક નળરાયજી જેવા યશ જે નરોનો ગવાણો,
કલિએ કટાક્ષ કરી દુઃખ દીધું લીધી પછી ખુબ લાણો,
કુટિલ કળિયુગ તો હણાણો,— નહિ૦
શ્રીરામચન્દ્રે ચૌદ વરસનો વેઠયો વિયોગ પ્રજાનો
લંકેશને રણજંગમાં રોળ્યો ઉત્તમ આ તો જમાનો
ત્યારે મળ્યો સુખનો જમાનો — નહિ૦
ધર્મધુરંધર ધર્મ સરીખા એને ન હાથ જમાનો
તે પણ અસ્ત-ઉદયને પામ્યા કડકો થયને ખરાનો
પીધો સ્વાદ સુખના ઝરાનો,— નહિ૦

સત્યનું રૂપ હરિશ્ચન્દ્ર રાજા, ભય નહિ જેને જરાનો;
તેણે અતિ દુઃખ વેઠ્યું જગતમાં, ઉદય થયો જો દશાનો;
પછી રહ્યો તોટો કશાનો ?— નહિ૦
બીક કશી નહિ રાખવી મનમાં; વિપદ નથી ડરવાનો;
નિત્ય સદાચારમાં પ્રીત રાખી, મન મન ઠરવાનો;
સદા યશ શુભ કરવાનો,— નહિ૦
દુઃખ પડે શિરપર ભલે ભારો, તોએ પ્રભુને ભજવાનો;
ભાવ ધરો ભવસાગર તરવા, સંગ વિષયવાસનાનો;
તજી સુખ પામો જુવાનો;— નહિ૦
નિત્ય પ્રયાસ કરો સહુ કોડે, પુણ્યને પથે ગયાનો;
દીન અને દુઃખ પામતા ઉપર, રાખવો ભાવ દયાનો;
કેશવ પ્રભુ રાજી થવાનો;— નહિ૦

એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.

હરિગીત

સુખ માનિએ જેને વિષે તે દુઃખદાયક થાયછે,
તેમજ જણાતાં દુઃખદાયકથી સદા સુખ થાયછે,
પણ છે નહીં સુખ લેશ પણ પશુ-પક્ષિ કે નરનારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
ગુણિજન ઘણા ગુંચાઇને ગોથાં ઘણાં ખાતા ગયા,
સુખિઆ જણાતા જે જનો તે દૈવથી દુખિઆ થયા,
મુનિવર મરીખૂટ્યા બધા પામ્યા નથી પણ પારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
સંબંધ સાચો હોય પણ પૈસાવિના કાચો ઠરે,
આ ઠાઠમાઠ નજરવડે દેખાય તે જુઠો ઠરે,
લૂટે લફંગા લોક પરધન-ધામ ને પરદારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
ચાડી અને ચુગલાઈ ચારે કોરથી ચમકાવતી,
લુચ્ચાઈ ને લોડાઈ ભાંડ ભવાઇ પણ ભડકાવતી,
સમજે નહિ જન કોઇ પણ નિજ કર્મ કે આચારને,

એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને.
આશા અને તૃષ્ણા નદીમાં લોક ગળકા ખાયછે
મદ મોહ કામ-ક્રોધ તેમજ લોભથી લૂટાયછે,
સમજણવિના માથે વહે પંડિતપણાના ભારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
આ હું અને આ આપનું એવું મમત્વ ટળે નહી,
આ જન્મની જડતાતણી પણ ગાંઠ લેશ ગળે નહી,
છે દુઃખ સરખાં સર્વને નોકર અને સરદારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
પૂર્વે કરેલા કર્મથી બહુ જંતુઓ જન્મે મરે,
આધિ ઉપાધિ વ્યાધિઓ આવી પડી પીડ્યા કરે
મરવું અરે મેની સગા સંબંધિ ને ઘરબારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
સુખમા સહાય કરે બધા પણ દૂર દુઃખે જાયછે,
પારીરના પણ પેટ માટે કપટ કૂડાં થાયછે,
આવ્યો ન મેને કાળ પણ દુખિયા અને દરબારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
ક્ષણમાં જનારો દેહ છે તેની ખબર પડતી નથી,
નાના અને મોટાતણી તે વાતમા ગણતી નથી,
મનની બધી મનમા રહેછે મોતથી મગ્નારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
જૂઠી બધી જંજાળ તે સારી સદા સમજાયછે,
સંબંધિઓ ને સ્નેહિઓ તે સ્વાર્થથી વશ થાયછે,
ભૂને ભટકતા ભાળિએ ભૂમા ભગ્ન ભણનારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
વર્ણો વિનાશ થતા ગયા જાતિ ક્યાંથી નહિ જાણિએ,
મરજી પ્રમાણે મૂર્ખ ને પંડિત મગજથી માણિએ,
જુગતે નથી પણ જાણતા આહાર કે વિહારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સંસારને
આસ્થા નથી ઇશ્વરવિષે ભાવે ભજન કરતા નથી,

કરતાં નઠારા કામ કરથી હૃદયમા ડરતા નથી
કરતા નથી ઉદ્યમ કશો મળવા જગતકર્તારને,
એ કારણે ધિક્કાર છે નિસ્સાર આ સસારને

મન જો બને તે માન તુ સુખરૂપ આ સસારમા

હરિગીત

ઈશ્વરતણી ને કાનની અકલિત કળા ન કળાય તે,
જાણે નહી જન કોઇ પણ જન્માય તેમ મરાય તે,
જોઇલે જા તુ સમ્ન સુખના ધામ જગદાધારમા,
મન જો બને તે માન તુ સુખરૂપ આ સસારમા
આવી પડેછે આધિઓ આ અગમા અત્યત જે,
કાને કરીને પામશે અવધિ થવાની અત તે
સરખા સ્થા છે પ્રાણિઓ ઇશ્વર તણા દરબારમા,
મન જો બને તે માન તુ સુખરૂપ આ સસારમા
અગણિત ઉપાધિ વ્યાધિઓ પ્રારબ્ધથી આવી પડે,
કુન સ્પર કરનાર નાદારો કદિ આવી નડે,
આનદ કે મદિ શોકથી ડરવુ નહી ઘરબારમા
મન જો બને તે માન તુ સુખરૂપ આ સસારમા
લક્ષ્મીતણી બહુ હેરમા સુખ સર્વ સાગ સાપડે,
કે કનેશ ને કકાશ થાર ભરાય પાણી પાપણે
સુખ દુઃખની વાતો વિશે લાવવી ન વિચારમા,
મન જો બને તે માન તુ સુખરૂપ આ સસારમા
તારૂ નથી તનમાર આ જૂઠો સકળ સસાર છે,
ભાવે પ્રભુ ભજવા નિરતર એજ કેવલ સાર છે,
શુભ શાસ્ત્રના સત્સગથી પરમાર્થ કે વ્યવહારમા,
મન જો બને તે માન તુ સુખરૂપ આ સસારમા
પ્રારબ્ધ સચિત ક્રિયમાણ અનેક કર્મો જે હશે,
તેના પ્રમાણે સર્વ ફલ આ લોકમા મળતા જશે,
સઘળો તજીને શોક ધર તુ ધ્યાન નિજ કરતારમા
મન જો બને તે માન તુ સુખરૂપ આ સસારમા

શું શોક કરવાથી થશે ફલ તે વિચારી જો જરા,
શાને વૃથા વીતાડ બાલકપણ જુવાની ને જરા;
નિજ પોત નહિ પરખાય તેવું નિત્ય રે'વું ભારમાં,
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.
સંસાર સ્વમારૂપ છે પલની ખબર પડતી નથી,
આ ઉંચ કે આ નીચ એવી કાવને ગણતી નથી;
સંતોષ રાખીને રહે આહાર નેમ વિહારમાં,
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.
સુખદુઃખ તારા માનવાથી થાય છે તુજને ખરે,
એ વાત તું તત્ત્વે કરી અંતર વિચારી જો અરે;
સમભાવ રાખીને રહે તું છતમાં ને હારમાં,
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.
ઇશ્વરતણા અવતાર પણ ડૂબી ગયા છે દુઃખમાં,
યમ-નિયમના કરનાર પણ ભટક્યા કર્યા છે ભૂખમાં;
તે પણ ગયા રમતા સદા જે અલખના દરબારમાં,
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.
તૃણપણ હલાવવું કદિ પણ આપણા કરમાં નથી,
ઇશ્વર કરે તે થાય છે મન મનવિષે જોજે મથી;
મિથ્યા અરે મુંઝાય શું સંતાપરૂપ વિચારમાં?
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.
મિષ્ટાન્ન પાન મળે ભલે અથવા ન પાણી પણ જડે,
મળે શરીર પલંગમાં અથવા ભલે ભૂપર પડે;
સરખી નજરનું થા સદા બુરજ અને ભંડારમાં,
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.
રાજા પ્રજા આદિક બધાને કાલ ગલતો જાય છે,
મરતાં જતાં જોવાય તેમજ જન્મતાં પણ જાયછે;
સમજી જવો સંસારને ઘટમાલના આકારમાં,
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.
ઐક્ય વાતે વિશ્વમાં નિશ્ચય કશો થાતો નથી,
સંશય મહાવિદ્વાનનો સમજ્યાવિના જાતો નથી;

શુભ લાભ કે તોટો ગમે તે થાયછે વ્યાપારમાં,
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.
પ્હેર્યાં સુશોભિત વસ્ત્ર કે ધાર્યાં ઘરેણાં ઘાટથી,
માણ્યા મજા ગાદી અને તકિયા હીંડોળાખાટથી;
અથવા કદી આવી ગયા મર ખડગની ખર ધારમાં,
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.
કરવો પડે વનવાસ તેમાં ત્રાસ તનને ઉપજે,
વિનયે વિવેકે તે બધું કરવું સહન ચુપચૂપ ને;
મોંઘું મહા માનવશરીર પડી જશે પલવારમાં,
મન જે બને તે માન તું સુખરૂપ આ સંસારમાં.

गई पल न पाछी सांपडे ए कालनो निश्चय खरो.

हरिगीत.

નિદ્રા અને આળસ તજી જોતા નથી કાં જાગિને ?
સંતાઇ જાશો ક્યાં કહો યમદૂત આગળ ભાગિને ?
નિર્ભય થવા મન હોય તો કલ્યાણનું સાધન કરો,
ગઇ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.
બ્હોળા બગીચા બંગલાના ઠાઠ કાંઇ ન કામના,
ઉપકારનાં કામો કરીને અચલ રાખો નામના;
સંસારના વિષયો વડા વિષધર ગણી તેથી ડરો,
ગઇ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો
ધન ધામ ને ધરણીતણી મનમાં કરો છો કામના,
ગુણ કોઈ દી ગાયા ન અંતરમાં રહેલા રામના;
માયાતણા મદથી મદી શું ફાંકડા થઇને ફરો ?
ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.
કોને ખબર છે કાલની ક્ષણમાં જનારો દેહ છે
એ સિદ્ધ વાતવિષે તમોને આજ શો સંદેહ છે ?
માટે પરમ સુખ પામવાનાં કાર્ય કોડે આદરો,
ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.

સંસારને તરવા શરીર અમૂલ્ય એમજ વ્હાણ છે,
અધિકાર તેમાં આપણો ને મનની પાસ સુકાન છે,
શુભ ચાટે લઇ એ વ્હાણથી સંસારનો સાગર તરો
ગઇ પળ ન પાછી સાંપડે એ કાનનો નિશ્ચય ખરો,
કલ્યાણના ને ઉદયના સાધન સમગ્ર તયાર છે,
હાથે ચડ્યો હીરો ખુવે તે મૂર્ખના સરદાર છે,
અંધા થઇ અમૃત નિસારી ઝેર શાને મધરો ?
ગઇ પળ ન પાછી સાંપડે એ માનનો નિશ્ચય ખરો
બાળકપણું રમતે ગયું ને તરુણના તરુણીવિષે
વૃદ્ધત્વ આવ્યું આગળે આવે ન તે અંતરવિષે,
સારૂં થયું જાગ્યા હજી તો શ્રેયપથે સંચરો,
ગઇ પળ ન પાછી સાંપડે એ કાનનો નિશ્ચય ખરો
વય જાયછે દહાડું વહી અવતાર નિષ્ફળ થાય છે,
ભુંડી મેાતું તજીને સાન વૃદ્ધ ધમાય છે,
એ વાત અંતરમાં વિચારી દુષ્ટ દુર્ગુણથી ડરો
ગઇ પળ ન પાછી સાંપડે એ એ કાનનો નિશ્ચય ખરો
જાગ્રત થયા ત્યાંથી પ્રભાત સદૈવ એમ વિચારિએ
ચૂકયા કદી ચૂકે ફરી અવસર ન તે સંભારિએ
શુભ જ્ઞાન સંપાદન કરીને ધ્યાનમાં પ્રભુપદ ધરો
ગઇ પળ ન પાછી સાંપડે એ માનનો નિશ્ચય ખરો
સંમાર્ગના શત્રુ સદા મદ મોહ મત્સર કામ ને,
લેવા ન દે વળી લોભ ક્રોધ પ્રભુપદે વિશ્રામને,
શમ-દમ અને નિયમે કરીને તરત તેનું બળ હરો
ગઇ પળ ન પાછી સાંપડે એ કાળનો નિશ્ચય ખરો
સાથે ન આવે કોઇપણ એ વાત સાવ પ્રસિદ્ધ છે,
ખાધું અને દીધું કરેથી આપણું તે સિદ્ધ છે
ન રેજ ધન સન્માર્ગમાં વિનયે કરીને વાવરો
ગઇ પળ ન પાછી સાંપડે એ કાળનો નિશ્ચય ખરો
હું ખાનપાનવિષે ખુવાર થઇ લાઠા ખેલમાં
રતા રહી સુખિયા થવાય પડયું નથી તે રહેનમાં

નિજ દેશના કલ્યાણમાં જીવન ભલે અર્પી મરો !
ગઇ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.
પરધન અને પરધામને નિન્દા પરાઈ પરહરો,
સુખદુઃખ સહુને થાય છે કાં દીનતા દિલમાં ભરો ?
આશીષ લેવા અન્યની સર્વે વિભૂતિ વાપરો,
ગઈ પલ ન પાછી સાંપડે એ કાલનો નિશ્ચય ખરો.
હુન્નરકલામાં કુશલ થાતાં ચંપ રાખી સર્વમાં
અતિ ઉદયનાં કાર્યો કરી ન તણાઇ જાતાં ગર્વમાં;
નિજ નિકટનાં સંબધિને નિજ દેશને ટારી ઠરો,
ગઇ પલ સફલ આણા કરો રાખી હૃદય નિશ્ચય ખરો.

जन जाण यौवन जाय छे धन जाय छे तन जाय छे.

હરિગીત.

દીર્ઘ કરોડો દામ માનવ દેહ આ મળતો નથી.
તે પણ વૃથા કેંવાય જો હરિચરણમાં હળતો નથી;
રાચી રહે અંતરવિષે શું રામ રટતાં થાય છે ?
જન જાણ યૈાવન જાય છે ધન જાય છે તન જાય છે.
લલચાય શું વિષયોતણા સુખમાં સદા મમજુ થઈ ?
વિદ્યા વિવેક વિનય ગયાં ક્યાં બુદ્ધિ સારી ક્યા ગઈ ?
જાણી કરીને કેમ તું આ માર ખોટો ખાય છે ?
જન જાણ યૈાવન જાય છે ધન જાય છે તન જાય છે.
કલ્યાણકારક કામ કરવા હોય તે લેને કરી,
સુખકર સમય આવો તને તે ક્યાં થકી મળશે ફરી ?
ઉન્મત્ત થઇને શું ફરે તું શું જગતનો રાય છે ?
જન જાણ યૈાવન જાય છે ધન જાય છે તન જાય છે.
તારૂં નથી તલભાર આ સઘળું સદા જનાર છે,
ઉપકાર કરવો અન્યનો સંસારનો એ સાર છે;
બહુ ગાગરગર્વિષે વિષયનાં ગીત શું તુ ગાય છે ?
જન જાણ યૈાવન જાય છે ધન જાય છે તન જાય છે
હીરો ચડ્યો છે હાથ તે અવિચારમાં તુ હારમા,
શોધી ગ્રહણ કર સાવ સાચો માર્ગ આ સંસારમા;

સારું કર્યે સારૂ નઠારેથી નઠારૂ થાયછે,
જન જાણ યૈાવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
ભણવુ કદી જો હોય તો ભાવે ભણી લે સર્વ તુ,
ધન જન અને યૈાવનતણો મિથ્યા તજીને ગર્વ તુ,
આળસનડે શુ ઉંઘતા ખાલી બગાસા ખાયછે ?
જન જાણ યૈાવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
આ હુ અને આ આપણુ એવુ મમત્વ ન રાખવુ,
સસારના સબધનુ સહુને સરસ સુખ આપવુ,
મન મત્ત છે તેને વળી પ્રિય વિષયવિષ શુ પાયછે ?
જન જાણ યૈાવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
સાચુ સદા વદિએ દયા બહુ દીનજનપર રાખિએ,
અપરાધ અજ્ઞ જનો કરે તે સહનતાથી સાખિએ
વિપરીત વાયુ વાય તો મનની મને રહિ જાયછે,
જન જાણ યૈાવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
શમ-દમ તણી સાકલવડે મન મત્ત હાથી બાધવો,
વિશ્વેશની સાથે સદા સબધ સાચો સાધવો
કોના ધરા ધન ધામ ને આ અચન કોની કાયછે ?
જન જાણ યૈાવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
મન-વચન કે કર્મે કદી હિસા ન કરવી કોઇની,
દેવુ સદા દેવાય ત આશા ન કરવી કોઈની
ધન-જન કરે શુ ધૂળ ? વયને માન ગળતો જાયછે,
જન જાણ યૈાવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
શાને ભભાઈ ભેદ રાખે ભૂતપ્રાણિ જનતમા,
ઈશ્વરતણી રચનાવિષે સરખા બધા સહુ વાતમા
નિજ ધર્મ કર્મ પળાય તેને પાળતા શુ થાયછે ?
જન જાણ યૈાવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
આસ્થા ખરી અતરથકી અળગી કદી કરવી નહી
પર ધન અને પરધામમાં માઠી નજર ધરવી નહી,
સરસા ની ઘટમાન નિત્ય ભગવાને દેખાય છે
જન જાણ યૈાવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે

સંસારના વ્યવહારથી પરમાર્થ પૂરો સાધવો,
હરિચરણમા ને પુણ્યમા તો પ્રેમ પૂરો રાખવો,
આગ નહારા કર્મ છેવટમા સદૈવ સહાય છે,
જન જાણ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
તજ કૂડકપટ કહુ તને મદમોહ મેલી દે પરા,
કોરે કરી દે ક્રોધ મત્સર કામ કપટી આકરા,
મોતુ સરસ મેલી વૃથા શુ ધૂળ ધમના ધાયછે?
જન જાણ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
કરવુ કશુ જે હોય તે આજે કરી લે કોડથી,
તુ હારમા હીરો થયો છે હાથ તેને હોડથી,
જલ જાન્હવીનુ જતુ મેલી નરકમા શુ ન્હાયછે?
જન જાણ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે
ગુરુજન અને અતિથિ પ્રથમ પૂજા ઘટેછે પામવા,
છલ કપટથી ભરપૂર પાખડો વિશેષે વામવા,
સત્સગ શ્રેષ્ઠ ન હોય તો આ જન્મ ફોકટ જાયછે,
જન જાણ યૌવન જાયછે ધન જાયછે તન જાયછે

फल ए पापतणा प्रमाणीए

उपजाति

વ્યથમા દિનરાત જાયછે, ક્ષણમા યોગ-વિયોગ થાયછે,
બહુ નેત્ર ભરાય પાણિએ ફલ એ પાપતણા પ્રમાણિએ
ન વિવેક વિચાર સાભરે, અતિ અત કરણે બળ્યા કરે,
અપશબ્દ વદાય વાણિએ, ફલ એ પાપતણા પ્રમાણિએ
અતિ આધિ ઉપાધિઓ પડે, ન ગમે કાઈ વિપત્તિઓ નડે,
સુખ થાય ન કાઈ કાણિએ, ફલ એ પાપતણા પ્રમાણિએ,
રમવુ જમવુ ગમે અતી, વળિ વિદ્યા ભણવી ગમે નહી,
૧ઙ કાશ પડે કમાણિએ ફલ એ પાપતણા પ્રમાણિએ
મન ઇન્દ્રિય વશ્ય રે' નહી, મમતા મોહ જરા તજે નહી,
પરની વચકાય ઘાણિએ, ફલ એ પાપતણા પ્રમાણિએ

समजी जजे मन पापना फलरूप ए परिणामने.

हरिगीत.

પશુ-પક્ષીના અવતાર આવે એ વિષે પીડા અતિ,
પ્રતિદિવસ પણ પરવશપણાથી પિંડની માઠી ગતિ;
ન કરી શકાય જરાય પણ કલ્યાણકારક કામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
બહુ જાત હોય જનાવરોની જંતુઓ ઝીણાં બહુ,
ગણતાં ગણાય ન મુખવડે સંખ્યા વધારે શું કહું ?
વિણમોતથી મરતાં ન પામે લેશ પણ વિશ્રામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
નિર્બળ બિચારાં પ્રાણિઓના પ્રાણ બલવાળાં હરે,
તે પાપરૂપ કુકર્મ કરતાં પેટ પોતાના ભરે;
જાણે નહીં જડ જન્મમાં અંતર રહેલા રામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
ભરવા પડે બહુ ભાર કે બહુ માર પણ પીઠે પડે,
નહિ પેટ પૂરા ખાણ કે ખડકડખ ખાવાને જડે;
માનવ શરીર મળ્યાવિના ન રટાય રઘુપતિ રામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
માનવ થતાં પણ સર્વ સુખ એ જન્મમાં સરખું નથી,
લેવો પડે છે જન્મ તેમજ મરણ પણ મટતું નથી;
લાવી શકાય ન લેશ પણ સંભારવામાં શ્યામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
વળી ગર્ભવાસે વેદના અગણિત સહન કરવી પડે,
જન્મ્યા પછી બાલક અને પરવશપણે પીડા પડે;
ભૂખે રડાતું હોય ત્યાં સહુએ મળી દે ડામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
માબાપ પામે મરણ કાં પોતાણુ પરાયા હાથમાં,
સુખ લેશ પણ ન મળે કદિ સંસારના આ સાથમાં;
રોગે શરીર રિબાય કાંતો જાય ચરણે રામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.

આયુષ્ય લાંબું હોય તો નઠારી દશામા ગાળવું,
સારૂં નઠારૂં જે મળે તેથી વળી મન વાળવું;
અંગે અપંગપણાવડે ન પમાય પલ આરામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
વિદ્યા ભણ્યાનું ફલ નહીં ધનનાવડા વાંધા પડે,
ધન હોય તો વિદ્યા વિવેક વધારતાં વિઘ્નો નડે;
જશ જગતમાં જામે નહીં ન તજાય પરધન-ધામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
આયુષ્ય રોતાં જાય કોઇટ થાય આ વારો વળી,
તેમાં ત્રિવિધના તાપથી તન-મન સદૈવ રહે બળી,
કંજી નયનથી દીનને ન અપાય દમડી દામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને
માતા પિતા પુત્રો અને પત્નિ કુસપ કર્યા કરે,
મન તોયપણ સંસારના સંબંધમાં લપટયા કરે,
કજિઆ અને કંકાસથી કરવું ગમે નહી કામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પારણામને
ભારે ભર્યાં ભંડાર તે ભડકી જના ભાવે નહી,
ઇશ્વરતણું શુભ ભજન કરવુ હૃદયમાં આવે નહી;
સમજ્યાછતા ન રટાય પણ રઘુરકુદીપક રામને
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને
આશા અને તૃષ્ણા તપાવે, તે થકી મનમા બળે,
સંસારને સબધના કલેશે કરી ન પડે કળે,
મદ મોહ મત્સર લોભને ન તજાય કુત્સિત કામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
ક્રોધે અને વળિ કૂડકપટે કામ માઠાં થાય છે,
લલચાવનારા વિષયમાં ઇન્દ્રિય તણાતાં જાયછે;
ગુથાઇ ગૃહની જાલમા ચૂથાય કેવલ ચામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને.
પરવશ પરાણે પેટ ભરવું સુખ ન લેશે સાંપડે,
ભાવે રજોગુણ ને તમોગુણના નગારાં ગડગડે;

નહિ ધર્મ–કર્મે પ્રીતિ થાય પમાય યમના ધામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને
ભૂલાય સઘળું ભાન ચિંતા થાય ચિત્તે ચૂકમા,
આશા ન પૂરી થાય જીવન જાય તૂટી ટુંકમા.
આધિ ઉપાધિ વ્યાધિથી ન રટાય નટવર નામને,
સમજી જજે મન પાપના ફલરૂપ એ પરિણામને,

મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાંતે કરી કાં ખુવો

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

ખોટો ખેલ રચેલ આ અખિલનો માયાવડે માધવે,
આપી દેવ અનેક જન્મ સહુને હેતે રમાડે હવે,
માથે કાલ ફરે સદૈવ સહુને શાન્તિ કરી કા સુવો ?
મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમા ખાતે કરી કા ખુવો ?
કોનાં પુત્ર કલત્ર મિત્રમણીઓ સ્વાર્થે સગા સર્વ છે,
કોના ધામ ધરા અને ધન ? વણો શા કારણે ગર્વ છે ?
ઉંચો અભિમાનમા જન અરે જાગી જરા તો જુવો,
મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમાં ખાતે કરી કા ખુવો ?
ખોયુ બાલપણું જુવાનિ પણ તે જાણો વહી જાયછે,
ઓગોમા વિષયોવિષે તરણિમાં પ્રીતિ પરોવાયછે,
સુધો તો મમજાય અત્તર હશે કે કાચનીનો સુવો,
મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમા ખાતે કરી કા ખુવો ?
આવા ઉત્તમ જન્મમા અવતરી કર્તવ્ય કોરે કરી,
પીડા પિંડવિષે કરે પ્રતિદિને તે કામને આદરી,
કાળા કાદવમા પડેલ પગને કા કીચડેથી ધુવો ?
મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમા ખાતે કરી કા ખુવો ?
રાજી રોજ રહો તમે હૃદયમા વ્યાપારને વિત્તથી,
જૂઠી જાન જુવો તથાપિ સમજો સાચી સદા ચિત્તથી,
હર્ષે હર્ષ કરો વિપત્તિવખતે નાખી નિશાસા રૂવો,
મોંઘો માનવ જન્મ આ જગતમા ખાતે કરી કા ખુવો ?

નીતિ તો ન ગમે કદી પ્રભુપદે પ્રીતિ નથી રાખતા,
શાસ્ત્રોતા ઉપદેશના શ્રવણનો સ્વાદે નથી ચાખતા,
ગેાયો દીપકને લઈ કરવિષે શા કારણે રે કુવો ?
મેાંઘો માનવ જન્મ આ જગતમા ખાતે કરી કા ખુવો ?
ગયો શું રતિરગની રજવિષે ખાતે બનીને ખર,
પુત્રોના પ્રિયમિત્રના પ્રિયતમાના નિત્યના નોકર,
જાશે મન બધુ રહી મનવિષે જો દેહ મોતે મુવો,
મેાંઘો માનવ જન્મ આ જગતમા ખાતે કરી કા ખુવો ?
જન્મીને જન જાતિમા પ્રથમથી હુ કોણ તે વીસર્યો,
મોહે ને મદ-મત્સરાદિકવડે આડે પથે ઉતર્યો,
પેખ્યો જે પ્રિયપુત્ર ને પ્રિયતમા ભાવે બનાવે લુવો,
મેાંઘો માનવ જન્મ આ જગતમા ખાતે કદી કા ખુવો ?
લેવા સદ્ગુણ સર્વ દુર્ગુણ તજી દેવા વિવેકે કરી,
રોકી સર્વ વિકારરૂપ સઘળા વૈરી વિરાગે કરી,
આ સસારતણા પડે ન ખમવા દુખો કશા દેહથી,
ક્યેન રહે નહી સુખ થતા તો જન્મ મિથ્યા નથી

સુખ છે નહિ સસારમાં શાને વૃથા ચિંતા કરો

હરિગીત

જનનીથકી જન્મ્યા પછી મરતા સુધીમા માનવી,
અચિતવડે જે સાપડે તે દૈવની ગતિ માનવી,
હારી ગયે મળવો કઠણ છે પુણ્યનો પથ પાધરો,
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિતા કરો ?
સુખ હોય જો સસારમા તો કેમ સત્પુરુષો તજે ?
સુખ સત્ય જો સસારનુ તો કેમ ઈશ્વરને ભજે ?
વગના ધણી સગ્ખા અને સગ્ખા સદા છે ચાકરો,
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિતા કરો ?
લક્ષ્મીતણો આવાસ એવી રાજ્યગાદીને તજી,
ભાવે થયા ભિક્ષુક થઈ ભાગી ગયા ન ભરતજી ?

બહુ અધિ વ્યાધિ ઉપાધિનો તો તાપ લાગે આકરો
સુખ છે નહી અસારમા શાને વૃથા ચિંતા કરો ?
લાખો પ્રયત્ન કર્યા છતા નહિ રાજ્યમા પાછા ફર્યા,
ગુણધામ ગોપીચદ જેવા રાજ્ય મેલી સચર્યા,
ગાદી અને તકિયા નથી ત્યા સરસ નાખ્યો સાથરો ?
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિંતા કરો ?
મુનિવર મહાયોગીશ પણ સસારથી છેટે ફરે,
જાણે રખે વળગી જશે એવીજ રીતિથી ડરે
પ્રતિદિવસ દેખે દૃષ્ટિથી તે દુખરૂપ ખરેખરો,
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિંતા કરો ?
ભારે ભલા વૈભવ તણા ભોગીજ માધાતા સમા
જેને જરા ખોખારતા બહુ વાર થાય ખમા ખમા
પરદુખભજનનો ખરેખર ખુબ મહ્યો ખાખરો
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિંતા કરો ?
સસારની ઘટમાળ નિત્ય ભરાય ને ઠલવાય છે,
જન્મે જગતમા જેટલા તે મોતને વશ થાયછે,
આવે ન કામ કદાપિ જે પ્રેમે પથારી પાથરો,
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિંતા કરો ?
ક્ષણમા જનાર શરીર છે પલની ખબર પડતી નથી
એ વાતમા તો રકની કે રાયની ગણતી નથી
સસારના સબધમા બજિઆતણો ન રહે બરો,
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિંતા કરો ?
મન મત્ત હાથી બાધવો શમ-દમતણી સાકળવડે
બધાય જો નહી તો પછી આડેધડે તે આથડે,
તે બાધવામા મુખ્ય છે સત્સગનો શુભ આશરો
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિંતા કરો
આ ઇન્દ્રિઓ છે અશ્વ ને રથ આ શરીર વિચિત્ર છે
મન સારથિ ને જીવ તેમા બેસનાર પવિત્ર છે
જો સારથિ વશ હોય તો રથ ચાલવાનો પાધરો
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિંતા કરો ?

રોગી અને ભોગી ભવે ભાસ્યા ભટકતા ભૂખથી,
દીઠા ઘણા દુખિઆ દમાતા દેહના બહુ દુખથી,
અથડાઇને થાળે ગયે નહિ કાંઈ આવે આશરો,
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિતા કરો ?
સબધ સાચો છે નહી સૌ સ્વાર્થને આધીન છે,
માતા પિતા ભ્રાતા પ્રિયા પુત્રો સહુ તલ્લીન છે,
જો સ્વાર્થ હોય નહી કદી કાઢી લહે તો કાકરો,
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિતા કરો ?
કલ્યાણકારક કામ તે કલ્યાણમાટે આદરો,
દિલમા દયા રાખી ખરી પરદુખ પ્રેમેથી હરો,
સસારમા લપટાવનારા દુષ્ટ દુર્ગુણથી ડરો,
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિતા કરો ?
વાણી અને મન નિત્ય નિર્મલ શુદ્ધ ભાવે રાખવા
સદ્ગુણ અને શુભ સપથી સબધીને સુખ આપવા
આશા અને તૃષ્ણા અને ઈર્ષ્યા વળી અળગી કરો
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિતા કરો ?
પરના ઘરા ધન ધામમા પ્રીતિ કદી કરિએ નહી
દુર્જન અને સજ્જન હસે તેવુ કદી વદિએ નહી,
તન-મન અને ધન હોય તો શુભ રીત રાખી વાવરો
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિતા કરો ?
આવી પડે શિરપર વિપત્તિ તોય પણ ડરવુ નહી
કારણવિના મૃત્યુ બને તેવુ કદી કરવુ નહી
નિજધર્મની શુભ ધોસરી હિમ્મતવડે કાંઈ ધરો
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિતા કરો ?
મમતા મટાડી મોહની સંતોષ સારો રાખવો
સસારમા રેતા છતા વૈરાગ્યનો રસ ચાખવો
શુભભાવથી હરિને ભજી સસારનો સાગર તરો
સુખ છે નહી સસારમા શાને વૃથા ચિતા કરો ?

शाने वृथा शोक करो सदाय ?

उपजाति

દૈ કાળના યેાગથિ એમ માનુ, ભાવી હશે તેમ થયુ થવાનુ.
ટાળ્યુ ન તે કાઇથિ ટળાય, શાને વૃથા શેાક કરેા સદાય ?
નાના અને તેમજ સર્વ મેાટા, તે કાલની આગળ સર્વ ખેાટા,
જે જન્મ તે તે નહિ નાશ થાય, શાને વૃથા શેાક કરેા સદાય ?
જે નામ ને રૂપતણેાજ નાશ, શુ અંતરે એનિ પમાય આશ.
ન ફેરવ્યુ ફરવી એ શકાય, શાને વૃથા શેાક કરેા સદાય ?
શરીર તે બુદ્બુદની સમાન ગયા પછીનુ ન રહે નિશાન,
આવ્યા ગયા તે ન ગણી શકાય, શાને વૃથા શેાક કરેા સદાય ?
એાવાગની માફક સૌ મળેલા, મા, બા, પછી એમ સગા ઠરેલા,
વિયેાગ તે નાશનકે જણાય, શાને વૃથા શેાક કરેા સદાય ?
સગા રહે સર્વ સદૈવ સાથે, વિપત્તિએા આવિ પડે ન માથે,
સંસાર મિથ્યા ન પછી જણાય, શાને વૃથા શેાક કરેા સદાય ?
પ્રારબ્ધને આધીન સર્વ રેં'છે, વિવેકિએા એમ સદા વદે છે,
ફૂટે ઘડેા પાપથકી ભરાય, શાને વૃથા શેાક કરેા સદાય ?
ચાલેા સદાચારવિષે વિચારી, પ્રપંચ સંસારતણેા વિસારી
કર્યુ કર્મ આ ભવ ભેાગવાય, શાને વૃથા શેાક કરેા સદાય ?
વિવેકથી અંતરમા વિચારેા, શરીરના સર્વ વિકાર મારેા
ખાટુ ખરુ આતથિ પરખાય ત્યારે વૃથા શેાક સર્વ સમાય

सुख संसारविषे कशु नथी

वैतालीय

અજરામર કેાઈ છે નહી, અહિઆ કે પરલેાકમા કહી.
નહિ નિશ્ચય એજ વાતથી, સુખ સંસારવિષે કશુ નથી
જનમ્યા જન સર્વ જાયછે, ક્ષણમા યેાગ-વિયેાગ થાયછે.
ખમવુ બહુ દુખ દેહથી, સુખ સંસારવિષે કશુ નથી
ધનમા બધા ચપળા રહે, તરૂણી ને તન તે પડ્યાં રહે.
અનહેાકન થાય આખથી, સુખ સંસારવિષે કશુ નથી
નરનાથ અને અનાથને નહિ નિશ્ચિત ગણાય સાથને,

દુખિઆ દિન-રાત દુ:ખથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી
ધરતી ધન ને હવેલિને, મરવું મિન ધરાર મેલીને;
મનમાંહિ જુવો મથી મથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.
અતિ આધિ અને ઉપાધિઓ, વળગે તેમ વિશેષ વ્યાધિઓ;
તન જાય તવાઇ તાપથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.
ભગિની ફૂઈ ભાઇ ભામિની, કંઇ એની ન સગાઇ કામની;
વળગે સહુ આપસ્વાર્થથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી
દુખિઆ બહુ લોક દીન બે, ધન ને પુત્ર કલત્રહીન છે;
કરિ કાય અનેક કારાથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.
કરવું કંઇ તે બધું રૃથા, અભિલાષા અતિ અંતરે તથા;
પણ તે ન પમાય પાપથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.
પલ પાછિ ગઇ મળે નહીં, વય વીત્યું પણ તે વળે નહીં;
કરવું મરવું નિમિત્તથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.
સહુ બાલક ને જુવાનિઆ, વળિ વૃધ્ધો સઘળા વહ્યા ગયા;
યમના પકડાઈ પાશથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી
સુખ સર્વવિષે જણાયછે, સુખ સંજોગવિષે ગણાય છે,
મનમાહિ સદૈવ મૂર્ખથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી
નહિ ગામગરાસ આપણાં, સહુએ સંકટરૂપ તાપણા;
વ્યવહારતણી કુરીતિથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.
સહુ સદ્ગુણ નિત્ય સધરો, અતિ અંત:કરણે દયા ધરો,
ન વળે કશુંએ વિલાસથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી.
સુખસાધન શ્રેષ્ઠ પામવા, વિષયો વૃશ્ચિકરૂપ માનવા;
શુભ સદ્ગુણને વિવેકથી, સુખ સંસારવિષે કશું નથી

समज्याविना शाणा करो शुं शोक ठालो अंतरे ?

हरिगीत.

સાચી સગાઈ ન કોઇની સંસાર સ્વપ્નરૂપ છે,
સુખ માનિએ તો સુખ નહિ તો નિત્ય તે દુખરૂપ છે;
જન્મે જગતમાં પ્રાણિઓ તે મોત આવ્યેથી મરે,
સમજ્યાવિના શાણા કરો શું શોક ઠાલો અંતરે ?

પાણી તણા જે પૂરમા ઓવાળ ભેળો થાય છે,
સાથે રહે જૂદા પડે એમજ તણાતો જાય છે,
સસારની રીતિ ફરે નહિ લેશ પણ કલ્પાન્તરે,
સમજ્યાવિના શાણા કરો શુ શોક હાનો અતરે ?
ધાર્યું ન સરખુ ઉતરે ભારી હરો તેવુ થશે,
રહેવુ હશે તે રહિજશે જાવુ હશે તેતો જશે,
હિમ્મતવિનાનુ હોય તે એ વાતથી બ્હીતુ ફરે,
સમજ્યાવિના શાણા કરો શુ શોક હાનો અતરે ?
સબધ જેનો જેટનો સહવાસ રે છે તેટલો,
આ ગાયરી સમજણ નથી પડતી હશે તે કેટનો ?
સસને માથે અહર્નિશ કાનચક્ર ફર્યા કરે,
સમજ્યાવિના શાણા કરો શુ શોક હાનો અતરે ?
જીવ્યુ સફલ કરના સદા ઉદ્યમ કરો સસારમા,
કલ્યાણના સાધન બના શોધી લહો પરવારમા,
ગુણવાન લોકો તો સદા આગ વિચાર કર્યા કરે,
સમજ્યાવિના શાણા કરો શુ શોક હાનો અતરે ?
ચિતા નકામી ચિત્તથી ચતુરાઇથી મેલી દઇ,
પરમેશને ભાવે ભજો તન મનથકી નિર્મલ થઇ;
ચાલો નવા શુભમાર્ગમા ઇશ્વર ગમે તેવુ કરે,
સમજ્યાવિના શાણા કરો શુ શોક હાનો અતરે ?
સારૂ થયે સારૂ નઠારેથી નઠારૂ થાય છે,
વાવ્યા પ્રમાણે પાકની પેદાશ પણ લેવાય છે,
મન મૂર્ખ જન જે હોય તેને નીર નયનેથી ખરે
સમજ્યાવિના શાણા કરો શુ શોક હાનો અતર ?
સતોષ ને શાન્તિવિષે સુખ સર્વ આવી જાય છે
પીડા અને પશ્ચાત ને વળિ પાપ નાશી જાય છે,
મન જેનુ કેશવ પ્રભુમા નામ તે રસ્તે સરે
સમજ્યાવિના શાણા કરો શુ શોક હાનો અતરે ?

संसारनो सागर तरी जावा उपाय करे करो

हरिगीत

મદ મેાહ મત્સર કામ ક્રેાધ વિશેષ લેાભ છ વૈરિઓ
કરના પનાભવ તેમણે આ દેહનેા ગઢ ઘેરિઓ,
શમ-દમ સુભટને સાથ રાખી તરત તેનુ બન હરેા,
સંસારનેા સાગર તરી જાવા ઉપાય કરે કરેા,
આશા નથી પલ એકની ક્ષણુમાં જનાર શરીર છે,
પન પણ મરણુને ખેસવે કેા' કેાણુ એવેા વીર છે ?
આવ્યેા સમય સુખ આપનારેા મેાહથી નહિ વીસરેા,
સંસારનેા સાગર તરી જાવા ઉપાય કર્યા કરેા
નાનાપ્રકારતણા વિષય લલચાવનાર ઘણાયછે,
સંતાત સર્વે ઇન્દ્રિઓનેા તેથિ ભરમાય છે,
તે ઇન્દ્રિઓને વિષયથી ખેંચી લઈ મન વશ કરેા,
સંસારનેા સાગર તરી જાવા સદા ઉદ્યમ કરેા
નહિ દંભ કે નહિ દર્પ કે અભિમાન નહિ ગખેા જરા,
નિર્દયપણુ નિષ્ઠુરપણુ એ સર્વ દેાષ કરેા પરા,
મન-વચન ને કાયવડે દુખ આપતા દાડી કરેા,
સંસારનેા સાગર તરી જાવા પ્રયત્ન કર્યા કરેા
સંસારના સર્વે પ્રપંચેા ગણેા કેવલ નામના,
શાને વૃથા નિશદિન કરેાછેા ક્લેશકારક કામના ?
આવે ન કામ કશા વસ્યા ધનધામ એ નિશ્ચય ખરેા,
સંસારનેા સાગર તરી જાવા પ્રયત્ન કરે કરેા
અજ્ઞાનનુ અંધત્વ ટાળેા જ્ઞાનરૂપી ચક્ષુથી,
નિજ ધર્મનેા શુભ મર્મ સમજો માનવી સહુ મનનથી,
શુભશીખનેા ચિન્તામણી ચેાપે ચતુર નર સંઘરેા
સંસારનેા સાગર તરી જાવા ઉપાય કર્યા કરેા
નિંદા નકામી કેાઈની કરવી ઘટે નહિ આપણે
શું આપણેા કેાને કર્યો અપરાધ એવેા બાપડે,
ભૂલી સકલ શુભ આમ્રને ખેાળ્યા કરેા શું ખાખરેા ?
સંસારનેા સાગર તરી જાવા ઉપાય કર્યા કરેા

ઇશ્વિરકૃપાથી છો તમેં મતિમાન માનવ જાતિમાં,
તેમજ તેમોને છે બધી સમજણ સરસ સહુ વાતમાં;
મહુ સકલ વિદ્યાભ્યાસ શાસ્ત્રવિચારમાં બુદ્ધિ ધરો,
સંસારનો સાગર તરી જાવા પ્રયત્ન કર્યા કરો.

આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

ખોયું બાલપણું પરાધિનપણે ખાતાંપિતાં ખેલમાં,
ગુમાવ્યા દિનરાત યૌવનવિષે ગોરીતણા ગેલમાં;
ત્યારે ભોગવિલાસની મનવિષે વાતો વિશેષે ગમે,
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?
માર્યા પુત્ર કલત્ર મિત્રમણિઓ માની સુખે માણતા,
જુઓ વૈભવ જે ચડે નજરમાં તેને ખરો જાણતા;
રાગ–દ્વેષ કલત્ર–પુત્ર કરતાં તૃષ્ણા ન લેશે શમે,
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?
માયાથી મમતા વધે તરુણીના રાચ્યાં રતિરંગમાં;
વિદ્યા શક્તિ વિચાર આમ વિસર્યા શામાતણા સંગમાં,
અંધાપે અભિમાનને નજર તો નીચી ન લેશે નમે,
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?
આધિવ્યાધિવિષે તવાય તન તો માતાપિતા સાંભરે,
આવે અંગવિષે ઉપાધિ અદકી તો નીર આંખે ખરે;
સ્વાર્થે સર્વ અનર્થ રોજ કરવાની વાત ચિત્તે રમે,
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?
કામક્રોધવડે કટાય સઘળાના કાળજાં શું કહું ?
લોભે લાલચ લાગતાં ધન થવાને બાથ બીડો બહુ;
મોહે ને મદ મત્સરે મન તમારાં ધૂળ ઢાળી ધમે,
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?
શાસ્ત્રોના ઉપદેશ લેશ શ્રવણે સાચા નથી સાંભળ્યા,

ભૂતપ્રાણિનપું ભમાઇ ભવમાં શું કર્યામાં ભળ્યા,
આપ્તોના ચરણે ન મસ્તક તમારૂં નેહ લાવી નમે,
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?
ક્યાં છે ઇશ્વર કોણ હું કુળ કયું ક્યાં છે જવું આખરે
મભાગમ ન સ્વપ્નમાં પણ અને સુતાં સુધી સાયરે,
આવે અંતક તેડવા તરત તો શું થાય તેવે સમે,
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?
સાચો પ્રેમ નહી સદાચરણમાં ત્યાં ધર્મનું શું કહું ?
અંતે અંતરમાં વિચાર કરતાં સંતાપ પામો બહુ;
જીંદગીને ન કરાય કામ કરશો આ દેહ દુઃખે દમે,
આ સંસાર અસારમાં અવતરી શું સાર લીધો તમે ?

વ્હાલાંનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે?

શાર્દૂલવિક્રીડિત

કોના ધામ ધરા અને ધનતણી સંબંધ શું સત્ય છે ?
ભૂતપ્રાણિ સમગ્ર આ જગતનાં તે ક્યાં કહો નિત્ય છે ?
જન્મ્યું જે જનનીથકી જગતમાં તે અંત આવ્યે મરે,
વ્હાલાંનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?
સાયંકાળવિષે નિવાસ કરવા ખગો જતાં પંખિઓ,
છાયાળા શુભવૃક્ષમાં સહજમાં સંયોગ તેનો થયો;
તે રીતે સહુનો સમાગમ સદા સંસારમાંહિ ઠરે,
વ્હાલાંનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?
પથીલોક પવિત્ર સર્વ દિશાના વિશ્રામ લેવા મિશે,
આવી વાસ કરે અચાનક સુખાળી ધર્મશાળાવિષે;
તેવો છે સહુનો સમાગમ અને સંબંધ અંતે અરે,
વ્હાલાંનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?
પ્રાતઃકાળ થતાં સમાગમ કશો રે'તો નથી તેમનો,
ગોનાની દિશમાં પળે પલવિષે વિશ્વાસ શો એમનો ?
જાણું છે સહુનો સમાગમ તજી એ રીતથી આખરે,
વ્હાલાંનો વશમો વિયોગ પડતાં શું શોક ઠાલો કરે ?

રહેણુદેવી લલાટમા પ્રથમથી જેવી લખાણી હશે,
જે રીતે અથવા અરે કરમમા રેખા રખાણી હશે,
એ રીતે સુખ-દુખ સર્વ જનને છે કર્મને આશરે,
વ્હાલાનો વશમો વિયોગ પડતા શુ શોક હાનો કરે ?
પાણીના પુરમા પ્રવાહવચમાં વેગે તણાવો જતો,
ને ઓવાળ વીખાય કે પનવિરે કાંડે થતો એકઠો,
સબંધી સઘળા બધાં વિવિધ તે એ રીતથી વીખરે,
વ્હાલાનો વશમો વિયોગ પડતા શુ શોક હાલો કરે ?
કોના ધામ ધગ અને ધન કહો મેની જવુ એનુ,
આવે અન્તક તો અચાનક કહો ત્યાં કાણુ થાશે ભલુ ?
જોતા સર્વ સમાજ એમનજરે સુવુ પડ ત્યારે,
વ્હાલાનો વશમો વિયોગ પડતા શુ શોક હાનો કરે ?
માતા તાત અને સહોદર સગા જે સર્વ સબધિઓ,
સાસુ ને સસરા જમાઈ સહુનો સબધ શાથી થયો ?
પોતાના સુખકાજ સ્વાર્થમય છે સસાર આખો ખરે,
વ્હાલાનો વશમો વિયોગ પડતા શુ શોક હાલો કરે ?
જન્મે જાય મરી જનો નજરથી જોયા બધા આપણે
સબંધે સુખદુખના સમયમા પાણી ભર્યા પાપણે
રોતા રાક થતા અને રખડતા શુ સ્વાર્થ લેશે સરે,
વ્હાલાનો વશમો વિયોગ પડતા શુ શોક હાનો કરે ?
ભાવેથી ભગવાનને ભજો ભના દુખો બધા ભાગવા,
રાખીને મનમા વિવેક સઘળો આનદને પામવા
મેની દે મમતા વિચાર કર તુ શાને નિસાસા ભરે ?
વ્હાલાનો વશમો વિયોગ પડતા શુ શોક હાલો કરે ?
થાવાનુ મટતુ નથી મનવિષે એવો કરી નિશ્ચય
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિનો વિનયથી અંતે પમાડી નય,
જોડી દે જગદીશમા મન સદા તેથી સુખે તુ તરે
વ્હાલાનો વશમો વિયોગ પડતા શુ શોક હાનો કરે ?

પ્રાણને પ્રયાણ માટે સૂચના.

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

પ્યારા પ્રાણ કરો પ્રયાણ પલમાં આશા તજો અંગની,
રાખોમાં લવ લાલસા મનવિષે સંસારના રંગની;
દૈવાધીન દયાવિષે વિચરતાં જે ભોગવ્યું આ ભવે,
તે માની સુખરૂપ સજ્જન જનો સંતોષને મેળવે
આ જંજાલવિષે વિનોદ કરવો તેમાં કહો સાર શો ?
હૈયે હાશ કરી રહ્યા ઘર કરી તો તો હવે હારશો;
હાલુ શું ભવમાં ભમી ભટકવું ભારે ખમીને ભય ?
અંતે આખર આવતાં અખિલનો છે લાખવાતે લય;
જોયા જન્મ ધરી અરે જગતમાં જે જીવતાં માણતા,
સંસાર વ્યવહારનાં સુખ થવા જે સીંદરાં તાણતા,
તેનાથી સુખમાં વસે જન બધા જે સ્વર્ગમા સંચર્યા,
કાં તો આ અવનિવિષે વિષયમાં વૈરાગ્યથી વીચર્યા
જો આયુષ્ય વિશેષ હોય તમને તો તે નથી કામનું,
તેનું કારણ એજ સેવન નથી થાતું કશુ રામનુ;
રાગોમાં રતિરંગ ભાગ સુખમા તે દુઃખનુ ઠામ છે,
સાચું તો સુખરૂપ આ અખિલના આધારનુ ધામ છે.

અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?

હરિગીત.

જનજાતિમાં જન્માય પણ પિંડે ઘણી પીડા પડે,
બાલકપણે પરવશપણું યૌવનવિષે યુવતી નડે.
જાતે દિને જબરી જરામા આ શરીર જર્યા જશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સસારમાં સુખ શુ હશે ?
દિનરાત પડતા દુઃખથી નિશ્વાસ ઉંડ નાખિએ,

સાવધ છતા સકેાચથી સતાપ સઘળા સાખિએ,
સબધ સબળેા બધમા આખર ખરેખર નાખશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સસારમા સુખ શુ હશે ?
વિદ્વાન દક્ષિણવર્ગ જે વિખ્યાત વિનયનિધાન છે,
ભમતા ફરે ભવસાગરે તેને કહેા કયા ભાન છે ?
પાશેરના પણ પેટ માટે કપટ કૂડા ઝટ થશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શુ હશે ?
રેાગે શરીર રિબાય કાંતેા જાય યમને બારણે,
ચરચર બળે છે ચિત્તમા કકાસ કરતા કારણે
આધિ ઉપાધિ વ્યાધિથી જગલવિષે જઇને વસે,
અરરરર સાવ અસાર આ સસારમા સુખ શુ હશે ?
રેાતા રખડતા દિવસ પુત્ર-કલત્ર કરતા જાય છે,
ધન-ધામનેા ધેાખેા કરીને અશુભ કામ કરાય છે.
આવી જતા સકટ સમય નિજ મેાત સુખથી માગશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સસારમાં સુખ શુ હશે ?
ધાર્યું ન મનનુ થાય જીવન જાય ટૂંકી ટેકમા,
પેાતે કરેલા કર્મથી અથડાયછે અવિવેકમાં;
મન-ઇન્દ્રિઓ વલખ્યા કરે પણ નિયમથી ન રહે વશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સસારમા સુખ શુ હશે ?
જે વિષયરસ અમૃત ગણ્યેા તે ઝેર જેવેા થાય છે,
ચૂથી નકામા ચામડા નર ધૂળ લેવા ધાયછે,
નાખી નજર પ્હેાચે નહીં અતે અરેરે શુ થશે ?
અરરરર સાવ અસાર આ સસારમા સુખ શુ હશે ?
રાજાધિરાજા રાંક લેાક અને વડા વૈરાગીઓ,
ભિક્ષુક અભાગી દીન ને ભેાગી વિયેાગી રેાગિઓ,
કરતા બિચારા શેાક મેલી પેાક માથુ કૂટશે
અરરરર સાવ અસાર આ સસારમા સુખ શુ હશે ?
કરવી મજુરી મેાતથી વશમી પરાણે કેાકની,
એવી દશા વાલ્યવડે દેખાય લાખેા લેાકની.
જમદૂત જ્યારે આવશે તેના ભયે ક્યા ભાગશે ?

અરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?
તનમન બળેછે ત્રિવિધ તાપે શોક હર્ષ થયા કરે
સંસારનો વ્યવહાર કરતાં વગરમોતવડે મરે,
નિજ કર્મને આધીન સંકટ આવશે તે સાખશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?
કપટી કરણ છે કાલ કાઢી લે બધાના કાળજા.
હું જાણું ને આ શું કરૂં છું તે નથી સંભાળ જરા,
ક્રોધે અને લોભે કરાયા કામ અપયશ આપશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમા સુખ શું હશે ?
મદ મોહ મત્સરનો અરેરે માર પણ છે આકરો,
એના અરે આ વિશ્વમા છે ચતુરનર પણ ચાકરો;
આશા અને તૃષ્ણાવડે દોડે દબાઇ દસ દિશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમા સુખ શું હશે ?
ઉડી જશે આ પ્રાણપોપટ હાડપિંજરમાહિથી,
સંબંધ ને સુખ તૂટશે અન્તે અરેરે આહિથી;
ધન ધામ ધરતી પુત્ર મિત્ર કલત્ર હાય રહી જશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમા સુખ શું હશે ?
મારે પરસ્પર એક બીજા સ્વાર્થકાજે ક્રોધથી,
આવે સદૈવ વિરાગ મનમા વિવિધ દુષ્ટ વિરોધથી,
આનંદની પણ વાત ઝાળ સમાન અંગે લાગશે
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમા સુખ શું હશે ?
જલજન્તુ કે પશુ-પક્ષિના અવતાર આવે છે બહુ,
ભય શોક મોહ વડે સદા સંકટ સહે સમયે સહુ,
બલવાન દુર્બલને દમે મરવું અરે ખોટે મરો,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમા સુખ શું હશે ?
આવાગમનમા દુઃખ અગણિત તે બધા ખમવા પડે,
કરવી કરેલા પાપથી નર નરકમા પોતે પડે,
ધન જન સહાય ન થાય જ્યારે ફંદમા આવી ફસે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમા સુખ શું હશે ?
દિનગત સાંજસવાર પલપલ દુઃખરૂપ જણાયછે,

ઉંડે કુવે પડનારના જેવી દશા દેખાય છે;
ખાવો ખરે ખોટો અરે આ માર જમ જે મારશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?
સારું કરાય ન કામ રામ ભજાય નહિ ભાવે કરી,
ભવજલતણા મોજાવડે ભૂલાય ભાન અને હરિ;
પ્રેમે સુપંથ પળાવનાર મળે ન નર ખોટે મરી,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?
વર્ણાશ્રમોના ધર્મ કર્મ,સદાચરણ નહિ સાંભરે,
બાલ્યા યુવાવૃદ્ધા અવસ્થા તેમ વય વીત્યા કરે;
સદ્‌ગુણભરેલા સંતને સંસાર સારી નાંખશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?
લુચ્ચાઈ ભાંડ ભવાઈ ને ઠેગાઈ ચારે કોર છે,
જૂઠાઈ ને જબરાઈનો ચોમેર શોર બકોર છે;
બળ બુદ્ધિ જાય દબાઈ રાઈ સુકાઈ સર્વેની જશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં સુખ શું હશે ?
આ પુણ્યના પુંજે મળેલા દેહની આશા નથી,
પલની ખબર પડતી નથી મુંઝાય છે મોટા અહીં;
આ કાળની અકલિત કલાથી બાલવૃદ્ધ વહી જશે,
અરરરર સાવ અસાર આ સંસારમાં શું હશે ?

બોધ.

હરિગીત.

ભમતા ફેરામાં ભૂલમાં ભેળાજનો ભેળા થઇ,
ફકટક ફરો ના કારણે મળશે ન જે વેળા ગઈ;
કૈતવ નકામાં કામમાં આયુષ્ય વીતી જાયછે,
બ્રહ્મજ્ઞાનતણા સાધનવિના આ જન્મ મિથ્યા થાયછે;
ઘણું વધારે શું હવે સમજુ તમે સહુ વાતમાં,
લાખો ઉપાયે લક્ષ આપી ભાત પાડો જાતમાં
લક્ષ્મીરમણનું નામ લેતાં લાજ શાને લાવિએ,
હરિભક્તિને શુભ યુક્તિથી નિજ બુદ્ધિને શોભાવિએ;

રીબે બધાને વ્યાધિ આધિ ઉપાધિઓ અતિ અંગમાં,
રાતે પ્રભાતે દુઃખથી દાગ્યુ જાયછે દુઃસંગમાં;
મરવાયણી ડરતા નથી શુંચી રહી ઘરબારમાં,
નાના અને મોટા બધા ફરતા ફરે સંસારમાં.
પ્રતિદિવસ એવી વેદનાથી નિત્ય રે'વું વેગળે,
મુવને રહીને ભજન કરતાં પ્રેમથી ઇશ્વર મળે;
સત્યવાય સઘળા નિયમ તો આ દેહ સુખનું ધામ છે,
દારા ધરા ધન ધામનું અંતે કહો શું કામ છે ?
સાચા સગા છે નાથ નટવર એવિના મિથ્યા બધું,
રડે પ્રકારે રામને રટવાવિના શું છે વધુ ?
કરવા ઉપાયો જન્મ-મૃત્યુ ટળાય તેના ટેકથી,
રે'વાય મુખમાં ચિત્ત જો વશ થાય એક વિવેકથી.

---

* મિત્રઉપર પત્ર સંસારપર વિરક્તિ.

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

આ સંસાર અસારમાં સુખ નથી ત્યારે કહો શું કરૂં ?
દેખી દુઃખ સદૈવ દીનજનનાં હે પ્રાણ ! બ્હેા ડરૂં,
શી રીતે સુખમાં ગળાય દિવસો તે હું નથી જાણતો,
આશ્વાસ લહે સદા પ્રિયસખા ! પ્રારબ્ધથી પ્રાણ તો
છે સંસાર અસાર એમ સમજ્યા તેનો ખરો ભેદ છે,
સારૂં ને નરતું સખા સમજતાં ભારે ભવે ભેદ છે;
વીસારી સહુ વાત આ વિષયની રાજી થવું શું કહી ?
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ લેશ ન નડે એ વાત છે આકરી.
માને જો સુખરૂપ સર્વ મન તો આ દુઃખનો છે ક્ષય,
દેખે જો મન દુઃખરૂપ સઘળું તો આ ભવેછે ભય,
માનું બંધન મોક્ષ સર્વ મનથી આ જીવને થાયછે,
તે સ્વાધીન કરાય તો ઉપાયની બાધા ટળી જાયછે
જાણું લાભ ન હાનિ લેશ હમણા જે હોય તે ઠીક છે,
'આ હું શું અવળું કરૂં' મનવિષે એ બાધની બીક છે;

---

* આ કવિતા, રા. મિત્ર વિશ્વનાથ વિઠ્ઠલજીના પત્રમાં આશ્વાસન માટે લખાઈ આવેલી કવિતાનો પ્રત્યુત્તર છે.

જાણવાનું ફલ શું હશે જગતમાં તેનો નહિ નિશ્ચય,
ભુંડા આ ભવસાગરે પ્રભુવિના ભાગે ન ભારે ભય
ધર્માચાર પળાય જાય સુખમાં આયુષ્ય આ કાલમાં,
જામી જીવ ન જાય આ જગતની જ જાલની જાળમાં,
સાચો પ્રેમ કરાય સાર સુખથી શોધાય સાચે મશે,
એવું સાધન શુદ્ધ હે પ્રિય સખા સંસારમાં શું હશે?

મનરૂપી પોપટને બોધ.

वसंततिलका.

વેગે વિચાર કર માનસકીર વીર,
સાંણ્યા તને સુખદ શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય શરીર,
આશા તજી અવર એક લગાડ લક્ષ,
આ આર્યધર્મ ધરતીપર કલ્પવૃક્ષ.
ગા તો સદૈવ જગદીશ્વર નામ ગાજે,
જા તો સુધર્મવનમાંહિ સદૈવ જાજે,
તું જાણજે વિષયને વિષવૃક્ષજેવા,
તેને તજાય નહિ તો પછી હાલ તેવા

હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તું

शिखरिणी

બધી બાલાવસ્થા અણસમજમાં ખોઈ રડતાં,
યુવાવસ્થા વીતી યુવતિજનને પાય પડતાં,
પિશાચી ચિંતાએ નિશદિન રહે ચિત્ત ફરતું,
હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તું.
સુખે ખાધું પીધુ ખરચ પણ ખાતે બહુ કર્યું,
પ્રયત્ને પ્રેમેથી પ્રિયજનતણું પેટજ ભર્યું,
ત્રિધા તાપે તારૂં તનમન રહેછે ઉતરતું,
હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તુ.
કર્યાં કર્મો કૂડાં કૃપણ પણ તે પેટ ભરવા,
ન શીખ્યો ખાંતેથી ભવજલધિને ભાઈ તરવા,

નકામા કામોમાં નરતન કર્યું સાવ નરતુ,
હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તુ
વિચારી જો વ્હાલા વિષયવિષથી શું સુખ થયુ ?
અરે અંધારામાં નરતન નર્યું નિષ્ફળ ગયુ,
નથી સૂતા સૂતાં શ્રમનગર તો કામ સરતુ,
હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તુ
ફરીને આ આવુ નરતન ગયુ તે નહિ મળે,
વળે શું આ વિશ્વે તન-જનબળે કે ધનબળે,
સગુ કે સબંધી નથિ સુખ કશુ કોઇ કરતુ,
હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તુ
વિવેકે વૈરાગ્યે સકલ મનનો દોષ વિસરી,
સદાચારે ચાલી સુખ સરસ સપાદન કરી,
અહંતા ત્યાગીને તરત મનને રાખ તરતુ,
હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તુ
અરે આ માયાના મૃગજલવિષે મોહ કરમાં,
મહાઅજ્ઞાનેથી વગરમરણે મૂર્ખ મરમા,
નથી જન્મ્યુ કોઈ નથિ સમજણે કોઇ મરતુ
હવે તો હેતેથી હરિહરતણું ધ્યાન ધર તુ

દોહરો

કેશવ પ્રભુના ધ્યાનથી, સફલ કરીને કાય
સમજ સખા સમજણવિના, કાલ વૃથા વહિ જાય

ભાવ ભાઇ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણુ સુદર

શાર્દુલવિક્રિડિત

કીધા કર્મ અનેક નિદિત નહી રાખી જરા લાજને,
ઇર્ષ્યા ને અવિવેક દભથકી તે પીડા કરી લાખને,
દીનને દુખ આપવુ પ્રતિદિને તે તો ગણ્યુ તે પગ
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણુ સુદર
નીતિને ન ગણી સદાચરણમા તે પ્રીતિ રાખી નહી,
તુ શીન ન ઓળખ્યુ સુપદ તે ન જ્ઞાન લીધુ કંઈ

આપ્તોના વચનોવિષે પ્રણયથી આપ્યો નહી આદર,
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણું સુદર
સપેથી સુખ થાય તે નહિ ગમ્યુ કનેશો વિશેષે કર્યા,
દુસગે દુખ ભોગવ્યા અધમ તે પાપોજ પિંડે ભર્યા,
શી થાશે ગતિ આ ભવે પરભવે તેનો ન રાખ્યો ડર
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણુ સુદર
શાસ્ત્રોનો ઉપદેશ તે શ્રવણથી લેશે નહી સાભળ્યો,
જીભેથી ન જપ્યો હરિહર કદી કાન્તાકટાક્ષે ગળ્યો,
જાણેછે જગદીશ સર્વ ગ્ન તે નિત્યે દયા ઠાકર,
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણુ સુદર;
પુછ્યો પ્રેમથકી નહી પરમ તે રે પુણ્યના પથને,
ખોળ્યા ખાતથકી ખરા પણુ કર્યા તે ધર્મના અથને
રાચ્યો તુ રતિરગની રજવડે ખાંતે થઈને ખર,
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણુ સુદર,
તૃષ્ણાનો તરસ્યો સદા સુખ થવા આ લોકમા આથડયો
આખે અધ થઈ કુવે કુટિલ તુ પાણીવિનાને પડયો,
છાયા આમ્રતણી ગમી નહી તને ખોળ્યો ખરે ખાખર,
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણુ સુદર,
ગાયા રાગ ગળાથકી રીઝવવા રહેકા રી લાખ ને,
ચાખ્યો ચાન ચટામગા ચરણુથી દુર્દષ્ટિથી દખતે
ઉન્મત્તાઈથકી ન તે અવસરે સભાળ્યા શ્રીધર,
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણુ સુદર
પ્હેર્યાં વસ્ત્ર વિગેર સુદર સદા લેવા અરે લ્હાણુ તે,
કીધા ભોજન ભાવતા પણુ ન આપી પુણ્યમા પાણુને,
માતા તાત પ્રિયા વળી ગુરુજનો એનો ન આપ્યો કર,
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણુ સુદર
ખોયુ બાનપણ બધુ રમતના તે અજ્ઞાતામા રહ્યુ
ભોગોમા વિરતોનિરે તરુણિમા તારુણ્ય તે તો ગયુ
સ્ત્રી-પુત્રાદિકને ગણ્યા સરસ તે સસારની અદર,
[illegible]

થાતી હોત વિશેષ અંતરવિષે હાનુભુત ઠેકતાં,
આજે તો લઈ લાકડી કરવિષે ચાલ્યુ જાયુ ટેકતા
કીધો કાંઈ નહીં ઉપાય તરવા સંસારનો સાગર,
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણું સુંદર
આવ્યા અંગવિષે વળી પળિ વળી જ્યાં ત્યાં પથારી પડી,
લાગી લાળ પડે મુખે મણમણે છે માખીઓ તો ઘણી;
કંપે કાય વદાય બાળ સરખું એવા થયા વાસર,
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણું સુંદર
શક્તિ શાન્ત થઈ ગઈ સહજમાં આ ઇન્દ્રિઓની અતિ,
નિત્યે મામ ડર હવે સુખતણા ખોટા વિકલ્પો મતિ
મૃત્યુને મળવા તણું નહિ હવે લેશે રહ્યું અંતર,
ભાવે ભાઈ ભજાય જો હરિ હવે તો તો ઘણું સુંદર

दुःख धरता अंतःकरणने सांत्वना

शार्दूलविक्रीडित

મારા પ્રાણુ કહે હવે કેમ કરી હું શાન્ત પાડું તને ?
શું કીધાથી તાપ આ સમયના સ્હેના ઉપાયે શમે ?
જાણી જોઈ વિચારવાન થઈને શું શોક શાનો કરે ?
શાને શોણિતશોષમારક કહે નિશ્વાસ ઉંડા ભરે ?
પ્રારબ્ધાધિન છે ધરાપર સહુ શું ખેદ ખોટો કરે ?
જેણે જન્મ ધર્યો ધરાપર સહુ તે કાળયોગે મરે,
સારા કર્મતણું સદાય ફલ તો સારૂં જ દેખાય છે,
માઠા કર્મતણું સદાય ફલ તો માઠું મળ્યે જાય છે

प्रभु शी रीते भजाय !

शिखरिणी

કુમારાવસ્થામાં વિવિધ રમતે તો મતિ રહી
યુવાવસ્થા તે તો વિષયમય વાતોમહીં વહી,
તથા વૃદ્ધાવસ્થા તનુશિથિલકારી દુઃખકરી
વિકલ્પોમાં નાખે ક્યમ કરી ભજાએ નરહરિ !

निवृत्तिने भजेा

उपेन्द्रवज्रा

નહીં કંઇ સાર વિશેષ સારો,
અસાર સંસાર વિષે વિચારો,
તજી તમે સર્વ પ્રપંચ તેથી,
ભજો નિવૃત્તિ સુખ થાય જેથી

मन सर्वनुं कारण छे

वैतालीय.

મન કારણ દુખનું ખરે,
સુખનું કારણ તેમ તે ઠરે,
મન બંધન આપનાર છે,
મનથી મોક્ષગતિ થનાર છે

हवे प्रभु भजाय तो सारुं

वसंततिलका

વૃદ્ધત્વમાં મન વિકલ્પ થકી ભમાય,
ચિંતા સદા દુખદ ચિત્તવિષે સમાય,
સૂઝે ન કાંઇ કરવું નહિ કાંઈ થાય,
સારૂં હવે નર હરિહર જો ભજાય

काल जाय छे तेम जन्म अफळ थाय छे ते विषे

मराठी चालमा

આજ કાલ પરમ એમ દિવસ જાયછે;
દિવસ જાય તેમ જન્મ અફલ થાય છે   આજ૦ ટેક
વિવિધ વિષયનાં સુખો સરસ મનાય છે,
પણ પન રતિરંગમાં સુખે રમાય છે,   આજ૦

* અનેક રાગમાં અને નાટકની ચાલમાં ગવાય છે બિહાગમાં મઝે છે ગાન કરતી વખતે ' હરિ ' એમ બે માત્રા વધારે પણ બોલાય છે

ભોજન મન ભાવતાં સુખે જમાય છે,
જન્મ-મરણ હર્ષ-શોક પણ પમાય છે; આજ૦
મન ભવાટવીનિ જાલમાં જડાય છે,
કૂડ-કપટભાવ અંતરે ધણાય છે; આજ૦
ક્રોધ કામ લોભ મોહ વદિ જાય છે,
શીલ સદ્વિચારરત્ન ખૂટી જાય છે; આજ૦
મેલ માન ને મમત્વ શું મરાય છે ?
હાથમાંહિ કોહીનૂર હા ઠગાય છે; આજ૦
આંહિ ઉભય લોક કાજ શું કમાય છે ?
કનક તજી ધૂળ મૂળથી ધમાય છે; આજ૦
ધામ ધરા કુટિલ કયાં વિચાર કાય છે ?
ભવજલ તર તરત કેમ ભૂલ ખાય છે; આજ૦
પુત્ર મિત્ર કે કલત્ર શું સહાય છે ?
પ્રાણ આ વિંચાય પછી હાયહાય છે; આજ૦
સાધન સુખ સારૂં શું કર્યું જરાય છે ?
ધ્યાન ધર્મ જપ તપ કર કેમ ધાય છે ? આજ૦
વિનય ને વિવેકથી સુખી થવાય છે;
કેશવ હરિનામ રામ કોણ ગાય છે ? આજ૦

ભવિષ્ય મટે નહિ તે વિષે

*ભરથરીનો રાહ.

ભાઇ ભવિષ્ય મટે નહિ, એવો અદ્ભુત ખેલજી,
હાથ નથી વાત કોઇને, લાખ વાતે લખેલજી. ભાઇ૦
દાનવ દેવ મનુષ્યનું, બળ આવે ન કામજી;
બુદ્ધિ છતાં બેસી રહે, હોય રઘુકુલરામજી. ભાઇ૦
મિથ્યા અભિમાન લોકને, મોહ રાખતા થાયજી;
આખર હાથ હેઠા પડે, ત્યારે સહુ સમજાયજી, ભાઇ૦
દશરથસુત દૈવયોગથી, રઘુકુલપતિ રામજી;
ચૌદ વરસ વનમાં વસ્યા, તજી જન ધન ધામજી; ભાઇ૦

* આની માત્રાએ વધારે ઓછી હોય છે, નિયમ ગાયીએ તો સરખી થાય.

મોટા મોટા મહારાજના, નામઠામનો નાશજી;
સાંભળતા ઇતિહાસ તે, મન થાય નિરાશજી, ભાઈ૦
ઈચ્છાવિના આવી પડે, આધિ વ્યાધિ અપારજી,
એનો અંત તો ન આણીએ, અને વાત અસારજી, ભાઈ૦
વિદ્યા કલા વૈભવ બધા, દૈવયોગનો ભોગજી,
અંતરમાં ઉભરાય છે, રંગ રાગને રોગજી, ભાઈ૦
સારા અને નરતા નરો, ભૂખે દુખે દબાયજી,
સદ્‌ગુણસંપત સર્વની, નિશ્ચે નિષ્ફળ જાયજી, ભાઈ૦
જન્મ-મરણ વિધિ હાથ છે, હર્ષ-શોક વિસારજી,
કેશવ હરિ કર હાથમાં, હૈયાફૂટા ન હારજી, ભાઈ૦

જ્ઞાન

અનુષ્ટુપ

અસત્ય તેજ છે સત્ય, સત્ય છે અસત્ય છે,
એ અપૂર્વ વિચારોની સદ્‌ગુણીને અગત્ય છે
અનર્થ તેજ છે અર્થ, અર્થ છે તે અનર્થ છે,
વ્યર્થ વાતો કરે તેને, અતિ ગંભીર અર્થ છે
અનાત્મ આત્મનું રૂપ, આત્મ તેજ અનાત્મ છે,
ન જાણે તત્વ તેને તો, મહાઅદ્‌ભુત વાત છે
રાગનું રૂપ તે દ્વેષ દ્વેષ તે રાગરૂપ છે,
ન જાણ્યું જ્યાંસુધી તત્ત્વ, ત્યાંસુધી અંધકૂપ છે
જે શોક તેજ છે હર્ષ, હર્ષ તે પણ શોક છે,
સાર જો સંત સમજે તો, કોણ હું કોણ કોક છે ?
દુઃખ છે તેજ છે સુખ, સુખ છે તેજ દુઃખ છે,
જ્યાંસુધી ન મળે અન્ન, ભાઈ ત્યાંસુધી ભૂખ છે
સ્વપ્ન જાગ્રત જેવું છે, જાગ્રત સ્વપ્નસમાન છે,
ત્રીજી સુષુપ્તિથી ન્યારો, તે ભલો ભગવાન છે
જ્ઞાન અજ્ઞાનનું રૂપ, અજ્ઞાન જ્ઞાનરૂપ છે,
અનક્ષ આપણું રૂપ, જ્યાં વાણી-મન ચૂપ છે
પરમેશ્વર તે વિશ્વ, વિશ્વ તે પરમેશ્વર,
અહો અલૌકિકી જ્ઞાન, સમજી સુખથી તર

બોધ.

(૧)

इन्द्रविजय

ઇંદ્રિય સર્વ અખંડિત છે તન સાવ નિરોગિ અને બળ પૂર,
બુદ્ધિ વિચાર વિવેક સહાયક સાધન અન્ય ન કોય અધૂર,
ઇશ્વરનો ઉપકાર ગયો વિસરી વળમા સુખ સાપડ શાનુ ?
કેશવ આળસ આજ કરે પણ પાછળથી નહિ કાંઈ થવાનુ.
છોડ અરે અભિમાન નઠારું કર ઉદ્યમ કેમ રહ્યો કરજોડી ?
વેશ ઘણા ધરના તુજને પણ પાછળ રાત રહી બહુ થોડી,
સુંદર આ તન તે ક્ષણભંગુર ભાઇ અચાનક છે પડવાનુ,
કેશવ આળસ આજ કરે પણ પાછળથી નહિ કાંઇ થવાનુ
અંતરમાંહિ નિરંતર રાખ વિચાર સદાય ખરૂં સુખ લેવા,
ઓળખ યત્નવડે નિજરૂપ અને કર કાયર સજ્જન સેવા;
માનવ ઉત્તમ આ તનનો પણ ડાટ વળે બહુ કાયર થવાનુ ?
કેશવ આળસ આજ કરે પણ પાછળથી નહિ કાંઇ થવાનુ
કયા ભવનુ પ્રિય પાપ નડયુ ન કરી શકે કોય વિચાર વિવેક
બાળપણુ રમતે ગમતે નહિ જ્ઞાન જુવાનપણુ અવિવેક,
આહીંજ શુ અટક્યો વટક્યો પણ આગળ છે અતિ દૂર જવાનુ
કેશવ આળસ આજ કરે પણ પાછળથી નહિ કાંઈ થવાનુ

---

(૨)

ચોપાઈ

શબ્દ સ્પર્શ રૂપ રસ ગંધ, એમા શુ અથડાયો અંધ ?
એ કયા છે માનવનો ધર્મ, મૂર્ખપણામા ભૂલ્યા મર્મ
બાળકપણ જુવાની ગઈ, વૃદ્ધઅવસ્થા આવી રહી,
તો પણ ન મળી આઈ નિરાંત, દિવસ ગયો ને રહિ છે રાત
ઉત્તમ આ અવસર છે આજ, પશુનરપણુથી લાવી લાજ,
કામ ક્રોધ માયા મુખસાર, અંતે આપણ સર્વ ઉતાર
કેવી થાશે વળતી કાન, તેની ખબર પડે નહિ સાન,
સનુને ઉપરાંતી સત્વ ૧ ગમ નઠ મેવી દે રેાત

ધર્મ કર્મમાં રાખી ધ્યાન, મદકારક મેલી દે માન;
પરઉપકાર ઉપર કર પ્રીતિ, એજ સદા ઉત્તમ છે રીતિ.
ષડરિપુને સંહારી નાંખ, શું સૂતો મીંચીને આંખ ?
મન છતે તે સાચો શૂર, તેને ક્યાં છે ઈશ્વર દૂર ?
આશાતૃષ્ણા ઓછી રાખ, આખર સર્વ થવાનું રાખ;
મમતામાં તું મરમાં ભાઈ, સાથી ક્યાં છે સર્વ સગાઈ ?
મારૂં તારૂં મૂરખ મેલ, છે માયાનો સઘળો ખેલ;
મોતાને સારૂ સહુ જુવે, કેમ પડ્યો છે ઉંડે કુવે !
મનના તું મેલી દે મેલ, વિષય બધા છે વિષની વેલ;
સમજીને ચંચલ તું ચાલ, ગળતો જાય સહુને કાલ.
સદાચરણમાં ચોડી ચિત્ત, વિવેકરૂપી મેળવ વિત્ત;
ધન યૌવન ચંચલ છે કાય, અણુઅમજણુમાં આયુષ જાય.
આંહિ ગમે તે કરશે ભાઈ, ઉપર ક્યાં છે પોપાંબાઈ ?
ન્યાય થશે ત્યાં ખરો તેમ, નહિ સમજે તું અહિંયાં એમ.
હીરો હાથ ચડેલો હાર, એથી મૂઢ ન ખીજે માર:
સર્વાંતર્યામી છે પાસ, એનાથી શામાટે નાશ?
જે કર તે તે દેખે સર્વ, મેલી દે મનમાંથી ગર્વ;
પાખંડી આ વિશ્વે ઘણા, તેણે પણ રાખી નહિ મણા.
જોઈ વિચારી કરજે સંગ, સાચું સુખ આપે સત્સંગ;
દયા-દાનપર પૂરો ભાવ, શુભ સંપતનો એ છે લાવ.
ખાય ન દે તે અંતે રુવે, સર્વે એકબિજાનું જુવે;
સાર નથી ચિંતા કર ખરી, અંતરમાં અનુભવને ભરી.
તારી મેળે તું તર ભાઈ, ચારે કોરે લાગી લાઈ;
પાણી પ્હેલા બાંધી પાળ, રાખીને સાચી સંભાળ.
હર્ષ-શોકમાં રહી સમાન, ભાવેથી ભજ તું ભગવાન;
કેશવ હરિને ઓળખ મૂઢ, છે છતરાયો તોપણ ગૂઢ.

આધ્યાત્મિકવિચાર.

માઢ.

મન મારૂં હાય મુઝાય રે, હું ક્યાં જઈ કહું ? ૨૬૦
ચિંતા વધારે થાય રે, હું ક્યાં જઈ કહું ?

આધિ વ્યાધિ ને ઉપાધિ, આપે ખેદ અપાર,
પૂર્વે કીધા કર્મ કારણ તે, મારે ભારે માર,
રે હું ક્યાં જઈ કહું ?
બહુ તાપેથી આ તન ઉકળે, વધે વિનય વિચાર,
નીતિન્યાય કશું નહિ સૂઝે, આ સંસાર અસાર;
રે હું ક્યાં જઈ કહું ?
અકલિત કાલકલા શું કહેવું, ક્ષણભંગુર તન તેમ,
"જન્મ સફલ કરવો શી રીતે", આસુ આવે એમ,
રે હું ક્યાં જઈ કહું ?
સ્વાર્થે જે સંબંધ બંધાનો, અંતે મૃગજલરૂપ,
ધન ને ધામ ધરાને સારે, શું દેવો છે ધૂપ ?
રે હું ક્યાં જઈ કહું ?
પ્યારા પુત્ર કલત્ર ક્યાં છે, ક્યાં છે મિત્ર પવિત્ર ?
અંતે સઘળા અળગા રે'શે, એવી વાત વિચિત્ર ?
રે હું ક્યાં જઈ કહું ?
રૈતકરી હરિહરની સાથે, ભજન કરાય ન લેશ,
આવે છે અસત નઠારા અંતરમાં આવેશ,
રે હું ક્યાં જઈ કહું ?
કેશવ હરિની થાય કૃપા તો, જાય બધા સંતાપ,
તન મન બુદ્ધિ સફલતા પામી, આનંદ આપે અમાપ,
રે હું ક્યાં જઈ કહું ?

खरेखर खेद करावे आ ससार असार

काफी

ખરેખર ખેદ કરાવે, આ સંસાર અસાર,
ધન જન યૌવન મૃગજલ જેવા સાંપડે લેશ ન સાર, ખરે૦
જન્મ-મરણ ભય શોક હર્ષનો, માથે પડે છે માર, ખરે૦
ક્ષણભંગુર તન જાય ઘસાતું, ધાર્યું ન થાય ધરાર ખરે૦
તાપ ત્રિવિધ તન નિત્ય તપાવે, ચક્ષ રહેજ લગાર, ખરે૦
સ્વપ્ને પણ સુખની નહિ આશા, આધિ ઉપાધિ અપાર, ખરે૦
પનપનમાં પગને પગલે પણ, હાનિઓ થાય હજાર, ખરે૦
કાન કારણ વિષયો પણ વૈરિ, કોઈ કરે નહિ વાર, ખરે૦

દેખાય કાઇ અને હેાય કાઇ, તેનેા પમાય ન પાર, ખરે૦
કેશવ ઓસડ એ દુ ખમાટે, વિનય વિવેક વિચાર, ખરે૦

कर्मतणी गति न्यारी

मोहणी.

કર્મતણી ગતિ ન્યારી, કેશવ કર્મતણી ગતિ ન્યારી, ટેક૦
અઘટિત ઘટના જેવી રચના, દર્શન દે અણુધારી, કે૦
દુ ખ શેાક ભય જન્મ–મરણમા, પરવશ સહુ સ સારી, કે૦
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ વધારી, નિત્ય રડે નરનારી. કે૦
કેાઈ હસે તેા કાઈ રડે છે, કેાઈ કુશન અધિકારી, કે૦
કેાઈ વશે વગમા વગડામા, કેાઈ સુખી ઘરબારી, કે૦
ભાવ્યા ભેાજન કેાઈ જમેછે, કેાઈ કનેરી ખારી. કે૦
કાઈ ધરે જરિયન હીરાગન, કેાઇક કથાધારી, કે૦
કેાઈ વિભુતિ ધરે નિજ અગે, કેાઈ ભૂપણુધારી, કે૦
સુજનતણી ગતિ નિત્ય નઠારી, દુર્જનની ગતિ સારી, કે૦
વિદ્યાવાન રમે વનમાહિ મૂર્ખ બને દરબારી, કે૦
નિત્ય અજન્મા નિર્વિકાર હરિ થાય વિચિત્ર વિકારી કે૦
પશુ આદિકમા પેાતે જન્મે સહુ જનને સુખકારી, કે૦
કેશવ ઇન્દ્રજાલ આ જોઈ, મન–વાણી હરિ હારી, કે૦
પાર ન પામે કેાઇ કળેથી, એ તારી બલિહારી કે૦

ऐश्वरी मायाना वानो ममाव

* भैरवी

જો અરે અદ્દભૂત કેવી ઐશ્વરી આ માયા છે?
ઐશ્વરી આ માયાના, સર્વને વા વાગ છે જો૦
આ મહાભવસાગરે, ભૂલે ઘણા ભરમાયા છે,
નિત્ય સ્વપ્નસમાન આ, ધન ધામમાહિ ધરાયા છે, જો૦

---

* પહેલી કડીમાં ઉર્દૂ પ્રમાણે પ્રાસ ન જોઈએ પણ ગુજરાતી ઢબમાં સાર લાગે માટે નાખેલ છે છેવટની માત્રામા કેટલેક ઠેકાણે ફેર આવશે તે તેનીજ ભાવના બીજ પદથી જણાશે

ભોગ રોગ તણા ભયાનક, દુઃખથીજ દબાયા છે;
રોષ રાગવડે બિચારા રોજ રોજ રિબાયા છે; જો૦
ઇન્દ્રિજાલવિષે છલભેદ, માંહિ છવાયા છે;
વિષયવિષના તેલમાં, ત્રણ તાપથીજ તળાયા છે; જો૦
શોક હર્ષ મમત્વ કરતાં, કૈક નરપણ કાયા છે;
હાય પુત્ર કલત્ર કયાં જનની, જનકને જાયા છે; જો૦
મૂર્ખ ને વિદ્વાન સર્વે પ્રાણીના, ત્રણ પાયા છે;
કયાં રહે અભિમાન અન્તે, કારમી આ કાયા છે; જો૦
જન્મ-વધ-ઘટ-મરણ કામ, ક્રોધ દોષ વરાયા છે;
સૂક્ષ્મ દ્રષ્ટિવડે જુઓ તો, ધર્મ સર્વ પરાયા છે; જો૦
જ્ઞાનજલ-ગંગાવિષે જે, નિર્ગુણી થઈ ન્હાયા છે;
તે ખરા ભવસાગરે, સર્વસ્વ સાર કમાયા છે; જો૦
હાથમાં હીરો છતાં હાંડે, બધા ઠગાયા છે,
ભાગ્ય કેશવલાલના જેણે, જગદ્ગુરૂ ગાયા છે; જો૦

મનના ને માટીના સઘળા, સમજ વિચારો શાણા રે

રુચિરાછંદની ચાલ.

મનના ને માટીના સઘળા, સમજ વિચારો શાણા રે;
સાર ન સમજ્યા તે તે લોકો, પાછળથી પસ્તાણા રે; મન૦
ભૂત પ્રેત પિશાચ મનુષ્યો, રાય રંક કે રાણા રે;
સગાં સહોદર બાંધવ બેલી, પ્રિય અપ્રિય પંકાણા રે; મન૦
ઝાડ પાન પથ્થર પશુ-પક્ષી, ભાવ ઘણા ઊભરાણા રે,
કાબર મોર ચકોર ચકલિઓ, જે જે જન્તુ જણાણા રે, મન૦
પુત્ર કલત્ર મિત્ર સુત સેવક, બંધ વિવિધ બંધાણારે;
લાભ હાનિ યશ અપયશ અથવા, ઓથ અને ઉપરાણા રે; મન૦
જવાહીર જરિયન હીરાગલ, જનરે નગદી નાણાં રે;
ધન યૌવન જન વૈભવ વિધવિધ, શું ભોજન કે ભાણાં રે, મન૦
હોજ હવેલી બાગ બગીચા, કોશ અનેક કરાણા રે;
આભૂષણ ને વસ્ત્ર અનુપમ, ઘાટ અનેક ઘડાણા રે, મન૦
ઘોડાગાડી બેનર ખાડી, દોલત દમડી દાણા રે;
બાધા ભૂષણ રંગ રૂપ રસ, ભૂખ્યા તેમ ધરાણા રે; મન૦

યેાગ વિયેાગ હાર્યા કે જીત્યા, રુદન રાગ કે ગાણા રે
રાગ દ્વેષ હર્ષ ભ્રમ ભારે, મમતામાહિ મરાણા રે, મન૦
પામ્યા પદ અતિ ઉત્તમ અથવા, વિષયવિષે ચપટાણા રે,
પૂત અપૂત ભૂત કે ભડકા, ઉત્તમ કે અભડાણા રે; મન૦
આશાતૃષ્ણા સુખભોગ ભના, ગુણદોષ ગવાણા રે;
મૂર્ખ મનાણા માનનમા રે, પંડિત થઈ પંકાણા રે, મન૦
કર્તા ભોક્તા માન ધરીને અમથા અતિ અથડાણા રે,
મૂળવગર આ ઝાડ મનાવ્યું, આખર એજ કમાણા રે, મન૦
ભવસાગરને પાર ગયા કે, તરણી સહિત તણાણા રે
પાપ પુણ્ય કે સ્વર્ગ નરકના, સબંધે સધાણા રે, મન૦
જાગ્રત સ્વપ્ન સુષુપ્તિ વગેરે, અગતરંગ રચાણા રે
બુદ્ધિ અને મન હાથ છતા પણ શા સારૂ સપડાણા રે, મન૦
પૂજન અર્ચન પુસ્તક પાના, ભાન અભાવ ભણાણા રે,
કેવળ કલ્પિત એ વરઝોળા, માયામાહિ સમાણા રે, મન૦
કેશવ હરિ તો એક અચળ છે, કમાહિ નથી સતાણા રે,
એક કપાસતણા આ સઘળા, તાણા છે કતાણા રે મન૦

મન કલ્પનાથી જગત રચાયુ છે

ઇન્દ્રવિજય

જો મન દેશ વિદેશ જુવે કદિ તો મન દેશ વિદેશ થવાનુ
જો મન કનેશ વિશેષ જુવે કદિ તો મન કનેશ વિશેષ થવાનુ,
જો મન નેક નરેશ જુવે કદિ તો મન નેક નરેશ થવાનુ
કેશવ જે શુભ ભાવ રચે મન તે શુભ ભાવ અશેષ થવાનુ
જો મન મિત્ર કલત્ર જુવે કદિ તો મન મિત્ર કલત્ર બને છે
જો મન પુણ્ય પવિત્ર જુવે કદિ તો મન પુણ્ય પવિત્ર બને છે
જો મન ચિત્ર વિચિત્ર જુવે કદિ તો મન ચિત્ર વિચિત્ર બને છે,
કેશવ ચારુ ચરિત્ર જુવે કદિ તો મન ચારુ ચરિત્ર બને છે
જો મન જાય પ્રિયા–પતિમા કદિ તો મન થાય પ્રિયા પતિરૂપે
જો મન જાય સખા સુતમા કદિ તો મન થાય સખા સુતરૂપે,
જો મન જાય ધરા ધનમા કદિ તો મન થાય ધરા ધનરૂપે
કેશવ જાય મહાવનમા મન તો વળિ થાય મહાવન રૂપે.

જો મન ભાઈ લગે ભવમા કદિ તો મન થાય ભવે ભવરૂપે,
જો મન જાય સુલોકવિષે કદિ તો મન થાય સુલોક સ્વરૂપે,
જો મન જાય વિરાગવિષે કદિ તો મન થાય વિરાગ સુરૂપે,
કેશવ બધન મોક્ષ ત્રૈલોક ન કોઇ પ્રકારવડે પણ છૂપે
જો વિષયાદિકમાહિ ગયુ મન તો વિષયાદિક રૂપ ધરે છે,
જો સુખભોગવિષે પસર્યું મન તો સુખભોગ થઈ વિચરે છે,
જો મમતે મસળાઇ ગયુ મન તો મમતે મસળાઈ મરે છે,
જો ભવસાગરમા ન ભમ્યુ મન તો ભવસાગર પાર કરે છે
ચચલ ચિત્ત અચેતન ચેતનરૂપ થઇ બહુ ઘાટ ઘડે છે,
ચિત્તવડે ચડતી પડતી પણ ચિત્ર વિચિત્રપણે રખડે છે,
ચિત્ત ધરે અવતાર ધરાપર સ્વર્ગવિષે પણ ચિત્ત ચડેછે,
કેશવ ચિત્તવિના ન શું પણ સર્વ ચરાચર ચિત્તવડે છે
દશ્ય અને સઘળુ પ્રિયદર્શન આ મનમાહિ થકી ઉભરાણુ,
ભાવ અભાવ વિકલ્પ વિકાસ મમત્વ વળી મનમાથી કરાણુ;
ચચલ આપ છતા જડ તે મન પામત ચાર દશે પથરાણુ,
કેશવ આ મન વશ્ય થયે ભવસાગર પાર સુખે ઉતરાણુ

મનુષ્યજીવનનુ અવલોકન અને બોધ

મદાક્રાન્તા અને વસન્તતિલકા

આ સસારે અણસમજણે દુખ જે જે પડેછે,
તેના તાપે હૃદય તપતુ શોક થાતુ રડે છે,
પામે સાચી સમજણ કદિ તો વળી વૃત્તિ નાના,
તેના ભાવો ક્ષણ ક્ષણ થતા છે નહીં ક્યાહિ છાના
જે આ વિચિત્ર પરમેશ્વરનો પ્રપચ,
તે સર્વ છે સમજણે સુખરૂપ સચ
માયા અવસ્તુ પણ કામ કરે અનેક,
દેહાદિને કરણુ તે વિષયે વિવેક
જ્યાસુધી આ તન મન બધા જીવના હોય આડી,
સારી માઠી સમજણ વળી હોય આ વૃત્તિમાહી,
ત્યાસુધીમા શમ-દમવિષે રાખવી શ્રેષ્ઠ પ્રીતિ
ધર્મો સર્વે સહન કરવા એજ ઉત્કૃષ્ટ રીતિ

છે આ મમત્વમય સર્વ વિના ન કાંઈ,
બાંધે મમત્વ મન કારણુ મોક્ષમાંહી
ઉંડો વિચાર કરતા ન પમાય પાર
એવો અપાર અતિ અદ્દભૂત સૂક્ષ્મ સાર
જેવો આપે જનક સહુને વેશ આ વિશ્વમાંહી,
તેવો પ્રેમે પ્રણુયરસથી જો ભજાનાય આંહી
તો આ વિશ્વે સફલ સમજો જન્મ જાતે ધરેલો
જે છે વારો સકલ સુખને પામના છેક તેનો
જેને વિવેક સુવિચાર વિશેષ આવે,
જેને મને ભજન પૂજન ભક્તિ ભાવે
જે ધર્મ કર્મ કુલવાન થઇ કરે છે,
સંસાર સાગર થકી જન તે તરે છે
કેવો આપ્યો સમય શુભ આ શ્રીનિવાસે કૃપાથી,
સાધી લેવો સુખ સહજ ને સાધનો સર્વ આથી,
જે જાણે છે જન મન દઈ તત્ત્વને સત્યરૂપે
ગાળે છે તે દિવસ રજનિ નિત્ય આનંદરૂપે
પ્રેમે ગૃહસ્થ શુભ આશ્રમ પૂર્ણ પાળી,
જેણે સ્વબુદ્ધિ બહુ સદ્દગુણુમાંહિ વાળી,
જેણે સ્વધર્મ નિજ કર્મ કર્યો વિવેક
તેને પછી ન કદિ પાછળ કામ એક
આવે જે જે ચર અચર આ દૃષ્ટિએ સર્વ દશ્ય
દૈવ ગ્ર કે નિયતિ સહુને વશ્ય રાખે અવશ્ય
ત્યાં વાણી કે દ્રવ્ય ન કદી પ્હોચવાને સમર્થ,
ત્યારે તેનો નિયમ કરવાનો નથી વ્યર્થ અર્થ
જાણ્યાવિના જગતને નહિ સાર કાંઇ,
દેખાય છે નરકનાક સમગ્ર આંહી
ચાલી સદાચરણના શુભ પંથ માંથે
દીધે ન હાર હરિ હાથ ચડે ન હાથે
જે તે રીતે સુકૃત કરીને દૂર દુષ્કર્મ મેલી
ધમાધારે સરસ સુખના રંગમાં ઝૂમ રેની,

અન્તર્યામી અખિલ જગદાધારમા વૃત્તિ જોડે,
તે સસારી સહજ સમયે જન્મની ગાર તોડે
આ ઈન્દ્રજાલ અતિ અદ્દભુત ઇશ્વરી છે,
તેમા વિચિત્ર રચના પ્રભુએ કરી છે,
એના વિચારપર પાત્ર સમગ્ર નાચે,
તે તે શુભાશુભ જગતપતિ જોઇ રાચે

વારવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સસારમાં

શાર્દૂલવિક્રીડિત

આપે તાપ અમાપ અતરાગે આવી પડી આધિઓ,
હે છે દુખ અનેક નિર્દયપણે અગે વધી વ્યાધીઓ,
આવે અન્ય ઉપાધીઓ પ્રતિદિને દાખી દિએ દ્વારમા,
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમા ?
ભોગી કર્મ-ઘરે થએલ કહુ શુ કાયા નથી કામની
જતા વાર નથી જરાય ભર તે જાતે હશે જામની,
મોહે થાય મમત્વ તત્ત્વ ન મળે માર્યા જવુ મારમા,
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમા ?
આખુ ઉત્તમ આ શરીર પણ તે છે હાડકા ચામડા,
લોહી લાળ પુરીષ મુત્ર ભરના ખોટા બધા ખામડા,
" મારૂ " માન મમત્વથી મનવિષે માન્યુ સદાકારમા,
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમા ?
ધાયા જે ધન ધામ યૌવનવિષે માયાવડે માણના,
કાયા તે બહુ હ્યેથી અવનિમા એવા ઘણા ધારણા,
જાયા જાતિ પવિત્ર મિત્ર પણ છે પીડા ઘણી પ્યારમા,
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમા ?
ધાર્યુ થાય નહી ધરાર સુખ તો સોણે નહીં સાપડ
ચારેકોર કુસપ ને કલહમા પાણી પડે પાપણે,
પ્યારા પુત્ર જનન આખર અરે ન્યારા ઘડીવારમા,
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમા ?
જાતુ જન્મ જરા વિપત્તિ વયમા અતે અરે એકલા,
અજ્ઞાને સઘળા જનો રડવડી શેકયા કરે શેકલા,

ભૂતોનો ઉપકાર ભૂતલવિષે ભારી દિસે ભાગમા,
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સમાગમા ?
નીતિન્યાય રહે બધે રખડતા રીતો રહે વેગળી,
પ્રીતિ પ્રાણસમાન પ્રેમ ન કરે નીતી વદુ શુ વળી,
જીતી કોઈ ન જાય આ જગતમા તેપાર વેપારમાં,
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમાં ?
કામ-ક્રોધ વિશેષ રોજ મનને સતાપ આપ્યા કરે,
આશા અતરમા અનેક સુખની તે મોત સાથે મરે,
સારૂ કે નરતુ જણાય ન કશુ આધિય આધારમા
વારવાર વિચાર થાય મનમાં શો સાર સસારના ?
દાબે નિર્બલને સદૈવ બલવાન્ સ્વાર્થી ન સામુ જુવે,
લોકો નિર્ધનને ગરીબ ડરતા રે દીન શબ્દે રૂવે,
સારૂં કોઈ સહાય હાય ન મળે હીરો ગયો હા મા
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમા ?
સાય કાલવિષે મળે સહજમા જેવા બધા પખિઓ,
તેવા કર્મબલે મળ્યા સહજમા સર્વત્ર સબધિઓ,
આ જાયા જનની અને જનક તે જાણ્યા અહકારમા
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમા ?
ઇશોના અવતાર તેપણ સદા બધાય છે બેનકા
અજ્ઞાની અડબોથ ડોર સવળા ત્યા આપણે કેવડા ?
કોને કોણ કહે અથાગ પસર્યું અધેર આચારના,
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમા ?
જે જે ભાવ જણાય આ જગતના તે તે નથી આપણા
અજ્ઞાને સઘળા બને મનવિષે સતાપના તાપણા,
નેવાને યમદૂત જીવ જનના બેઠા રહે બારમા
વારવાર વિચાર થાય મનમા શો સાર સસારમા ?

દોહરો

વારવાર વિચારતા વાર ન લાગ્યો લેશ,
એથી કેશવ અતરે, આવ્યો છે આવેશ

ए सार ससारमा

शार्दूलविक्रीडित

પ્રેમે થાય પરોપકાર પરનો સદ્ધર્મને પાળતા,
નાને આત્મસમાન સર્વ મનમા સભાળથી ભાળતા,
કીર્તિ પ્રાપ્ત કરાય જાય સુખમા આયુષ્ય આ પારમા,
વારનાર વિચાર થાય મનમા એ સાર સસારમા
વારવા ન જન્મ કે મરણને લેવા પડે લોકમા,
નશ્વાનો ન ભરાય અતરવિષે સતાપ કે શોકમા,
પોતે ઇશ્વરમા મળી મન રહે જે શાન્ત આકારમા,
નારનાર વિચાર થાય મનમા એ સાર સસારમા
ભૂતપ્રાણિવિષે દયા પ્રતિદિને ને વશ્ય વાણી-મન,
રાગ દ્વેષ તજાય થાય સુમા પૂરૂ પ્રતાપી તન
દીનોને ધન ધામ દાન કરના સભાર ભડારમા
નારના વિચાર થાય મનમા એ સાર સસારમા

परिचित स्वार्थ

स्रग्धरा

કાકા મામા કુલાના પરિચય પણ તે મમ કાંઈ ન લાગે,
સ્નેહી સબધિઓના વિનયવચનથી ભૂખ ભાઇ ન ભાગે,
વિદ્યા-વાણીવિનોદે ઘડિક રસ રહે સ્વાર્થમા સર્વ શૂરા,
મોટા મોટા વિચારો અતિ પરવશતાથી રહે છે અધૂરા,
પ્રેમી મિત્રો પવિત્રો ધન જન બન જો હોય તો સર્વ થાય
આવે આપત્તિ કોઇ સકટ સમયથી દેખતા દૂર જાય,
અતે છે કોણ કોનુ તન પણ તજતા લાજ લેશે ન રાખે
આ સસારે અસારે અનુભવ સઘળો થાય છે એક આખે

केम कमल गयु करमाई ?

होरी

કેમ કમળ ગયુ કરમાઈ? કેમ કૌતુક કેરી નવાઈ? કેમ૦
જેને જોઈ નયન નિત્ય ઠરતા હૃદય રહી હરખાઈ
આનદ આનદ તન મન થાતા અતરમા ઉભરાઈ
ધમકમાહિ રેના ધરાહ,— કેમ૦

પૂર્ણ સરોવર શીતલ શોભે, સભાળ ભારે રખાઈ,
આદિત્ય-ઉદયમય સુખકાન્ક પીડા ન લેશ પરાઇ,
કારણ અન્ય તેવું ન કાંઈ:— કેમ૦
મધ્ય તળે અતિશય છે ઉંડા, તાણ્યા ન જાય તણાઇ.
નાલ નિરોગી વિશાલ વધેલા, પાન રહ્યા પથરાઇ,
શોભે રોજનાથી સવાઇ,— કેમ૦
જલહલ તેજ તમામ હતું તે, હાય ગયું છે હરાઇ.
ભ્રમર ભમી ગુન્જાર કરે છે, ભોળપણે ભરમાઇ,
કેશવ મન જાય મુઝાઈ,— કેમ૦

આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા

શાર્દૂલવિક્રીડિત

આવે રોજ વિરોધ કારણવિના સકોય સબંધમા,
આશાપાશ અપાર લાલચ વડે બાંધે બધે બંધમા;
ખોટા વૈભવ ભોગ આખર સુધી ખાંતે મનાયા ખરા,
આ સસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા
વિદ્યાભ્યાસ ન થાય જીવન વૃથા તે જાય જંજાલમા,
આસ્થા અંતરમા રખાય અટકી આ આળપંપાળમા,
પુણ્યે પ્રીતિ ન થાય ને ન સુધરે ધર્મો બધા પાધરા,
આ સસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા
કામ ક્રોધ વિરોધ રોજ રગડે લોભે ટળે લક્ષણો,
સસાર વ્યવહારમા પલ પલે સતાપ લાગે ઘણો,
આધ્યાત્માદિક તાપ અતરવિષે લાગ્યા કરે આકરા,
આ સસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા
પોતાના પુરુષાર્થ પાર ન પડે વિઘ્નો નડે તેવડે,
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિઓ અધવચે અત્યત આવી પડે,
જૂઠા ભોગવિલાસને વલખતા સત્કીર્તિના કાંકરા,
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરા
ધાટાળા ઘરબાર દાર સુત કો સારા નહી સાંપડે,
કાયા આ કરમાય ભૂખ-તરસે પાણી પડે પાપણે,

પાળી પિંડ સદૈવ પેટવડિએ રે વીસરે શ્રીહરિ
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરી
ખોયું બાલપણું બધું રમતમાં અજ્ઞાનથી આથડી,
વીતાડી વિષયોવિષે તરૂણતા સ્ત્રીસંગને સાંપડી,
કાલક્ષેપ વૃથા કરાય પરની કીધા કરી ચાકરી
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરી
પ્રેમે થાય પરોપકાર ન કશો નિગ નહી નીતિએ,
ચિંતાએ વિક્ષિપ્ત ચિત્ત ન રહે રાજી કશી રીતિએ,
નૌકા નૈતમ પામતા ન પરને તારાય પોતે તરી,
આ સંસારવિષે અરે અવતરી જાણ્યા ન માણ્યા જરી

कौतुक कयां कहीए ? मनमांहि विचारी रहीए

मराठी चालनी साखी.

કૌતુક કયા કહિએ, મનમાહિ વિચારી રહિએ
ભવાટવીમાં ભટકી ભટકી, કેવલ પાપ કમાયા,
ઉપર તાપ તળા અણુવાણા, ક્યાંહિ ન શીતલ છાયા કૌ०
સ્વાર્થતણી સાંકળ સવળાને, બનથી બાંધે બનળા,
અનુભવ થાય વળી તેમાથી આખર અનળા સનળા; કૌ०
સાચા ક્યાં સબંધ સગાઈ, ભૂગળવગર ભવાઇ,
યત્નવડે રક્ષણ કરતા પણ, જાય વચ્ચે વણસાઈ કૌ०
વિપત્તિઓ આવી પડવાથી, અથવા અડચણ નડતા,
પ્રૌઢ પ્રેમ અને પરિચય પણ, પેખો પાખા પડતા, કૌ०
ક્ષણભંગુર સંસારવિષે છે ક્ષણભંગુર આ કાયા,
તોપણ મારૂં તારૂં કરતા, માનવ જાય મરાયા, કૌ०
પરિણામે વિષ જેવા વિષયો, મન અમૃત સમ માને,
બોધ વિરોધ શોધ પણ સઘળા, કોણ ધરેછે કાને ? કૌ०
સ્વપ્નસમાન નિરખિએ સઘળું, પણ મેં નાશ ન માયા,
અજ્ઞાને અજાઈ જઈને, મૃગજલ લેવા ધાયા, કૌ०
સદ્‌ગુણ દુર્ગુણ કાંઈ ન સૂઝે, ધર્મ કર્મનું તેલું,
કૂડ કપટ કંકાસ ભરેલું, સઘળું લેવું દેવું, કૌ०

રાગ દ્વેષ હર્ષ ને શોક, નયને પડતા પાણી,
સુખ સંતોષ ભરેલી ભારે, ક્યાહિ ન સુણિએ વાણી ઃ૦
મન ખોટું માયા પણ ખોટી નામરૂપ પણ ખોટાં;
આ મોગમાં, સઘળાં ખોટાં કો નાના કો મોટા, ૦
ગોપ્યા કેશવ હરિને હેતે, પણ લાગ્યા નહિ હાથે
વસ્તુ અંતે જગત્ તજીને કોઇ ન આવે સાથ, ૦

भोळापणाना भावमा आ भूल शी थई ?

माढ

નાગાપણાના ભાવમાં આ ભૂલ શી થઈ?
નામે વિશેષ વિચારનાની વાત ક્યાં રહી?
મન બુદ્ધિ ઇન્દ્રિય પણ ભૂલી મતિ ભૂલી મરડાઈ
તન ન આવી કાંઈ કુશળતા સમજપણું ક્યાહિ સમાઇ— રે આ૦
વિદ્યા વિનય થયા પણ તેના ત્યાં બીજી શી વાત?
[illegible] શિરોમણી હું કહેવાયો પામરમાં પ્રખ્યાત— રે આ૦
આ તે શી ઈશ્વરની માયા ડાહ્યા ને દુખ દેણ?
મોહ કરી ભૂલાવે ભવમાં કોને કહેવું [illegible]?— રે આ૦
ચતુર ભને ગોડાચડ પણ તે ચૂકે તો લત ખાય
આ સંસાર તણા વિષયોમાં એમ બધાને થાય— રે આ૦
[illegible] પગથિયું ચૂકી જતાં, બીજું પણ ચૂકાય,
આ [illegible]રામાં વ્યવહારરીતે પગ અનુભવ એવો થાય— રે આ૦
દેવ અને દાનવ પણ ભૂલે ભૂલે સંત સુજાણ,
શું કરવું આ જગત્ પ્રથમથી ભૂલતણી છે ખાણ— રે આ૦
શા સંકોચ ધરે મન મારા તારા તેવા પાપ
અનભવ તે તું કર્મ બનેલી પામ ભને પરિતાપ,— રે આ૦
જેમ થયું તેમ ગણી સારું, સમજું રંક સમાન
કેશવ હરિના નામસ્મરણથી સુખ સંતોષ જમાવ— રે આ૦

कोटि उपाय करो पण भविष्य फरतुं नथी.

इंद्रविजय.

જે કરિએ સુખરૂપ ઉપાય ન તે સુખરૂપ થઇ સુખ આપે,
સંકટના હરનાર નિરંતર તે પણ સંકટ કોઇ ન કાપે;
લાભ અને યશ હાથ રહે નહિ ફોકટ યત્ન સમગ્ર જવાનુ,
કોટિ ઉપાય કરો પણ કેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું.
કોઇ કરે ઉપવાસ અને શુભ ભોજન કોઈ અનેક જમે છે,
કોઈ વને રખડે રઝળે વળિ કોઈ સદા સુખમાહિ રમે છે;
કોઈ કરે સુખપાલ સવારી સહાયક પ્યાદલ કોઇ થવાનું,
કોટિ ઉપાય કરો પણ કેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહી મટવાનું.
કોઈ સુવે સરદાર બની શુભ છત્રપલંગવિષે પરવારી,
કોઈ કરે ધરતીપર ફાટલ માંકડ ચાંચડમાંહી પથારી;
કોઈ હસે સુખસંપતથી બહુ દુઃખ રૂવે વળિ કોઈ દશાનુ,
કોટિ ઉપાય કરો પણ કેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહી મટવાનુ,
કોઇની પાસ બદામ ન હોય અને કદિ કોઈ બને ધનવાળો,
કોઈ બને ગુણથી અતિ ઉજ્જવલ પાપથિ કોઇ પડે બહુ ડાગો;
ચિત્રવિચિત્ર બધી રચના જીવરાઈ રહી નહિ તે પણ છાનુ,
કોટિ ઉપાય કરો પણ કેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનુ.
કોઈ દયાળુ કરે ઉપકાર અને વળિ કોઈ બને અપકારી,
કોઇ બને નરનાયક લાયક કોઈ બને વળિ ભક્ત ભિખારી,
કોઈ લહે અપમાન અપાર અચાનક કોઈ સુમાન મજાનુ,
કોટિ ઉપાય કરો પણ કેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનું
અંતર કોમલ હોય નિરંતર રોજ રિબાઇ રિબાઈ રડે છે,
આધિ ઉપાધિ અનેક વિવેક જીના છડ ઉપર આવી નડે છે,
ક્યાં ધન યૌવન પુત્ર કલત્ર પવિત્ર અને સુખ માતપિતાનુ,
કોટિ ઉપાય કરો પણ કેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહી મટવાનુ
આથડવુ પડવું રડવું મરવું ડરવું સહુને શિર આવે,
સદ્‌ગુણ દુર્ગુણ ભાવ અભાવ વિવેક વિચાર ન કોઈ બનાવે;
ડાંપણ આપણ ખાંપણ લાયક હોય ન ઓસડ કોઈ કરાનુ,
કોટિ ઉપાય કરો પણ કેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનુ

અંતરમાંહિ ભ્યાય નિરંતર જે સુખની અતિ અદ્ભુત આશા,
તે સુખ સ્વપ્નનિધિ પણ દુર્લભ આખર સાર ઘણાંય તપાસ્યા
નાન અરે વિજ્ઞાન ધરે કર ફોકટ ત્યાં બધ દેર દવાનુ,
કોટિ ઉપાય કરો પણ કેશવ ભાવિ ભવિષ્ય નહીં મટવાનુ.

મન કલ્પિત સૃષ્ટિ અને આત્મબોધ.
ઈશ્વરવિવાહનો ઢાળ

આ જ્ગતવાતણો વિચાર કોકમાં રે,
હોય છે હજારમાંહ માત્ર કોકમાં રે સાર૦
જુવો જે જે તમે રચના બધી રે,
તે મનના સંકલ્પથી થઈ બધી રે— સાર૦
જગતજાલ આ વિશાલ સર્વ તેરડે રે,
પુત્ર ને મિત્ર મિત્ર સર્વ એ વડે રે સાર૦
જન્મ–મરણ છે નહી તથાપિ તે કરે રે,
વાસનાવડે વિચિત્ર વેશને ધરે રે સાર૦
સ્વપ્નરૂપ સર્વ શું વધૂ વખાણિએ રે,
સત્યમાની લીધુ બહુય પ્રાણિએ રે સાર૦
કોઇ કોઇને નથી જ કામ લાગતુ રે,
તે જણાય છે બધેય ઢોલ વાગતુ રે સાર૦
ધામ ધન સર્વ ધૂળરૂપ થાય છે રે,
માન ને મમત્વ કોણુ લઇ જાય છે રે સાર૦
ધરે ભાર નિત્ય ચિત્ત મન ભાવતો રે
પાર પ્રાણ જાય તોય નથી આવતો રે સાર૦
ઈન્દ્રજાલ એક આ અહો વિચિત્ર છે રે,
અધિષ્ઠાનમાંહિ ભીંતવર ચિત્ર છે રે સાર૦
દદ ધર્મ કર્મ ચિત્ત કલ્પના કરે રે,
કોઇ છે નહીં કદાપિ ચિત્ત જો મરે રે સાર૦

'मनुष्याणां सहस्त्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये' એ ગીતાના શ્લોકાર્થ ઉપ
રથી ૧૯૪૫ આશ્વિ૦ વિ૦ કેના

ઇન્દ્રજાલ આ વિશાલ તો અપાર છે રે,
તત્ત્વ શોધવું સદૈવ એજ સાર છે રે; સાર૦
માનિએ મને સદૈવ તેમ થાય છે રે,
દ્વૈતભાવ રાખવા થકી ડરાય છે રે; સાર૦
નિત્યશુદ્ધ બ્રહ્મ સ્વપ્રકાશ એક છે રે,
ઓળખાય એમ તોજ તે વિવેક છે રે; સાર૦
અધિષ્ઠાનમાં વિવર્તભાવ થાયછે રે,
બોધથી વિરોધ સર્વ ટળી જાયછે રે; સાર૦
ઉર્મિઓ સમુદ્રમાહિ જેમ ઉડશે રે,
તેમ ચલન એક અધિષ્ઠાનમાં થશે રે; સાર૦
કાંઈ હોય તે બધુંય બ્રહ્મ જાણિએ રે,
તર્ક કે વિતર્ક અંતરે ન આણિએ રે; સાર૦
ધર્મ–કર્મ નિત્યના પવિત્ર પાળિએ રે,
નીતિરીતિમાં વિચાર નિત્ય વાળિએ રે; સાર૦
સમય જાય તે ફરી ફરી નહીં વળે રે,
માન ને મમત્વમાહિ સાર શું વળે રે, સાર૦
જાય બંધ–મોક્ષ તે ઉપાય આદરો રે,
શોક શાન્ત થાય તેજ પંથ પાધરો રે. સાર૦
છિએ કેશવ હરિ એક નિત્ય આપણે રે,
બંધ મોક્ષ દૂર થાય એક ડાંપણે રે સાર૦

આ સંસારે અણસમજણે ક્લેશ વિશ્લેષ થાય.

મંદાક્રાન્તા.

સારા સારાં સકલ કુલ તે નાશ પામી ગયા છે,
ભારે ભારે ભુવન સઘળા ધૂળધાણી થયા છે,
પૂરે પાપે પરમ સુખના સાધનો સંકડાય,
આ સંસારે અણસમજણે ક્લેશ વિશ્લેષ થાય
વિદ્યા વધે વિનય વિસરે, ક્રોધમાં જોશ આવે,
આધિવ્યાધિ પ્રતિદિન વધે અન્ન ભાવે ન ભાવે,

શ્રીમંતાઈ સુખ કુશલતા થાય જોતાં વિદાય,
આ સંસારે અણુસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.
સંભારો ને યદુકુલ અને કૈરવો પાંડવોને,
એની સત્તા ધન જનવિષે હોય સંદેહ કોને ?
નાના મોટા કુશલ નર તે ભ્રાંતિભૂતે ભમાય,
આ સંસારે અણુસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.
કામ-ક્રોધે કપટ કરતાં લોભ-મોહે લદાય,
ગાણા રાણા સુભગ નરની હાય તૂટે સહાય;
કાયામાંથી કનકવરણી કાન્તિ ને શાન્તિ જાય,
આ સંસારે અણુસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.
કોનાં છે આ ધન જન ધરા સ્વપ્નના ખેલ જેવાં,
વાડી ગાડી સરસ ભુવનો સર્વ સંબંધી તેવાં;
' હું ' ' મારૂં ' એ પરમ મમતામાંહિ મિથ્યા મરાય,
આ સંસારે અણુસમજણે કલેશ વિશ્લેષ થાય.

બોધ.

અનુષ્ટુપ્.

પશુ પક્ષી મનુષ્યોમાં, અવતાર ઘણા થયા;
વસંત ગ્રીષ્મ શિશિર, વીતી કાળ ઘણા ગયા
ભોગવ્યા ભાવથી ભોગ, તોય ભૂખ ટળી નહીં;
લાખો જન્મ વળી લીધા, તોય લાજ વળી નહીં.
બહાર વિષયો સેવી, અંતરે શાંતિ જો થશે;
વિદ્યા વિનયને યોગે, અવિવેક ટળી જશે.
આશાતૃષ્ણા કરી દૂર, હવે તો હરિને ભજો;
માયાને તરવા માટે, મમત્વ મનનું તજો.

મૃત્યુવિષે વિચાર

ચોપાઈની ચાલ.

કાલ કોઈ પ્રકારે ન છોડે, સુખ સંબંધ આખર તોડે;
કોઈ જન્મ થતાં વેંત જાય, કોઈ ગર્ભમાંહીથી મરાય.

કોઈ પાંચ અને પચવીશે, કોઈ કાળ ગજે છે ત્રીશે,
કોઈ ચાળીશ કોઈ પચાશે, એમ રે'તું નથી કોઈ વાસે,
કુલજાતિ નહિ કાળ જાણે, તાણી જાય બધાને પરાણે,
શોક થાય અરે કેમ કરિએ ? આસુ ખેરતા આખર મરિએ

जन्मगाठना उत्सवविषे
दोहरो.

જન્મગાઠના હર્ષમા, ખાય બજાવે ગાય,
પણ પામર સમજે નહિ, દિવસ ગાર્યનો જાય
દિવસ માસ વર્ષો જતા, વયમા નિત્ય વધાય,
સૂક્ષ્મરીતિથી નિરખતા, આયુષ ઓછું થાય

अज्ञानना आवरणमां खोया बधा दिनखेलमां
हरिगीत

જન્મ્યા પછી માતાપિતાના અંગપર આળોટતા,
નાના પ્રકારતણી રમતમા એક ચિત્તે ચોટતા,
રમતા અને ભમતા સદા ગમતા બધાને ગેલમા,
અજ્ઞાનના આવરણમા ખોયા બધા દિન ખેલમા
ગેડીદડા ભારે ભમરડા ચાર આખવિ ચામણી,
નાગેરિયા ગોકળ તતી મનકુસ્તિની ક્રીડા ઘણી,
ઢજિયા અને કંકાસ કીધા મૂર્ખતાના મ્હેલમા,
અજ્ઞાનના આવરણમા ખોયા બધા દિન ખેલમા
વયમા વધ્યા વ્યવહાર ને વ્યાપારમા પ્રેમે પડ્યા,
શીખ્યા ન શીખ્યા કામ કરતા ચિત્તમા વિષયો ચડ્યા,
માણી ગમે તે મોજમા છેની ગયા બહુ છેલમા,
અજ્ઞાનના આવરણમા ખોયા બધા દિન ખેલમા
વનખેલ માટે ખૂબ રઝળ્યા ઝાડના બહુ ઝુંડમા
નાહ્યા નદીમા વાવમા ને કમલવાળા કુંડમા,
ડાપણ ઘણું દીઠું સદા બહુ દોષથી બગડેલમા,
અજ્ઞાનના આવરણમા ખોયા બધા દિન ખેલમા

પુત્ર પ્રિયાના પ્રેમમા ને પેટની પચાતમા,
નવરાસનુ નામે ન લાધે વિવિધ વરામી વાતમા,
લુચ્ચાઇને ચતુરાઇમા રેલી ગયા બહુ રેલમા,
અજ્ઞાનના આવરણમા ખોયા બધા દિન ખેલમા
વિદ્યા ભણ્યાથી વાદ ધન મળવાથકી મદ થાયછે,
અધિકારની સત્તા વળી વિપરીત તાણી જાયછે,
માનુ ન ફેર મનુષ્યમા ને બુદ્ધિહીણા બેલમા,
અજ્ઞાનના આવરણમા ખોયા બધા દિન ખેલમા
સુખ ભોગના બહુ શોધમા આયુષ્ય એળે જાય છે,
સુખના ઉપાયોમાહિથી પણ દુખ વધતા જાય છે,
સમજણવિના જન સર્વ ઠેબાં ખાય ઠેવાઠેલમા
અજ્ઞાનના આવરણમા ખોયા બધા દિન ખેલમા
બાલક અવસ્થા બાળપણની બુદ્ધિમા વીતી ગઇ
યૌવન ગયુ યુવતીવિષે છળભેદમા છીતી રહી,
વૃદ્ધા-અવસ્થામાહિ તો જન હોય જાણે જેલમા,
અજ્ઞાનના આવરણમા ખોયા બધા દિન ખેલમા
હીરો ચડેલો હાથમા ભૂલી ગયા બેભાનમા,
શુભ ધર્મ કર્મ વિચાર કે નહિ ભાન પણ ભગવાનમા,
સમજી ન લીધો ઓથ શુભ સત્સગ શીતલ વેલમાં
અજ્ઞાનના આવરણમા ખોયા બધા દિન ખેલમા
શમ-દમ સરલતા સાચવો શુભ રીત સમજી સાનમાં
પુણ્યે પ્રણય ને પ્રૌઢતા દઢભાવ નીતિનિદાનમા,
દેખાય કેશવ એક હરિ આનદસાગર ભેલમા,
તો તો અરે સસારમા ખોયાઁ નથી દિન ખેલમા

જીવને બોધ

શિખરિણી

હજી શુ તું મૂતો સમજણ વિના આ સમયમા ?
થશે સારૂ ગાથી સ્મરણ કર સાચુ હૃદયમા;

પછીથી પસ્તાશે પરવશ દશામાંહિ પડતા,
મહાપાપે તાપે લવ પણ ન વિશ્રામ જડતા
ઘણો શું ગુચાયો સુત-સહચરીરૂપ ઘરમાં,
ભમાઈને ભાઈ ઉદય કરવાનું વિસરમા,
છકી ઘદાયો છો છળ-કપટમાં કામ કરતો,
જશે ક્યાં તું નાસી ? મરણભયથી દુષ્ટ ડરતો
જગ જોને જાગી અવસર મળ્યો છે ઉદયનો,
ભરોસો શો સાચો ધન જન ધરા ધામ વયનો;
વિલાસે વિશ્વાસે સુખ સરસ માની ભટકમા,
અહંતાના તારે કુશલ કરવાથી અટકમા
તજી મારૂં તારૂં ભવભય જવા ભાન ધરતા,
સદા પૂરે પ્રેમે જપ તપ સદાચાર કરતા,
વિચારીને ચિત્તે વિષમ વિષયાસ્વાદ વિસરી,
વિવેકે વૈરાગ્યે કર શરણ તું **કેશવ** હરિ

प्रभुविना कोईथी कशु दु ख कपाय ?

उपजाति

અંગે અતિ આધિ ઉપાધિ આવે કે દૈવનો કોપ કદી ડગાવે
પીડા જુવે પાસ રહી બધાય ન કોઈથી દુ ખ કશું કપાય
અનેક ઇષ્ટ મિત્રને વિયોગે વહાયછે અંતર ભાગ્યભોગે
દુખે કદી દૂર રહ્યાં રડાય, ન કોઈથી દુ ખ કશું કપાય
માતા પિતા પુત્ર કલત્ર મિત્ર પતિ પ્રિયા પ્રાણસખી પવિત્ર,
ટોળે મળી સર્વ ભલે ભરાય ન કોઈથી દુ ખ કશું કપાય
ભલા ભલા હોય ઘણાય ભાઈ, સ્નેહી સગા બેન બનેવિ બાઈ
અન્તે નકામો શ્રમ સર્વ જાય ન કોઈથી દુ ખ કશું કપાય
કૃપા કરે કેશવરામ જેને તૈયાર છે સર્વ સહાય તેને,
જો પૂર્વના પુણ્ય પ્રકાશ થાય, તો સર્વથી દુ ખ બધાં કપાય

मींदडु काढतां उट पेट

झुलणा

દુખથી છૂટવા દેહ છેડ્યો ધર્યો વાત ભૂલાય તે અજ્ઞભાવે,
કામ ને ક્રોધ ને લોભના પાશમા દુખ છે તોય આનંદ આવે
પાપના કર્મ બંધાયછે એવડા હાય હૈયુ વહ્યુ જાય હેઠુ,
ઉદયને ઇચ્છતા અસ્ત આવી ગયો મીંદડું કાઢતા ઉટ પેઠુ
ધર્મ ને કર્મને કોઇ સમજે નહીં નીતિની રીતિથી અજ્ઞ જેવા
દેશ બદલી ગયો વેશ બદલી ગયો કોઇ કરતા નથી દેવસેવા
સુધરવા જાય પણ બગડતા જાય છે એક બીજાતણુ ખાય એઠુ,
હાય માઠી દશા દેશની થાય છે મીંદડુ કાઢતા ઉટ પેઠુ
શાસ્ત્રની વાતને સાભળે કોણ છે કોણ અભ્યાસનો ભેદ જાણે
શુ સદાચાર તે વાત સમજે નહીં રાગને રગમા ખૂબ માણે,
ઉપર શુભ દેખિએ માહિ દુસ્સગ છે છદમા છાબકુ છેક એઠુ
રંગની ખાસડા બેય ખમવા પડે મીંદડુ કાઢતા ઉટ પેઠુ

कनक अने कामिनीनो महिमा

(નાથ કેસે ગજનો બંધ છુડાયો) એ રાગ

કનક કામિનીથી નથી કોણ મોહ્યા ?
દેવ દાનવ માનવ જોયા — ન૦

વિદ્યા વિનય વિવેક ભરેલા ભવસાગરના બોયા
કાચનને કામિનીને કાજે, રણુવગડે જઇ રોયા, કનક૦
રાતદિવસ જપતપથી જેણે, અંતરના મન ધોયા,
એવાએ અબળાઇ જાઇને લોક અલૌકિક ખોયા, કનક૦
રાગી વિરાગીને એણે ઠોકર મારી ઠોયા
દર્શનથી લલચાવી બધુને, પાપપથમા પ્રોયા કનક૦
કેશવ હરિની કેવી માયા, બળિયાને પણ બોયા
ગુણવાનોના ઉત્તમ ગુણને પલમા પ્રાણ વગોયા કનક૦

વિચારી ચાલવાવિષે

(જગત હૈ રૈનકા સુપના) એ રાગ

કઠણ છે કાલની કરણી, વિષમ સંસારની સરણી
તણાણી જાયછે તરણી, વિચારી ચાલજે વ્હાલા
ન ભરના ભૂનના ભારા, સમજના ધર્મના ધારા,
ખરૂં હિત હાથમાં તારા, વિચારી ચાલજે વ્હાલા
અખિનમાં શું રહ્યો ખેની ? મરી જાવું બધું મેલી
છતી એ વાત છે કેની, વિચારી ચાલજે વ્હાલા
ઠગાઇ આ વૃથા ઠાઠે, ભરાઇ જાઇશમાં ભાઠે,
સુમ્મેથી ચડ્યો કાઠે, વિચારી ચાલજે વ્હાલા
બધું ખાતું ખપી જાશે, પથિક તું શું પકડી ખાશે ?
વિપદમાં પ્રાણ પસ્તાશે, વિચારી ચાલજે વ્હાલા
રહેછે શત્રુઓ સંગે, રમેછે શું હજી રંગે ?
ભના ભય રાખતો ભગે, વિચારી ચાલજે વ્હાલા,
ખરીદીને ખરૂં ખંતે, જવું નિજ દેશમાં અંતે
તણાતો તું રખે તંતે વિચારી ચાલજે વ્હાલા
બરાબર ખેલજે બાજી, થશે હરિરામ તો રાજી,
ન પાકે ભાટકયે ભાજી, વિચારી ચાલજે વ્હાલા

મનુષ્યને બોધ

ભુજંગી

હઠીનાઇમાં હોશ ભ્રાંતી ધરોછો,
સદા સ્વાર્થથી કર્મ કૂડા કરોછો,
તમારી દશા શી પછીથી થવાની ?
હવામાં દિનાની જુવાની જવાની
ખરૂં ખોળવામાં રહો નિત્ય ખંતે,
રહો સદ્‌ગુણે સર્વદા સર્વ સંપે
નથી કોઇના કોડ પૂરા થયેલા,
બધા બુદ્ધમતોણ બેઠા રહેલા,

ન વીત્યાવિના દુઃખનું ભાન થાય,
ન જાણ્યાવિના ભ્રાંતિનું ભૂત જાય.
અમારાં અરે દૂરથી ગાત્ર કંપે,
નથી સાર જોતા જરાએ કુસંપે.

અન્તે કાંઈ અચલ નથી.

શિખરિણી.

દયાવાળા દેવો મુનિવર અને માનવ ગયા,
કયા રાજા રાણા બહુ બલંકરે નિશ્ચલ રહ્યા ?
નષ્ટ થાત્યા સર્વે વિવિધ વિભવો ભવ્ય ભુવન,
ભરોસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.
યશસ્વી માધાતા નૃપ નલ હરિશ્ચન્દ્ર સગર,
સિધાવ્યા મેલીને સહજ સુખ સંપત્તિ નગર,
કર્યું કૂડે કાલે ખબર ન પડે એમ અદન,
ભરોસે શું ભૂલે નહિ અચવ અન્તે ત્રિભુવન
શિબી શર્યાતિ ક્યાં ગયા પૃથુ અને રામસરખા,
હવે તું શું જોઈ જગત જનને હાલ હરખા ?
અરે આ છે મિથ્યા કર મનવિષે કાંઈ મનન,
ભરોસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.
સતી સીતા તારા દ્રુપદતનયા આજ ન મળે,
થયું ને થાવાનું જગત સઘળું ઉપર તળે;
શમાવાનાં સર્વે અવનિ જલ ને તેજ પવન,
ભરોસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.
વિનાશી છે વ્હાલા ક્ષણિક વિષયોનાં સુખ ખરે,
નિહાળે જાતે તે પ્રભુસ્વરૂપ પ્રત્યક્ષ નજરે;
કરે કોની સાથે ધન જન ધરા ધામ ગમન ?
ભરોસે શું ભૂલે નહિ અચલ અન્તે ત્રિભુવન.
સખા પુત્રો મિત્રો તે સકલ સુખ દેનાર ચપલ.
કૃપાળી કૃદે સત પણ નથી કેશવ કવ;

સદા જોડી દે તુ હરિચરણમા ચચળ મન,
ભરોસે શુ સૂવે નહિ અચળ અન્તે નિભુવન

વિષયોમાં વૈરાગ્ય કઠણ છે

હરિગીત

જોયા ઘણા આ જગતમા યેાગી વિયેાગી ભેાગિઓ
નિર્ધન દરિદ્રી દીનજન રડતા રખડતા રેાગિઓ
ઝીણી નજરથી નિરખતા ધન ધામની તકરાર છે,
વિષયેાવિષે વૈરાગ્ય તેા તરવારની ખર ધાર છે,
સસારસુખ સઘળુ તજી વનવાસ કરવા જાય છે,
સઘળુ ક્ષણિક જાણ્યાછતા બહુમાન પણ બધાય છે,
શમ દમ અને શ્રદ્ધા તિતિક્ષા કામ શુ કરનાર છે ?
વિષયેાવિષે વૈરાગ્ય તેા તરવારની ખર ધાર છે
તાણે ત્વરાથી ઇન્દ્રિયેા મનને મથી નિજ દેશમા
સાચુ સ્મરણ વિસરાય છે અજ્ઞાનના આવેશમા,
સાથે થયા ઉત્પન્ન કામ ક્રેાધ ક્યા જનાર છે,
વિષયેાવિષે વૈરાગ્ય તેા તરવારની ખર ધાર છે
મૃગજલસમાન સમગ્ર પણ આસક્તિ અન્તે છે ખરી
બહુ થાય હૈયે હર્ષ શેાક સદાય સુખ–દુખે કરી,
મેાહાધ મનગાતગને નર કેાણ વશ કરનાર છે ?
વિષયેા વિષે વૈરાગ્ય તેા તરવારની ખર ધાર છે,
સસારના વ્યવહારમા સુખ હેાય સેામા કેાકને,
તેા પણ વૃથા તૃષ્ણા વડે અતિલેાભ લાગે લેાકને
વર કેાણ કષ્ટવિના અનાથ વિરક્તિને વરનાર છે ?
વિષયેાવિષે વૈરાગ્ય તેા તરવારની ખર ધાર છે
નાસ્ત્રેા પુરાણેા વાચનાર નીતિરત ગણાય છે,
આ લેાકમા નહિ તેા નકી પરલેાકમાહિ ગણાય છે,
સમુદાયમાં સિદ્ધાઇની વાતેા ઘણા વદનાર છે,
વિષયેાવિષે વૈરાગ્ય તેા તરવારની ખર ધાર છે

ઉ કોણુ એવો કુશળ કેશવ કરણુ આના કામમા,
શકા ન કરની કાઇએ હરિભક્ત આત્મારામમા
ખરા સદાચરણુી મહા અભ્યાસથી ઘણ્ણાર છે
વિયોવિરે વૈરાગ તો તરવારની ખર ધાર છે

નિ:સાર સસારમા એક સાધિએ ત્યા તેર તૂટ

ઝુલણા

કાળના યોગની ખબર પડતી નથી કર્મના ખેલને કોણુ જાણે ?
બુદ્ધિબળઆદિ શુભ સાધનો સમટા કામ આવે નહી કોઈ ટાણે
પાપની રાશિનો હોય વધનાથકી પૂર્વના પુણ્યની ખાણ ખૂટે
સાવ નિ સાર આ હાય સસારમા સાધિએ એક ત્યા તેર તૂટે
દુખણી ગાયને હોય ઝાઝી બગા દૂખતા અગપર હેસ વાગે
ભૂત ભાગી ગયુ હોય નહિ ને વળી ઉનડુ અગમા પલિત જાગે
એમ્પર એક છે આધિઓ વ્યાધિઓ બધો ખેવડા કેમ છૂટે ?
સાવ નિ માર આ હાય સસારમા સાધિએ એક ત્યાં તેર તૂટે
અનુભવી હોય તે જાય સમઝ બધુ અજ્ઞને થાય સદેહ મોટો,
હોય અભિમાનનો હેતુ કદિ હાથમા તોય તે માર્ગ છે છેક ખોટો
કામ ને ક્રોધ ને લોભ ને મોહ તે વીરતા ધીરતા ધર્મ લૂટે
સાવ નિ સ ર આ હાય સસારમા સાધિએ એક ત્યા તેર તૂટે
હોય આશા ઘણી અતરે તોયપણુ થાયછે હાય તે ધૂળધાણી
સૂનડુ સાધતા ઉનડુ થાય છે સર્વ પરત નતા જાય તાણી
શોક કરવાથકી શોક બાકી રહે કાળના યોગથી કર્મ ફૂટે,
સાવ નિ સાર આ હાય સસારમા સાધિએ એક ત્યા તેર તૂટે

આ સુના સસારમા મારુ કાઈ નથી

એ ધવજીના મહિનાનો રાગ.

કોઈ નથી મારૂ સૂના સસારમા
વૈરાગી થઇને મે લીધો વેશજો
ભગવતના ભાવેથી આજ ભજનના
તાણી બાધ્યામાં નહિ સાર વિશેષજો કો૦

સુખ આપી ન શકું તુને સંસારનું,
પ્રેમ વડે અંતરમાં ઉપજે તાપ જો;
અંતર્યામી ઈશ્વર તે જાણે બધું.
પૂરાં પાડમાં પૂર્વજન્મના પાપ જો; કો૦
આપ્યા જવામાં પણ બાધ ઘણોય છે,
જ્યાં જાવું ત્યાં સાથે હોય શરીર જો;
મન મારી સુખ માનીને બેઠો રહું,
ભાર ભર્યો અંતરમાં બહુ ગંભીર જો કો૦
શુદ્ધ હરો તે સાચા સુખનું ધામ છે,
નહિ તો નરકવિષે થવાનો વાસ જો;
અહીં પણ રખડી રખડીને થાકી જશે,
તન-મનને થવાનો અંતે નાસ જો; કો૦
સંબંધી સ્નેહીનું ઝઝું શું કહું ?
સંતોષ દઈ ન શકે તું પણ તેમ જો;
એથી અંતરમા ઉત્પાત થયા કરે,
તું જ કહે કે ત્યારે કરવુ કેમ જો, કો૦
જેવો હું તેવો દેખુ આ લોકને,
તે મુને લાગે છે મારો દેષ જો,
સ્નેહ અને સંબંધ પ્રમાણે ચાલતાં,
અવળું ફલ આપે અતરમાં રોષ જો, કો૦
વિશ્વાસે વ્યવહાર બધો ચાલ્યા કરે,
હર્ષ-શોક પણ વિશ્વાસેજ પમાય જો,
એ વાતો સમજાવુ કોને એકલો,
મનની વાતો મનમાં સર્વ સમાય જો, કો૦
સંપ અને સુખ મનમાથી મુને ગળે,
વિદ્યા વિનય વિચારવિષે છે પ્રીન જો,
પણ સર્વે એવા શી રીતે સાંપડે,
ગુણ-પ્રકૃતિની જુદી જુદી રીત જો; કો૦
શું કરવાથી અંતે ફલ સારૂં થશે,
ખબર પ્રથમથી ન પડે તે તલભાર જો,

નહિ તો સંકટ અણધાર્યાં આવે નહિ,
સુગમ પડે છે શોધી લેવા સાર જો,
પ્રાણીમાત્ર વિચિત્ર રચના ગોગરા,
આ પૃથ્વી પરમેશ્વરની ચોપાટ જો,
કેશવ હરિ અંતે એને છે એકવે
અંતરમાં શું કરિએ આજ ઉચાર

સંસારનો સાર

ભૈરવી

સાર મેં જાણ્યો હવે સંસારનો હે મિત્ર મારા
ઇંદ્રજાલ વિશાલ મોહ કરે અરે અજ્ઞાનિઓને,
ભાવ જે ઉભરાય તે તે છે બધા મનના ગમારા
સ્વપ્ન અદ્ભુત આ બન્યું સાચું અને ખોટું નહીં તે,
દેખિએ તે ક્યાં રહે ધન ધામ સુત મિત્ર દારા
જેમ જેવું માનીએ તેવી દશા દેખાય આ મેં
ભેદ શામાટે ધરૂં મૂર્ખાઇમાં સારા નઠારા?
હર્ષ ને ભય શોક શેના? માન ને મમતા ન મારે,
છે તથા વ્યવહાર ને પરમાર્થના સર્વે સુધારા
કેમ આમ ન થાય હું કરનાર છું એવા વિચારો
જે કરે મનમાહિ તે દુખે દમાયા છે બિચારા
વસ્ય ને પરવસ્યનામાં, એન નાટકનો નિહાળું,
છે સદા આનંદ કેશવ પાદપદ્મે પ્રાણપ્યારા

વિભાગ ત્રીજો

સમાપ્ત.

વિભાગ ૪ થો.

વ્યાવહારિક નીતિ—રીતિસબંધી,

* પણ કોઈ શુ સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?
હરિગીત

છે જ્ઞાનને આધીન સર્વે તે કશુ નહિ જાણતા,
લક્ષ્મીતણા વૈભવવડે અત્યંત સુખને માણતા,
એ તે મિથ્યા શુ કરે ચમત્કારવડે સ્હા પી નકે,
પણ કોઈ શુ સંસારમા જીવન જરા આપી શકે ?
તન મન અને વાણીવડે પીડે અહર્નિશ પ્રાણિને
સતોષ માને સર્વદા સંસારના સુખ માણિને
આઝુ કરે તો સર્પની ફણુ પગવતે દામી શકે,
પણ કોઈ શુ સંસારમા જીવન જરા આપી શકે ?
પરમાર્થક જે પિંડ પોતાનો ખુવે પતના મા
એવા મહાશુરા જનો દીઠા ઘણા સંસારમા
સાહમ કરે તો હેતથી હાથે હલાહલ પી શકે
પણ કોઈ શુ સંસારમા જીવન જરા આપી શકે ?
આજે બનાવે આગગાડી ઇન્જિનોથી ઓપતી
બ એ બનાવે આગબોટો બુદ્ધિશાલી જે અતિ,
કરિ અંતરીક્ષવિષે વિમાનો વેગથી ચલવી શકે,
પણ કોઈ શુ સંસારમા જીવન જરા આપી શકે
બહુ વીજળીના તાર ટેલીફોનને બાંધી શકે,
છેટે રહેલા દેશના સબંધને સાધી શકે
ઉદ્યોગ કરતા કોઈ દિન વરસાદ અવતારી શકે
પણ કોઈ શુ સંસારમા જીવન જરા આપી શકે ?
જલ અગ્નિને આધીન રાખે વાયુને વશ લે કરી,
તેનાવડે યંત્રો ચલાવે સ્થિર ન બેસે ક્ષણ ઠરી
પ્રેમે પ્રયકરણો કરી બહુ શોધ દર્શાવી શકે

* બહુ રસિક અનુક્રમ પ્રમાણે નથી તોપણ C ડી ઠે લિ કતા

પણ કોઇ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?
પશુપક્ષિઓ ફુલફૂલ ને વૃક્ષો વળી સુંદર કરે,
જેની ક્રિયા ને રૂપ જોતાં આપણું અંતર ઠરે;
પશુ-પક્ષિઓને કળ કરી અતિશય ચલાવી તો શકે,
પણ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?
સ્થલ હોય ત્યાં તો જલ કરે જલ હોય ત્યાં તો સ્થલ કરે,
હિકમત કરી બળિઆ બને વનરાજ જેથી થરથરે:
નલિકાવિષે સર્વે ગ્રહો ગણુના ગણુના કરી શાની શકે,
પણ કોઇ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?
ભારે ભયાનક જંગલોમાં ભટકતા ભૂખ્યા ફરે,
આહાર ઇચ્છા થાય તો તે ફુલ કે ફલનો કરે;
તપ ઉગ્ર આરંભે કદી તો ધૂળ પણ ફાકી શકે,
પણ કોઇ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?
ઘરબારને મેલી દઇ વૈરાગ્યથી વનમાં રહે
તપ તપી તડકાટાઢનાં દુઃખો શરીરે સૌ સહે;
કદિ ખાઈ વનફલ-ફૂલ પણ પંચાગ્નિને તાપી શકે,
પણ કોઇ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?
ધનબલ અને જનબલ અને વળિ બુદ્ધિબલના યોગથી,
ઉત્તી જનોને મેળવે જય કર્મના સંયોગથી;
કદિ ધર્મના પંથો અને સંસ્થાનને સ્થાપી શકે,
પણ કોઇ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?
જલ અગ્નિના સંયોગથી યંત્રો બને બહુ કામનાં,
લોકોપયોગી કામથી રહિ જાય રૂડી નામના:
ઔષધ અને રવિતેજથી પ્રતિબિંબને છાપી શકે,
પણ કોઇ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?
ભાવે ભણે વિદ્યા ભલી લક્ષ્મી કદી લાવે ઘણી,
શુભ્રતનેથી યત્ન કરતાં થાય ધરતીના ધણી;
કદિ દુઃખ સઘળાં દીનનાં કરૂણા કરી કાપી શકે,
પણ કોઈ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે ?
નક્ષત્ર ગ્રહ તારા બધાં આકાશમાં ઓપે અતિ,
ત્યાં પણ કદિ પ્હોંચી શકે મનિમાનની મોટી મતિ;

વરસાદનાં બિંદુ પડે તે પણ કદી માપી શકે,
પણ કોઇ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?
જનજાત પશુ-પક્ષીસહિત જે જમીનપર જણાય છે,
વિસ્તાર તેનો જાણવામાં બુદ્ધિમંત ધણાય છે;
જલનિધિવિષે જલ કેટલું તેપણ કદી માપી શકે,
પણ કોઇ શું સંસારમાં જીવન જરા આપી શકે?

આ સંસાર અસાર કરનારાં કામ શા કામનાં?

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

આંખે આંસુ પડે નડે હરઘડી ચિંતા કરાવે ઘણી,
શ્વાસે હોઠ સુકાય નિત્ય ન મળે વિશ્રામ લેશે ઘડી;
વર્ણેલા વશમા વળી નિરખતા લોકો મળે ગામનાં,
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શાં કામનાં?
ચારે કોર સગાં કુટુંબ સઘળાં તાકે તિરસ્કારથી,
જીવ્યાથી મરવું ગમે પ્રતિદિને નિ:સાર સંસારથી;
નિંદે દુર્જન લોક સજ્જન હસે દુઃખો પડે દામના,
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં?
માતા તાત સગાં સહોદર અને નારી ન રાજી રહે,
પુત્રો પ્રેમ તજે વધે વિકલતા લોકો કુવેણો કહે;
શ્વાસે લોહિ સુકાય હાય કરતાં કોડો કુડી કામના,
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં?
આધિ-વ્યાધિ-ઉપાધિઓ મનવિષે સંતાપ આપ્યા કરે,
ભૂલી ભાન જતાં ખરે જગતમાં મૂર્ખાઇ ખાંતે વરે;
રાગ-દ્વેષથકી ન કીર્તન બને શ્રીરામનાં નામનાં,
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં?
વારંવાર મરી જવું જનમવું સંસારના સાગરે,
જન્મીને પણ જાય આયુષ વૃથા તે આખરે ખર્ખરે;
સંભારાય ન સદ્ગુણો સુખ કરે એવા સુખે શ્યામનાં,
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારાં કામ શા કામનાં?

પોતાને પરને પડે પ્રતિદિને પીડા ઘણી પાપથી,
સત્કર્મો ન બને બળે મન સદા સંસારના તાપથી,
લેશે પ્રેમ રહે નહિ જપ તપ સ્વાધ્યાય કે ધ્યાનમાં
આ સંસાર અસાર માત્ર કરનારા કામ શા કામનાં ?
આ લોકે બગડે બધું નરપણું ખોવાય ખાંતે કરી,
બીજે લોક બગાડનાર બનતું સંપૂર્ણ પાપે કરી,
નામો ન શ્રવણે પડે સુખનણુ કે લેશ આરામનાં
આ સંસાર અસાર સાવ કરનારા કામ શા કામના ?

આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?

વસંતતિલકા

ભાવે સદૈવ ભણવી શુભ શુદ્ધ ભાષા
ચિત્તે મહૈવ ધરવી શુભ સર્વ આશા
નાતે વિષે ન કદિ કાલ વૃથા જાય,
આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?
ગાવાં નહિ વિષયનાં વિરૂપ ગીત,
સારી સદાચરણની તજવી ન રીત
ખોવાય તેમ ક્રમથી સઘળું કરાય,
આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?
નિદ્રા કરાય ધરતીપર કે પલંગે
રહે નહીં હૃદય નિત્ય નવીન રંગે
વ્યાખ્યાનના કુશલ કામ કરે કરાય,
આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?
પામે ન હોય ઘડિઆળ પચીશ વાળી
તેમાંહિ સાંકળ ન પીતળની રૂપાળી
લાણીક પાકિટ રૂમાલ નહિ રખાય
આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?
હાથે પગે ન ધરવા પણુ બુટ-મોજા,
વાગે ન ભવગતિના મનમાંહિ મોજા,
પીતાંબરથી પરમ પવિત્ર થવાય

આ રીતથી ઉદય શુ ન કરી શકાય ?
સાખુ સુગંધિ જન તેન તરે' તરે'ના
આપેય દર્શન કદી ન કરાય એના,
શાન્ત સ્વભાવ કરિ ઉદ્યમ સર્વ થાય
આ રીતથી ઉદય શુ ન કરી શકાય ?
'ગુડમોર્નિંગ' બદલે કરવા પ્રણામ,
ભૂલી જવાય નહિ ધર્મ અને સ્વધામ,
દેશી પદાર્થ પણ પ્રીતિથી વાપરાય,
આ રીતથી ઉદય શુ ન કરી શકાય ?
ટાંગ્યા નહી કદી ગલાસ અને અરીસા
ખાતે કરી ખરચ ખાલિ કર્યા ન ખીસા,
- ધંધે' મળેલ ધનથી પરમાર્થ થાય
આ રીતથી ઉદય શુ ન કરી શકાય ?
છત્રી છડી છબિ અને ઘડિઆળ નાના,
ગાડી અને વિવિધ સાધન આ સમાના,
અંતે ઉપાધિમય અંતરમાં મનાય,
આ રીતથી ઉદય શુ ન કરી શકાય ?
સંપત્તિ હોય પણ તે ઘટતે પ્રકારે,
યોગ્ય અને વિનયથી ઘટતે વિચારે,
પેદાશથી ન વધતી પણ વાપરાય,
આ રીતથી ઉદય શુ ન કરી શકાય ?
સાદાઇ હોય તનમાં મનમાં વિશેષ,
ભારે ન હોય ભભકો ભ્રમરૂપ લેશ,
આસ્થા ન અંતરથકી અળગી કરાય,
આ રીતથી ઉદય શુ ન કરી શકાય ?
સારી મનાય સઘળી શુભ નાતજાત
ગોઠે ન લેશ પણ નૌતમ રીતભાત
ગાની ન કોઈ દિન છેલ છબી છપાય
આ રીતથી ઉદય શુ ન કરી શકાય ?
જોતા જણાય નહિ નાટકખેલ ખાસા

નારીસમેત ન કદિ નિરખ્યા તમાસા;
ધર્માર્થકામપર આદર નિત્ય થાય,
આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?
ઇર્ષ્યા અસત્ય અવિવેક તજાય દૂર.
સૌજન્ય સત્ય સરલાઇતણી જરૂર,
વિદ્યાવિનોદ કરતાં દિનરાત જાય
આ રીતથી ઉદય શું ન કરી શકાય ?

શું આનું નામજ સુધરેલા ?

સુજનો સહુ કરો વિચાર, એ શું સુધરેલા ?
એથી વિપરીત જે હોય, કો' શું કુધરેલા ?
દેશ ફેરવે વેશ ફેરવે, કેશ ફેરવે કોડે રે;
સુજનપણું જાણે જલફામાં, કે વાંકે અંબોડે;— એ શું૦
શિરપર શિખા ન રાખે ખાતિ, બહુએ ઓડે માથે રે;
હાલ ધડી ન હજામ જડે તો, કરે હજામત હાથે;— એ શું૦
તનમાં તેલ ફુલેલ લગાવે, ચીકટ ચળકે બાળ રે;
અથવા અત્તર અંગે રાખે, બેશ બનાવે વેશ;— એ શું૦
નિત્ય સુગંધી સાબુ ચોળી, શિતળ જળથી ન્હાતા રે;
ચડી ખાટપર ખટપટ કરતા, ગીત વિષયના ગાતા;— એ શું૦
પિત્તાંબર સોનેરી પ્હેરી, લૂના ડીલ ઢુવાવે રે;
જરતું જોર જણાવા કાજે, ઘણાં ઘરેણાં ઘાલે;— એ શું૦
વાંકી મ્હાંના કોટ કરાવે, કબજા પણ કસકસના રે:
રીતભાત વ્યવહારથકી પણ, જાય ખરેખર ખસતા.— એ શું૦
પાટલૂન પણ પ્રોતે પ્હેરે, ભરતભરેલી ટોપી રે;
વીંટે ગળે ગળપટા ગાંડા, લાજ શરમને લોપી— એ શું૦
અંગરખાં અંગે અતિ અક્કડ ફક્કડ ફેંટા માથે રે;
ઝિણેલાં ધોતિયાં પ્હેરતાં, કરે કડચલી હાથે,— એ શું૦
આંખ ભમરને મુખ મરડતી દર્પણમાં મુખ દેખે રે;
વિદ્વાનો ને વૃદ્ધજનોનું, લાયકપણું ન લેખે;— એ શું૦
છતી છડીઓ છલાંક કરમાં, ચસમાં ચળકે આંખે રે:

માતપિતાઆદિગુરૂજનની, લગાર શરમ ન રાખે;— એ શું૦
પીનળની સાંકળીએ રાખે, ખુંજામાં ઘડિઆળ રે;
શોખવિષે સરખા સહુ દેખો, વૃદ્ધ તરૂણને બાલ;— એ શું૦
બુતનવાળાં બદન બરાબર, તેપર ટાકે ટીટ રે;
સાંકળીએ લાકીટ લટકતાં, વળી પાસે પાકીટ— એ શું૦
ટીલાં ટપકાં કરે કપાળે, આંખે આંજણ આંજે રે;
બગી બુગમાં બેશી ફરવા, જાય સ્હવારે સાંજે;— એ શું૦
બેઘ બૂટ પરદેશી પગમાં, ગોર્ન ધરી મજાનાં રે;
ચમચમ ચોપાટીપર ચાલે, છળમાં ન રહે છાના;— એ શું૦
નમન કર્યાની વાત ન સમજે, એક બીજાને મળતાં રે;
ઉચરે 'માઈ ડીઅર' મુખમાંથી, કરમેળવણી કરતાં,—એ શું૦
ચેરે કર ફેરવી પવને, ચોરે પ્હોરે પ્હોરે રે;
વિપરતણી વાતે વળગેલા, ચણુપ ઉરે ઘોરે;— એ શું૦
ખાટ પલંગ ખુરશીએ બેસે, પાન પચીગક ચાવે રે;
પરદેશી ભાષાનું પ્રેમે, પ્રૌઢપણું પ્રકટાવે,— એ શું૦
ચ્હાપાણીના પ્યાલા પ્રેમે, પિએ મળી સહુ સાથે રે;
રૂમાલ હરદમ હાથ હુવાને, હોય અહર્નિશ હાથે,— એ શું૦
માલ બધા પરદેશી ચોરે, ચોરે પરઅનુરાઈ રે;
સંસારવિષે સાસરીઆની, સમજે સત્ય સગાઇ,— એ શું૦
પ્રિયાતણો કર પકડી પ્રેમે, નાચનમાસા નિરખે રે;
સારા નરતા શબ્દ સુણુવી, હરદમ હૈયે હરખે; એ શું૦
ઉપજ્યથી અદકું ખરચીને, માથે કરજ કરે છે રે;
ભુતમરમની વાતે ભાકી, ભ્રિમે જતા ડરે છે, એ શું૦
પ્રિયાપ્રેમને પરવશ થઇને, ઘરમાં રહે ઘલાયા રે;
આ મારૂં આ તારૂં કરતાં મેલી ન શકે માયા, એ શું૦
પિતાતણું ધન હોય ગાંઠમા, તેથી કરતા તાના રે,
પ્રિયાસહિત પરવશના પામી, છબી પડાવે છાના; એ શું૦
ગરમીના દિવસોને ગાળે, મહાબળેશ્વર જઇને રે,
દીનજનોપર ધ્યાન ન રાખે ભણેલ ભારે થઇને; એ શું૦
રેમન ઉપર તકતા શોભે, ચળકે કોચ કબાટ રે,
હારો હાર દીચકરા માટે, હોય ઠીકઠાક, એ શું૦

દીવા હવા વીજળી કેરા, દામ દઇને બાળે રે,
રમે રમત ચોપાટ કાંકરી એ ઉત્તમ અજવાળે; એ શું૦
ચીનાઈ વાસણ ચીમનીઓને, પ્રતિદિન વેરે પ્યારે રે,
બહારથકી બોલાવે અંદર, અનુક્રમે અણુસારે, એ શું૦
માન વધે માનિનીઓ કેરૂં, સગપણ થાય સુધારે રે,
પુનર્વિવાહ જગતમા પસરે, એવી વાત વધારે; એ શું૦
સભાવિષે ભાષણ કરવાને, ઉભે ભારે થઇને રે,
કરતા હોય કરે તે ઘરમા, પંડિત પાઠ જઇને, એ શું૦
જૂની રમતગમત ને રીતિ, જૂના ચાલ વિચાર રે;
જૂની નાતજાતની ભાતો, તજવાને તૈયાર; એ શું૦
પવિત્રતામા પ્રીતિ ન રાખે, રીતિ ન રાખે ઘરની રે,
સ્વાર્થ સાધવા તત્પર પૂરા, ન ગણે પીડા પરની; એ શું૦
ધર્મ–કર્મપર ધ્યાન ન રાખે, કુમંપનાં બી રોપે રે,
અહંકાર આણી અંતરમા, કુટુંબીઓ પર કોપે; એ શું૦
જાતિભેદ ટાળવા જાતા, ઉલટો એક વધારે;
ઉદય થવાની ખરી વાતને, અંતરમાં ન ઉતારે, એ શું૦
પંડિતનું અભિમાન પિંડમાં, મનમા મોટપ મોટી રે;
જન્મ ધરી આ જગતવિષે કંઈ, કાઢી નહિ કસોટી, એ શું૦
સરલપણાને લેશ ન સમજે, ગાત્ર સદા અણગમતું રે;
રાતદિવસ વિષયોમાં વેગે, હૃદય રહે છે રમતું; એ શું૦
અહંકાર છવાઈ અંતરમાં ગુણ, કે દોષ ન જાણે રે;
જેમ ગમે અતરમાં નિજને, વરતે તેજ પ્રમાણે; એ શું૦
મર્યાદાનું મૂલ ન જાણે, લાજ લગાર ન લાવે રે,
સમજાવા જાતા કંઈ સારૂં, મોઢા થાય મચાવે, એ શું૦
નાચતમાસા નાતવરામા, ખાતે ખરચે નાણાં રે,
ભીખારી ભીખે જો આવી, ચપટી ન દીએ દાણા, એ શું૦
દયા દાન કે ધ્યાન ન મનમાં, તનમા રહેછે તાના રે,
અવગમ પ્રપંચની મશ્કરીઓને, કરતાં નથી લજવાતા; એ શું૦
કૂડ કપટથી ક્રુર હૃદયના, કૂડ કરેછે છાના રે,
આવતે પગે પડી પળીપી, બહુગો આપે બ્હાનાં; એ શું૦

કામ ક્રોધ મોહ લોભને, જુગતે કરી ન જીતે રે;
કલ્યાણ કરે એવા કેશવ,- અર્જુને ન ભજે પ્રીતે; એ શું૦

कया पुरुषने आ संसार सुखद छे?

हरिगीत.

કાને કુશબ્દ ન સાંભળે નરતું ન દેખે નયનથી,
ટાઢું અને ઉનું સદા સરખું ગણ્યામાં ભય નથી;
જેને મને સરખાં સદૈવ કદન્ન ને કંસાર છે,
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે
જે જગતની જંજાળમાં રતિમાત્ર પણ રીઝે નહિ,
જે ભામિનીના ભમરથી ભૂલાઇને ભીંજે નહિ;
સુખરૂપ સર્વ સુગંધ જેને સર્વદા નિસ્સાર છે.
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે
આ હું અને આ આપણું એવું મમત્વ મળે નહિ,
જે લોભને લાવણ્ય તણા પાણીવડે પલળે નહિ;
જે મોહ, મત્સર મૂર્ખતા ને મદનના પણ માર છે,
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે
વિદ્યાવડે, વિનયે વિવેકે વિશ્વમાં વખણાય છે,
પરને સુખે દેખી હૃદયમાં રોજ ગજી થાય છે;
જેને ધરા ધન ધામના વૈભવવિષે ધિક્કાર છે,
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે.
આશા અને તૃષ્ણા તજી સંતોષ રાખીને રહે,
નિજ ધર્મની શુભ ધોંસરી જે કોડથી કાંધે વહે
ઉપકાર કરવા અન્યને જેનો વડો વેપાર છે,
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે
સત્સંગ સાચો સંત ને ગુણવંતનો જેને ગમે,
ખળ લોક ખાર કદી કરે અપરાધ ખાને તે ખમે;
જેને જગતમાં જન્મથી ઈશ્વરતણો આધાર છે,
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સંસાર છે
આ જગતમાં જેને વડે અનુકૂલ સુંદર કામિની

દીવા હવા વીજળી કેરા દામ દઈને બાળે રે
રમે રમત ચોપાટ કાગળી એ ઉત્તમ અજવાળે, એ શું૦
ચીનાઈ વાસણ ચીમનીઓને પ્રતિદિન વોરે પ્યારે રે,
બહારથકી બોલાવે અંદર અનુચરને અનુસારે, એ શું૦
માન વધે માનિનીઓ કેરા, સગપણ થાય સુધાર રે
પુનર્વિવાહ જગતમાં પસરે એવી વાત વધારે, એ શું૦
સભાવિષે ભાષણ કરવાને ઉભે ભારે થઈને રે,
કરતા હોય કરે તે ઘરમાં પંડિત પાછા જઈને એ શું૦
જૂની રમતગમત ને રીતિ, જૂના આચાર વિચાર રે,
જૂની નાતજાતની બાતો તજવાને તૈયાર એ શું૦
પવિત્રનામાં પ્રીતિ ન રાખે, રીતિ ન રાખે ઘરની રે,
સ્વાર્થ સાધના તત્પર પૂરા, ન ગણે પીડા પરની, એ શું૦
ધર્મ-કર્મપર ધ્યાન ન રાખે કુકલ્પના બી રોપે રે,
અહંકાર આણી અંતરમાં, કુટુંબીઓ પર કોપે એ શું૦
જાતિભેદ ટાળવા જાતા, ઉલટો એ વધારે,
ઉદય થવાની ખરી વાતને, અંતરમાં ન ઉતારે, એ શું૦
પતિનું અભિમાન પિંડમાં, મનમાં મોટપ મોટી રે,
જન્મ ધરી આ જગતવિષે કંઈ, કરી નહિ કસોટી એ શું૦
સજ્જનપણાને લેશ ન સમજે, શીખ સદા અણગમતુ રે
ગતદિવસ વિનોદમાં વેગે, હૃદય રહે છે રમતું, એ શું૦
અહંકાર છવાયું અંતરમાં ગુણ કે દોષ ન જાણે રે
જેમ ગમે અંતરમાં નિજને વરતે તેજ પ્રમાણે એ શું૦
મર્યાદાનું મૂલ ન જાણે લાજ લગાર ન લાવે -
સમજાવા જાતા કંઈ સામું, મોઘા થાન મનાવે એ શું૦
નાયતમામાં નાતવરામાં ખાંતે ખરચે નાણાં રે
ભીખારી નાખે જો આવી, ચપટી ન દીએ દાણા એ શું૦
દયા દાન કે ધ્યાન ન મનમાં તનમાં રહેતે તાતા રે
[illegible] ની મશ્કરીઓ કરતાં નથી લજવાતા એ શું૦
[illegible] કરે [illegible] રે
[illegible] પગે પડી પડોશી [illegible] એ શું૦

કામ ક્રોધ મોહ લોભને, જુગતે કરી ન જીતે રે;
કલ્યાણ કરે એવા કેશવ,– પ્રભુને ન ભજે પ્રીતે; એ શું૦

કેવા પુરુષને આ સંસાર સુખદ છે?

હરિગીત.

કાને કુશબ્દ ન સાંભળે નરતું ન દેખે નયનથી,
ટાઢું અને ઉનું સદા સરખું ગણ્યામાં ભય નથી;
જેને મને સરખાં સદૈવ કદન્ન ને કંસાર છે,
એવા સદાચરણી પુરૂષને સુખદ આ સંસાર છે.
જે જગતની જંજાલમાં રતિમાત્ર પણ રીઝે નહિ,
જે ભામિનીની ભમરથી ભૂલાઇને ભીંજે નહિ;
સુખરૂપ સર્વ સુગંધ જેને સર્વદા નિસ્સાર છે,
એવા સદાચરણી પુરૂષને સુખદ આ સંસાર છે
આ હું અને આ આપણું એવું મમત્વ મળે નહિ,
જે લોભને લાલચ તણા પાણીવડે પલળે નહિ;
જે મોહ મત્સર મૂર્ખતા ને મદનના પણ માર છે,
એવા સદાચરણી પુરૂષને સુખદ આ સંસાર છે
વિદ્યાવડે વિનયે વિવેક વિશ્વમાં વખણાય છે,
સહુને સુખે દેખી હૃદયમાં રોજ રાજી થાય છે;
જેને ધરા ધન ધામના વૈભવવિષે ધિક્કાર છે,
એવા સદાચરણી પુરૂષને સુખદ આ સંસાર છે.
આશા અને તૃષ્ણા તજી સંતોષ રાખીને રહે,
નિજ ધર્મની શુભ ધોંસરી જે કોડથી કાંધે વહે;
ઉપકાર કરવા અન્યને જેનો વડો વેપાર છે,
એવા સદાચરણી પુરૂષને સુખદ આ સંસાર છે
સત્સંગ સાચો સંત ને ગુણવંતનો જેને ગમે,
ખળ લોક ખાર કદી કરે અપરાધ ખાંતે તે ખમે;
જેને જગતમાં જન્મથી ઈશ્વરતણો આધાર છે,
એવા સદાચરણી પુરૂષને સુખદ આ સંસાર છે
આ જગતમાં જેને વડે અનુકૂલ સુંદર કામિની

દીવા હવા વીજળી કેરા, દામ દઇને બાળે રે;
રમે રમત ચોપાટ કાંકરી એ ઉત્તમ અજવાળે; એ શું૦
ચીનાઈ વાસણ ચીમનીઓને, પ્રતિદિન વોરે પ્યારે રે;
બ્હારચડી બોલાવે અંદર, અનુચરને અણુસારે; એ શું૦
માન વધે માનિનીઓ કેરાં, સગપણ થાય સુધારે રે;
પુનર્વિવાહ જગતમાં પસરે, એવી વાત વધારે; એ શું૦
સભાવિષે ભાષણ કરવાને, ઉભે બારે થઇને રે;
કરતા હોય કરે તે ઘરમાં, પંડિત પાછા જઇને; એ શું૦
જૂની રમતગમત ને રીતિ, જૂના ચાલ વિચાર રે;
જૂની નાતજાતની બાતો, તજવાને તૈયાર; એ શું૦
પવિત્રતામાં પ્રીતિ ન રાખે, રીતિ ન રાખે ઘરની રે;
સ્વાર્થ સાધવા તત્પર પૂરા, ન ગણે પીડા પરની; એ શું૦
ધર્મ–કર્મપર ધ્યાન ન રાખે, કુસંપનાં બી રોપે રે;
અહંકાર આણી અંતરમાં, કુટુંબીઓ પર કોપે; એ શું૦
જાતિભેદ ટાળવા જાતાં, ઉલટો એક વધારે;
ઉદય થવાની ખરી વાતને, અંતરમાં ન ઉતારે; એ શું૦
પંડિતનું અભિમાન પિંડમાં, મનમાં મોટપ મોટી રે;
જન્મ ધરી આ જગતવિષે કંઈ, કાઢી નહિ કસોટી; એ શું૦
સરલપણાને લેશ ન સમજે, શીલ સદા અણગમતું રે;
રાતદિવસ વિષયોમાં વેગે, હૃદય રહે છે રમતું; એ શું૦
અહંકાર છવ્યોં અંતરમાં ગુણ, કે દોષ ન જાણે રે;
જેમ ગમે અંતરમાં નિજને, વરતે તેજ પ્રમાણે; એ શું૦
મર્યાદાનું મૂલ ન જાણે, લાજ લગાર ન લાવે રે;
સમજાવા જાતાં કંઈ સામું, મોઢા થાય મલાવે; એ શું૦
નાચતમાસા નાતવરામાં, ખાતે ખરચે નાણાં રે;
ભીખારી ભીખે જો આવી, ચપટી ન દીએ દાણા; એ શું૦
દયા દાન કે ધ્યાન ન મનમાં, તનમાં રહેછે તાતા રે;
વ્યસન મસ્તની મશ્કરીઓને, કરતાં નથી લજવાતા; એ શું૦
કુડ કપટથી ક્રૂર હૃદયના, કુડ કરેછે છાના રે,
વ્યવજો પગે પડી પછીથી, બહુએ આપે બ્હાનાં; એ શું૦

કામ ક્રોધ મોહ લોભને, જુગતે કરી ન જીતે રે,
કલ્યાણ કરે એવા જગવ – પ્રભુને ન ભજે પ્રીતે. એ ટુ૦

केवा पुरुषने आ ससार सुखद छे ?

हरिगीत

કાને કુશબ્દ ન સાભળે નરતુ ન દેખે નયનથી,
ટાઢુ અને ઉનુ સદા સરખુ ગણતામા ભય નથી;
જેને મને સરખા સર્વ કદન્ન ને કસાર છે,
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સસાર છે
જે જગતની જજાળમા રતિમાત્ર પણ રીઝે નહિ,
જે ભામિનીની ભમરથી ભૂલાઈને ભીજે નહિ,
સુખરૂપ સર્વ સુગધ જેને સર્વદા નિસાર છે,
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સસાર છે
આ હુ અને આ આપણુ એવુ મમત્વ મળે નહિ,
જે લોભને લાલચ તણા પાણીવડે પલળે નહિ,
જે મોહ, મત્સર મૂર્ખતા ને મદનના પણ માર છે,
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સસાર છે
વિદ્યાવડે વિનયે વિવેકે વિશ્વમા વખણાય છે,
સહુને સુખે દેખી હૃદયમા રોજ રાજી થાય છે,
જેને ધરા ધન ધામના વૈભવવિષે ધિક્કાર છે,
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સસાર છે
આશા અને તૃષ્ણા તજી સતોષ રાખી રહે,
નિજ ધર્મની શુભ ધોસરી જે કાધથી કાધે વહે
ઉપકાર કરવા અન્યને જેનો વડો વેપાર છે
એવા સદાચરણી પુરુષને સુખદ આ સસાર

બંધ હજારો બાંધિએ, કરિએ યુક્તિ અપાર,
પ્રવાહવાળું પાણિ પણ, નીચું નિત્ય જનાર.
રાજાના મંદિરવિષે, સુખે સુખડિઓ ખાય;
તોપણ સ્વપ્ને શ્વાનથી, વિષ્ટા નહિ તજાય.
સોનાને શુભ પાંજરે, મનહર મેવો ખાય;
તોપણ પામર કાગડો, માંસ જોઈ લલચાય.
ગોરસો વરસો ચૂકવે, વિશેષ તાપ અપાય;
રસ જેવું થઈ જાય પણ; માંખણ કહેણ ન થાય.
મુશલધારના મેઘથી, રાતદિવસ ભીંજાય;
કાળો પ્હાણો કોઇ દિન, તોપણ નરમ ન થાય
સ્વભાવનું ઓસડ નથી; કરો ઉપાય અપાર;
બળી જાય પણ સીંદરી, વળ મેલે ન લગાર
ભણે શાસ્ત્ર મોટાં ભલે, બહુ સાંભળે બોધ;
સ્વભાવ ટળવો કઠણ છે, કરી રાખવી નોંધ.

આ સંસારમાં કોણ સ્વાર્થી નથી ?

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

જાતે જંગલમાં વસે જનમથી કાંતો કરે નોકરી,
દોડે દેશ વિદેશ લાભ મળવા કોટિ ઉપાયો કરી;
ઉંધું ને સવળું કરી ધન લઇ પાછો વળે પ્રેમથી,
આ સંસાર અસારમાં અરર રે કોણ સ્વાર્થી નથી ?
સ્વાર્થે કોઈ મરાય જાય યમને દ્વારે વિનાકારણે,
માટે કોઇ મમત્વથી અવરને શત્રુતાનેથી રણે,
કોટિ યત્ન કર્યે મળે ન તન તે ખાંતે ખુવે હાથથી,
આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણ સ્વાર્થી નથી ?
સ્વાર્થે કોઈ કરે અરે કૃપણની નાનાથકી નોકરી,
સ્વાર્થે સદ્ગુણના નિધાન પણ તે દે દુષ્ટને દીકરી;
સ્વાર્થે સંગ કરે સદાય સમજુ જાતે જઈ નીચથી.
આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણ સ્વાર્થી નથી ?
માં મ્હોં મલકાવતાં વચનને વેગે વળી ઉચરે,

દેતાં દામ ન થાય કામ પણ તે કાકા કહીને કરે;
સ્વાર્થથી ગુણહીન દીનજનને મોટા ગણે રામથી,
આ સંસાર આસારમાં અરર રે કો' કોણ સ્વાર્થી નથી ?
પ્યારાં પુત્ર કલત્ર મિત્રભગિનીઓ મામા અને મામિઓ,
શાણા સોદર સાસરાં ભર્તારિજ્ત ભાયાત ને ભાભિઓ;
કાકા કાકી કુટુંબ સર્વ પણ તે સાચાં સગાં સ્વાર્થથી,
આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણ સ્વાર્થી નથી ?
ફાંકો ફક્કડ લોકનો ગરજમાં પૂરો ગળી જાય છે,
સ્વાર્થે સજ્જન લોક દુષ્ટજનને હારે ડરી જાય છે;
સંતોષે સહુ ને અનેક વચનેથી દાનથી માનથી,
આ સંસાર અસારમાં અવતરી, કો' કોણ સ્વાર્થી નથી ?
કાને વેણુ કઠોર દુષ્ટજનનાં સ્વાર્થે સહેવાં પડે,
સાચો સંપ તજી સદૈવ સુગુણી સંબંધી સાથે લડે;
આવે દૂરથકી મનાય પણ તે નારી પ્રિયા પ્રાણથી,
આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણ સ્વાર્થિ નથી ?
થોડા ઉત્તમ કોઈ મધ્યમ હશે આ લોકના અર્થિઓ,
બાકી સર્વ કનિષ્ઠ અર્થપર છે સંસારમાં સ્વાર્થિઓ,
બીજું સ્વાર્થ સિવાય કાંઈ ન જડયું થાકયો મથી ને મથી,
આ સંસાર અસારમાં અરર રે કો' કોણ સ્વાર્થી નથી ?

कर्तव्यविमुख दुराचरणी मनुष्यविषे.

दोहरा.

ઉની ઉની રોટલી, શાક દાળ ને ભાત;
ખાતાં પીતાં ખેલતાં, જાય દિવસ ને રાત
પ્હેરે ઓઢે અંગપર, ભાનભાતનાં વસ્ત્ર;
પૈસા માટે પ્રેમથી, કરે પ્રયત્ન સહસ્ર.
સરલપણું સમજે નહી, આશ અવળી જાય;
દુર્ગુણના સરદાર પણ ગુણ પોતાના ગાય
ઘણાં ઘરેણાં ઘાલવાં, પ્રતિદિન ગણે તે રીત:

ગાય ગળા ફાડતા કરી, અનગુણકારક ગીત,
કામ ક્રોધ મદ મોહ ને, મત્સર લોભ લગાર
અળગા કદિ કરે નહિ, કપટીના સરદાર
ભાત ભાતની શોભતી, અચરજકારક ચીજ,
લેવા ભોગવવા ભલી, થાય સદા તજવીજ.
ધર્મ ન જાણે લેશ પણ, ક્લેશ કરે દિનરાત
પંડિતતા પરખાવવા, વળી વગોવે જાત,
ન સંબંધને ઓળખે, આપે નહિ સંતોષ
રાતદિવસ સહુ સાથ પણ, રાખે હૃદયે રોષ
દોષ ન દેખે દેહના પણ અભિમાન અપાર
અહંકારમા સત્યને, સમજે નહિ લગાર,
સંપાદન પુરુષાર્થનુ કરી શકે નહિ લેશ,
કરે ન સંગત સુજ્ઞની, પરોપકારે દ્વેષ
શ્રવણ કરે નહિ શાસ્ત્રનુ, એવા આડા લોક,
સુખ પામે શી રીતથી, તજે કેમ તે શોક ?
એના નરનુ જન્મનુ, નિષ્ફળ કેમ ન જાય ?
કેમ ન ભવસાગરવિષે અગણિત ગોથાં ખાય ?

શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

વસંતતિલકા

ખાધા કદી સરસ સાકર દુધ ચોખા,
મિષ્ટાન્ન પાક પણ તેમજ નિત્ય નોખા
પીધા પવિત્ર જલ પાન પછી ચવાય
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
રે' વા મહેલ બહુ બાગ અને બગીચા
સુવા પલંગ વળિ પાથરવા ગલીચા
શોભા સદા સરસ સ્વર્ગસમાન થાય
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
સારા સફેદ સહુ વસ્ત્ર ધરાય અંગે,
ગાજે સદા હૃદય નિત્ય નવીન રંગે
પ્રેમે કરી વિષયના રસમા રમાય,
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી

મેડા મન્દિર બરાબર બેઠકોમાં,
લીધા વધાઈ પણ પાન ગુલાબ તેમાં;
'ગુડમોર્નિંગ' કરી મેળવતા કરાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
સિંહાસનો ખુરશીઓ કદિ કોચ સારા,
માંડ્યા કબાટ બહુ ટેબલ કે પટારા,
ખાટે ચડી 'બટક' 'ચટક' દીચકાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
મ્હેકે ગુલાબજલ અત્તર ખૂબ અંગે,
રેશમી વસ્ત્ર શરીરવિષે ઉમંગે,
પ્હેરાય હાર કરમાં ગજરા રખાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
ચોટી કરે ચતુર વીગ પચીસ પાળા,
ઓઢ્યા શરીરપર શાલ અને દુશાલા,
પ્હેરી પીતાંબર પંક્તિવિષે ફરાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
વાડી દુકાન ઘરમાં બહુ ખાસ બાજે,
આનંદ થાય અતિ અદ્ભુત અંજનાગે,
મોંઘા વરા કરિ વળી ધન વાવરાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
ગામામ સમ બગિ ફેટનમાં બિરાજી,
વીંધી હવા હડધડી પણ ખૂબ તાજી,
સાંજે પડી વરઘોડી રખડી ફરાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
એકાન્તમાં પ્રતિદિને કરવો નિવાસ,
સોનાનું કદિક હોય મનુષ્ય પાસ,
તો ઘટનો 'ટણણ' એમ અવાજ થાય.
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
— [illegible] અને કલમ કાગળ અન્યદેશી,
ઘણા [illegible] લખાય બેશી,
[illegible] થાય,

ગાય ગળા પકતા કરી, અવગુણકારક ગીત,
કામ ક્રોધ મદ મોહ ને, મત્સર લોભ લગાન,
અળગા કદિ કરે નહિ, કપટીના સરદાર,
ભાત ભાતની શોભતી, અચરજકારક ચીજ,
એવા ભોગવવા ભણી, થાય સદા તજવીજ,
ધર્મ ન જાણે લેશ પણ, ક્લેશ કરે દિનરાત
પંડિતતા પરખાવવા, વળી વગોવે જાત,
ન સંબંધને ઓળખે, આપે નહિ સંતોષ,
રાતદિવસ સહુ સાથ પણ, રાખે હૃદયે રોષ,
દોષ ન દેખે દેહના, પણ અભિમાન અપાર,
અહંકારમાં સત્યને, સમજે નહિ લગાર,
સંપાદન પુરુષાર્થનું, કરી શકે નહિ લેશ,
કરે ન સંગત સુજ્ઞની, પરોપકારે દ્વેષ
શ્રવણ કરે નહિ શાસ્ત્રનુ, એવા આડા લોક,
સુખ પામે શી રીતથી, તજે કેમ તે શોક ?
એવા નરનુ જન્મવુ, નિષ્ફલ કેમ ન જાય ?
કેમ ન ભવસાગરવિષે, અગણિત ગોથા ખાય ?

શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

વસંતતિલકા

ખાધા કદી સરસ સાકર દુધ ચોખા,
મિષ્ટાન્ન પાક પણ તેમજ નિત્ય નોખા
પીધા પવિત્ર જલ પાન પછી ચવાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

રે'વા મહેલ બહુ બાગ અને બગીચા,
સુવા પલંગ પણિ પાથરવા ગલીચા,
શોભા સદા સરસ સ્વર્ગસમાન થાય,
જ્ઞાતોન્નતિ પણ એમ કરી શકાય ?
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

છૂટે પવિત્ર જલના બહુ જ્યાં ફુવારા,
આપે સુગંધ જુઇ જાઇ અને લવારા,
એમ સમે દિવસ ગ્રીષ્મતણા ગળાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

એઠા બનીઠનિ બરાબર બેઠકોમા,
લીધા લપાઈ પણ પાન ગુલાબ તેમા,
'ગુડમોરનિંગ' કર મેળવતા કરાય;
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
સિંહાસનો ખુરશિઓ કદિ કોચ સારા,
માંડયા કમાડ બહુ ટેબલ કે પટારા,
ખાટે ચડી 'ખટક' 'ચરૂડ' હીચકાય
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
મ્હેક ગુલાબજલ અત્તર ખૂબ અંગે,
રેડયા લવંડર શરીરવિષે ઉમંગે,
પેરાય હાર કરમા ગજરા રખાય,
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
ચોળી કરે ચતુર વીશપચીશ પાળા,
ઓઢયા શરીરપર શાલ અને દુશાલા
પ્હેરી પીતાંબરજ પંક્તિવિષે ફરાય,
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
વાડી દુકાન વરમા બહુ 'ગ્લાસ' બાગે,
આનંદ થાય અતિ અદ્ભુત અજવાળે,
મોટા વરા કરિ વળી ધન વાવરાય,
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
મીઆમ ક્રમ બગિ ફૈટનમા બિરાજી,
લીધી હતા હરઘડી પણ ખૂબ તાજી,
સાંજે પડી નરભણી રખડી ફરાય,
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
એકાન્તમા પ્રતિદિને કરવો નિવાસ,
બોનાનતુ કદિક હોય મનુષ્ય પાસ,
આરંભનુ ન પરિણામ કશુ વિચારે
મોગાઇના મદવિષે બહુ મોથ મારે,
વાણી-ક્રિયા મન કદી નહિ એક થાય,
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?

શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
પાળીને સુંદર વિલાયતી ચામડાના
રોગાનદાર અનિ ઓપવડે મજાના,
ટાંગી ખભે મ મુસાફરિએ જવાય,
શું દેશનો ઉદય એમ રી શકાય ?
પ્હેર્યાં અતિ પ્રયાસથી પણ પાયજામા
ને પાગ્નૂનપર ગાજ અનેક જામા,
કબ્જા અને મદન પ્હેરણ વાપરાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
માણિક્ય મૈાક્તિ સુવર્ણતણા અપાર
હીરા ઝવેરમય હાર હજારવાર;
વીંટી વિચિત્ર વળિ હાથવિષે ધરાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
મોજાં વિલાયતી વિલાયતિ બૂટ ધાને
ચશ્માં ચ ાવિ ચડિયોટધિ ચાન ચાલે,
છત્રી અને છડિવિના ન રહી શકાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
કાડે કરે ખરું કલ્પિત ગુલ્કવાદ,
જાણે નહીં કદિ શાસ્ત્રતણો સવાદ
ભાષા વગી અનર ભાવવડે ભણાય
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
મેલે ચડી ધ તિએ પગ તો ઘસાય,
ચાલે કદાપિ નહિ ચાંખડિઓ સિવાય
— સીસો ... ... ટૂટીજ સહી શકાય,
ચાતાપણુતા પણ ... કેમ શકાય •
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
છૂટે પવિત્ર જનના બહુ જ્યાં ફુવારા,
આપે સુ ાધ જુદા જાઇ અને લવારા
એમે સમે વિસ ગ્રીષ્મનણા ગ ગાય
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

પાકીટ કે કવર ઉપર મીન મારે,
તેમા વળી નિજનુ નામજ કોતરાવે,
જેથી અતિ ભભકદાર જને જણાય,
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
ઘુઝે વણા વણખરા ઘડિયાળ ધાને,
લાખાટ પાકિટવિના ઘડિએ ન ચાલે,
બ્રુશને પણ ધગર ધરી ધરાય
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
લાવે દયા ન કદિ દીન અનાથમાથે
આન્સુ ખુવે પરમ રત્ન અમૂલ્ય હાથે,
આપે ન પાણુ પણ પુણ્ય નહી કરાય
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
'હુ' 'હુ' કરે ન મમતા પણ મૂર્ખ છાર
કકાસ કલેશ અતિ અન્યનિ સાથ માડે
અદ્‌ભુત કાલગતિને નહિ પારખાય
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
ઓળાય વાઝ વખતે વળિ હાતિઆથી,
જાણે ન તે શરીર હોય ભરેલ શાથી,
આ દેહથી ન પરમાર્થ કશો કરાય
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
સ્થાપી સભા ભભકથી અથવા મિટિંગ
તેનો રહે નહિ બરાબર શુદ્ધ રગ
ઓટયુ ન લેશ પણ કોઈથિકી પળાય,
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
આરભતુ ન પરિણામ કશુ વિચારે,
મોટાઈના મદવિષે બહુ મોથ મારે,
વાણી-ક્રિયા મન કદી નહિ એક થાય,
શુ દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય?
ગોથે ન કોઇ સુખમાર્ગ માર્ગ નારો

ખાલાચડી દમણ સુંદર સીમલામાં;
મુના સમુદતટ ઠંડક ખૂબ થાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
ટીલાં અને ટપકિઓ કરતા કપાળે,
પામે પ્રસાદ મરજાદ પવિત્ર પાળે;
નારી અને પુરુષ દર્શનકાજ જાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
ટેટા હવાઈ વળી ફૂલખરણી વછૂટે,
ભંભોરિઆ વળિ છછૂંદર ખૂબ છૂટે;
દીવાળિ હોય પણ હોળી થઈ જણાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
તાડી મરાયજ પરસ્પર પીચકારી,
ભીંજાય રંગથકિ અંગ ખરી ખુવારી;
ઉડે સુલાલ અપશબ્દ બહુ બકાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?
સઘળું શરીર નહિ કાંઈ પછી કરાશે,
સંતાપરૂપ ફળ કેવળ એક થાશે;
જાણ્યું ન જે વય વહી પણ સર્વ જાય,
શું દેશનો ઉદય એમ કરી શકાય ?

नाहिम्मत मनुष्यचित्र

છપ્પય.

હારેલુ જે નર હોય, કોઈ દિન સુખ નહિં પામે,
હારેલુ જે નર હોય, કોઈ દિન તે નહિ જામે,
હારેલુ જે નર હોય, શરીરે ન રહે સારો,
હારેલુ જે નર હોય, કોઈનો ન ખમે ડારો.
જે નર હારેલુ હોયછે, તે સુખ સપનને ઝુવે,
દુઃખ પડે જો દેહને, તો પોકે પોકે રુવે.
હારેલ નરથી નાજ,-કાજમાં નહીં પમાશે;

હારણુ નરથી નહીં ધૈર્ય પણ કદી રખાયે;
હારણુ નરથી નહી, કામરૂ કંઈ થાયે,
હારણુ નરથી નહી, વળી પરદેશ જવાયે,
હારણુ નરની હોંશ પણ અધવચથી તુટી પડે,
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિ પણ, તેમાથે આવી પડે
હારણુ નરનો કોઇ, કરે વિશ્વાસ ન કોડે;
હારણુ નરને કોઇ, ન રાખે પોતા જોડે;
હારણુ નરનાં હાડ, જાયછે સાવ સુકાઈ,
હારણુ નરના હૃદય,–વિષે સળગેછે લાઇ;
કામકાજ કરવાવિષે, હારણુ નર હારી જગે,
વિચારવાળાં કામમા, ત્રીજન જેવો થઈ જગે
હારણુ નરથી હોય, હજામો હિમ્મતવાળા;
હારણુ નરથી હોય, શુરાતનવાળી ગાત્રા,
હારણુ નરથી હોય, સ્ત્રીઓ પણ હિમ્મતવાગી,
હારણુ નરથી હોય, નિરંતર કીર્તિ કાળી;
હારણુ નર જે હોય છે, તે પીડા પામે અતિ,
ઉદય કરે એ કામમા, ચાલે નહિ તેની મતિ
હારણુ નર જે હોય, મૂર્ખમા તેજ ગણાયે,
હારણુ નર જે હોય, ઉદય તેનો નહિ થાયે,
હારણુ નર જે હોય, સર્વમા તે નિંદાએ;
હારણુ નર જે હોય, પાચમા નહિ પકાએ,
વળિ હારણુ નર હોય તે, સંબંધીને સાલ છે,
અણુસમજૂ વયથી વધ્યો, પણ તે નાનો બાળ
હારણુ નરમા નહી, અહંતામમતા આવે,
હારણુ નરમા નહી, શુરાતન આખું આવે
હારણુ નરમાં નહી, બુદ્ધિનુ બળ પણ સારૂ,
હારણુ નરથિ ન થાય, કોઇનુ કદી નરશરૂ;
વળિ હારણુ નર જે હોય છે, તે બાળકથી ભેજ છે;
હૈયાને હિમ્મત વિના, સાર સદા નિસ્તેજ છે
હારણુ નર જે હોય, ન તે તરવાર ચલાવે,

મેાગને પુન–પુત્રીના, સાચાઈ કાજ ખાયછે,
ધણીના સમ તેા જેમ, આગમા લૂણુ જાયછે
સ્વામીના હિતની વાત, મને તેા લાવતી નથી,
આસું ન સમજે કાંઈ મરે ક્રોધ મથી મથી
માજાયા દુર્ગુણેા જાણી, ગયેછે માન તેમનું;
મળેછે કોઇને આવી, ફુટેલુ ભાગ્ય જેમનું.
ડા'પણેા ડેાળવા ડાહી, હમેશા હેાયછે અતિ,
પેાતાના પગની લાઈ જોતી તે કદિયે નથી
પેટમા જબરી કાતી, મીઠું મીઠું મુખે વદે;
સપની જો કથા કાને, આવે તેા તે નહી સદે
અન્યની રીસ ઉતારે, પેાતાનાં બાળકેાપરે,
ક'પાણુકાજ ના લેશ, વિચારેા મનમા ધરે

૨

સારંગ

કહું કેાની પાસ હુ કા'ણી રે ? મને બધી મનની અમાણી,
જાણી જેને મારી પ્રાણપ્રિયા ને, વિપરીત વર્તે હમેશ,
વાત કહૂ કઇ ઉપદેશની તેા, ધ્યાને ધરે નહિ લેશ; કહું૦
રાજી હેાયે ત્યારે રાજી થવાની, વાતેા કરેછે અનેક,
પાણિ્ય પેાતાનું સઘળુ જાણવતા, રાખે છોજ વિવેક; કહું૦
શાન્ત થવાનુ કામ પ્રિયા નિજ, ધારનેા હુ મનમાંહિ.
પાપતણા કેાઈ પુન્યથી મારા, ધાર્યું થયુ નહી કાંઈ, કહું૦
લાજની વાત કશ નવ જાણે, આણે ન અહેા વિચાર;
ધાડમધાડ ચડે રીસ આણી, કાઇક કહેતાં વાર; કહું૦
ઝેર પીવાની બીક દેખાડી, હૃદય નાખે બહુ વાર,
વાત કહુ કાંઈ શિખામણેાની જાણે નહી તે લગાર, કહું૦
બુદ્ધિનુ બારદાન ઉમે બહુ બેાલે નહી કાંઇ મુખ,
સુખના કારણ સૂઝે નહી ને ગાય પેાતાનાં દુખ, કહું૦
એને ને મારેા સ્વભાવ મળે નહી, તેથી ટળે નહિ તાપ,
પરનાગે પેાતાના બાળક કોમલ વળગ્યું ક્યાંથી એ પાપ ? કહું૦
સ્વામીને સમજે કેમ ન એ કંઈ, મનમાં વિચારે જવાબ.

પ્રથમ પોતાનું સુખ વિચારે સ્વાર્થમાં રહિને સદાય કહું૦
આગસનો નહી પાર જરાએ. ગુણ ગોત્યા ન જણાય;
દુર્ગુણને ટાળવા કદિ જાઉં તો, તરત મીજાજ જાય કહું૦
મારૂં કરે કામ મુખેથી કહું ત્યારે એવી છે ટેવ ખરાબ,
પુછું કદી કાંઇ પ્રશ્ન પીડામાં જાણે ન દેતા જવાબ, કહું૦
મમતા કરીને સુધારવા જાતા, અવળો થયો પરિણામ,
તેથી બેરાની આશ રહી નહી, સુખ થાવાનું નામ કહું૦

नीतिबोध

द्रुतविलंबित

૧

સરસ કામ કરે કરવા ચહો, જગતમાં સહુ લાભ સુખે લહો;
સુખદ સંપ સદા જનમાં કરો, સુજનમાંહિ સદાચરણી ઠરો
તનતણા સહુ તાપ તમે તજો, પ્રણતપાલ હરિહરને ભજો
મનતણા સહુ મેલ હઠે હરો, દુખદ આ ભવસાગરને તરો
સરલ શાન્ત થઇ ગુણને ગ્રહો વિપદ આવી પડે પણ તે સહો,
નવ કદાપિ કુવાક્ય કશું કહો સતત સંગતિ દુર્જનની જહો

૨

બહુજ દુખદ આ ભવ ભાળવો સજન સદ્ગુણને સહુ જાળવો,
અવરના ઉપકાર કર્યાં કરો પરમ પુણ્યતણા પગના ભરો
ભરમ કાંઇ નથી ભવમાં ભલા અજબ છે કલિકાલતણી કલા;
અકલ ઇશતણી ગણુની ગતિ અવર માર્ગ જતી હણુની મતિ
ભણતરો ભણવા બહુ ભાવથી, અધિક લાભ લહો શુભ દાવથી,
શરમ શીલ જતા ગણુની ખરી, નકર દુર્ગુણની કરવી પરી
પરમ ઈશ્વરમાં મન રાખજો સુખદ સત્ય સદા મુખ ભાખજો,
નર ઉદાગી ન અંતરમાં ભરો નિરંજનિ સમ નિર્મલતા ધરો
સફલ જન્મ કર્યો કરવો ખરો, શમદમાદિક અમૃતનો ઝરો,
પ્રણયથી કરિ પાન પ્રભુ ભજો વિનયનું શુભ સાધન તો સજો

સદા શીલચિંતામણિ સર્વ રાખો.

ભુજંગી

ભણી ભાવથી ને ઘણા ભેદ જાણી,
સુખે બોલતા ના કદી કિલષ્ટ વાણી,
સહુ સપનો સ્વાદ સંપૂર્ણ ચાખો,
સદા શીલચિંતામણિ સર્વ રાખો
કરો કામ જે હોય કલ્યાણકારી,
વધે કીર્તિ તેમા અતીશે તમારી
દયાદૃષ્ટિથી સર્વદા દીન દાખો,
સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો
અહો સદ્‌ગુણો એમથી એક ભારી,
સુખે ચાલવુ પંથ સારો વિચારી
નહી અન્યના લાભમા વિઘ્ન નાખો,
સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો.
દહો દુર્ગુણો દેહથી દુષ્ટ સર્વ,
મને લેશ રાખો નહી કોઈ ગર્વ,
વહો પ્રેમના લાવ મો કોઇ લાખો
સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો
હજારો કુપંથો પડ્યા છે નઠારા,
રખેને ચડે જીવ તેમા તમારા;
ઉઘાડી કરી ચાલવુ નિત્ય આખો,
સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો
ધરો ધર્મના મર્મનુ સર્વ ધ્યાન,
કરો પ્રેમથી જ્ઞાનપીયૂષ પાન,
તરો તેથકી આપ સંસાર આખો,
સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો
દુખાઓ દિલે અન્યનુ દુ:ખ દેખે,
ન દેશો જવા જન્મ લીધો અલેખે,
વળી સૂક્ષ્મદૃષ્ટિ કરી સત્ય ભાખો,
સદા શીલચિંતામણી સર્વ રાખો

ગુરુના ઉપકાર.
મરાઠી સાખીની પેઠે.

બાલકમતિ શું વર્ણન કરિએ, ગુરુજનના ઉપકાર ?
ભાવે ભણતા શુભ ગુણ આવે સુખ પણ થાય અપાર; બાલક૦
મૂર્ખ મટીને ડાહ્યાં થઇએ, સુધરે સકલ વિચાર;
માન મળે માનવમાં મોટું, વિનય વધે નિરધાર; બાલક૦
થાય હર્ષ મનમાં બહુ મોટો, લાભ ન જાય લગાર;
ભાર વધે ભવમાં ભણતરથી ન ગણે કોઇ ગમાર; બાલક૦
દુર્ગુણ સઘળા જાય દબાઈ, સમજી જઇએ સાર;
ભેદ ભરમ ભવમાં સહુ ભાગે, લાભ પમાય હજાર; બાલક૦
અંધાપો અળગો થઇ સહુને, નયનો નિર્મલ થાય;
હૃદ્‌કમલ પણ ખીલે ખાસું, સહુ સુધરે સંસાર;
પરમેશ્વરને પણ ઓળખીએ, એ ગુરુના ઉપકાર. બાલક૦

* શિયળનો મહિમા.
જંગલો રાગ ઠુમરી.

વાત એક સહુએ શિયળની, સ્મરણ કરો દિનરાત. ટેક૦
શિયળ ગળ્યે વ્રત સર્વ ગળે છે, જાગે પાપોની જમાત રે; વાત૦
શિયળવાન નર હોય જગતમા, તેવિણ સર્વ કજાત રે; વાત૦
શાન્ત શિયળમા રહી જન સર્વે ભાવે ભજો જગન્નાથરે; વાત૦
અન્ય સાધન સહુ અળગા રહેશે, અંતે થશે એજ સાથ રે; વાત૦
શિયળ પુણ્યનુ પાત્ર પરમ છે, એથી ટળે તન તાપ રે, વાત૦
સુખસંપત મળવાનો કિનારો, એ સમજો ખરેખાત રે; વાત૦
કંઇક ગયા નર અનુપમ સુખ લઇ, પુણ્ય પરમ કરી હાથ રે; વાત૦
એ ગુણનો શણગાર સરસ છે, બાળે બધા નિજ તાપ રે. વાત૦
રૂપ રંગ ભભકો બહુ ભારે, એવિણ સઘળી ખાખ રે, વાત૦
એ ઉત્તમ પદનુ શુભ સાધન, પૂરે વેદાદિક શાખ રે. વાત૦

તે પામર પરિણામે સત્તા સાથ છે
મનહર.

શીખશે સંભાળવામા બાપેમાર્યાં વેર જાણે,
સદાચારની તો વાત સમજે ન સાનમા;

* આષાઢ વદિ ૭ ઉમર વર્ષ ૨૭.

મત્યની અગત્ય શી ને તેવા જન જાણે કેમ ?
ચેાટયા ચિત્ત જેના પરધન પરધામમાં,
નીતિમા ન પ્રીતિ પ્રાણુ જાય તોય કાંઈ કરે,
દીનને દુખાવી દુષ્ટ રાજી અતિ થાય છે;
પ્રથમ ન સમજે પામર પરિણામે પછી,
ખરેખર ખાંતે કરી ખત્તા ખૂબ ખાય છે.
પોતાનુ તે પાધરૂ ઘડી બેસારે જેમ તેમ,
પ્રૌઢપણુ પરૂ મેલે પાપને પથે ચડી,
યમ ને નિયમની તો વાત પણ સુણે નહી.
જરા સમજાવીએ તો જાયછે ઉંચા ચડી,
કેમ બોલવુ ને કેમ ચાલવુ તે જાણે નહી
મેાનુ મેની સ્હેજે ધૂળ ધમવાને ધાર છે,
પ્રથમ ન સમજે પામર પરિણામે પછી,
ખરેખર ખાંતે કરી ખત્તા ખૂબ ખાય છે

પરવશપણુ

ગીતિ

પરવશપણે રહેવુ, એ કરતા તો મરણુ બહુ સારૂ,
પિંડે પીડ પડયાથી, માને એવુ સદાય મન મારૂ
પરતંત્રતા પીડા છે, સ્વતંત્રતાને સતત સુખદ જાણુ.
પરવશ પેટ ભર્યાના કરતા ઉત્તમ મરણુ મન પ્રમાણુ
પૂર્વજન્મના કેવાં હશે પાપ કઇ સમજ નથી પાની,
પરતંત્રના મળીને, ક્યારે થાશે નશીબમાં ચડની ?

લંપટવિષે

આર્યા

સ્ત્રી સ્વાધીન છતાં પણ લંપટ પરનારીમા નીચ થાએ
ભર્યું તળાવ ભલે પણ, કાક કુંભનુ પાણી પીએ

रूढिविषे

वसततिलका

રૂઢિ પડે કદિક સૌ જનમાહિ સારી,
ના તો પડે કદિક કાનનશે નઠારી,
તેની પૃથાપર સહુ જન નિત્ય જાએ,
ખોટા ખરાનિ પણ બુજ ની જરાએ

शार्दूलविक्रीडित

સારાસાર ન કોઈ આ જગતમા જાણી સુધારો કરે
જેને જેમ ગમે સ્વભાવથકિ તે તે રીતિમા સચરે,
રૂઢિમા રખડે ભલે પણ મને કોઈ વિચારે નહી,
માયાના મદનો ખરોજ મહિમા જોતા જણાયે અહીં

वसनतिलका

રૂઢિતણા જબર પથવિષે પડેલા,
લોકો તમામ ઘરબારવિષે અડેલા,
જોતા કરે નવ તપાસ જરાય કોયે
આશ્ચર્ય એજ મુજને મન આજ હોયે

हास्यविषे

दोहरो.

સુજ્ઞ જનોએ સર્વદા, નહિ કઇ કરવુ હાસ્ય,
નહિ તો એથી ઉપજશે, અણુસરજ્યુ ઔદાસ્ય

टेव पडी टळती नथी तेविषे

भरथरीने ढाळे

ટેવ પડી ટળતી નથી કોટિ કરિએ ઉપાયજી
બોધ વિરોધ વૃથા બધા એથી શુ ફલ થાયજી ?— ટે૦
વાત વિચાર કદી ફરે, દેશ વેશ ફરાયજી
દેહ દશા પણ પાલટે આખુ આયુષ્ય જાયજી — ટે૦

વિદ્યા કલા ને કુશલતા, કોને આવે છે કામજી ?
બીજ જેવાં ફલ નીપજે, પેખો એ પરિણામજી;— ટેર૦
બાલક વૃદ્ધ યુવાન કે, ઉંચ નીચનો ભેદજી;
એમાં નથી કાંઈ કામનો, મોટો થાય છે ખેદજી;— ટેર૦
દાખલા દઇએ કેટલા, એનો આવે ન પારજી;
તત્ત્વથકી જો તપાસએ, તો તો નીકળે તારજી;— ટેર૦
પારસમણિના સંગથી, સોનું થાય કટારજી;
તોપણ ક્યાં ટળી જાય છે ? ધાર આકાર મારજી;— ટેર૦
રબ્બર તાણી રાખિએ, ટુંકું તે થઈ જાયજી,
પાળ કરી જલ રોકવા, પાણીસાથે તણાયજી;— ટેર૦
દુધે ધુવો તોય કોયલો, મેલે કાળપ કેમજી ?
કાજલ શ્વેત થતું નથી, આવે અનુભવ એમજી;— ટેર૦
ડુંગળીનો ગંધ દુષ્ટ છે, કેમ દુર કરાયજી ?
હિંગનો ગંધ હઠાડવા, ક્યાં છે કોઇ ઉપાયજી ? ટેર૦
જલ શીતલ અગ્નિ ઉષ્ણ છે, નાગ ઝેરનું ઝાડજી;
ઓસડ એનું મળે નહિં, પાડી નાંખો પહાડજી;— ટેર૦
શ્વાનનું પુચ્છ સુધારવા, બાંધો બંધ અનેકજી;
પાધરૂં તોય થતું નથી, તુટી જાયછે ટેકજી;— ટેર૦
શોક તજી સહુ અંતરે, ભજો શ્રીભગવાનજી;
કેશવ હરિ કરૂણા કરે, એવું ધારવું ધ્યાનજી, ટેર૦

सुख कोने छे ?

उपजाति.

જે દેવનો વ્યાપક છે પ્રતાપ, તેને સુવા કાજ સદૈવ સાપ;
સદાય ભક્તાધીન છે મુરારિ, સુખે સુવે કોણ જુઓ વિચારી.
પીવું પડ્યું ઝેર પ્રભુ થઇને, બાંખે ભમે નગ્નપણે રહીને;
પડ્યા રહે પર્વતમાં પુરારિ, સુખે વસે કોણ જુઓ વિચારી.
જેના પ્રકાશે વ્યવહાર થાય, સદૈવ તેનો ઉદયાસ્ત થાય;
ફર્યા કરે અંબરના વિહારી, સુખે વસે કોણ જુઓ વિચારી.
નિશાપતિ અમૃતપાત્ર ચાંદો, કલંકિને તેમ સદૈવ માંદો;

પામે નહી કોઈ દિને પધારી સુખે વસે કોણ જુઓ વિચારી
પડ્યા કરે ઘાવ ફરી ફરીને જેમે નહી એક ઘડી ઠરીને,
ભલા થયા તોપણ ભાડકારી, સુખે વસે કોણ જુઓ વિચારી
શ્રીરામચંદ્રાદિક પુણ્યધામ, ઠરી ન બેઠા પણ કોઇ ઠામ,
દુખી બનિરાજ સમા સુરારિ, સુખે વસે કોણ જુઓ વિચારી
સ્વરૂપનું જ્ઞાન ન થાય લેશ ઉપાધિને આધિ નડે વિશેષ,
સન્યાસિઓ તેમજ બ્રહ્મચારી સુખે વસે કોણ જુઓ વિચારી
તપે ત્રિધા તાપ વડે ગૃહસ્થો, મુવાસુધી અન્ય ન કોઈ રસ્તો,
છે વૈસ્યનો ભાર સદૈવ ભારી, સુખે વસે કોણ જુઓ વિચારી
સંસારના સંકટથી સતાઇ દેખી બધું દષ્ટિથિ દુખદાઈ,
મને સહુ બાકરિઓ ભિખારી, સુખે વસે કોણ જુઓ વિચારી
ગજા અને રંક સમર્થ લોક પડ્યા રહે શોકવિષે અથોક,
પ્રધાન ને ગામિન ગારભારી સુખે વસે કોણ જુઓ વિચારી
અનાદિ આ વિશ્વવિષે થયા જે, દુખેસુખે સર્વ વહી ગયા તે
જજાન જેણે વિગતે વિસારી સુખે સુએ તેજ જુઓ વિચારી
જે કામને ક્રોધ સદૈવ જીને વૈરાગ્યમા પ્રીતિ કરે સુરીતે,
દૈયાવિષે હિમ્મત હોય ભારી સુખે સુએ તેજ જુઓ વિચારી
સારે નમરે સમદૃષ્ટિ રાખી પીડા પડે તોપણ સર્વ સાખી,
ચાને સદાચારવિષે વિચારી સુખે વસે તેજ જુઓ વિચારી

जाण्या न जो जगदीश तो मानव थया पण शु थयु ?

हरिगीत

દેખી અપરના ઉદયને આવી ગઇ ઇર્ષા અતિ,
નાસ્ત્રો પુરાણો નિરખવા આનંદ પામી નહિ મતિ,
દર્શન કર્યા નહિ દેવના નયનો મળ્યા તો શુ થયુ ?
જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શુ થયુ ?
સારૂ શ્રવણ કીધુ નહી શિક્ષા ન સારી સાભળી,
ચાડી અને ચુગનાઇની વાતો વળી લાગી ગળી,
નહિ દાદ દીનતણી સુણી કર્ણો મળ્યા તો શુ થયુ ?
જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શુ થયુ ?
ભ્યા અતિ મ્હના કલેજા કાપનારા કે'ણને,
ન કહ્યા કદી સદ્બોધકારક વિનયવાળા વેણને,

નહિ નામ લીધું રામનું જીહ્વા જડી તો શું થયું ?
જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?
સેવા ન સંતતણી કરી સદ્બોધ લેશ લખ્યા નહિ,
કલ્યાણકારક અવર કોઈ ક્રિયા કદાપિ થઇ નહિ;
નહિ દીનને દીધું કંઈ હાથો મળ્યા તો શું થયું ?
જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?
સત્પુરૂષના દર્શન નહિ કરવા ગયા કોઈ કદી,
આપ્યું ન માન અનેકને મોટાઈના મદમાં મદી;
ન ક્યાં કદી તીર્થાટનો પગ પામવાથી શું થયું ?
જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?
સા- અને શું છે નશ્વર અહણ કરવું શું ઘટે ?
સંસારના સુખ–દુખની કઇ રીતથી પીડા મટે ?
એવો વિચાર ન થાય તો વિનયે કરીને શું થયું ?
જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?
ન નમન કર્યું ગુરુજનતણાં ચરણારવિંદવિષે પડી,
ઉપકારથી બાંધી નહિ જય શબ્દની પણ પાઘડી,
જ્ઞાન એક પણ નહિ ઉતર્યું, માથું મળ્યું તો શું થયું ?
જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?
પરની ખબર પડતી નથી એ વાતને જાણી નહી,
ભવ સફલ કરવાની કદી ચિંતા મને આણી નહી;
બાલ્યા યુવા વૃદ્ધા અવસ્થા એમ વય વીતી ગયું,
જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?
અન્ન ૨ કોઇ પ્રકારનો આપ્યો ન લેશે કોઇને
લીધું ખરૂં દીધું નહી શુભ દાન પાત્રે જોઇને,
ખાધું અને પીધું નહી ભક્તિએ પણ શું થયું ?
જાણ્યા ન જો જગદીશ તો માનવ થયા પણ શું થયું ?

કલ્યાણ સમજાય નહિ તો વૈભવ નિષ્ફળ છે

હરિગીત

ભ.ે કરીને ભાગ્યના ભારે ભરાકથી ભોગને,
તનિયા પણ જાણ્યો નહી નિજને રૂંવાડે રોગને.

કાયા કદિ સુંદર ભણી સુખ સુરસ રીતે સાંપડ્યું,
જાણ્યું ન જો કલ્યાણ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.
મેડી બગીચા બંગલામાં મોજશોખ સદા કરી,
ભાષણ કર્યાં ભરજોરથી ભારે સભામંડપ ભરી.
મોટા જનોમાં માનને કદિ કોઇ રીતે મેળવ્યું,
જાણ્યું ન જો કલ્યાણ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.
ધન ધામને ધરણી મળ્યાં દ્રવ્યે ભર્યાં ભંડાર છે,
હે કોઈ હાજર એમ કે' ત્યાં એક બે તૈયાર છે;
રાગે અને રંગે હૃદય આનંદમાંજ રચી રહ્યું,
જાણ્યું ન જો કલ્યાણ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.
પામ્યા પ્રવીણ કલત્ર તેમ સુપુત્ર આ સંસારમાં,
આવી નહિ અડચણ જરાય વિહાર કે આહારમાં;
વિદ્યા ભણ્યા વાંચ્યું બહુ વિજ્ઞાન સઘળું વાવ્યું.
જાણ્યું ન જો કલ્યાણ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું
પોઢ્યા પલંગે પેટપર કર ફેરવી આનંદમાં,
આવી ન આધિ વ્યાધિ તેમ ઉપાધિઓ આ અંગમાં,
નિજના વિચારે જન્મનું સંતોષકારક માનિયું,
જાણ્યું ન જો કલ્યાણ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું
ભોજન કરાવ્યાં ભાવથી જ્ઞાતિ અને જાતિવિષે,
પહેરી પિતાંબર પ્રેમથી ફૂલી ફર્યાં પગનવિષે;
વિનયે કરીને વદનથી વળિ, વાહવાહ વદાવિયું,
જાણ્યું ન જો કલ્યાણ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું
દેશાટને દીઠા નજરથી દૂરના દેશો ઘણા,
હુન્નર હજારગણા કર્યાં રાખી નહીં કાંઇ મણા;
બળિયા બની કદિ શૌર્યથી પણ સિંહનું વાહન કર્યું,
જાણ્યું ન જો કલ્યાણ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.
ખોયું બધું બાળકપણું રમવા અને જમવાવિષે.
જાતી રહી જલદી જુવાની જાણતા જુવતીવિષે,
આવ્યું ઘરડપણ પ્રાણ લેવા જોર સાવ જતું રહ્યું,
જાણ્યું ન જો કલ્યાણ તો તે સર્વથા નિષ્ફલ ગયું.

प्रास्ताविक विचारो

अनुष्टुप्.

મુરબ્બીઓ મરે તેમ, જુવાનો જાણતા હશો,
વિચાર જો કરે તો તો, કલ્યાણ એ થશે થશે
નથી જુવાનીના જેવુ, ઘેન ઘોર ઘણા હશે,
ન થવાનું હશે કર્મ તે તેના ઘેનમા થશે
માયાનો મોહ છે મોટો, કોણ મોહી ગયા નથી,
કોણ માનવ તે માન, જુઓ મનવિષે મથી
ભણ્યાનો સાર તો એજ, વિપત્તિ ન નડે કદી,
જુવાનીનુ થતા જોર, તે વાત જાય છે ભગી
થાય છે જેમ સસારે, તે બધું સભવેજ છે,
આશ્ચર્ય તે વિષે શુ છે ? તેનો સ્વભાવ તેજ છે
સ્વભાવ સહુથી મોટો બલવાન જણાય છે,
સારૂ માઠું સદા કર્મ, એ પ્રમાણેજ થાય છે
સ્વભાવ કર્મને વશ્ય, અવશ્ય એમ જાણવું,
થાય જે કર્મથી તેમા, શુ આશ્ચર્યજ આણવુ ?
મને તો મૂર્ખતા એક, જણાય દુઃખકારણુ,
મોટું મોતવિનાનુ એ, મૂર્ખનું એક મારણુ
આખો સસાર આધીન કર્મને એમ કો કહે,
જેને જેમ ગમે તેમ, માની અતરમા વહે
બુદ્ધિનુ બળ તે જ્ઞાન, વધારે છે મનુષ્યમા,
કરે સાર્થક ત્યારેજ, ગણાય તે મનુષ્યમાં

एमां जन्मसाफल्य शु हशे ?

अनुष्टुप्

રમતા જમતા ખાતા, પીતા ને પ્હેરતા દિને.
રખાપવ્યા રહે એમા જન્મસાફલ્ય શુ હશે ?
વાક્શૂર વદી વેણ, બીજાને ભરમાવીને.
દીનને દુખ દેવામા જન્મસાફલ્ય શુ હશે ?

સદાચાર તજી સર્વ. દુરાચારવિષે વસે;
અકલ્યાણ કરે એમાં, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?
બને ઉપરથી આછા, અસત્ય અંતરે વસે;
કુસંપ કરવો એમાં, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?
ન ધર્મ-કર્મને જાણે, રચ્યા રે' રાગને રસે;
ચૂંથવાં ચામડાં એમાં, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?
પરદાર પરદ્રવ્ય, પરના ધામમાં ધસે;
પછી ખાય ખતા એમાં, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?
વિનાવિવેકથી વંઠી, રખડે છે દિશા દશે;
ગણે ગુણીપણું એમાં, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?
પડી પ્રપંચમાં નિત્ય, પોતે પંડિતના મિશે;
ધમવી ધૂળ એમાં તે, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?
નગ્તા કર્મને યોગે, અખિલેશ્વરથી ખસે,
વિનામોતે મરે એમાં, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?
ચિંતવે સર્વદા એમ, જન્મસાફલ્ય શું હશે ?
સદા સફલ છે તેનો, જન્મ આ અવનીવિષે.

નવા અંગ્રેજી ભણતા તરુણોના અવિનયવિષે

અનુષ્ટુપ.

નવી વયવિષે આવે, નવી વિદ્યા ભણે વળી;
બુદ્ધિના બારદાનોનું, ચિત્તડું જાય છે ચળી
સુખ ને દુખ છે નિત્ય, મનના વિષયો વળી,
સદ્‌વિચાર ન રાખે તો, ચિત્તડું જાયછે ચળી.
ભણે ભાષા ભલે ભારે, ભલે વિદ્વાનમાં ભળે,
અવસ્થાથી થતું જ્ઞાન, ન અવસ્થાવિના મળે
નમીએ સાત જો વેંત, તો કોઇ તસુએ નમે,
બુદ્ધિના બારદાનોને, નહિ તે કરવું ગમે.
ઝતરતાં હશે સારી, પણ તે ફલ બે કરે;
ચડાવે કે પડાડેછે, એમ અંતરમાં ડરે

નવા પર્ણેલ રાખે છે, દયા માબાપની હજી;
જુવાનીનુ ધનાં જોર. દેછે તે સર્વદા તજી
દિવસો લાડ લેવાના, ગયા છે તેમના ગયા,
પુરવાન હગે તેતો, હજી આજ સુધી રહ્યા

सांसारिक स्थितिसंबधे मित्रने पत्र

उपजाति

ઉદાસ એથી પ્રિયમિત્ર મારા, પુરા થયા કોડ નહી અમારા
સ્વતંત્રતાનુ સુખ મે ન જોયુ, એથી ન બીજુ પ્રિય કાઇ ખોયુ.
ન ચિત્ત મારૂં સ્થિર થાય લેશ, સંકલ્પમા મગ્ન રહે હમેશ;
અરે હરિ ઉન્નતિ થાય કેમ ? સદાય નિશ્વાસ ખવાય એમ,
ફરે નહિ હેતુવિષે સ્વભાવે, છાયાઁ મને અંતરમાહિ આવે,
નથી કઇ સાધન શ્રેષ્ઠ થાવા, કહો હવે કેમ જવુ કમાવા
કર્તવ્ય જે જન્મ લઇ જનોનુ થયુ ન સંપાદન કાઇ તેનુ,
પાશેરનું પેટ પડ્યુ પનારે, આવિ સ્થિતિ થાય સદાય ત્યારે
સંસાર આ સર્વ ઉપાધિરૂપ, આધિ અને વ્યાધિ પડે અનુપ
રહે વળી સ્વાર્થવિષે વિલીન, વિદ્વાન રાજા ગુણહીન દીન
વિચારવાથી ન પમાય પાર, દેખુ બહુ દુષ્ટજનો અપાર;
હશે ભલે જેમ થવાનુ થાય, તથાપિ મારૂ મન તો તણાય
સંતોષથી શાન્ત સદા રહુ છુ, સંતાપ સર્વે સુખથી સહુ છુ.
ચિંતા ન મારી કરવી તમારે, એ માગવાનુ પ્રિયમિત્ર મારે
છે કર્મને આધીન સર્વ લોક, એવા પ્રમાણો મળશે અથોક,
આખેય એ વાત અનુભવાય, તોએ ઉરે નિશ્ચય એ ન થાય

भजो तमे भाव धरी हरिने

उपजाति

અમુલ્ય આ દેહ સદા ગણાય, ક્ષણેકમા તેપણ નાશ થાય;
ખોયા વૃથા કેમ સુખે ફરીને, ભજો તમે ભાવ ધરી હરિને
આપે કદી કોય ગરાસ ગામ, મળે કદી ઉત્તમ ક્યાંહિ માન.
આવે ન આ જન્મ ફરી ફરીને, ભજો તમે ભાવ ધરી હરિને.

આવે ન પાછું વય જે ગયું તે, હશે હવે ઠીકજ જે થયું તે;
ચાલી સદા દુર્ગુણથી ડરીને, ભજો તમે ભાર ધરી હરિને.
આવે ન પાછી પલ જે ગઈ તે, લાખો પ્રયત્ને પણ કોઇ રીતે,
કાર્યો કરે ઉત્તમ આદરીને, ભાવે ભજો ભાઇ હવે હરિને.
દીધા પ્રભુએ દિન સર્વ રૂડા, હવે ન ખેાઇશ કદાપિ ચૂડાઃ
જીવા રુડે કામ સદા કરીને, ભાવે ભજો ભાઈ હવે હરિને.
સંસારમાં સાર કશો ન લેખો, પ્રપંચ આ દુઃખદ સર્વ દેખો;
શમાદિથી વશ્ય કરી અરિને, ભાવે ભજો ભાઇ પછી હરિને
આશા ન તૃષ્ણા કરવી લગાર, એ દુખ આપે મનને અપાર;
વિવેકને બુદ્ધિવિષે ધરીને, ભાવે ભજો ભાઇ હવે હરિને.
સદા સદાચારવિષે રહીને દુઃકર્મને દૂરથકી દહીને;
વિચારની વાત ન વીસરીને ભાવે ભજો ભાઇ હવે હરિને.

દૃઢતા અને દેશનો ઉદય.

દોહરા.

દઢતા દેવી દેશને, ઉદય સદા કરનાર;
દઢતા દેવી દેશમાં, દ્રવ્ય ઘણું ભરનાર
સઘળી પણ સંપત્તિઓ, દઢતાને વશ થાય,
નિશ્ચય રહે ન મનવિષે, તેા સઘળી વહી જાય.
સત્તા એની સર્વદા, કામકાજમાં હોય;
આરંભ્યું સંસારમા, અપૂર્ણ ન રહે કોય
આપણના આર્યો હતા, દઢ નિશ્ચયથી પૂર્ણ;
તેા તેણે તે વખતમાં, લીધાં સુખ સંપૂર્ણ.
સર્વ દેશના ઉદયનેા, દઢતાથી આરંભ,
એમ દેખીએ આપણે છતાં નહીં વિશ્રંભ.
જો ઇચ્છા મનમાં કરેા, ઉદય થવાની આપ;
તેા અંતરમાં કોતરેા, દઢ નિશ્ચયની છાપ.
આરંભ્યા ઉત્તમ તમે, કરેા પુરું સહુ કામ;
તેના શુભ પરિણામમાં, સદા લહેા વિશ્રામ.

तेनु वृथा जीवित सर्व जाय

उपजाति.

न ઉન્નતિની મન વાત આવે, વિવેકની વાત મને ન ભાવે,
કલ્યાણ માટે ન કરે ઉપાય તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
સત્ય સદાચાર ન કાંઈ જાણે કુમાર્ગને માર્ગ ખરો પ્રમાણે
ભવાટવીના ભ્રમમા ભમાય, તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
વિવેકથી જે મનને ન મારે દયાદિની વાત નહી વિચારે,
સતોષના અમૃતથી ન ન્હાય, તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
સસારની જાળવિષે પડેછે જે આમ ને તેમજ આગડે છે
જરૂર જાવુ નહિ તે જણાય, તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
પાખડીઓ સાવ સગા કરેછે, આનાનુવામા રખડી મરેછે,
વાતો સદા એ જનનીજ ગાય, તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
ન સાભળે શાસ્ત્રની વાત લેશ પડ્યો પડ્યો પાપ કરે વિશેષ
જેને નઠારીજ સદા સહાય, તેનુ વૃથા જીવત સર્વ જાય
ન સાધુની સગત ક્યાહિ થાય સદા દુરાચારવિષે હણાય
દભી અને દુર્ગુણિમા ગણાય તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
વિહાર આહાર ન યોગ્ય થાય શરીરમા રોગ રહે સદાય
જેને રહે કેવલ હાયહાય, તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
જે દીનના અતરને દુખાવે જે કોઈનો કલેશ શિરે લવાવે,
જેના સગા બાધવમા સમાય, તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
જે કામ ને ક્રોધ ન લોભ મારે, ન મોહને મત્સરને વિદારે
ન જેમનાથી મદને તજાય તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
જે બીખથી પેટ ભરે પરાણે, સુખે । જે ભોજન ખાય ભાણે
જે દુર્ગુણિના ગણમા ગણાય, તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
ચાડી અને ચોરીવિષે ચતુર નારીજનોમાહિ જણાય શૂર
પાત્રિ જમા ન મળે જરાય તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
કાગી કરી ખોટિ સદૈવ લેકે બળ્યા કરે બહુ અદેખાઈ શોકે
જેણે ન હામે સુખથી કરાય, તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય
ચિંતા કરે રોજ ઉપાધિ આધિ વિના જેને વળગેલ વ્યાધિ
જેના ન ને ના । ગજોપ થાય તેનુ વૃથા જીવિત સર્વ જાય

ન પૂર્વના સચિત કાંઈ સારા, કરે વગી કર્મ અહી નઠારા,
ન સત્યને જેથી અનુસરાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય
અસાર સંસાર ન જૂઠ જાણ્યેા, જે જન્મિને ભેાગ ભલા ન માણ્યેા,
જેનું બધું અન્યની પાસ જાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય
કરે કરી ક્યાહિ ન કાંઈ આપ્યું મજેન તે ઠેાકતણું જ કાપ્યું,
ન શુદ્ધ જેના મન વાક કાય, તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય
દેશાન્નને જે દિનરાત ગાળે, આવી પડે મેાત ચઢી અકાળે,
જેથી ન ભાવે પ્રભુને ભજાય તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય
વ્યાપી રહ્યા અબરની પ્રમાણે એવા પ્રભુ પ્રેમથકી ન જાણે,
પાખંડની ફાંસિવિષે ફસાય તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય
જેના પ્રકાશેકરિ સૈા પ્રકાશે, જેના પ્રતાપે રવિ સર્વ ભાસે,
તે ઇશના સદ્ગુણને ન ગાય તેનું વૃથા જીવિત સર્વ જાય
હીરેા ચડ્યેા હાથ ન ખેાઇ દેતા, સંસારનેા સાર સમગ્ર લેતા,
વિવેકથી તેમ કરેા સદાય, સાફલ્ય જે જીવિતનું જણાય
રહ્યા અમે ઉપર દેાષ જેજે, તમે તજો સર્વ સદાય તેને,
પશુ મટી માણસ જો થવાય, સાફલ્ય તે જીવિતનું ગણાય

शु आपणो उदय एम कदापि थाय ?

वसंततिलका

પેાઢે પલંગપર પ્રેમથિ સાત વાગે
ઉઠે અતિશય સવાર થતા ન જાગે
વાતેાવિષે વિષયની દિનરાત જાય,
શું આપણેા ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
અત્યંત સૂક્ષ્મ વળિ વસ્ત્ર ઘણાં ગમે છે,
સ્ટૉકિંગ બૂટ મનમાહિ રહ્યા રમે છે
ફૂલેલ તેલ બહુ કેશવિષે ધરાય
શું આપણેા ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
એકાંતરા પણ હજામતને કરાવે
અસ્ત્રી કરેલ વળી અંગરખા ધરાવે,
હાથે વિલાયતિ છડી લઇને ચલાય
શું આપણેા ઉદય એમ કદાપિ થાય ?

હાથે લગામ લઇ ગાડિ ચલાવવામાં,
મોટી મિટિંગ કરી નામ ધરાવવામાં;
મોટાઇ માન મનમાં બહુ તે મનાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
પૂરા અનેકવિધ પાક પકાવવામાં;
રાચ્છ અતીશ વળિ નાચ નચાવવામાં;
હેતેથકી હરઘડિ ધન વાવરાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
કાચે પડે કડ ખડી ગઇ હોય જેમ,
આવે ન કોઈ દિન ઠીનપરે ન રે'મ;
કાડે કરી કદિ કંઇજ નહીં અપાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
સાથે મળેલ નિજ મંડળિના સમાજે,
શૃંગાર સર્વ સજિ ખુરશિએ વિરાજે;
અત્યંત મૂછપરે ત્યાં કર ફેરવાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
છેલાઇથીજ પ્રતિબિંબ છપાવવામાં.
પોતાતણી પ્રવીણતાજ ખપાવવામાં;
ખાતિકરી ખરચ ખાલિ થઈ જવાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
નાચે નકામ નર નાટકીઓ થઇને,
બેસે બરાબર બની ઠનિ ત્યાં જઇને;
આંખો ઉઘાડી કદિ એ વખતેજ ગાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
શીશી લવંડરતણી લઈ ખૂબ છાંટે,
ઘૂમે ઘરેઘર અને વળી વાટઘાટે;
વિદ્વાન કે વકિલને ન જરા નમાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
'ગુડ્મોરનિંગ સર' એમ બહુજ બોલે,
પાછા પછાડિયે છગોટજ તેજ ઉલે,

ત્યાં ગોરી બોલી સભ્યાજ સદા ગણાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
ભાવે ભણે અવર જે પરભેદ ભાષા,
રાખે સદા પરના મનમાંહિ આશા
પ્રાંતે ન પુણ્ય પણ કામ કદી કરાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
વીરે ગણે ગનપટા સુગુણી ગણાવા,
શ્રી વિલાયતિ વળી સુધરેલ થાવા,
નાખીને ન પન પાકિટ વીસરાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
આવે સુગંધિ લઇ લોશિ શરીર ન્હાય,
નુવે દુવાવધિ શરીર ઘણાં સદાય,
ચાને કદાપિ નહિ ચાખડિઓ સિવાય
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
હાડી ગનાસ વળી જમ્બર ખૂબ ટાંગે,
નામ વિલાયતિ વળીજ વિગેર વાગે,
મૂકે જમીનપર જે પગ તો ઘસાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
રાખે વિલાયતિ સિપાઈ વળી અપાર,
પ્યાલા રમાવિ પણ કાચ નમૂનદાર
પીએ વિનાઇ ચમચા ચમચેથી ન્હાય
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
છે પાટલૂન વળી કોર ભરેલ ટોપી,
ભાષા ભણે ભજસમાધિ વળી યુરોપી
જોડે ક્રિકેટ રમતા સહુ સ્વછ થાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
હાને અનેક ઘડિઆળ પચીસવાળી,
ને માંહિ સાંકળી પીતળની રૂપાળી
ચશ્માવિના ન રહિ એક રહી શકાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?

માને ન ધર્મ વળિ કર્મ કંઇ ન જાણે,
તૈયાર તેમ કથળી પડવે કટાણે,
કાને ન હોય હિત તેપણ સંભળાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
સ્વપ્ને સદાચરણની નહિ વાત જાણે,
કલ્યાણની ન મનમાં કંઇ વાત આણે;
આવે મને ત્યમ સદૈવ સુખે ભણાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
આ આપણો સફલ જન્મ કરાય જેમ,
છે યોગ્ય યત્ન કરવા સહુએજ તેમ,
એ વાર્ત ખાત કરીને ન કદી ખણાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?
વિસ્તાર થાય બહુ શું કહિએ હવે તો,
સત્સંગ તે પણ કરે મનમાં ગમે તો,
ભાવે ન કેશવ જગત્પતિ જો ભજાય,
શું આપણો ઉદય એમ કદાપિ થાય ?

---

५ बहाने कोई उदय करी शक्या नहि

पुष्पिताग्रा.

નથિ બળ નથિ દામ હામ છે ના, જન પણ કોઈ સહાય હાયરે' ના.
નથિ અવસર એમ નિત્ય રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઇ
નથિ વય નથિ વ્હાર સાર છે ના નજર અમારિ કશાયમાં પડે ના,
નથિ શુભ યુગ એમ નિત્ય રોઇ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ
નહિ કરમ કશા કરેલ સારાં, નથિ ઘરબાર અને અપૂર્વ દારા;
નથિ દ્રષ્ટિ અનુકૂલ એમ રોઇ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઈ
નથિ વણજ વટાવ દાવ છે ના, નિશદિન એકજ હાવભાવ રે'ના,
નથિ મદદ મળેલ એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શક્યા જરાય કોઇ.
ભણતર ભણવા થકી ન સાર, અરર સદાય ઉપાધિયો અપાર,
[illegible] એમ રો[illegible] ઉ[illegible] કરી ન [illegible]ક્યા જરાય કોઇ

મગજ અતિ તપે અરે અમારૂ, ગરીબવિષે નહિ કાંઈ દાન સારૂ;
અરરરર રામ એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શકયા જરાય કાંઈ
નથિ શુભ નૃપને ન કારભારી, નથિ વળિ શ્રેષ્ઠ દશા અરે અમારી,
કરમ કઠણુ આજ એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શકયા જરાય કોઇ
નથિ વગ વશ દેશ કોઇ છે ના વિવિધ વિચારવડે કરૂ સુઝે ના.
અરસપરસ એમ નિત્ય રોઈ, ઉદય કરી ન શકયા જરાય કોઇ
સરસ શયન આજ ઉંઘ આવે, મનહર મોદક ભાઈ ખુબ ભાવે;
વય વહિ ગયુ એમ ધૂળ ધોઈ, ઉદય કરી ન શકયા જરાય કોઇ
નથિ કળ સર વાતનો ન બેસે, નિજ કુળની કયમ લાજ આજ રે'શે.
મરણુવિણુ ન માર્ગ એમ રોઇ, ઉદય કરી ન શકયા જરાય કોઈ
ધરમસમય ધ્યાન તો ન આપ્યુ, નિજ કરથી કઈ દીનને ન આપ્યુ
વય વહિ ગઇ એમ ધૂળ ધોઈ, ઉદય કરી ન શકયા જરાય કોઇ
નથિ ધન નથિ ધમ રામ છે ના કરમ વિના કરમી થતુ વટે ના,
સુખ સરસ મળ્યુ ન એમ રોઈ, ઉદય કરી ન શકયા જરાય કોઇ

पर्थी मरवु भलु

सारठा

દાઝયા ઉપર ડામ, સહન ન થાય શરીરથી;
હુકમ ઉપાડી કામ કરવાથી મરવુ ભલુ
આરાધ્યા નહિ રામ, કોઈ દિવસ કોડે કરી
વાંકા વળી સલામ, કરવાથી મરવુ ભલુ
મારી નાખે રામ, ભલે વિધાતા વીફરે,
ઠગવે ઠગને આમ, ડરવાથી મરવુ ભલુ
ચિત્તે આવે ચીડ આધિ વ્યાધિ ઉપાધિથી
ભવસાગરની ભીડ, તરવાથી મરવુ ભલુ
નરોતણા થઇ નાથ, પછી ધનિકની આગળે,
આપો લઈને હાથ, ધરવાની મરવુ ભલુ
સદાય કલેશ વિશેષ, સુખસંપત્ સેાણે નહિ
દુખિઓ જોયો દેશ, નરવાથી મરવુ ભલુ

આપી પાકા કોલ સજ્જનો પાસે પછી,
મોટે બોલી બોલ ફરવાથી મરવું ભલું
ભલે મળે બહુ ભેટ, ગન્યાસનનું સુખ ભલે,
પરઘર નહિને પગ, ભરવાથી મરવું ભલું
આપે મુખટમેટ, ઇનામમા તોપણ ભલે
પરઘર નહિને પેગ, ભજવાથી મરવું ભલું
મનગમતી બહુ મોજ, ભલે મળે ભાવે કરી
પરઘર રહિને રોજ, ઇચ્છાથી મરવું ભલું
કાન બધો વહી જાય, વ્યસન અને આળસવિષે,
ન જડે શ્રેય ઉપાય, તે કરતા મરવું ભલું
જો આયુષ વહિ જાય વિદ્યા વિનય વિનોદવિણ
શ્રેય નહિ સમજાય, તે કરતા મરવું ભલું
નિશદિન રહિને રાંક એવા દુ:ખ અનેકનો,
આરો રહે ન આંક તે કરતા મરવું ભલું,

प्रस्ताविक

सोरठा

નિશદિન આઠ યામ, પાપરૂપ પરદારને
પરધન ને પરધામ હરનારા નરકે જશે
શુદ્ધા થાતા, બેલ બાર વર્ષની બાનળી
ખોટા કરતા ખેન વરનારા નરકે જશે
કરી સુકર્મ અપાર શ્રેય કરી કીર્તિ કરી
સદ્ગુણિઓ સંસાર—તરનારા સ્વર્ગે જશે

दुःखी सस्थितिना मनुष्यनो पश्चात्ताप

गरबी

કહું કોની પાસ હું કાણી રે, મને બધી મનની સમાણી   ટેક૰
ઉત્તમ ઉદ્યમ આજ સુધીમા આવડ્યો નહીં લગાર
વિદ્યાનું જ્ઞાન વિશેષ ગળ્યું નહીં, એળે ગયો અવતાર   કહું૰
દ્રવ્યના દર્શન દુર્લભ દૈવે કીધાં કંઈ શું કેર
હેતુ જનો પણ જે હતા મારા, બાંધી બેઠા બહુ વેર   કહું૰

આશ્રય સારો મળ્યો નહિ મુને, આંધારકારક કોઇ;
લાચારી ભોગવી હારી ગયો હું, સિદ્ધિ નજર ન જોઈ; કહું૦
પરવશ રહિને પેટ ભર્યાં કર્યું, શોણિત જાય સુકાઈ;
મેણાં મારે કોઈ ત્યારે બેશી રહું, ઉંડા નિશાસા ખાઇ; કહું૦
દૈવયોગે કાંઇ લાભ થયો હતો, તેમાં પડયું ભંગાણુ;
કર્કશા કોઈ મળી તેણે કીધી, લાભને બદલે હાણુ; કહું૦
પુષ્પસમાન મેં પુત્રને ખોયો, તેથી ન તાપ જરાય;
દુર્જન જેમ ગમે તેમ બોલે, એથીજ મન ઉભરાય; કહું૦
મિત્ર મળ્યા પણ તે દુ:સરખા, એવું અદષ્ટનું જોર;
તન–મનમાં બળે તાપ તેથી ગણું, કર્મ કર્યાં હશે ઘોર; કહું૦
ખાન ને પાનમાં નિત્ય ગુંથાયો, ભૂલી બધું હું ભાન;
આનંદકારક પાર ઉતારે, એવું ન મેળવ્યું જ્ઞાન; કહું૦
ભાવે ભજ્યા નહિ શ્રીભગવાનને, પુણ્ય કર્યું નહિ લેશ;
કેશવનાથ કહું કયમ રીઝે, કેમ ભજાવાય વેશ? કહું૦

को' तेवा नर विश्वमां अवतरी शुं काम सारां करे?

शार्दूलविक्रीडित

આજ્ઞા અંતરમાં ન ધારણ કરે માતા અને તાતની,
આશા શું કરવી પછી પ્રતિદિને સેવાતણી વાતની;
કે' તેના કરતાં અપાર અવળે પંથે સદા સંચરે,
કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કમ સારાં કરે?
જાતિનું અભિમાન લેશ ન જડે ક્લેશો વિશેષે સહે,
કાયાથી મનથી અને વચનથી જે દીનને દુ:ખ દે;
શક્તિ સર્વ પ્રકારની અવરને આઘા થવા વાપરે,
કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે?
સારૂં ખાય પિએ સદા સુખ સહુ સંસારનાં ભોગવે,
જાણે છે નિજનું સમગ્ર સુખ તે જે ભોગવ્યું આ ભવે;
છેઅેથી જમરા સદૈવ પણ તે વાંદાવડે અહી મરે,
કો' તેવા નર વિશ્વમાં અવતરી શું કામ સારાં કરે?

કામ–ક્રોધતણા અતિપ્રબળથી ને લોભ–મોહેથકી,
ચુન્યાઓ મદ મત્સરે કુમતિમા સર્વસ્વ માને નકી,
અંધા જે અહા દુરાચરણને પથે ચડીને મરે,
કો' તેવા નર વિશ્વમા અવતરી શુ કામ સારા કરે ?
જે દુષ્ટો યમને અને નિયમને વેરી ગણીને તજે,
વધેલા વખાવડે વિષયને એકાગ્ર ચિત્તે ભજે,
જન્મીને શમથી અને દમથકી હાથે કરી હીન રે'
કો' તેવા નર વિશ્વમા અવતરી શુ કામ સારા કરે ?
વિદ્યા–ઉદ્યમઆદિ સર્વ સુખના હેતુ તજે હર્ષમા,
આ દેહે અગણિત આદરવડે આવે ન ઉત્કર્ષમા,
શાસ્ત્રોના ઉપદેશ લેશ મનમા જેને નહિ સાભરે,
કો' તેવા નર વિશ્વમા અવતરી શુ કામ સારાં કરે ?
નીતિને ન ગણે સદાચરણમા જે પ્રીતિ રાખે નહી,
બ્રહ્માનદતણા સમગ્ર સુખનો જે સ્વાદ ચાખે નહી.
બીજાના ધન ધામને ધણીને હેતે કરીને હરે,
કો' તેવા નર વિશ્વમા અવતરી શુ કામ સારા કરે ?
ધારે ધર્મ ન ધ્યાનમા પ્રતિદિને જે શુષ્કવાદે વદે,
આર્યોના ઉપદેશને નહિ કદી ક્યાં વદી કાન દે,
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિની યુવતીને જે જન્મ થાતા વરે,
કો' તેવા નર વિશ્વમા અવતારી શુ કામ સારા કરે

---

*માત–પિતાની સેવાવિષે

બરવા પીલુ

માતપિતાને નમન નિત્ય કરિએ
કેમ કહો ઉપકાર વિસરિએ ?

પાલણ પોષણ પ્રેમે કરેછે, બાળકને ઠીક દેખી ઠરે છે, ટેક
વેઠે વિપત્તિ પડે તે અપાર, થાવા ન દે પણ દુખ લગાર, મા૦
સકટ આપણનાં સહુ કાપે, આનદ લાખ ઉપાયથી આપે, મા૦
સારી શિખામણ ખાંતથી કરતા આપણના દુખ દેખતાં ડરતાં મા૦
ભણતર ભાવ ધરીને ભણાવે જોર જુલમ તજવાનુ જણાવે મા૦
અકલ વધારે બધે લાભકારી બોલિએ ચાલિએ વાત વિચારી, મા૦
વિનય વિવેક વધેછે વધારે એ માતતાતને સંપે સુધારે, મા૦

---

* બાળકોને માટે લખાએલી છે

ચિંતા કરે ચિતમાં જે અમારી, એ માતતાતતણી બલિહારી; મા૦
હુકમ કરે તે કરો કર જોડી, એના વિના આપણું મૂલ્ય કોડી, મા૦
માતપિતાનું કહ્યું જે ન માને, નરકવિષે તે પડે અભિમાને; મા૦

વીંચાય આંખ પછિ કંઈ ન હાય હાય.

વસંતતિલકા.

મોટા મહેલ બહુ બાગ અને બગીચા,
ઉંચા ઉલેચ વળી પાથરવા ગલીચા;
શોભા વિશેષ સુખ સ્વર્ગ સમાન થાય,
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.
હૈયે કરે હરખ હોજ અને ફુવારા,
વાગે વિચિત્ર વળી નોબત ને નગારા;
ચોપે ઢળે ચમર છત્ર શિરે ધરાય,
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય
સિંહાસનો સુખડનાં કદિ કોય સારા,
માંડયાં કબાટ બહુ ટેબલ કે પટારા;
પેરે ધરી કર પલંગવિષે પડાય,
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન [illegible]ાય હાય
હાથી હજાર હય હોય અનેક ઘેર,
ઓપે અસંખ્ય મણિ મોતિ અને ઝવેર,
આશા વિશેષ વધતી વધતાં વધાય,
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.
હું છું સુખી નૃપતિ રાજ્ય ચલાવનાર,
મારા અનેક સુખનો ન પમાય પાર;
એવું અનેક સમયે અભિમાન થાય,
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.
મારી પ્રિયા પરમ પુત્ર પવિત્ર મારા,
આ તો બધાંય ધન ધામ ધરા અમારા,
એવા વિચાર કરતા દિનરાત જાય,

વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય
જોવા ગમે સરસ નિત્ય નવા તમાસા,
ભૂલી જવાય નહિ ભેાગ વિલાસ ખાસા
રામાતણા સુભગ સંગવિષે રમાય,
વીંચાય આંખ પછી કાંઈ ન હાય હાય,
ઘી દૂધ સાકર અને શુભ અન્ન ખાવા,
કૂવેન તેલ જલ શીતલ હેાય ન્હાવા,
સારૂં શરીર ધન યાૈવન સાચવાય,
વીંચાય આંખ પછી કાંઈ ન હાય હાય
આશ્રા અનેક જન આનંદથી ઉપાડે,
પુત્ર પ્રિયા પરમ માનવડે રમાડે,
આચાર્યનું પદ કદી પ્રણયે પમાય,
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય.
સાથે સહેાદર વસે વિનયે વિવેકે,
સંસારનું સુખ ન પાછળ હેાય એકે,
સર્વે સગાઇ બહુ સુંદર સાચવાય
વીંચાય આંખ પછિ કાંઇ ન હાય હાય
સાથે જમાય શુભ ભેાજન ભાવ લાવી,
જોતી બધી જણસ હર્ષવડે મગાવી,
ચેાપે ધરી ચરણુ આંખડિએ ચવાય,
વીંચાય આંખ પછી કાંઈ ન હાય હાય
વિદ્યા-કલાકુશળતા બહુ હેાય સારી,
ગુજરાતને સરસ કીર્તિ કદી વધારી,
દેશાભિમાન ભરપૂર મને રખાય,
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય
આ છે શરીર કહું કાચતણી કટેારી,
આયુષ્ય કાળ પણ જાય સદૈવ ચેારી,
સામાન્ય અંતસમયે સહુ રંક રાય,
વીંચાય આંખ પછિ કાંઈ ન હાય હાય
પુરેા કવન ધન ધામ ધરા ઢવેથી,

જનુ જરૂર જગ જોબન જોગ મેની,
વિશ્વાસ કેમ ક્ષણભગુરનો નખાય ?
વીંચાય આખ પછિ કાઈ ન હાય હાય
ચાનો સદાચરણમા ત્રિયમિત્ર મારા,
પૂરા થશે શુભ મનોરથ તો તમારા,
આ દેહ તો સફળ જો પ્રભુને ભ તાય,
વીંચાય આખ પછિ કાઈ ન હાય હાય
તારો તરી અવરને ભવસિંધુ ભારે
થાશે પ્રસન્ન અખિલેશ્વર એ સુધારે,
વીતી જતો સમય તે ન ફરી પમાય,
વીંચાય આખ પછિ કાઈ ન હાય હાય
મેલો મમત્વ અભિમાન સમગ્ર ખોટુ,
શ્રી કેશવ પ્રભુથકી નહિ કાઈ મોટુ
સારૂ સમગ્ર જનને સુખ જે અપાય,
વીંચાય આખ પછિ કાઈ ન હાય હાય

આપે તાપ અમાપ અતરવિષે એ સપ શા કામનો ?

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

આખે આસુ પડે નડે હરવડી ચિંતા કરાવે ઘણી
ત્રાસે હોઠ સુકાય હાર ન મળે વિશ્રામ લેશે ઘડી
વારવાર ઘડાય ધર્મ વિસરી રાચો ધગ ધામનો,
આપે તાપ અમાપ અતરવિષે એ સપ શા કામનો ?
વિદ્યાભ્યાસ ન થાય જાય જનનુ આયુષ્ય એળે મધુ
સુઝે અતરમા ન ઉદ્યમ કશો કાળી ન વાગે વધુ,
મોટા મધનરૂપ પ મરણે જે નામ છે કામનો
આપે તાપ અમાપ અતરવિષે એ સપ શા કામનો ?
સાળા શાનક સાસરા સગપણે પ્યારા સૌ પ્રીતિથી
માતા તાત ભણેલ ભાઈ ભગિની ભાગે ભની રીતિથી,
મિથ્યા મોહવડે અનાદર કરાવે સ્વાર્થથી ગામનો

આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?
આધિ વ્યાધિ વધારનાર ધનને દે ધૂળધાણી કરી,
પિંડે પ્રેમ અપૂર્વ હોય પણ તે લે હાયવોયે હરી,
મમત્વે સઘળું શરીર સહુનું અંતે રહી નામનો,
આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?
સંસારે સ્વપરત્વભેદ ન ટળે એ છે અચંબો અરે,
એના કારણથી કુસંપ સહુની સાથે કરાવ્યા કરે
દેનારો હૃદયે સદૈવ સહુને જે દુઃખના ડામનો,
આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?
પોતાનું જન જે મનાય મનથી તેમાં કરાવે મતિ
માતા તાત અને સહોદરવિષે વિક્ષેપ પાડે અતિ,
વાદે વેર કરાવિ અંતરવિષે ગોળો બને ગામનો,
આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?
ગમે દૈન્ય ધૈર્ય પોતક અને જમ જનો ચેતર
જેનું છેવટ છે વિચાર કરતાં સંતાપરૂપી ફળ
લૂંટી લે જબરો બની જગતનો જે સ્વાદ આરામનો
આપે તાપ અમાપ અંતરવિષે એ સંપ શા કામનો ?

ए सपने शु करवो अमारे ?

उपजाति

નિશ્ચિંતતા ચિત્તવિષે ન થાય, દમામથી ડાપણ દૂર જાય
વાધો વૃથા વાદ ભરી વધારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?
સદા રખાવે સ્વપરત્વભેદ, ભળાય જે સંકટરૂપી કેદ
પડે ન સંતાપ કશો વિસારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?
સંકોચ સંબંધવિષે કરાવે, સંસારના દોષવડે ઠરાવે,
અસહ્ય જે અંતર માર મારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?
પ્રિયતણું વિપ્રિય કેમ થાય, પુત્રોતણું કેમ મમત્વ જાય,
આસક્તિ બંધાય વિનાવિચાર, એ સંપને શું કરવો અમારે ?
શરીરનું લોહિ સુકાઇ જાય ચાતુર્ય ચારે ગમથી મુકાય,
બુડે સમુદ્રે વળિ વ્હાણ મ્હારે, એ સંપને શું કરવો અમારે ?

ए प्रेमने शु करवो अमारे ?

ઉપજાતિ

જાતે ન દે દેશ વિદેશ જાવા, કાડે ન કે કાઇ દિને કમાવા,
સસારના તાપનડે વિદારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
આપે સદા બધન સર્વ રીતે, વિપત્તિમા જીવન નિત્ય નીતે;
કુસુપના મૂત વળી વધારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
સદા રખાવે સ્વપરત્વભાવ, બાધી બગાડે સહુનેા સ્વભાવ,
સસારમા દુખદ ભાર મારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
સદા કરે ઉદ્યમમા ઉદાસ, ગમે ન સબધવિષે નિવાસ
નેત્રે પડે નીર અખડ ધારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
અમૂલ્ય આ દેહ પડાવનાર, વિપત્તિને વેર વધારનાર;
બોળે સમુદ્રે વળિ વ્હાણુ ભ્હારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
વિચાર આચાર રહે અધૂરા, મનોરથેા કાઇ ન થાય પૂરા,
વૃથા બધુ છેવટે થાય ત્યારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
ભવાટવીમાં ભટકાવનાર, સ્વર્ગ જવાનુ અટકાવનાર;
જેને પ્રતાપે નરકે પધારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
આવે ન જે આખર કાઇ કામ, ન થાય જેથી મનને વિરામ,
શ્રીરામનુ નામ સદા વિસારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
સ્વાર્થેથકી સત્ય સદા જણાય, સબધથી માત્ર વડેા ગણાય,
છે સ્વાર્થનુ રૂપ જરૂર જ્યારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
રીબાય છે રેાગવિષે શરીર, ત્યારે બને અતર આ અધીર,
વ્હાલેા ન લાગે મનમા લગારે, એ પ્રેમને શું કરવેા અમારે ?
વીચાય છે આખર આખ જ્યારે પડે ચિતામા તન તેમ ત્યારે,
જે કામ લાગે ન કશે પ્રકારે, એ પ્રેમને શુ કરવેા અમારે ?
અસાર સબધ સમગ્ર ખોટુ, ન કેશવાધીશથિ કાઇ મોટુ,
પાડે સદા એ પ્રભુને પનારે, એ પ્રેમનુ કામ સદા અમારે

प्रेमनु परिणाम

दोहरा

મરે માછલી જલવિના, જરા ન લાગે વાર,
પ્રેમતણા પરિણામમા, આખર એ છે સાર.
પતંગ અગ્નિવિષે પડી પલમા સળગી જાય,
પ્રેમતણા પરિણામમા, આખર એ દુઃખ થાય.
એક જતા બીજુ મરે, સારસ પક્ષિનિશેષ,
પ્રેમતણા પરિણામને, દૃષ્ટાન્ત આદેશ
જાતિભેદ જતો રહે, વિપરીત વૃત્તિ જણાય
પ્રેમતણા પરિણામમા, તન-મન પરવશ થાય
લાભ સર્વ લુટાય છે, હાનિ થાય હજાર
પ્રેમતણા પરિણામમા, વધે વિનય-વિચાર
વિદ્યાભ્યાસ પડ્યો રહે ઉદ્યમ કશો ન થાય,
પ્રેમતણા પરિણામમા, ઉદય ન લેશ કરાય
આ સસારવિષે સદા ચિત્ત ઉચક થઈ જાય,
પ્રેમતણા પરિણામમા, જીવન મિથ્યા જાય
આખે આસુ પડ્યા કરે, શરીર સાવ સુકાય,
પ્રેમતણા પરિણામમા, કારણ નહી કળાય
તન-મન ભાન તજે બધુ ભૂખ તરશ ભૂલાય,
પ્રેમતણા પરિણામમા વિશેષ વધુશી જાય
સત્યાસત્ય ન સાભરે, અનિષ્ટનો ભય થાય
પ્રેમતણા પરિણામમા, અગણિત ગોથા ખાય
વ્હાલાને વેરી કરે, વેરી વ્હાલા થાય,
પ્રેમતણા પરિણામમા, ઘરરીટે ઘર જાય
માતા તાત સખા અને, પ્રિયા રુવે બહુ પેર
પ્રેમતણા પરિણામમા, અન્તરપણામાં વેર
મર્મવચન ખમવા પડે, આશા અધવચ જાય,
પ્રેમતણા પરિણામમા શી રીતે સુખ થાય ?
તાપ વિધા તન-મનવિષે બાળે છે દિનરાત,

પ્રેમતણા પરિણામમા, કાંઈ ન કરવી વાત
કર્મ કરવા પણ પડે, કરથી વારવાર
પ્રેમતણા પરિણામમા, ઈશ્વર લે અવતાર
પ્રથ-કરણ નહિ પ્રેમનુ કળથી કરી શકાય,
પ્રેમતણા પરિણામમાં, પ્રાણ પરોણા થાય
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિઓ, પ્રેમતણ પરિણામ,
પ્રેમતણા બધન બહુ, બાને હામોઠામ
સ્વાર્થવિના કોઇ નથી, પ્રેમ અર્થનુ રૂપ,
સ્વાર્થપણા પરિણામને તુ દેવો છે ધૂપ
પ્રેમ અજાણપણાતણો અશ ગણે વિદ્વાન
પ્રેમતણા પરિણામમા, હાલ થવુ હેરાન
ભાવભજન થાતા નથી સેવા શુભ ન કરાય
પ્રેમતણા પરિણામમા, ગુણિજન ગોથા ખાય
ધર્મ કર્મ સૂઝે નહી, પ્રાજન લેશ ધામ,
પ્રેમતણા પરિણામમા, ઈશ્વર આવો જાય
વિકસમ વિષયોમા રહી ભ્રમર પદે બધાય
પ્રેમ એમ આ જિવને બધનકારક થાય
જન્મ-મરણ ધરવા પડે અગણિત પીડા થાય
પ્રેમતણા પરિણામમા, જમને દ્વારે જાય
પ્રેમ હોય ઈશ્વરવિષે તો જીત્યા સસાર
નહિ તો હાર્યા હાથથી, આ અમૂલ અવતાર
પ્રેમ શબ્દના અર્થનો નિશ્ચય કશો ન થાય
પ્રસગને વશ સર્વદા, અનેક અર્થ કરાય

વિદ્યાવિષે

દોહરા

તન મનની પીડા ટળે, ભયનુ થાય ન ભાન,
સુખ ઉપજાવે સર્વને વિદ્યાદાનવિધાન
સુખ સજે સમારને, શ્રેય રખાવે સાન

સાચુ આપે સર્વને, સદ્‌ગુણ સાથે જ્ઞાન.
વિનય-વિવેક-વિચારનુ, વિદ્યા નયન નિધાન
અસાર આ સસારમા, એ અમૃતનુ પાન
કીર્તિ કરીને લોકમા, પવિત્ર પુણ્ય પમાય
વિદ્યાદાન સુધારસે, અજર અમર સહુ થાય
જપ તપ ધ્યાન સમાધિ એ, એને છે આધીન,
સત્કર્મો સઘળા ખરે, તે વિદ્યામા લીન.
સર્વે સુખ સપત્તિનુ, વિદ્યાદાન નિદાન,
એ કારણથી આપવુ એ વિદ્યાનુ દાન
અભયદાન પણ એજ છે, એજ અનતુ દાન
વિવિધ દાનનુ ધામ છે, વિદ્યાદાનવિધાન

कुटिल स्त्री केम सुधरे ?

द्रुतविलंबित

ન સુધરે સુધરેલ સખીથકી, ન સુધરે સુધરેલ પતિથકી
ન સુધરે સુધરેલ મતિથકી કુટિલ જે વનિતા નકકી નકી
ન સુધરે કદિ અદ્‌ભુત ભૂષણે, ન સુધરે કરતા બહુ દૂષણે
ન સુધરે રસમા મસ્ત ડાપણે, ન સુધરે પડતા જલ પાપણે
ન સુધરે ધન-યૌવન દેખતા, ન સુધરે નિજ દૈવત લેખતા,
ન સુધરે બહુ હેત બતાવતા, ન સુધરે સઘળુ સમજાવતા
ન સુધરે મહુ કાન ખચાવતાં ન સુધરે કરમાંહિ નચાવતા,
ન સુધરે મર ભોજન ભાવતા, ન સુધરે શુભયોગ લખાવતા
ન સુધરે પગમા પડાવડે, ન સુધરે છનમા છડવાવડે,
ન સુધરે શુભ જોડ જડયાવડે ન સુધરે મમતે મરવાવડે,
ન સુધરે બહુ લોભ લગાડતા, ન સુધરે રતિરગ રમાડતા,
ન સુધરે કુલજાત બતાડતા, ન સુધરે કદિ માન ઘટાડતા
ન સુધરે બહુ માર પડ્યાથકી, ન સુધરે ઘરમા ધડમારથી
ન સુધરે ઘરબાર વહી જતાં, ન સુધરે અતિદીન થયા છતા
ન સુધરી શુભ સતતિ પામતા, ન સુધરે સઘળાં સુખ જામતા,
પ્રિયસખા સુધરે નિજબોધથી, મનવિષે સુખકારક શોધથી

શું થાય ?

ઉપજાતિ.

શું થાય ? ચુંથાય સદૈવ ચર્મ, કરાય શું ? કેવલ દુષ્ટ કર્મ;
શું સાંભરે ? પુત્ર-કલત્રઆદિ, જુવો અરે ! વર્તન આ અનાદિ,
તજાય શું ? ધર્મ અને વિચારો, ભરાય શું ? પેટ અને પટારો;
વહાય શું ? વેણુ કઠોર ભારે, કલ્યાણની વાત કરાય કયારે ?

એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.

હરિગીત.

કારણવિના સંબંધ બાંધી પ્રેમ પૂર્ણ વધારતા,
આ લોક ને પરલોકની સુખરૂપ વાત વિચારતા;
ઉપદેશ આપે સદ્ગુણોનો નિત્ય શુભ આકારમાં,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં
નિજ નાત કે કુલજાતિમાં સંબંધમાં જે બેવડા,
ગુણ વય અને વિદ્યાવિષે જે તરત લાગે તેવડા;
જેનાં સદા મન-બુદ્ધિ-બલ વધતાં રહે વિસ્તારમા,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં
પ્રિય પિંડનાં જે પાપ તે નરમાશમાજ નિવારતા,
મન જાય જો મર્યાદ મેલી વિનયથી તો વારતા.
કોટિ કરે ઉપકાર પણ ભારે ન ભારે ભારમાં,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમા
જે દુર્ગુણો કે દ્વેષ દિનદિન મિત્રમા દેખાયછે,
તેને તજાવી યુક્તિથી ગુણમાં ગણીને ગાયછે,
ભ્રમ ભેદ આળસ ઉંઘને ખોદી કઢાવે બારમા,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમા
સુખ-દુ:ખમાં સાથે રહે નિજ હર્ષ-શોક શમાવતા,
અપમાન કરિએ તોય પણ મનમાં ન લેશે લાવતા;
ઙિન હોય તે હૈયે ધરી પ્રીતે કરે પલવારમાં,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં

વિદ્યા-વિનયથી યુક્ત સદ્‌ગુણમાં સદા જે લીન છે,
પૂરા પરાક્રમવાન પણ જે પ્રેમમાં આધીન છે,
ભાવે ભણાવે ભેદ જે વાટે ફરી ઘરબારમાં,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.
તન-મનતણા જે તાપને ટાળે વળી ક્ષણ એકમાં,-
હારી ગયા જો હોશ તો રોકી રખાવે ટેકમાં.
પામે રહે પોતે વળી વશમાં બધા વ્યવહારમાં,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.
આવ્યા સહોદરરૂપ શુભ નારીસમાન થઇ રહે,
કડવા કથોરાં વેણને સાકરસમાન કરી કહે;
પ્રિય હોય તે પ્રેમે કરે પલળી રહે જે પ્યારમાં,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.
જેને નિહાળી નયનમાંથી હર્ષનાં અશ્રુ ખરે,
જેને મળીને હૃદય શાન્ત થઈ સદા સુખમાં ઠરે,
અધિકાર રૂડા મેળવે સરકાર કે દરબારમાં,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.
કીર્તિ પ્રકાશે લોકમાં જેના પ્રકાશે આપણી,
જેના પ્રતાપે સાંપડે સદ્‌બોધરૂપ મહામણી,
મનને વળાવે વિનય રાખી અખિલજગદાધારમાં,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.
શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને અને હનુમાન સીતાકાન્તને,
વસુદેવના સુત સાંપડ્યા કેશવ સુદામા શાન્તને.
ઉપકાર કરવામાં અને પાછળ નહીં પરમાર્થમાં,
એવા સકલ જનને મળો સન્મિત્ર આ સંસારમાં.

* સુજનતાવિષે

શાર્દૂલ-વસંત

સાચું જે સુખ આપનાર ગુણનો ભંડાર ભારે અતિ,
પૂરા પુણ્યવડે પવિત્ર જનને જેથી મળે સન્મતિ,

* એક શાર્દૂલવિક્રીડિત અને બીજો વસંતતિલકા એમ નવી રીતિ માટે બન્યા છે. બન્ને જાતિને જુદી ગોઠવતાં પણ ઠીક રસ આપે છે.

સન્માર્ગે સુખરૂપ સત્પુરૂષને જે વસ્ત્ર ને વાહન
બન્નેથી પણ તે અરે સુજનતા સંસારમાં દુર્લભ
    વિદ્યા બહુ શ્રમવડે કદિ જાણ થાય,
    યત્નો કર્યે રજકણો પણ તે ગણાય,
    સાચી અરે સુજનતા ન મળે શ્રમેથી,
    સંસારમાં ન પણ દુર્લભ કાંઈ એવી
મેનાને રાજા પાંજરે પકડીને રાખ્યો કરી કાગડો,
સંભાળી શુભ ખાનપાન દઈને પ્રેમે પઢાવ્યો ઘણો,
ત્યાંથી તે શુકના સમાન પદવી પામે અરે પાપિઓ,
આવે દુર્જનમાં નહી સુજનતા સિદ્ધાંત એવો થયો
    શ્રીરામ નામ દઈ પોપટને પઢાવે,
    તો તે પડે પણ ન અર્થવિચાર આવે,
    સંપત્તિને શ્રમવડે કદિ મેળવાય,
    સૌજન્ય શું શ્રમવડે પણ પ્રાપ્ત થાય ?
રંગી રંગવડે કર્યું કરવડે કારીગરે રૂકડું,
રૂપે સુંદર તેમ શબ્દ કરતું ઉડી પડે હૂકડું,
શું તે થાય સજીવ કોઈ દિવસે ચીંચી કરે ચાંચથી,
વિદ્યા યત્નવડે મળે,સુજનતા ક્યાંથી મળે યત્નથી ?
    સંસારમાં સુલભ છે ધન ધાન્ય ખાતા
    દીઠી નથી સુજનતા શ્રમથી પમાતા,
    તાંબું નરે નરમ રૂપમાં દીર્ઘ થાય
    શું કાષ્ઠ કોમ પણ રીનવડે તણાય ?
આ સંસારવિષે મહા કઠણ છે સૌજન્યતા આવવી,
પ્યારા તે મળવા તથાપિ મનમાં ઉત્કંઠતા લાવવી,
નીતિ ન્યાય વિવેક બુદ્ધિબળથી શું શું નહીં સાંપડે,
સાચા ઉદ્યમને અને અકલને ઈશ્વરી નહીં આપડે
    પ્રેમે તમે પરમ મિત્ર સુયત્ન રાખો,
    સૌજન્યનો સરસ તો રસ આપ ચાખો,
    આ લોકમાં પરમ કીર્તિ વધારનાર,
    સંસારસાગરતણો શુભ કર્ણધાર

આ સસારવિષે સદા સુકુલમા તે જન્મ પામે ભવે,
વિદ્યા ધામ ધરા અને ધનવિષે તે જીવ જામે ભવે,
પામે ભોગવિલાસ રાજ્યસુખનો લાવો લહે લ્હાણથી,
જેણે જન્મ ધરી કરી સુજનતા પ્યારી સદા પ્રાણથી

સોરઠા

શ્રેષ્ઠ સુજનતા નાવ, આ ભવજલ તરવાવિષે?
કેમ વિસારો સાવ, જન મન બુદ્ધિ મળ્યા છતા.
સાધનરૂપ શરીર, ઇદ્રિય સબલ વળી બધી,
વાહ વિચારો વીર ત્યાં સુધી સઘળુ થશે
જીવ-દેહસયોગ, જે અવસર પૂરો થયો,
કયા છે બીજો યોગ, શાણા તે સભાળજો

વિનાશકાલ

૧

ઉપજાતિ

સુબોધમા સાર જરા ન લાગે, સબધમા રોજ વિરોધ જાગે,
વધે દુરાચાર ઘટે સમૃદ્ધિ, વિનાશકાને વિપરીત બુદ્ધિ
થયા કરે પાપવિષે પ્રવૃત્તિ, પ્રપચમાથી ન ગમે નિવૃત્તિ
વિકારની થાય વિશેષ વૃદ્ધિ, વિનાશકાને વિપરીત બુદ્ધિ
કુસપને ક્લેશ ગમે વધારે, વિપત્તિમા ધૈર્ય ન ચિત્ત ધારે,
કુકર્મથી હાય હરાય ઋદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત વૃત્તિ
પોતે કરેલુ સઘળુ નિહાળે, આપ્તોતણા અતરને ઉકાળે,
ક્યાથી અરે સાપડશે સુબુદ્ધિ વિનાશકાને વિપરીત વૃત્તિ.
ચડે સદા ચિત્ત વિચિત્ર ચાળે, સુખી થવાના નિયમો ન પાળે,
વિદ્યા કળા ને વળમે વિશુદ્ધિ વિનાશકાને વિપરીત બુદ્ધિ
મોટાઇને માન મમત્વ નામે, ભલાઇ બુરાઇ સમાન ભાસે,
આવે અનાચાર અને અશુદ્ધિ, વિનાશકાને વિપરીત બુદ્ધિ
વિદ્યા કલા કાઇ કરે ન કામ ન સાંભરે સદ્‌ગુરુધામ રામ,
ચડે કહોડે ચનચિત્ત-શુદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત બુદ્ધિ
મદા ભરેલો વિનવે વિચારે ભલે ભણેલો નર રૂપ ભારે;
કરે કટાક્ષે કયળી કુબુદ્ધિ, વિનાશકાલે વિપરીત બુદ્ધિ

કૈકયી માતા વરદાન લેતા, શ્રીરામને ત્યાં વનવાસ દેતા,
પામ્યા પછી અંતરમાં વિરામ, વિનાશકાને વિધિ હોય વામ
મારીચ માયામૃગ મારવાને, જાણ્યા છતાં શ્રીરઘુનંદરામે,
કરી ક્રિયાધીન થઈ પ્રવૃત્તિ, વિનાશકાલે વિપરીત વૃત્તિ
હરી જશે પાછળી કોઈ નારી, માયાવડે વાત ન તે વિચારી
હાર્યા પ્રિયાનો હઠ જોઈ રામ વિનાશકાને વિધિ હોય વામ
વીંધ્યું તારે તે મૃગનું શરીર, ત્યાં તો ગયા લક્ષ્મણ ધીર વીર—
સૌમિત્રિ આવો' સુણી વાક્ય આમ, વિનાશકાને વિધિ હોય વામ
સીતા મહાપુણ્ય પવિત્ર આપ, હરી ગયો રાવણ દુષ્ટ પાપ
ચેન્યા પછી અંતર પૂર્ણકામ વિનાશકાને વિધિ હોય વામ
લંકા બળી આખર અગ્નિતાપે રણે પડ્યો રાવણ તેજ પાપે,
હણી ગયા સર્વ ગરાસ ગામ, વિનાશકાને વિધિ હોય વામ
શ્રીસામનું સેવન ઇચ્છનારા, સતી નથી જે ક્ષણ એક ન્યારા,
તેણે તજ્યા ચંદ્રકાન્તનામ વિનાશકાને વિધિ હોય વામ
સેવા તજે જે નહિ કોઈ ટાણે તે બાપને ઘેર ગયા પરાણે
યજ્ઞાગ્નિમાં દેહ દહ્યો સકામ, વિનાશકાને વિધિ હોય વામ

વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.

ભુજંગી

સદુદ્યોગની વાત શાને વિસારો ?
વળે શું કરે સાવ ખોટા વિચારો
સુવિદ્યાવિના ભૂત ઝાઝા ભરાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય
ભણો કોણ કથા એક વિદ્યા વિવેકે ?
રહે કોણ સત્કર્મમાં એક ટેકે ?
કુછંદે કડાકૂટમાં કાન જાય.
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય
જમે ને રમે કે ભમે વાટઘાટે
થશે શું ન તેનો લગારે ઉચાટે,

ગયો કાલ જો તો પછી શું કરાય ?
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.
વ્યવસ્થાવડે સૃષ્ટિ આવી રચાઇ,
વ્યવસ્થાવડે બાઈ ભેાજાઇ ભાઈ;
ખરા લાભનું પાત્ર એથી થવાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.
વ્યવસ્થાવડે પક્ષિઓ માળ બાંધે,
વ્યવસ્થાવડે ઇશ સંબંધ સાધે;
વ્યવસ્થાવડે સર્વનો જન્મ થાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.
ભણ્યાં ભાષણો ભાર રાખી સભામાં,
ઉડી જાયછે ભાઈ તે સર્વ વામાં:
ભલે લોકનાં ચિત્ત ચોપે હરાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.
ભલે હોય પાસે વધારે રૂપૈયા,
ભલે બારણે બેસતા હોય ભૈયા;
ભલે બુદ્ધિએ યુક્તિએ પૂર્ણ કાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.
ભણાવાય ભાવે ભલે સ્ત્રીજનોને,
ગણાવાય જ્ઞાનીજનોમાં ગુણોને;
ભલે ધર્મની વાત ધારી ધડાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.
ભલે કાલ કે દેશ સારા તમારા,
ભલે બાંધિએ બાલકો કાજ ધારા;
ઘણા ઘાટ સારા નઠારા ઘડાય.
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.
સુધારો કરો સંચરો કાં વિદેશે,
રિઝાવો ભલે લોકને કૈંક વેશે;
ભલે સીદરાં રાતદાડો તણાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.

અહો પૃથ્વી પાણી અને આભ એવાં,
જુઓ વસ્તુઓ ચંદ્ર–સૂર્યાદિ જેવાં;
વ્યવસ્થાવડે લોક સર્વે સચાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય
ભણો કે ગણો કે ઘણો ડોળ ઘાલો,
બની કે ફેની મર્ગમાં મોજ મ્હાલો;
નથી કામનું કંઇ સાચું સહાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય
ભુખે જાય છે પ્રાણ ને દુઃખ દાડી,
નથી બુદ્ધિને કામમાંહિ લગાડી,
અરે હાયરે નીર આંખે ભરાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય
જુઓ યંત્ર તત્રો વ્યવસ્થા સ્વરૂપે,
વ્યવસ્થાવિના કાં પડો અંધકૂપે ?
વ્યવસ્થા કરો તો સુખેથી તરાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય.
ગયા રાજ્ય ને પાટ કર્યાં દાડ એવા,
થયા આપણે કાષ્ટની નાર જેવા,
રહો શું હવે રોષમાં રંક-રાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય
અરે દેશની દાઝ તો બેશ લાવો,
તમારૂં તમે માન મોટું નિભાવો,
સુવો કાં હવે સોડ તાણી સદાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ એકે ન થાય
કરો સર્વ તે પથ્થરે જેમ પાણી,
વ્યવસ્થાવિના સર્વ છે ધૂળધાણી;
પગે દેશવાધીશને જો પડાય,
વ્યવસ્થાવિના કામ તો સર્વ થાય.

શી રીતથી સુજન અંતર ઓળખાય ?

વસંતતિલકા

વાણી–ક્રિયા અધરથી પ્રકટે અનેક,
વેગે વિચાર કરતાં વિસરે વિવેક;
અત્યંત સૂક્ષ્મ અતિ ચંચલ છે સદાય,
શી રીતથી સુજન અંતર ઓળખાય ?
હાથે ગ્રહાય નહિ આકૃતિનો અભાવ,
આકાશની સદશ નિર્મલ છે સ્વભાવ;
આંખે અદશ્ય નહિ કાનવડે સુણાય,
શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?
જો હોય ગંધ ગુણ નાકવડે સુંઘાય,
જો સ્વાદ હોય રસ તો મુખથી ચખાય;
ક્યાં રૂપ રંગ ગુણજાતિ વગી જણાય;
શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?
ઝૂરે ચકોર પણ ચંદ્ર કશું ન જાણે,
જ્યાં પ્રેમપાત્ર જન ત્યાં પણ એ પ્રમાણે;
દીઠી વિચિત્ર રચના ન ગણી ગણાય.
શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?
વિશ્વાસ હોય વળિ તો અનુકૂલ આવે,
લાગે સદેવ પ્રતિકૂલ અહો અભાવે;.
સર્વે વિચાર સહુના મનમાં સમાય,
શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?
જાણે ક્રિયા ઉપરથી નિજ ચિત્ત જેવું,
માની લહે ઉપરથી જન સર્વ એવુ;
ખોટું ખરૂં અરર તે પરથી વદાય,
શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?
મોટા જનો અરર કૈક ગયા મરાઇ,
જામ્યાં પરસ્પર કુસંપ અને લડાઈ;
અત્યંત બુદ્ધિબલ તોપણ ભૂલ થાય,
શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?

પ્રેમી જણાય પણ અંતર હોય વેર
માહી મિઠાશ પણ ઉપર હોય ઝેર,
આ ઇન્દ્રજાલ અતિ અદ્‌ભુત હાય હાય
શી રીતથી સુજનઅંતર ઓળખાય ?
છે એમ તોય ગુણ-દુર્ગુણના પ્રભાવે,
વાણી સદાચરણ ભાવ અને વિભાવે,
અભ્યાસ રોજ વધતો વધતો કરાય,
એ રીતથી સુજન અંતર ઓળખાય

દોહરો

કઠણ વાત છે તોય પણ, પરિચય પૂરો થાય,
કેશવ અનુભવ અન્યથી, અંતર સહજ જણાય

વગે સગે કામ સમગ્ર થાય

ઉપજાતિ

વિદ્યા કના કામ ન લેશ લાગે, ધને જને ભીડ ન ભાઇ ભાગે
શું કામ આવે બન બુદ્ધિકાય ? વગે સગે કામ સમગ્ર થાય
શા કામના ન્યાય અને સુનીતિ, પડી રહે છે શુભ સર્વ રીતિ,
સંબંધથી કાંઈ નહી સધાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય
ન રૂપ-રંગે પણ લાભ ભાઇ, બેઠા રહે બેન બનેલિ બાઇ,
સદૈવ શરાતન દૂર જાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય
સુતુ રહે સૌહૃદ સર્વ વાતે, પોઢી રહે પ્રીતિ વળી નિરાંતે,
લાવી રૂપૈયા મર લાચ ખાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય.
ન નાસિકાએ સ્વર સંભળાય, ન કાનથી કામ કશુ કરાય,
આંખે કરી અન્ન નહી ખવાય વગે સગે કામ સમગ્ર થાય
હાથેયળી થાય ન હાવચાલ મુખે ન દેખાય જગત્ વિશાલ
પગે કરી ગંધ નહી પમાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય
ન્હીતો રહે સોદર ન્હાર બેશી, નવેણુમાં સ્થાનક જાય પેશી,
રાકાલિના સાકામા કરાય, વગે સગે કામ સમગ્ર થાય

નદી તળાવે જઈ રેાજ ન્હાય, અશક્તનેા એમજ કાલ જાય
કુ ત્યેા અરે દેશ કરેા ઉપાય આ આપણુ સર્વ તણાઇ જાય.
પડ્યા પડ્યા એમ મુખે વદાય, અશક્તનેા એમજ કાલ જાય.
ચલાય બે ચાર ઘડી ન તેથી જનાય થાકી શ્રમ થાય તેથી,
ન પેટ પૂરૂ પણુ તે કમાય, અશક્તનેા એમજ કાલ જાય
કરે નહિ પેાષણુ કેાઇનુ તે, સુખીપણુ નિત્ય મનાય સૂતે,
વિચાર મેાટા મનમા સમાય, અશક્તનેા એમજ કાલ જાય
જ્યા ત્યા થકી તે અપમાન પામે, ધને જને કેાઇ દિને ન જામે,
રહે પરાધીનપણે સદાય, અશક્તનેા એમજ કાલ જાય
અજ્ઞાનથી લેાક સદા ઠગાવે, વિપત્તિમા કેાઇ ન પાસ આવે,
વિનાપરાધે પણુ માર ખાય, અશક્તનેા એમજ કાલ જાય
વ્યાપી રહેલા હરિને ન શેાધે, બધાય છે તે ભમણેા અબેાધે,
નહી સદાચારવિધિ ચલાય, અશક્તનેા એમજ કાલ જાય
સ્વાધ્યાય પૂજા જપ પાઠ માના, સૂઝે નહિ માર્ગ સુધર્મવાળા,
પરાર્થ સેાએ પણુ શુ સધાય ? અશક્તનેા એમજ કાલ જાય

દેાહરેા

એ રીતે આ લેાકમા, કાઢે કાલ અશક્ત,
સહજ સશક્ત તે થાય જો, કેશવ હરિ અનુરક્ત

પ્રસ્તાવિક

અનુષ્ટુપ્

પેાતાના પેટને માટે, કેાક પાસે જઇ કહ્યુ;
માગે તે મૂર્ખમા મૂર્ખ, બને બે પગનેા પશુ
હેાય આપી શકે એવેા, ન આપે અર્થિને અરે,
ન જાણે પરપીડા તે, શામાટે જીવતા ફરે ?
ધનહીન અને દીન, તે સામે સમને ધર;
વિવેકદૃષ્ટિની રીતે, શેા એ બેમાહિ અતર
ન સારૂ નરતુ દેખે, અરે આખડે ચડે,
અધને અવિવેકીમા વિચારેા ફેર શેા પડે ?

મહાસંપત્તિનો સ્વામી, અત્યંત સુખમાં વસે,
બીજો નિર્ધન સંતોષી એ બેમાં ફેર શો હશે ?
મોટાને માનહાનિ કે, અથવા મૌન આપડે
વિદ્વાનો એમ કે' છે કે, એમાં તે ભેદ શો પડે ?
મહાદેવ ઉમાનાથ, કે કેશવ હરિ પ્રતિ,
કરીએ ભાવથી ભક્તિ, મુઝાય નહિ તો મતિ

उद्यमना साधनोविषे

अनुष्टुप्

જન્મતાંવેંત વિદ્વાન સમર્થ કોણ થાય છે
અભ્યાસે ને અનુભવે, જતા કાલ વધાય છે.
ભણ્યાગણ્યા ભલે ભાઈ તે વૃથા સર્વ જાય છે
વિના ઉત્સાહથી ક્યાંહિ કોઇથી ક્યાં વધાય છે ?
અભ્યાસે ને અનુભવે કરે ઉદ્યમ આદરે
બન-બુદ્ધિવિનાનાથી વધાય નહિ આભરે
ભણેગણે ભલે ઝાઝું બન બુદ્ધિવિના બહુ
સહાય હોય જો સાથે તો વધે વેગમાં સહુ
વિદ્યા વગ વળી કાન બલ બુદ્ધિ બધાય છે,
કૃપા કેશવની હોય તો મનુષ્યે વધાય છે
અભ્યાસે ને અનુભવે ઘણુંય અથડાય છે
કૃપા કેશવની હોય તો આગળ વધાય છે,
રહે ઘનાયો ઘરમાં કામનો હોય કાયર
અહો ઉદયને પામે ધારે જો કર ઇશ્વર
વધવું ઘટવું એવી કલ્પના કરવી નહિ
કાન ને વયની સાથે, દશાઓ જાય છે વહી

प्रस्ताविक

अनुष्टुप्

ભણ્યો ન ભાવથી વિદ્યા, જન્મ્યો તે જન એમજ,
ભણ્યો છતા ગયો ભૂલી, તેનોય જન્મ તેમજ
અશક્ત હોય જે અંગે, નહિ તે કંઈ કામનો,
બીજાને શક્તિ પામીને, પીડે તે નર નામનો
વિદ્યાવાન ન જે હોય, તેને મૂર્ખ પ્રમાણવો;
વિદ્યા ભણી કરે વાદ, તેનેય તેમ જાણવો.
હોય નિર્ધન જે સાન, તે સદા જીવતે મુવો;
ધન પામી મદી જાય, તેને તે રીતથી જુઓ
ન પામે સુખ સંસારે, તેને કોણ કહે નર,
સુખી છતા રહે એવો, તે તો કેવલ પામર
ન પામે સુખ સંસારે, શું તેના નામને રૂવો ?
ન આપે સુખ બીજાને, તે સુખી જીવતે મુવો
સહજપ્રાપ્ત જે હોય, તેનો ત્યાગ કરે અરે,
સર્વથા સુખ ને ભોગ, તેનાથી નાસતા ફરે.
સહજપ્રાપ્તને પામી, ન જાણી યોગ્યતા જરા,
આનંદ સુખના સર્વ, પિંડથી થાયછે પરા
સર્વ સંયોગને માટે, જેને દુર્લભતા અરે,
જીવે તોય મરેલો તે, બીજાનું શું ભલું કરે ?
નીચમાં નીચને ઘેર, જન્મી નીચ જે રહે,
એવા અકર્મીને કોણ, જાણીને જીવતો કહે ?
ન કરે અન્યને ઉંચા, જે ઉંચી જાતનો થઈ,
દુંદના સરખો તેને, જીવતો કોઈ કે' નહી.

विवेकीका जीवन एम वीते

उपजाति

સંસારનો સાર લહે વિચારી, રહે સદા ચંચલ ચિત્ત મારી,
ન થાય તે કાયર કોઈ રીતે, વિવેકીનું જીવન એમ વીતે

રમના કરે ઇશ્વરમાંહિ ચિત્ત, એના કરે સદ્‌ગુણરૂપ વિત્ત,
પવિત્રના પ્રાણસમાન પાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે
આમ નતા ઉપરથી ધરાવે, ન ક્રોધમાં તો પણ રોષ આવે,
અંતે અનાસક્ત પણે નિહાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે
તૃષ્ણાતરંગે ન તણાય તે તો, ભળે નહી માંહિ બહાર એ તો,
કામાદિ હાનાદન અગ્નિ ઝાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે,
શમે દમે સંકટમાંહિ શૂરા, સમાનની પાસ સદા અધૂરા,
સુજ્જનને વીનવડે ઉજાળે મહાજનો જીવન એમ ગાળે
સુખે સદુદ્યોગ સદૈવ સાધે, સુમાર્ગની ઉપર લક્ષ બાંધે,
પોતે ન બંધાય મમત્વમાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે
ન પારકું કોઇ જણાય તેને આખું જગત્ આત્મસમાન જેને,
અનાટવીના ભયને ન ભાળે મહાજનો જીવન એમ ગાળે
ઠું નમા કે વનમાં રમે છે, જપે તપે ઇન્દ્રિયને દમે છે,
આનંદમાં આખર આખ ઢાળે મહાજનો જીવન એમ ગાળે
પ્રાણુ સર્વે જન જેમ પામે, જે રીતથી દુઃખથકી વિરામે,
તેવે પ્રકારે વચને વળાવે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે
ગોધે નિરાંતે હરિને સુમેથી, ન લાભ નેખે પર કોઇ એથી,
નોખા રહે કેશવ ઇન્દ્રજાળે, મહાજનો જીવન એમ ગાળે

प्रास्ताविक

[१]

सोरठा

ઉદ્યમ કરો અપાર, કર્મ કઠણ જો હોય તો
ન મળે લાભ લગાર, અનુભવ અંતે આવશે
ભાગ્ય ભનુ પરખાય પાણી અંત પ્રજાવડે,
અનુભવ અન્તે થાય, માન કહ્યુ કરિએ નહિ
જન્મે તે સહુ જાય, મેલી ધન જન ધામને,
તોપણ બોધ ન થાય બે પગવાળા બેનને
જાતા યમને દ્વાર જોયા કૈંક જુવાનને

તોય વિવેક વિચાર, કયાં આવે છે કોઇને ?
ઉત્તમ લઈ અવતાર, ન ભજ્યો જે ભગવાનને
હારી ગયો ગમાર, છતી બાજી જોરમાં.

(૨)

ઉપરથી વૈરાગ, અંતરમાં આશા ઘણી;
ત્યાગ નહીં તે રાગ, કરનારા રખડયા કરે.
સંયમ કરવા શૂર, આણુ સદા પરમાર્થમાં;
કેશવ કયાં છે દૂર, ઇશ્વરનું પદ પામવું ?
સુખિયો નહિ સંયોગ, પરિણામે પીડા ઘણી;
ભોગ નહિં તે રોગ, ભોગ હોય તે ભોગવે
કરી કામના દૂર, ક્રોધ લોભ ભુંશી દિએ;
શાન્ત અને તે શૂર, સ્વર્ગવિષે સુખ ભોગવે.

(૩)

દયા ધર્મ ને દાન, માન નહીં મોટાઇનું;
તેને મળે વિમાન, સદાચરણમાં ચાલતાં.
મન મોટું ધરતાય, વચન કર્મ આચારથી,
છળ્યું મિથ્યા જાય, ટુંકા મનના લોકનું
ગુણ બીજાના ગાય, દોષ ન દેખે કોઇમાં;
ભાઠે નહીં ભરાય, તે ધરતીના દેવતા
સદા મને સંતોષ, પણ આળસ આવે નહીં;
નિશદિન તે નિર્દોષ, સુખ પામે સંસારનું.
પ્રથમ શાન્ત જે થાય, તેજ શાન્ત કહેવાય છે;
વૃદ્ધપણામાં હાય, કોણ શાન્ત થાતું નથી ?
શક્તિવાનને હોય, તેજ સહનતા સત્ય છે;
અશક્તને તો જોય, સહજ સહનતા સાંપડે.
વિનય વિવેક થાય, તેજ વૃદ્ધ કહેવાય છે;
હાય ઘસાતાં કાય, કોણ વૃદ્ધ થાતું નથી ?
દયા દાન દેવાય, ભોગવાય સુખભોગને;
પૂર્ણ મનોરથ થાય, પુણ્યતણાં ફલ એ બધાં.

કેશવ હરિની થ.   ે સુખરૂપ જો;
તો સહુ હોય સહાય,   અને પરમાર્થમાં

(

લાખ કરોડ કમાય, ખાય   ચે ઘણ;
પણ પૈસો ન અપાય, તો મ   ામની ?
ન કરે અર્થીકાજ, પાચ આગ   કા,
લાખ દામની લાજ, રાખ બરાબર લેખર્ટ
કરમા પ્હેરે કડાં, પણ કોડી કાઢે નહી;
માનવ નહિ તે મડા, કામ ન આવે કોઇને.
પૂજાવે નિજ કાય, પણ પૂછ જાણે નહી;
નીચી ડોક ન થાય, તે પથ્થરનાં પૂતળા
ષડ્રસ ખાતે ખાય, ખરગાી જાણે નહી,
દીકે સિદ્ધ ધરાય, તે અંતકને કામના.
પ્હેરે પોતે હીર, દોરો દઇ શકતા નથી,
કે'શે કોણ અમીર, તે ટેશ તાબૂતના
ઉપરથી શણગાર, અધિક કરે છે ઓપતા,
દારાના દરબાર, ડોળા જેવા જાણવા
પ્હેરે પોતે ચીર, હીર ન આપે અન્યને,
શોભે ભલે શરીર, તે ડોળા દેખાવના
ઉચાં રાખે અંગ, જોમન ધનના જોરથી,
સાધે નહિ સત્સગ, સારા તે કરતા શઉ.
આગળ વધવા ધાય, ધન જોમન અધિકારમા;
કેવલ સ્વાર્થ સધાય, ઝાડ ગણો તે તાડના

(૫)

જુવે સાભળે તોય, નહીં બોલેચાલે કશુ,
તે માનવ નહિ હોય, ચસુતરાના ચાડિયા
કલેશ કરે નિર્મૂલ, વિનય-વિચારે વેગળા,
તેના કુલપર ધૂળ, અતુલ્ય આપે આપદા
ભાવે ન ભજે રામ માનવ તન મળવા છતા,
તેજ મૂર્ખનો જાગ, જન્મે મરવા કારણે

કેશવ હરિની હાય જે મેવા કરતા નથી;
સ્ખિયા કર્યાથી થાય, આહિ અને પરલોકમાં

(૬)

ઉજ્જ્વલ પર્ણ ધરે, ગેલ ન કરે સ્નેહથી;
અહીં પાણી નહિ પાય, તે દુર્જન કે હીરા ?
નખરાં કરે અપાર, મેતાનું સમજે નહી.
નારી નહિ તે ન્હાર, કાઢી સેઉ કાળજા.
મકે ચાકરો તોય,—પણ સામું જોતા નથી:
મનમાં દયા ન હોય, તે શાહ કે તે ગઠિયા ?
પુરું ન કરે કામ, મંતાપે છે શેઠને;
પૂરે માને દામ, તે ચાકર કે ચોરટા ?
કરથી કાઢી જાય, પ્રજાતણાં ધન-ધામને;
ચોપિ ચૂંથી ખાય, તે રાજા કે રાક્ષસો ?
અને મને ઉ એશ, પ્રજાતણા પૈસાવડે,
રાખે દુખિઓ દેશ, તે રાજા કે રાજિયા

જેને વીતી હોય તે જાણે

(કામણ કાચળીના ભજનનો રાગ)

તે વીતી હોય તે જાણે, અજાણ્યો કાંઈ ન જાણે
રો બગાસગ ઓરડી કેરો, હાથમાં વાગ્યો હોય;
આવિનાનો વેદના તેની, જાણી શકે શું કોય ?
નુભવ હોય ન જેને શેણે સમજાવીએ તેને ?
જિએ આગ બળ્યું હોય તેથી બળતર જે અનુ થાય;
ઈ પાણિ નહિ ઓળખે એથી, કેમ કરી સમજાય ?
ાની વેદના એવી, નથી સમજાય તેવી;—
ની થાય સુવારામાં તે, જાણે શું વાંઝણી બાઈ ?
મે વીતી હોય તોય સુવણી, જાણી શકે નહિ કોઈ,
શું છે દુખ ચરણે, હીરા હોય તે પ્રમાણે,

વેદના વેરા ન જાણે શૂળાની, પામે ઉભેલા લોક,
હાથ ધર્યામાં વેદના કેરી, કેમ જાણે તે કોક ?
વખાની વાત છે એવી, નથી સમજાય તેવી, જેને૦
કેમ કમાવાય ? કેમ શમાવાય ચિત્તનિણા પરિતાપ ?
કેમ ભજાવાય વેરા વિશે ? કેમ છપાવાય છાપ ?
હડીના જાય છે હાગી, જુઓ તે વાત વિચારી; જેને૦
અનુભવવિના ન જણાય કદાપિ, વીછીની વેદના જેમ,
મરણપથારી ઉપર પીડા, જીવતો જાણે કેમ ?
ખરેખર એક છે ખાગી, નથી કોઇ અંતર્યામી, જેને૦
ચાકરી કેવી આકરી છે તે, જાણી શકે શું શેઠ ?
દુખદખાણુ સદા સમજે છે, હોય દબાણો હેઠ,
ભૂખ્યાનું [illegible] જાણે, જમ્યો તેનું ભૂખ્યું જાણે ? જેને૦
[illegible] ખુન્યું [illegible]પાનમાં મોતી, નમાલા મનમાંપ,
[illegible] હોય વહાલેરો જેને, પૂછો જઈ પ્રેમથી તેને,
[illegible] મણી સાપડી હોય તે નારી, કેવો કરાવે કલેશ,
[illegible] તણા કોઈ કારમે ગાગે વળી વગોવે વેશ,
[illegible] દાગ દેહમાં દાગ, એથી વનવાગીઓ સારા, જેને
દિએ પ્રજાથી માતપિતાનું, અંતર જે અકળાય,
મૂખ પ્રતિષ્ઠા જાય લૂટાતા, ધૂળધાણી ધન થાય;
વાજ દિકરા જેના, ભવે ભાઈ ભોગ છે તેના. જેને
[illegible] નાના [illegible] હોય હાથ પનારે, પૂર્વના પુરા પાપ,
સૂખ [illegible] હોય સાપડી તેના, તેનો ન જાણે તાપ,
નારી [illegible] બિચારા, એનાથી વાંઝિયા સારા, જેને
અગેઉ [illegible] પરલોક જવાથી બાળપણે રડાય,
નાથ તજે [illegible] બન્નેય બિચારી, કેમ કરી ભવ જાય ?
[illegible] હોય જે નારી, શકે કેમ તે વિચારી ? જેને૦
નવાયમણ [illegible] શયની ત્યારે [illegible] બિચારા લોક,
આંખ દરે [illegible] ણીથકી હારી, કેવો કરે છે શોક.
હાનિ હજાર [illegible] હોય જ્યારે, સાચું સમજાય ત્યારે, જેને૦
આવે જન

જે સૂર્યના મંડળને તપાવે, જે ચંદ્રને શિતળતા અપાવે,
જે પૃથ્વીને ધારણ ધર્મ આપે, તે સર્વનાં કાજ સમગ્ર કાપે
કોણ જીવાડનારો છે, વિચાર કર આદરે;
પાશેર અન્ન સારૂ શું, નકામાં નયનો ભરે?
પ્રભુજીનું સહુનું સારૂ, મમતા કરવી પરી;
દુખના દિવસો દેખી, સંભારો હેતથી હરિ
યત્નો કરો ઉદ્યમથી અનેક, ગણો કદિ અંતરમાહિ ટેક,
પરંતુ આવે પરિણામ એવું, વિધાતૃને ઇચ્છિત હોય જેવું
દૈવના ચક્રના જેવા, પડે તે દુખ જોગવે,
થવાનું હોય તે થાય, ભાવિને કોણ ફેરવે?
મળે જે મળવું હોય, દૈવનું ચાલતું નથી,
થાય સંતાપ તે મિથ્યા, જુવોને મનથી મથી.
જેવું થવું હોય થવાય તેવું, કહે વિશેષે સહુ લોક એવું,
કર્યા છે કહો નિશ્ચય એ પ્રમાણે, યત્નો કરે તે જન સર્વ જાણે
ન થાય અન્યનું જેજે, આપણું હોય તે નકી,
આવ્યું કે આવશે હાથ, આનંદ રાખ એ થકી
વિશ્વાસ વિશ્વંભરનો કરીને, વિવેકથી ધૈર્ય મને ધરીને,
કરો ઉપાયો સુખરૂપ એવા, જેથી મળે છે સુખરૂપ મેવા
ઝાડને રસ સીંચેછે, જીવાડે જીવ જંતુને;
પાશેર જેટલું અન્ન, શું નહિ આપશે તને?
આનંદ માને ધનવાન લોક, ગરીબને હોય સદૈવ શોક,
આશ્ચર્ય પામું પણ એજ હું તો, ભૂખ્યો હજી ભાઇ ન કોઇ સૂતો

चित्तने अनुकूल न थवाविषे

उपजाति

દોડ્યો જતો હોય દડો દડણો, રોક્યો ન રોકાય કદી પરાણે.
તેને વળી ઠોકર ઠીક મારો, તો કેમ તે બંધ પડે વિચારો?

એ રીતથી નીચ પથે જનાર, સહાય છે અંતર આ તમાર,
તેને કદી જો અનુકુળ થાશો, તો એમમા આખર ખોટ ખાશો.

મનહરમાલા

૧

પ્રેમવિષે

પ્રેમમાટે થામી કોઈ સાધુ કે સન્યાસી થાય
કોઇ કોઇ નમ કડ્ડી કરે ધરે છે,
સારી સારી સરતો કે ઇંદ્રજાળતણા ખેલ,
કોઇ પ્રેમમાટે ચોરી ચાડી પણ કરેછે,
છાપાઓ છપાય ભારે ભાષણ કરાય ભાઇ
પુસ્તકો રચાય તે તે પ્રેમમાટે હરે છે,
જપ-તપ પુન્ય પાપ તે પણ તેમા તણાય
કેશવ કહે શું સહુ પ્રેમમાટે મરે છે,

૨

પ્રેમમાટે પંડિતો વસેછે પરદેશ જઇ
પ્રેમમાટે પરને નોકરી કરાય છે,
પ્રેમમાટે ઉપરથી પ્રીતિ પરલોક કરે
પ્રેમમાટે રાયરંક રોજ અથડાય છે
વે પ્રેમ માટે કરે વેશ પ્રેમમાટે ધરે
પ્રેમમાટે સાચા ખોટા પ્રપંચ રચાય છે,
પ્રેમમાટે વિદ્યાના કુશળતા શીખે સહુ
કેશવ કહે શું બધું પ્રેમમાટે થાય છે

૩

મોટા મોટા યત્ન તન પ્રેમના પાપળારૂપ,
કથા કાણી ખામીઆ અનેક લોક કરેછે
વાઘ વરુ વાનરને પ્રેમમાટે પાળે ઘણા,
કાલના મોામા હાથ કેના કોણ ધરેછે?

જે સૂર્યના મંડલને તપાવે, જે ચંદ્રને શિતલતા અપાવે;
જે પૃથ્વીને ધારણ ધર્મ આપે, તે સર્વનાં કષ્ટ સમગ્ર કાપે.
કોણ જીવાડનારો છે, વિચાર કર આદરે;
પાશેર અન્ન સારૂ શું, નકામાં નયનો ભરે ?
ઇચ્છવું સહુનું સારૂં, મમતા કરવી પરી;
દુઃખના દિવસો દેખી, સંભારો હેતથી હરિ.
યત્નો કરો ઉદ્યમથી અનેક, રાખો કદિ અંતરમાંહિ ટેક;
પરંતુ આવે પરિણામ એવું, વિધાતૃને ઇચ્છિત હોય જેવું.
દૈવના ચક્રના જેવાં, પડે તે દુઃખ જેરવે;
થવાનું હોય તે થાય, ભાવિને કોણ ફેરવે ?
મળે જે મળવું હોય, દૈવનું ચાલતું નથી;
થાય સંતાપ તે મિથ્યા, જુવોને મનથી મથી.
જેવું થવું હોય થવાય તેવું, કહે વિશેષે સહુ લોક એવું;
ક્યાં છે કહો નિશ્ચય એ પ્રમાણે, યત્નો કરે તે જન સર્વ જાણે
ન થાય અન્યનું જેને, આપણું હોય તે નકી;
આવ્યું કે આવશે હાથ, આનંદ રાખ એ થકી.
વિશ્વાસ વિશ્વંભરનો કરીને, વિવેકથી ધૈર્ય મને ધરીને.
કરો ઉપાયો સુખરૂપ એવા, જેથી મળે છે સુખરૂપ મેવા.
ઝાડને રસ શીંચે છે, જીવાડે જીવ જંતુને;
પાશેર જેટલું અન્ન, શું નહિ આપશે તને !
આનંદ માને ધનવાન લોક, ગરીબને હોય સદૈવ શોક;
આશ્ચર્ય પામું પણ એજ હું તો, ભૂખ્યો રહી ભાઇ ન કોઇ સૂતો

चित्तने अनुकूल न थवाविषे

उपजाति.

રોક્યો જનો હોય કદી દડાજો, રોક્યો ન રોકાય કદી પરાયો.
તેને વળી દોકડ ઠીક મારો, તો કેમ તે ખોય પડે બિચારો ?

એ રીતથી નીચ પથે જનારૂં, સદાય છે અંતર આ તમારૂં;
તેને કદી જો અનુકૂલ થાશો, તો એલમાં આખર ખોટ ખાશો.

मनहरमाला.

१

पेटविषे.

પેટમાટે થાઉી કોઈ સાધુ કે સન્યાસી થાય,
કોઇ કોઇ કલમ કડછી કરે ધરે છે;
સારી સારી સરતો કે ઇંદ્રજાલતણા ખેલ,
કોઇ પેટમાટે ચોરી ચાડી પણ કરેછે;
છાપાઓ છપાય ભારે ભાષણ કરાય ભાઇ.
પુસ્તકો રચાય તે તે પેટમાટે ઠરે છે;
જપ–તપ પૂજા પાઠ તે પણ તેમાં તણાય,
કેશવ કહું શું સહુ પેટમાટે મરે છે,

૨

પેટમાટે પંડિતો વસેછે પરદેશ જઇ,
પેટમાટે પરઘેર નોકરી કરાય છે;
પેટમાટે ઉપરથી પ્રીતિ પરલોક કરે,
પેટમાટે રાયરંક રોજ અથડાય છે,
વેઠ પેટ માટે કરે વેશ પેટમાટે ધરે,
પેટમાટે સાચા ખોટા પ્રપંચ રચાય છે;
પેટમાટે વિદ્યાકલા કુશલતા શીખે સહુ,
કેશવ કહું શું બધુ પેટમાટે થાય છે.

૩

મોટા મોટા યંત્ર તંત્ર પેટના પાપળારૂપ,
કથા કાંણી ફામોઆ અનેક લોક કરેછે;
વાઘ વરૂ વાનરને પેટમાટે પાળે ઘણા,
કાલના મોઢામાં હાથ કેનાં કોણ ડરેછે ?

परतंत्रपणाविषे.

તન મન બુદ્ધિ બલ હલકાં કે ભારે હોય,
વિત્ત આપનાર તે વેચાથી લઈ લહે છે;
ઉદય લખેલ હોય કદાચ કપાલમાંહિ,
તોપણ તે ધણીને આધીન થઇ રહે છે;
એક પેટમાટે પોતાનાંને કરી દઈ પરાં,
વિત્ત આપનારતણું વ્હાલાપણું વહે છે;
સ્વતંત્રપણાનું સુખ જાયછે તણાઇ ભાઇ,
અનુચર થાય તે અપાર દુઃખ સહે છે.

शेठाईविषे.

નાનું મોટું કામકાજ ચાકર કરે તો થાય,
ચાકર જવાથી હાથપગ બંધ પડે છે.
અપરાધ હોય તોય વાંક ન કદાય કશો,
રીસાઈ રહે તો વળી દોહ્યું દુઃખ નડે છે;
ધણીતણો ધોખો કરી ધુંધવાતો રહે રોજ,
સામાન સંભાળવિના પડયો પડયો સડે છે;
પરાધીનપણું એની એવાઈ મનાય ભાઈ!
શ્વાની સમાન તેને ગુણીજન ગણેછે.

चाकरीविषे

હાકલ મારે ત્યાં હાથ જોડી ઉભું થાવું પડે,
વાંકાંચૂંકાં વેણતણો માથે મૂટ માર છે;
કામકાજ કરાવીને કાઢી લે કાયાનો કસ,
હુકમ કરે તે જાણે કાળજે કટાર છે;
નીતિવડે પ્રીતિવડે વળી શુભ રીતિવડે,
જેહને રીઝાવવા તે કઠણ કુઠાર છે;

ઉચું ન જોવાય નહિ ઉત્તર અપાય પૂરેા,
ચાકરી આકરી ખરી ખાંડાકેરી ધાર છે.

સુજનની રીતિવિષે.

નીતિવિષે પ્રીતિ અને રીતિ સારી રાખ્યે જાય,
શિતિકંઠમેવા સાથે પરઉપકાર છે;
વિનય વિવેક તન-મનમાંથી જાય નહિ.
પરદુઃખ કાપવામાં અંતર ઉદાર છે;
પરને અપરમાંહિ અંતર ન માને કશેા,
પુણ્યરૂપ પૂરેપુરેા આચારવિચાર છે;
કેશવ કહે છે કોઈ પાસે કશું માગે નહિ,
સુજનની રીતિ ખરી ખાંડાકેરી ધાર છે.

પાણી—સ્વમહિમાવિષે.

પાણીવિના મેાતી કોઈ હાથમાં ધરે ન જોય,
પાણીવિના સારી તરવાર બે બદામની;
પાણીવિના અશ્વને ખરીદે નહિ સેાદાગર,
પાણીવિના કામિની સેવા ન કરે સ્વામની;
પાણીવિના સાગર સમાન સરેાવર સૂના,
પાણીવિના નયનેાની ઉપમા ન વામની,
કેશવકહેછે રામકાણી હાય પાણીવિના,
પાણી ગયા પછી કાયા કારમી શું કામની?

(૨)

પાણીવિના કોહિનૂર કોડીની સમાન હેાય,
પાણીવિના જાતી રહે જામસાઇ જમની;
પાણીવિના હાથમાં હુકમ કેમ રહી શકે?
પાણીવિના શેાભા શાની હેાય ધન ધામની?
પાણીવિના પગરણ પૂરૂં નહિ થાય કોઈ,

પાણીવિના સહાય કરે શું રાજા રામની;
કેશવ કહેછે પાણી સાચવ સુજાણ નર,
પાણી જાય પછી પ્રભુતાઈ ભાઈ નામની.

૩

પાણી હોય તોજ મુલ્ય મોતીનું ઘણું થાય,
પાણીની પ્રમાણે તરવાર કામ કરે છે;
પાણી હોય તોજ તેજી તરત ખરીદે કોઈ,
પાણીની પ્રમાણે આંખ દેખી અંરિ ડરેછે;
પાણી હોય તોજ પ્રેમી માણસો પ્રસન્ન થાય,
પાણીની પ્રમાણે સરોવર નામ સરે છે;
કેશવ તું પાણીમાટે પ્રેમથી પ્રયત્ન કર,
પાણી હોય તોજ ઠાઠમાઠ ઠીક ઠરેછે.

ઉદ્યમવિષે.

૧

ઉદ્યમથી એકલો હજારને હઠાવી દિએ,
ઉદ્યમથી ધન ધામ ધરામાં વધાય છે;
ઉદ્યમથી રાજ્ય અધિકાર કાંઈ દૂર નથી,
ઉદ્યમથી વશ્ય દેવ દાનવ કરાય છે;
ઉદ્યમથી વિપત્તિઓ તરત પીંખાઈ જાય,
ઉદ્યમથી ધૂળમાંથી સોનું સરજાય છે;
ઉદ્યમથી સફલ કરાય નિજ જન્મ જાત,
કેશવ કહું શું સહુ વાતે સુખ થાયછે.

૨

ઉદ્યમથી આગગાડી આગબોટઆદિ યંત્ર,
ઉદ્યમથી વાટવિના દીવા પ્રકટાય છે;
ઉદ્યમથી વીજળીને વશ કરી રાખે લોક,
ઉદ્યમથી જલ તેજ પવન સહાય છે.
ઉદ્યમથી આકાશમાં ઉડવાનું બની શકે,

ઉદ્યમથી સરસ મરસ શોધ થાયછે,
ઉદ્યમથી સૂર્ય ચંદ્ર લોકમાં ચડાઈ શકે,
ઉદ્યમથી આકાશનું અંતર ગપાય છે.

૩

દૈવની ઉપર તમે શીદ દોષ દિઓ ભાઇ,
માથે હાથ મેલીને શામાટે મિથ્યા રડોછો.
ઓહા જેવા અતિ મૂઢ રાગરંગ માહિ રઇ,
બીજાઓને આડા આડા આવી બહુ નડો છો,
આંખ છતાં અંધ થઇ ઉદ્યમ વિનાના રહી,
ઘરમાં ઘલયા રહિ પડયા પડયા સડો છો,
ઉદ્યમ કરો તો પડે ખબર કેશવ ખરી,
કેની રીતે ઉંચે ઉંચે ગોપવડે ચડો છો

૪

ઉદરની ચિંતા કદી ઉદ્યમીને હોય નહિ,
ઉદ્યમીની આગળ ધનિક ઘણા ખાય છે,
ઉદ્યમી આકાશને પાતાલ એક કરી શકે,
ઉદ્યમી ઉભય લોકમાહિ વખણાય છે,
ઉદ્યમીને ઇશ્વરનું પદ પણ દૂર નથી,
ઉદ્યમી સહજ વાતમાહિ વધી જાયછે,
કેશવ કહુ શું કલ્પવૃક્ષ કે તે કામધેનુ,
ચિંતવ્યા પ્રમાણે લાભ અપાર પમાયરે

पात्रता अथवा योग्यताविषे

પાત્રવિના બોધ કે વિરોધપર પાણી વળે,
પાત્રવિના મંત્ર યંત્ર વિકન બનાવે છે,
પાત્રવિના વિદ્યાકલા કયાહિ ન સમાઇ શકે,
પાત્રવિના પ્રેમ રાય-રંકને રડાવે છે,
પાત્રવિના પેટમાહિ વાત ન સમાઇ શકે,

પાત્રવિના કુવામાંથી પાણી કેાણુ લાવેછે ?
પાત્રવિના સુખ-દુઃખ સહન કરેછે કેાણુ ?
કેશવ દિએ તે દાન ઉખરમાં વાવેછે.

૨

પાત્રતાપ્રમાણે યમ-નિયમ પળાઈ શકે,
પાત્રતાપ્રમાણે પુણ્યમાંહિ પ્રીતિ થાયછે;
પાત્રતાપ્રમાણે નિત્ય દેવાય લેવાય બધું.
પાત્રતાપ્રમાણે અધિકારમાં વધાયછે;
પાત્રતાપ્રમાણે હર્ષ-શેાક હૈયામાંહિ હેાય,
પાત્રતાપ્રમાણે યશ લેાકમાં ગવાય છે;
કેશવ કહું શું પાત્રતાની વળી વાત વધુ,
પાત્રતાપ્રમાણે બધેા યેાગ બની જાયછે.

૩

સેાનાના વાસણમાંહિ સિંહણનું દૂધ રહે
ગેામય-લીરસ શુદ્ધ બ્રાહ્મણે પીવાય છે;
શુકદેવ જેવા શુદ્ધ બ્રહ્મવિદ્યારસ પીએ
ઝેરમાંહિ ઝેરતણા કીડાથી જીવાય છે;
રાજહંસ મેાતી ચરે દૂધ-પાણી જૂદાં કરે,
સારસ વિયેાગ થતાં વેંત મરી જાય છે;
કેશવ કહું શું મેાતી છીપવિના પાકે નહિ,
બલ-બુદ્ધિ-સત્તા યેાગ્યપણામાં સમાય છે.

૪

યેાગ્યતાપ્રમાણે લેાક દાબથી દબાઈ શકે
યેાગ્યતાપ્રમાણે હથિયાર કામ કરે છે;
યેાગ્યતાપ્રમાણે રાજપાટ સચવાઈ શકે,
યેાગ્યતાપ્રમાણે પ્રાણીમાત્ર પેટ ભરેછે,
યેાગ્યતાપ્રમાણે અરે ઉદ્યમનું મળે ફ્ળ,
યેાગ્યતાપ્રમાણે મનુષ્ય માનનું કરે છે,

કેશવ કહુ શું કુલ જાતિ કે કનાની વાત,
યોગ્યતા પ્રમાણે ભવસાગરને તરેછે

૫

અધિકારવિના કામ કશુય કરાય નહિ,
અધિકારવિના માન મોત ઉપજાવે છે,
અધિકારવિના ખાનપાન ઝેરરૂપ થાય
અધિકારવિના મુખ—સપત ડરાવે છે,
અધિકારવિના અધિકાર સચવાય નહિ,
અધિકારવિના ગેળુ જગલ વસાવે છે,
કેશવ કહેછે દૃષ્ટિ આગળ દેખાય બધુ,
અધિકારવિના કોણ દેશને બચાવે છે

૬

શિયાળથી સિંહતણો વેશ સચવાય નહિ,
સુતરના તાતણાથી હાથી કોણ બાંધે છે !
પાષાણનુ પૂતળુ પાણીમા કેમ તરી શકે,
કથીરની કુંડી કરીને કોણ રાધે છે ?
સાકરના માટનાને મકોડો શુ તાણી શકે ?
કાળજુ ફાટે તો શી દરીએ કોણ સાંધે છે ?
કાગળની હોડીવડે કેશવ તરેછે કોણ ?
અધિકારવિના એમ વાત બધી વાધે છે

૭

કાગળની કોથળીમા રૂપીઆ ન રહી શકે,
કાણા ઘડામાથી પાણી નીચુ ઝરી જાય છે
કાગડાને હસની કલાનુ જ્ઞાન થાય નહિ
નગ ભા દેતા લહો તો તાપ થાયછે
ઠીકરાથી પ્યાસ ન પીવાય એમ કહે લોક
અનુભવ કરી જુએ તેને સમજાય છે,
ઉંચેથી આંબાનુ ફલ વામન ન લઈ શકે,
જે વ ર ી છે વા કેમ ગાય છે

૮

વજ્રમાટે દેહ દેવતાને દીધો દધિચિએ,
મહાદેવ હાલાહલ પીવામાં પંકાયા છે,
પતિની સમક્ષ પેઠા પાવકમા જાનકીજી,
રાવણને રોળવામા રામ વખણાયા છે,
દાવાનલપાન એક નંદના કુમારે કર્યું,
મોહિની સ્વરૂપવડે દૈત્ય છેતરાયા છે,
કેશવ કહુ શુ અધિકારની વિશેષ વાત,
દ્રૌપદીનાં ચીર પૂરવાને પ્રભુ ધાયા છે,

૯

પારસના સંગવડે લોઢાનુ કનક થાય,
ચિતામણી ચિતવ્યા પ્રમાણે ફલ આપે છે,
ચંદ્રના કિરણવડે ચદ્રકાન્ત ગળી જાય,
સાગરમા વધઘટ એનેજ પ્રતાપે છે,
લોહ—ચુબકને જોઇ પોલાદ તણાઇ જાય,
કામની પ્રમાણે કાચ હીરાકણી કાપેછે,
કેશવ આ લોકમાહિ એવો છે કુશળ કોણ?
ઇશ્વરે આપેલ અધિકારને ઉથાપે છે.

૧૦

રૂપને જોવાનુ કામ આખનુ અચૂક એક,
સાંભળવો શબ્દ તે તો કામ એક કાનનુ,
ખાટા ખારા રસ ચાખવા તે રસનાનુ કામ,
ગંધ સુંઘવાનુ કામ નાસિકાના સ્થાનનુ,
ટાઢુ ઉનુ ઓળખવા ચામડી ચતુર એક,
વાણીતણુ કામ એક હરિગુણ ગાનનુ.
કેશવ કહું શુ વધુ જેનુ જે કરે તે કામ,
બધાગણુ એવું બધુ ભલા ભગવાનનુ.

૧૧

રાજાઓની ગાડીઓમાં ઘોડાઓ જોડાઈ શકે,

ભાર ભરવાને માટે ગધેડા ઘણાય છે;
રાજદરબારમાંહિ હાથીઓ મલીદા ખાય,
સવારીમાં શોભા એથી બહુ સચવાય છે;
રૂપાળા બળદ તે તો રથમાં જોડાઇ શકે,
રણુ ઉતરવા ઉંટ ઉપયોગી થાય છે;
કેશવ કહેછે સહુ ગાયનું પૂજન કરે,
અધિકારતણી વાત વિચિત્ર ગણાય છે.

બલવિષે.

બલવિના કામકાજ કોઇ ન કરાઇ શકે,
બલવિના આળસ અપાર આવી નડેછે;
બલવિના ભરણુપોષણુમાટે ભય રહે,
બલવિના ચારેકોરથકી ચીડ ચડે છે;
બલવિના બોલતણો તોલ કોઈ કરે નહિ,
બલવિના ખરી વેળા હોય તોય ખડે છે;
બલવિના હથિયાર હાથમાં ન કામ કરે,
કેશવ કહેછે બધું સુખ બલવડે છે

૨

બલવાનતણી બહુ લોકને ગરજ પડે,
બલવાન હોય તેને આદર અપાય છે,
બલવાન બોલે તેને બધા લોક ઝીલી લહે,
બલવાનતણું કામ કુશલ મનાય છે;
બલવાન હોય તોજ બુદ્ધિ ધન આવે કાય,
બલવાન હોય તોજ વિપત્તિ તરાય છે,
કેશવ કહેછે બલવાનને સહાય સહુ,
બલવાન હોય તેને હરિવશ થાયછે

૩

બલ હોય તોજ જપ તપ ધ્યાન જ્ઞાન થાય,
બલ હોય તોજ બહુ સંતોષ મનાય છે,
બલ હોય તોજ ટાઢ તડકો સહન થાય,

બલ હોય તોજ રાજ પાટ સચવાય છે,
બલ હોય તોજ હારી બાજી હાથ આવી જાય,
બલ હોય તોજ ગુણીજન ગુણ ગાય છે,
કેશવ કહેછે ઘરબારતણો ઘાટ રહે,
એક બલવિના બધુ ધૂળધાણી થાયછે.

૪

મનવડે વિદ્યા-કળાતણો સહુ શોધ થાય,
બલવડે પાતાળમા પ્રવેશ કરાય છે,
મનવડે જલને ઠેકાણે સ્થળ થઈ શકે,
બલવડે સ્થળને ઠેકાણે જલ થાય છે,
મનવડે પંચભૂત હસ્તામલ જેવા હોય,
મનવડે અઘટિત ઘટના ઘડાયછે,
કેશવ કહેછે ભૂતપ્રેત બલવડે ડરે,
મલવડે સૂર્ય-ચદ્રલોકમા ચડાય છે

બુદ્ધિવિષે

બુદ્ધિવિના વિવેક વિચાર રચી શકે નહિ,
બુદ્ધિવિના ધન-ધામતણો ડાટ વળે છે,
બુદ્ધિવિના રૂપ બન શબ્દની સમાન થાય,
બુદ્ધિવિના ઉદ્યમનુ ફલ કોને નળેછે ?
બુદ્ધિવિના દુ ખ કોઇ દૂર ન કરી શકાય
બુદ્ધિવિના મોટા હોય તોય પણ તળે છે,
બુદ્ધિવિના એન એય લોકને બગાડવાને,
કેશવ કહેછે હીન લોક સાથે હળેછે

૨

બુદ્ધિમાન પાસે ધન ધામ કામ દૂર નથી
બુદ્ધિમાન મનવાન લોકને દબાવે છે
બુદ્ધિમાન બાલ હોય વૃદ્ધની સમાન તોય,

બુદ્ધિમાન વિદ્યા કળા કુશળતા પાવે છે,
બુદ્ધિમાન સમય વિચારી સુખ શોધી શકે,
બુદ્ધિમાન લોક નિજ દેશને બચાવે છે,
કેશવ કહેછે દેહ મન ને વાણીના દુખ,
વિવેક વિચારવડે બુદ્ધિ વીસરાવે છે

નારી વિષે.

નારીનાં નયન જાણે હૃદય રમાડનાર,
નારીના વચન વેદનાને વીસરાવેછે;
નારીના વદન જેવું વ્હાલું કોઇ લાગે નહિ,
નારી પ્યારી થઈ બધે પ્રાણ પથરાવે છે,
નારી ધન ધામ કામ નારી ઠરવાનું ઠામ,
નારી પરમ વિરામ અંતરમાં આવે છે,
નારીને દીઠાથી રોગ-દોષ દૂર નાશી જાય,
પ્રેમને પસારી નારી પ્રાણને નિભાવે છે

૨

નારી માટે નાના મોટા માથું નીચું કરી જાય,
નારીકાજે ગાઈ કોઇ કરને કપાવે છે,
નારી બુદ્ધિશાલી નર હોય તોય તેને પણ,
સુખદ વદીને સારે રીતેરા તણાવે છે,
નારીવશ થાય તેનો બગડે છે બેનો ભવ,
મુડાના વાંદરાપેઠે પરાણે નચાવે છે,
નારી જો ન હોત ભવબુદ્ધિ તો ન ખોત કોઇ,
નારી ભારે ભવાટવીમાહિ ભટકાવે છે,

ધન અને ધનવાન વિષે

નાણું હોય તોજ દુખ દીનના કપાઈ શકે,
નાણું હોય તોજ તેવી આપત્તિ તરાય છે,
નાણું હોય તોજ લાભ લાખ કે કરોડ થાય

નાણું હોય તોજ અધિકારમાં વધાય છે;
નાણું હોય તોજ રૂપ-રંગ અંગમાહિ આવે,
નાણું હોય તોજ દેવદાનવ સહાય છે;
કેશવ કહું શું માણસાઈને સગાઈ નાણું,
ભારે ભારે ભીડટાણે બંધુરૂપ થાય છે

૨

નાણાવિના નાત-જાતમાહિ નામ રહે નહિ.
નાણાવિના ભલા ભાગ્ય ભોંયમાં દટાણા છે
નાણાવિના વાહવાહ આવીને કરેછે કોણ?
નાણાવિના ખાવા ટાણે ખડખડ ભાણા છે,
નાણાવિના સારા ગુણ સઘળા સમાઇ જાય,
નાણાવિના આંખ કાન નાક બધા કાણા છે,
કેશવ કહેછે નાણાવિના નર વાનર છે,
નાણાં નહિ હોય તેના કયાહિ કયા ઠેકાણા છે?

૩

નાણાવિના વનિતાના વેણ સચનાય નહિ,
નાણાવિના મોટા મોટા ભોગ પરિઆણા છે,
નાણાવિના વ્હાની વ્હાલી વાત કોઈ કરે નહિ,
નાણાવિના ટાપટીપ ટાણા તે કટાણા છે,
નાણાવિના નાનામાથી મોટુ કોઈ થાતુ નથી,
નાણાવિના નાના મોટા દુઃખમાં દબાણા છે,
કેશવ કહેછે નાણા ચારે કોરે ઉભરાણા,
સામાડમાહિ બધે નાણાં પથરાણા છે

૪

નાણાવડે નાચ રંગ નાટક તમાસા નવા,
નાણાવડે નારીના ચરિત્ર ચીતરાણાં છે;
નાણાંવડે વાડી ગાડી લાડી પણ પામી શકે,
નાણાવડે નામઘામ છાપામાં છપાણા છે.
નાણાવડે શરીરમાં સારા શણગાર હોય,

નાણાવડે ખાનપાન અખૂટ બથાણા છે.
કેશવ કહેછે ગાદીતકીઆ હીંદોળા ખાટ,
બારીઓ અટારીઓમા નાણા છવરાણાં છે

૫

ધનવાનમાહિ દોષ હોય તે ગણાય ગુણ,
ધનવાનથકી લોક સઘળા દબાયા છે,
ધનવાન ઉંધુ કરે તોય તે મનાય સારૂં,
ધનવાન ઘાલે ધૂળ લીલા તે લેખાય છે;
ધનવાન વદે નેતો વેદના વચનરૂપ,
ધનવાનતણુ કૂલ ઉત્તમ મનાય છે,
સારા ગુણ હોય તોય ધન જો ન હોય ભાઈ,
કેશવ કહુ શુ બધુ ધૂળધાણી થાય છે

૬

ધર્મનો નિધાન હોય સાવ સાવધાન હોય,
બોલમા સમાન હોય ભાન ભગવાને છે,
અતર ઉદાર હોય પૂરો પરિવાર હોય,
સુન્દર વિચાર હોય સુદરતા કાને છે,
શાન્ત શૂરવીર હોય ધાધવમા ધીર હોય,
ગુણમાં ગભીર હોય રાગી રસ પાને છે,
જ્ઞાન હોય માન હોય નામી કુલવાન હોય,
નાણૂં નહિ હોય તેમા માન કોણ માને છે?

૭

વિનય વિવેક હોય વાણી મન એક હોય,
નીતિ વળી નેક હોય પુણ્ય પારાવાર છે,
બાહુ બળવાન હોય સ્વદેશાભિમાન હોય,
વિદ્યા-કલાવાન હોય ઉદ્યમી અપાર છે,
સ્વભાવે સુવાળો હોય રંગમા રૂપાળો હોય,
સારા શીરવાળો હોય ઉંચો અવતાર છે,

काल–बलविषे

ટાણાવિના બોધ કે વિરોધ કાંઇ થાય નહિ,
ટાણાવિના ફૂલ જેવા વચનો ફટાણા છે,
ટાણાવિના હેતપ્રીત હર્ષ—શોક હોય નહિ.
ટાણાવિના વાવરવા નાણા તે નકામા છે,
ટાણાવિના વીરનાં કટાણા હથિયાર હાય,
ટાણાવિના ચારેકોર સરકારી થાણા છે;
કેશવ કહું શુ થતુ હોય તે તે ટાણે થાય,
ટાણાવિના પાણી કોની આપનાં સકાણા છે ?

૨

કાળેકરી મૂલ્યવાળા મોતી છીપમાંહિ થાય,
કાળેકરી તરૂવર ફૂલ–ફલ લાવે છે;
કાળેકરી આકાશથી વરસાદ વરસે છે,
કાળેકગી ટાઢ અને તડકો તપાવે છે;
કાળેકરી સાગરમા ભરતી ને ઓટ આવે,
કાલે આવે ત્યારે માતા બાન ધરરાવે છે,
કેશવ કહે છે કાલ કરે તે ન કોઇ કરે,
કાલ આવે ત્યારે હારી બાજી હાથ આવે છે

वाणीविषे.

વાણીવડે બોધ થાય વાણીથી વિરોધ જાય,
વિદ્યા કલા કુશલતા વાણીમા સમાણી છે,
વાણીવડે હેતપ્રીત હર્ષ–શોક સમજાય,
વાણી બધા વ્યવહારતણી મહારાણી છે,
વાણીવડે ગાનવાન માન અભિમાન પણ,
વાણીવડે પતિપણાનુ ખરૂ પાણી છે,
કેશવ કહેછે વાણી એક જો ન હેય ભાઈ,
અંતર સમજવાની પૂરી રામકાણી છે,

વાણીવિના કોઇ વ્યવહાર સિદ્ધ થાય નહિ,
વાણીવિના અંતરના ભાવપર પાણી છે;
વાણીવિના વાત કે વિનોદ ન કરાય કશી,
વાણીવિના શરીરની શોભા ધૂળધાણી છે;
વાણીવિના નામ ઠામ આજ બધાં કયાંથી હોય,
વાણી વશ હોય તેને કરોડો કમાણી છે,
કેશવ કહોને વાણીવિના કેમ ચાલે ભાઇ,
વારેઘારે વાહ વાહ વાણી ઉભરાણી છે.

धीरजविषे.

ધીરજ ધરા ને ધામ ધીરજથી થાય કામ,
ધીરજથી મોટા મોટા અધિકાર મળેછે;
ધીરજથી જપ તપ ધ્યાન ને સમાધિ ફ્ળે,
ધીરજથી સિંહ જેવાં જનાવર હળે છે;
ધીરજ બધાંય દુઃખ ઝીલવાની ખરી ઢાલ,
ધીરજથી અંતરમાં અતિ સુખ વળે છે;
કેશવ કહું શું ધાર્યું હોય તે ધીરજ કરે,
ધીરજ ન હોય તેનો બધો ભવ બળેછે.

૨

ધીરજથી શૂરવીર શસ્ત્રના પ્રહાર ખમે,
ધીરજથી પતિનો વિયોગ સતી સહે છે;
ધીરજથી દુઃખ દેહ-હૃદયનાં દૂર જાય,
ધીરજથી ઉદ્યમમાં લોક લાભ લહે છે:
ધીરજથી ઉદયનો અવસર આવ્યો નથી,
ધીરજથી જીવતર સુખમાંહિ વહે છે;
કેશવ કમાણો હોય ધીરજનું ધન કોઈ,
દુઃખી થાય તોય તેને દીન કોણ કહેછે ?

શાન્ત હોય દાન્ત હોય મુનિનો મહાન્ત હોય,
નાણું નહિ હોય તેની કોને દરકાર છે ?

૮

રાજનીતિ જાણુ હોય, સુગુણુની ખાણુ હોય,
ભુવનનો ભાણુ હોય પરદુઃખ હરેછે;
સદાચારવાન હોય, મોટો મતિમાન હોય,
ભલે ભગવાન હોય ધીરે પગ ધરે છે:
પરમ પવિત્ર હોય મોટાઓનો મિત્ર હોય,
વાતમાં વિચિત્ર હોય દોય દેખી ડરેછે;
રાગી કે વિરાગી હોય સુંદર સુહાગી હોય,
નાણું નહિ હોય તેનું કામ કોણુ કરેછે ?

૯

દેશ કે વિદેશ જાય બહુ દુઃખ વેઠે કાય,
નપાન અસ્વપ જેમ તેમ વર્ષ રહેછે;
આશામારે અથડાય ધનિકના ધકકા ખાય,
પેટ ન ભરાય તેથી પરવશ પડેછે,
લાજમર્યાદ જાય હિમ્મત બધી હરાય,
હરિ ! હરિ ! હાય હાય નાત જાત નડે છે;
"કેશવ કહું શું સહુ સંપતમાં સગું હોય,
નાણું નહિ હોય તેને કોણ વારે ચડેછે.

૧૦

શાહી જેવો કાળો હોય માખીઓનો માળો હોય,
ગલોફામાં ગાળો હોય નીતિનું તો નામ છે;
હૃદય કઠોર હોય ચાડીઓ કે ચોર હોય,
ગુણીકાનો ગોર હોય વ્હાલો પંથ વામ છે;
લંપટ લબાડ હોય પાપનો પહાડ હોય,
ઝેરતણું ઝાડ હોય જુલમીનો જામ છે,
કેશવ અધિર કે બધીર હોય તોય પણુ,
તેને લોક માને જેની પાસે ધન ધામ છે.

૧૧

બોલવામાં આંગો હોય, સમજમાં સાંગો હોય,
ગાફલ કે ફંગો હોય, દાડમાં હરામ છે,
અતિ અનાચારી હોય, વિવિધ વિકારી હોય,
જગની જુગારી હોય કાળા ધોળા કામ છે,
આળસ અપાર હોય સુમસરદાર હોય,
વેવલા વિચાર હોય ઠગાઇનું કામ છે,
કેશવ કબાડી કે અનાડી હોય તોય પણ,
તેને લોક માને જેનીપાસે ધન ધામ છે

ધનમદ વિષે

ધનમદમાહિ બહુ વ્હાલામાં વિરોધ થાય,
ધનમદ વિવેકને વેગે વિસરાવે છે,
ધનમદ આંખ હોય તે છતાં અધાપો આપે,
ધનમદ લોભ મોહ કામને કરાવે છે,
ધનમદ માન ને મોટાઇનો વાજે છે દાટ,
ધનમદ વિનય ને વિદ્યાને વળાવે છે,
ધનમદમાહિ દુરાચાર સમજાય નહિ,
ધનમદ નરકના બાર ઉઘડાવે છે.

૨

ધનમદમાહિ બહુ ધાધલ કરેછે લોક,
ધનમદ બીક રાખવાના બીજ વાવેછે,
ધનમદમાહિ કાન હોય તોય કાણા જેવા,
ધનમદ કુડા કામ કુશન કરાવે છે,
ધનમદ સારૂ માઠું સમજવા દેતો નથી,
ધનમદ ઉંડી ખાડમાહિ ધમકાવે છે,
કેશવ મળે જો ધન ધાધલ કરો ન કોઈ,
ધનમદ કોઇ દાડે કદને કપાવેછે

ચિત્તવિષે.

ચિત્ત વિના કામકાજ સારું ન મનાય કોઇ,
ચિત્ત વિના લેખપત્ર પીપળાનું પાન છે;
ચિત્ત વિના આરંભ અધૂરા રહી જાય બધા,
ચિત્ત વિના કોનું માન કોનું અપમાન છે ?
ચિત્ત વિના સુખ દુઃખ દેહને જણાય નહિ,
ચિત્ત વિના ધૂળધાણી જપ તપ ધ્યાન છે;
કેશવ કહે છે ચિત્ત વિના ચતુરાઇ કેવી ?
એક ચિત્ત વિના તન લાકડા સમાન છે.

પોતાના આનંદવિષે.

પોતાના આનંદમાટે વિદ્યા કલા વ્હાલી હોય,
પોતાના આનંદમાટે પુત્ર મિત્ર પ્યારાં છે;
પોતાના આનંદમાટે પ્રિય ધન ધામ ધરા,
પોતાના આનંદમાટે કામકાજ સારાં છે,
પોતાના આનંદમાટે પ્રિય રાગરંગ હોય,
પોતાના આનંદમાટે નોબત નગારાં છે;
કેશવ કહેછે એજ આનંદ ઓલખ અરે,
પોતાના આનંદ વિના એ બધાં બકારાં છે.

૨

પોતાને આનંદ આપે તેજ નારી પ્યારી હોય,
પોતાને આનંદ આપે તેજ રૂપ ફૂલ છે;
પોતાને આનંદ આપે તેજ પુત્ર મિત્ર પ્યારાં,
પોતાને આનંદ આપે તેજ અનુકૂલ છે;
પોતાને આનંદ આપે તેજ ઠાઠમાઠ ઠીક,
પોતાને આનંદ આપે તેજ પટકૂલ છે,
કેશવ કહેછે બધું પ્યારૂં છે પોતાને માટે,
પોતાના આનંદમાટે માથું પણ ફુલ છે

લાજવિષે

લાજવિના રૂપ રંગ હોય તોય રાખ રૂપ,
લાજવિના પૂગ ગ્રેશ રંક તારૂહાન છે,
લાજવિના વિ ાવ વિચાર રહી શકે નહિ
લાજવિના મોટાઈનું ખોટુ અભિમાન છે,
લાજવિના નામ ઠામ લોગ્યા રહે ન ભાઈ,
લાજવિના જગતમા જ્યા જુવો જાન છે;
કેશવ કહેછે સાચી લાજ એજ મોગી વાત,
એક લાજવિના નર પશુની સમાન છે

પ્રાણવિષે

પ્રાણવિના પુત્ર મિત્ર પ્યારા દૂર પડ્યા રહે,
પ્રાણવિના પાસે નહિ આવે ભલી ભામની,
પ્રાણવિના નામકાજ કરથી કશુ ન થાય,
પ્રાણવિના સંપત્તિ કશીય નથી કામની,
પ્રાણવિના રાજપાટ પ્રીતિ ઉપજાવે નહિ,
પ્રાણવિના ચંદવિના જોઈ લેવી જામની,
કેશવ મ ત્યા છે પ્રાણ પરઉપકાર કર
પ્રાણવિના પિંડની છે કિંમત બદામની

લેણાદેવીવિષે

લેણાદેવી ઉદ્યમ અપારમાહિ ઉભી રહે,
લેણાદેવી મગતાના બીજ વવરાવે છે,
લેણાદેવીવડે પુત્ર કે કલત્ર કામ કરે,
લેણાદેવીવડે ધન જન ધામ આવેછે,
લેણાદેવીવડે ભારી કાયા સન્માન સહુ,
લેણાદેવીવડે લોકો ફૂલથી વધાવેછે,
કેશવ લખુ શુ લેણાદેવીની લીલાતી વાત,
લેણાદેવી પ્રતિદિન સુખ ઉપજાવે છે,

૨

લેણાદેવીવડે રાજપાટ પણ આવી મળે,
લેણાદેવી પલમાં હૃદય રોવરાવે છે;
લેણાદેવીવડે સહુ સંયોગ-વિયોગ થાય,
લેણાદેવીવડે હેતપ્રીત અતિ આવેછે;
લેણાદેવી પિંડ અને પ્રાણનો સંબંધ રાખે,
લેણાદેવીવડે કોઇ કોઇને નભાવે છે;
કેશવ કહેછે સારી ગાડી એમ બેય રીતે,
લેણાદેવી ભારે ભારે વેશને ભજાવે છે.

૩

લેણાદેવી તૂટે ત્યારે નામ ઠામ નાશ થાય,
લેણાદેવી તૂટે ત્યારે ફોકટ સહાય છે;
લેણાદેવી તૂટે ત્યારે સારાં સગાં શત્રુ બને,
લેણાદેવી તૂટે ત્યારે રાજપાટ જાય છે;
લેણાદેવી તૂટે ત્યારે પુત્ર મિત્ર માને નહિ.
લેણાદેવી તૂટે ત્યારે તનને તજાય છે;
કેશવ કહે છે કેણુ ભાવિને મટાડે ભાઇ,
લેણાદેવી તૂટે ત્યારે ભુંડા હાલ થાય છે.

ગરજવિષે.

ગરજથી ઝેર જેવાં વચન સહન થાય,
ગરજથી ભૂખ દુઃખ ભૂલાઇ જવાય છે;
ગરજથી દેશ પરદેશ સહુ દોડયા જાય,
ગરજથી જાણી જોઇ જીવન તજાય છે;
ગરજથી સંપ સરલાઇ લોક સાથે રહે,
ગરજથી ટાઢ તાપ સહન કરાય છે;
કેશવ કહું શું ગોળ કરતાં ગરજ ગળી,
ગરજ સરે તો પછી કોણ કોનું થાય છે ?

काम क्रोधविषे.

કામ ક્રોધ આંખ છતાં અંતરે અંધાપો આપે,
કામ-ક્રોધ કાન છતાં બધીર બનાવે છે;
કામ-ક્રોધ રૂડી રીતિ નીતિને રખાવે દુર,
કામ-ક્રોધ ભારે ભારે લાભને ભુલાવે છે;
કામ-ક્રોધ વિનય વિવેક વિસરાવી દિએ,
કામ-ક્રોધ દુષ્ટ દુરાચારમાં દટાવે છે;
કેશવ કહું શું કામ-ક્રોધતણું દુષ્ટપણું,
ભવાટવીમાહિ ભુંડે હાલે ભટકાવે છે;

લોભવિષે.

જોયા ઘણા મેાગી ને વિયેાગી જન જોયા ઘણા,
જપ તપ કરી કરી કાયા કેાડે કસે છે;
કેાઈ જટાજુટ રાખે મુંડન કરાવે કેાઈ,
વિજન વનમાં જઈ ઘણા વળી વસે છે;
ભભુત લગાવે કેાઇ મંદિર મસાણ હાય,
સાથરાઉપર સેાય હેત હરિરસે છે,
સંપતનું સુખ હેાય દેહે ઘણું દુ:ખ હેાય
કેશવ એવાને પણ લેાભ સાપ ડસે છે.

आशाविषे

આશાનેા અંકુર અતિ ઉંચેા ઉંચેા ચાલ્યેા જાય,
તંતુ તેના આમતેમ આડા પથરાય છે;
ફુલ ફળ આવે કે ન આવે તેનેા મેળ નહિ,
અંતર ક્યારામાં અતિ મૂલ જામી જાય છે,
આકાશની પેલી કેાર ભૂવનને ભેદી જાય,
પાપરૂપ પાણીથી પેાષણ તેનું થાય છે;
કેશવ કહે છે દેવ માનવ દાનવ સહુ,
વડવાનરાની પેઠે એમા અથડાય છે.

મનવિષે

મનવિના હાથપગ હોય તે ન કામ કરે,
મનવિના કાણાજેવા આંખ કાન નાક છે,
મનવિના મીઠા મેવા પણ ખાણુ જેવા લાગે,
મનવિના મિથ્યા બધું જપ તપ દાન છે,
મનવિના હેતપ્રીત પણ પરખાય નહિ,
મનવિના ભણતર ભારની સમાન છે,
કેશવ કહેછે એક મનની રમત બધી,
મનવાળા માણસને માણસોમાં માન છે

૨

શરીર સુંદર રથ ઇન્દ્રિયો છે અશ્વરૂપ,
મનસારથિથી દૂર દૂર દોડયો જાય છે,
મન જેમ લઇ જાય તેમના નોકા તણાય,
મહારાજ જીવ બેસનાર મલકાય છે,
કામકાજ કરનારા મનને આધીન બધાં,
મન તારનાર ને ડુબાડનાર થાય છે,
કેશવ કહેછે એજ મન વશ રાખવાથી,
ભારે ભવસાગરને પાર ઉતરાય છે,

૩

મનને સુખેથી સુખ મનને દુખેથી દુખ,
મનો મનાવવાથી સંતોષ મનાય છે,
મન મિત્ર મન પુત્ર મન છે કલત્રરૂપ,
મનવડે મમતામાં ચડાય પડાય છે,
મનવિના વ્યવહાર સિદ્ધ કોઇ થાતો નથી
મનવિનાનો માનવ પશુમાં મનાય છે,
કેશવ કહેછે તન—મનનો સુયોગ છતાં
ભાન ભૂલી જતાં તેના ભૂંડા હાલ થાયછે

બોધ.

ખાનપાનમાંહિ ખુબ રચી પચી રહ્યો ભાઈ,
પથારીએ પડ્યો પડ્યો પાન બહુ ચાવેછે;
ભારે ભારે ભોગના વિલાસમાંહિ લાગી રહ્યો,
વધૂ વધૂ લેવામાટે લાલચ લગાવે છે;
પાપ-પુણ્યનો કશોય ચિત્તમાં વિચાર નથી,
મોજશોખમાંહિ અભિમાન શું ધરાવે છે;
કેશવ કહેછે અરે આંખ તો ઉઘાડ જરા,
સાંજ પડી જાય તોય ઉંઘ કેમ આવેછે ?

૨

મારૂં મારૂં માનીને મોટાઇ લઈ બેઠો મૂઢ,
દીનજન જોઇ તેને હાથથી દબાવે છે;
ધામ ધરા સંપત સગાઈ તે સમાઇ જાય,
ચંચલ આ કાયા તેને અચલ ઠરાવે છે;
આવ્યો છે અહીં તું કેમ ? આગળ થશે શું તારૂં ?
વિનય વિવેક લોભ મોહ વિસરાવે છે,
નરતનહીરો હાથમાંહિથી હરાઈ જાય,
કેશવ ઉઘાડ આંખ ઉંઘ કેમ આવેછે.

૩

ધામ-ધરામાટે મોટી ધાધલ મચાવી રહ્યો,
આગામાહિ આમતેમ બહુ અથડાય છે;
પારકી પીડા ને તારા પિંડસાથે મેળવી જો,
ખબર પડે તો તેમા દુઃખ કેવું થાય છે;
પેટમાટે પ્રાણુ જતાસુધી તુ પ્રપંચ કરે,
નાનાં મોટાં દુઃખમાંહિ નયન ભરાય છે;
ભૂલથી ભવાટવીમાં ભટકવું પડે ભાઇ,
કેશવ તથાપિ આડે પથે કેમ ધાય છે ?

૪

ધર્મ-કર્મમાંહિ ધ્યાન રાખ તું વધારે ધીર,
રાગ-દ્વેષ દયા દાન કોને દબાવે છે,

નદીનાવ જેવો આ સંયોગ થયો સહજમાં,
સંપ સરસાઈ હોય તેજ સાથે આવેછે;
ભાઇ ભૂલ કરે કેમ વિનય વિચાર કર,
માનવ શરીર ગયું પાછું કોણ લાવેછે ?
કેશવ કહેછે હવે થોડી ઘણી રાત રહી,
વેશ છે વિશેષ તોય ઉંઘ કેમ આવેછે ?

अशक्तिविषे.

उपजाति.

ચિંતા ઘણી ચિત્તવિષે રહેછે, નેત્રોવિષે નીર ખર્યા કરેછે;
લોકો મહામૂર્ખ કદી બનાવે, અશક્તિમાં એ પરિણામ આવે;
કમાણીમાં સાર કશો ન ભાસે, રહ્યા કરે ઉદ્યમ સર્વ વાંસે;
વિપત્તિઓ દુઃખવડે દબાવે, અશક્તિમાં એ પરિણામ આવે;
દેખે બધામાં બહુરૂપ દોષ, રહ્યા કરે અંતરમાંહિ રોષ;
આનંદ આરામવિષે ન આવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે;
મળે નહિ પોષણ કાંઈ પૂરૂં, આરંભનાં કામ રહે અધુરૂં;
ભાણે ભર્યું ભોજન તે ન ભાવે, અશક્તિમાં એ પરિણામ આવે
વિદ્યા–કળામાં ન વધી શકાય, વ્યાપારમાં પાર ન ઉતરાય;
ભૂંડાજનો ભૂત ઘણાં ભરાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે;
ખોટું ખરૂં તે ન જણાય જાતે, ચડે કહોડે મન કેક વાતે;
સંબંધીને સાથ રહી સતાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે;
ધુમી રહેછે ઘરમાં ઘવાઈ, મિહે બધાથી બહુ જેમ બાઇ;
કુસંપ કંકાસ વૃથા કરાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે;
લક્ષ્મી અને લાજ લૂંટાઈ જાય, મિત્રો મમત્વી પણ શત્રુ થાય;
ઉપાધિઓ અંતરને તપાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે;
આવે ન હાથે અધિકાર મોટો, વળે બધાં ગામગરાસ ગોટો;
ભાગો ભલા દુઃખદી રમાવે, અશક્તિનું એ પરિણામ આવે;
પાતેરનું પેટ નથી ભરાતું, સંસારને તેમ નથી તરાતું;
[illegible] પરિણામ આવે;

દોહરો.
કેશવ સઘળાં દુઃખનું અશક્તિ કેવલ મૂલ;
સઘળી સુખ સંપતિને, એજ કરે નિર્મૂલ.

एकान्त मननो महिमा.

દોહરો.
ભણે ગણે કવિતા કરે, શોધે શુભ સિદ્ધાંત;
ધામ ધરા ધન મેળવે, જેનું મન એકાન્ત.
બુદ્ધિ અને બલમાં વધે, બને કુશલને તે કાન્ત;
વધે વળી યશ વિશ્વમાં, જેનું મન એકાન્ત.
કાયરતા કલ્પે નથી, સદા રહે વિશ્રાંત;
સંપ અને સંતોષ છે, જેનું મન એકાન્ત,
આધિ વ્યાધિ ઉપાધિઓ કુટુંબનો કલ્પાન્ત;
દુઃખ ન દે તે કોઈ દિન, જેનું મન એકાન્ત.
રાગ-દ્વેષ દબાણને, ભૂખ તરશ ને ભ્રાંત;
ક્લેશ કશો આપે નહિં, જેનું મન એકાન્ત.
પ્રયત્ન પૂરાં તે કરે, પામે તેજ પદાન્ત,
પુણ્યવાન પણ તેજ છે, જેનું મન એકાન્ત.
હર્ષ શોક તેને નથી, તે સમજુ તે શાન્ત;
ધીર વીર ગંભીર તે, જેનું મન એકાન્ત.
ભક્તિ-જ્ઞાન-વિરાગથી, રીઝે લક્ષ્મીકાન્ત;
નડેજ નહિ ગડબડ બધી, જેનું મન એકાન્ત.
તે વનવાસી તે ઋષિ, તે દુર્લભ તે દાન્ત;
બ્રહ્માનંદવિષે વસે, જેનું મન એકાન્ત.
સિદ્ધ બુદ્ધ પણ તેજ છે, નિર્મલ તેજ મહાન્ત,
કેશવ હરિ તેને મળે, જેનું મન એકાન્ત.

परमदशाने प्राप्त थयेलाने प्रणाम.

वसततिलका.
જે શાન્ત દાન્ત સુસમાહિત વીતરાગ;
જેને નથી જગતમાં રતિમાત્ર રાગ:

જેને સદા પરમમોક્ષ પવિત્ર ધામ,
એને અમે પ્રણયથી કરિએ પ્રણામ
જેનો થયો સફલ જન્મ નૃજાતિરૂપ,
જેને સદા સુખદ એક નિજસ્વરૂપ,
જેનો સુખાશ્રમવિષે સમયે વિરામ,
એને અમે પ્રણયથી કરિએ પ્રણામ
દેખાય તોય પણ અંતરમાંહિ ગૂઢ,
જેને વિવેક–વિનયાદિ વિચાર રૂઢ,
જે આત્મલાભથકી કેવળ પૂર્ણકામ,
એને અમે પ્રણયથી કરિએ પ્રણામ
જે ત્યાગવાન પણ છે નટ એકરાગી,
રાગી જણાય પણ અંતરમાં વિરાગી
જેનું સદા રટણ કેશવ રામનામ,
એને અમે પ્રણયથી કરિએ પ્રણામ

वर्तमान कालना विपरीतपणाथी आवेलो उमरो

लावणीनी चाल.

ધર્મ–કર્મનો નાશ થાયછે, જન્મ જાતિનું નીર જાય છે,
દેવ વેશની વાત શું કહું ? બન રહ્યું બધે એનમાં બહુ
સેળભેળ છે વર્ણભેદમાં, દિવસ જાય છે હાય ખેદમાં
કુટિલતા બધા વેશમાં વરી, ગરજ છે નહીં કોઇને કશી
આર્યજાતિની યોગ્યતા ગઈ વેદ શાસ્ત્રની દુર્દશા થઈ
પરવશે પડ્યા સર્વ આપણે, દાટ આ વળ્યો દુષ્ટ કાપણે
ભરતખંડના ભાગ્ય ફૂટતા, ધન ઘરો કના જાય ખૂટતા;
કહ્યું શું થતા હે હરિ તમે ! જગતને તજી ક્યાં જશું અમે ?

---

* લલિતછંદમાં પ્રત્યેક પદમાં પહેલા ત્રણ હ્રસ્વ રખાય છે, એમ સર્વ ઠેકાણે રખાય છે, પણ ત્યાં કેવળ ૧૬ ગણીને પહેલા દીર્ઘ અને બીજો હ્રસ્વ કરિએ તો તાન નથી તૂટતો એ લેવામાટે આ છંદમાં કેટલાકે તેવી રચના કરી છે આવી જ તાની નવી બનાવના કરાવમાં પણ ત ઠીક થતી રહે છે

पामर कवि

દોહરો

હોઠે હરિ આવે નહી, હૃદયે નહિ રામ,
જૂઠા જોડે જોડિઆ, એ કવિનુ શુ કામ ?
પાપી પામર લોકના, વર્ણન કરે અપાર;
કવિત્વને કાળુ કરે, એ કવિને ધિક્કાર.
નરનારીના અંગ કે, તેનો વિવિધ વિહાર,
એમા મન જેનુ રમે, એ કવિને ધિક્કાર
ઈશ્વરને વિષયી કરે, જેવો પોતે હોય,
એવા અંધા લોકનો, સંગ ન કરશો કોય
હીરો હરિનુ નામ છે, કવિતા કુંદનરૂપ,
આ જન્મે જોડાય તો, રહે એપનુરૂપ

मूर्खोनो संग

शार्दूल अनुष्टुप्

આ સંસાર તણા સમગ્ર સુખને હુ તો નથી માગતો,
આધિ-વ્યાધિ- ઉપાધિ તાપ તનમા તીખો નથી લાગતો,
સર્વે દુ:ખ સહીશ ઈશ્વર ભવે હુ દોની આશમા,
મૂર્ખોનો સહવાસ નાથ પણ તુ કંપે કરાવીશ મા
દુસંગ સર્વ દુ:ખોનુ અતીત દૃઢ મૂલ છે.
બીજી પાપ તણી શિક્ષા, એની આગળ ધૂળ છે
પક્ષીમા પશુમા અને જલનિધે જન્મારા તો શુ થયુ ?
ભૂખે પ્રાણ તજાઇ જાય પલમા આતુર તો શુ ગયુ ?
ભારે ભોગવિલાસને હરિ હરી લેજે ભલે રીસમા
મૂર્ખોનો સહવાસ નાથ પણ તુ કંપે કરાવીશ મા.
પાપના ફલ દેવાના, હોય તે દે ભલે હરિ !
પણ મુર્ખતણો સંગ ન કરાવીશ તુ કદિ
[illegible]

ચેતાનુ ચપળાપતિ પ્રથમથી ચિંતાવડે ચીસમા,
મુખેનેા સહવાસ નાથ પણ તું કલ્પે કરાવીશમા

શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા ?

वसततिलका

લીની કરી અવનિ મંગલ મેઘરાજે,
તાજા બધા તરુવર્ગ વનમાં વિરાજે,
પુરા પડયા પ્રકટ નિરખ સર્વ પાસા,
શાને સુકાય અમથેા અમથેા જવાસા ?
આનંદ સર્વ વનમાં જનમાં જણાય
પાણીવડે પરમ પેાષણ નિત્ય થાય,
જેને જરા જગતના નજરે તમાસા,
શાને સુકાય અમથેા અમથેા જવાસા ?
ઇર્ષા તને અરર શું મનમાંહિ આવે ?
ઉછાડનાર જન તે તુજને ન ભાવે,
શું કોઈના કૃપણ હાય પડ્યા નિશાસા ?
શાને સુકાય અમથેા અમથેા જવાસા ?
શું શેાષનાર તુજને ક્ષયરેાગ ચેાટયેા ?
વર્ષાદમાં ન થઈ તું ગજ કેમ મેાટેા ?
પ્યારા પડયા ન હૃદિ પેાષણકાજ સાસા,
શાને સુકાય અમથેા અમથેા જવાસા ?
જ્યારે સુકાય સઘળાં તરુ તાપમાને,
ત્યારે રસાલ થઈ રાય અરે અકાને,
ક્યાથી થયેા અરર એકનપેટ લાસા ?
શાને સુકાય અમથેા અમથેા જવાસા ?
સંપી રહે સકલ જાતિવિષે વિવેકે,
ગાડા ન ગર્ખ અભિમાન લગાર ટેકે,
જેને જરા જગતના નજરે તમાસા,
શાને સુકાય અમથેા અમથેા જવાસા
આવ્યેા અરે દિવસ ઇશ્વરની કૃપાથી,
માને કર્યેા સરસ લાભ વિશેષ આથી

તું દે તજી અંતર દુઃખદ સર્વ આશા,
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા?
શું સર્વને સુખ થવા તપ તું કરે છે?
કે દુષ્ટ દુઃખ કરનારથકી ડરે છે?
વીતી ગયા વિષમ કેશવ સર્વ વાસા,
શાને સુકાય અમથો અમથો જવાસા?

સોરઠા

અમથો કેમ સુકાય, આમ જવાસા એકલો;
હાય ન કોઇ સહાય, કોણ તને સંભાળશે?

કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.

ઉપજાતિ

બળ્યા કરે અંતર નિત્ય તાપે, બળ્યા કરે વૃત્તિ વિશેષ પાપે,
નિશ્વાસ નાખી નયનો ભરાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય,
ખવાય પીવાય ન કાંઇ ખાંતે, ઘડી ન બેસાય મળી નિરાંતે,
ઉદ્વેગના બીજ બધાં વવાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય;
કુવાક્યના માર કઠોર વાગે, સંબંધિઓ શત્રુસમાન લાગે,
શંકાવડે ભ્રાંતિ વધુ ભરાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય,
વિદ્યાકલા અંતરમાં ન બેસે, પદાર્થમાં પ્રેમ ન લેશ પેસે,
આનંદનો ઉત્સવ દૂર જાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય.
સંપી રહો સર્વ કુટુંબી સાથે, થાશો ન હેરાન કદાપિ ભાવે,
સંપેલને દૈવ કરે સહાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય;
સંબંધનો બંધ કદી ન તોડો, અંધા થઇને અવળા ન દોડો
સંપે રહે દેશ સુખી સદાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય,
સંપત્તિઓ સંપવડે થવાની, વિપત્તિઓ સંપવડે જવાની,
હળીમળી સ્વાર્થ ભલો સંધાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય,
છે કોણ ક્યાંથી અહિં સર્વ આવ્યા? કોણે અરે આજસુંની નિભાવ્યા
વિવેકમાં સાર બોધ સમાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય,
પડ્યા રહે ધામ ધરા સુધારો, સંસારનો સાર જરા વિચારો
અમૂલ્ય આ કેશવ કાન જાય, કુસંપથી સર્વ વિનાશ થાય

परघरवासविषे.

मालिनी तथा वसंत

અપયશ અતિ ભારે થાયછે નાતજાતે,
નહિ પલ પણ પૂરૂ બેસવાનુ નિરાતે,
ગુણ અવગુણરૂપે લોક લેખે ધરાર,
પરઘર વસવુ તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણ ધાર.
વિદ્યા કલા કુશલતા પણ દૂર જાય.
ઉત્સાહથી કઠણ કામ ન કોઈ થાય,
જોને છછુંદર ગળી ન તજાય સાપે
એવી દશા પ્રતિદિને હરિ હોય પાપે
નય વિનયવિચારે ચાલિએ નિત્ય ચોપે.
તદપિ ધનમદેથી અન્ન દેનાર કોપે,
કઠણ વચન લાગે કાળજામા કટાર,
પરઘર વસવુ તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણ ધાર.
સપી રહે સહનશીલ થઇ સદાય
સંતોષરૂપ ગણવા ગરજે ઉપાય
સદ્ધર્મ કર્મ પણ કોઇ ન સાવ દેખે
રોગે તવાય તન તોપણ કોણ લેખે ?
ગરિબ જન ગણીને લોક સામા લડે છે.
વખત કઠણ આવ્યે મોત માગે પડેછે.
પ્રતિવચન ન પાછું સાંભળે કોઇ વાર
પરઘર વસવુ તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણ ધાર;
પિંડે રહેલ પુરુષાતન નાશ પામે.
ધીરે ન કોઇ પણ પાચપચીશ નામે.
નીચા કરી નયન-મસ્તક અન્ન તેનુ,
આપીશમાં અરર ઈશ્વર દુખ એનુ.
અરરરરર એથી પીડ જો પેટ ફૂટે,
અરરરરરર પાપી પ્રાણ કેમે ન છૂટે,
અતિશય મનમાથી થાય એવા વિચાર,
પરઘર વસવુ તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણ ધાર;

સ્વાધીનતા હૃદયની પણ જાય છૂટી
માનપમાન પણ જાય બધાં વછૂટી:
દુ:ખે સુખે દિવસ સર્વ સમાન લાગે,
ઉઘ્યા છતાં પરાશે પડનાર જાગે.
મન વચન દબાવી દીનતાથી સહાય:
શમ-દમ-વિનયોથી યોગ સારો ઘસાય
પરજનપર રાગી રાખવો પુર્ણ પ્યાર,
પરઘર વસવું તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણ ધાર.
ભૂખે મરાય કદિ ધામ ધરા તજાય:
પ્રેમે તપાય તપ જંગલમાં જવાય;
શસ્ત્રપ્રહાર પણ સતતણો ખમાય,
હા હા તથાપિ પરઘેર ન વાસ થાય
નરમ ગરમ ખાવાના નથી દાળભાત,
મખમલમય શય્યામાં સુવાની ન વાત;
નરવર અતિશય થાય ત્યાંથી પસાર,
પરઘર વસવુ તે ખડ્ગની તીક્ષ્ણ ધાર
લાગે પવિત્ર જનને પરઘેર જેવુ.
સંસારમાં અવર દુખ ન કોઈ એવુ,
ઝીણો વિચાર કરતા સઘળું સમાન,
શુ ધીરતા વગર કેશવ ભૂલ ભાન.

ए सज्जनोनो सहज स्वभाव

उपजाति

ત્યાગે સદા નિર્મળવૃત્તિ રાખે, સદૈવ સર્વે સુખ-દુખ સાખે,
તપે લગારે ન મમત્વભાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ.
ઉદારતા દાન દયા વિશેષ, સદૈવ સાદો સુખરૂપ વેશ;
સમાન સર્વે નર રંક-રાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ
રહે સદા ઇન્દ્રિયવર્ગ વશ્ય, પુણ્યે વળી પ્રીતિ કરે અવશ્ય,
કામાદિયા અંતરથી અભાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ

સભાળ રાખી રસ સર્વ જીતે, શોધે બધેથી સુખ કોઇ રીતે
જે તેવડે નિત્ય કરે નિભાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ
પરાર્થને સ્વાર્થ સમાન સર્વ, પરોપકારે ન જરાય ગર્વ
વૈરાગ્યમા જન્મથકી જમાવ એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ
સુધર્મના બીજ સદૈવ રોપે ન કારણો હોય તથાપિ કોપે
વિદ્યા ગણે જીવનનો વટાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ
વર્ણાશ્રમોના સહુ ધર્મ પાળે, ન થાય તે કાયર કોઈ કાળે,
અત્યત આનદમય પ્રભાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ
નળે ન આ વિશ્વવિષે વિરોધે સુશાન્તને દાન્ત વિશાન બોધે,
ભૂલે નહીં તોપણ ભક્તિભાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ
સેવા અને દર્શન માત્ર થાતા નિશ્ચે રહે પાતક સર્વ જાતા
આપે કરી આત્મસમાન લ્હાવ એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ
ભારે તરે આ ભવસિધુ ભાવે ભવે ફરી ભૂલ કરી ન આવે
દામી દિસે કેશવ દેહદાવ, એ સજ્જનોનો સહજ સ્વભાવ

હાય હાયરે હિંદુપણુ જાય હાલ્યુ

મરશાયા

હાય હાયરે હિદુપણુ જાય હાલ્યુ, બુટ-પાટલૂને ઘરઘાલ્યુ રે—હાય૦
ધર્મ-કર્મ ન શુદ્ધ કોઈ પાળે ચડયા ચાનરી ચવળે ચાલે
અનાચારી થઈ ચિત્ત ચાલે રે — હાય હાય૦
પાયખાનામા બીડીયો ફૂકે, પાન ચાવતા ચાવતા થુકે,
રીતભાતને માગવે મૂકે રે — હાય હાય૦
ચડયા ચિત્તે વિચાર યૂરોપી, તજી પાઘડી પહેરી ટોપી
વરમાગ ઉદ્ધતાએ રોપી રે — હાય હાય૦
જુવો માથે ફિરગી જેવા કરે સુદરીની એક સેવા
હોય હૈયે હરામના હેવા રે,— હાય હાય૦
નથી ચામડી ગોરી થાતી, અન્ય બીજુ બધુય વિચાની
ખરી રમ્યતા તો રહી જાતી રે — હાય હાય૦
શિખા-સૂત્રતણા એક વેરી, દુરાચારે લીધા ઘર ઘેરી
ક્યા પાપનાં એ ફળ ઝેરી રે ?— હાય હાય૦

ગમે તેવા નવા વેશ ધાને, ચાહપાણી વિના નહિ ચાલે,
' ગુડમાર્નિંગ ' કહિ કર ઝાલે રે,— હાય હાય૦
કોટ જાકીટ કાજે રંગે અંગ તાણીને બાંધે તંગે,
ફરે ફેરવે શ્વાનને સંગે રે,— હાય હાય૦
બને બોલે વિલાતી બોલી, મળી નેત્રલેાકાની ટોળી
બધા દેશને નાંખ્યો ડોળા રે,— હાય હાય૦
સત્ય બોધનું બાવલું બેઠ, હીતાઇનું લાકડ પેઠ,
ખાય એક બીજાનું એઠું રે,— હાય હાય૦
સ્નાન-ધ્યાનની છે ઘડી છેલી, પ્રીતિ રાગરંગ માથે રેલી,
કરે કામની સાથે મેલી રે,— હાય હાય૦
પાઠ-પૂજન કથા સાંભરે છે? ગુણ દોષથી કોણ ડરે છે ?
દેવ મેલીને દૂર ફરે છે રે,— હાય હાય૦
કોઇ શોધક થઇને બેસે, કોઈ પારકા પંથમાં પેસે,
કોઇ-ઠાકરને દિએ ઠગે રે,— હાય હાય૦
ગઇ આસ્થા સહુની ઊઠી, થઇ બુદ્ધિ બધાની બુઠી;
ખરી વાત જણાવે જુઠી રે,— હાય હાય૦
રાજ્ય જેવું તેના જન તેવા, નહિ ઓળખાય જાને કેના,
કહ્યું માને ન અવળા એવા રે, હાય હાય૦
પિએ ખારના ખાટા પાણી, બહુ બાટલીના ગુણ તાણી,
પંડિતાઇ પર ફેરવે પાણીરે — હાય હાય૦
શબ્દ બોલવામાં એક શૂરા, પિંડપાળવામાં માન પૂરા,
સ્નેહ સંબંધ માંહિ અધૂરા રે,— હાય હાય૦
માત તાતનું માન ન રાખે ધન યૌવન નીરમાં નાખે,
અમે દીઠું અમારી આંખે રે,— હાય હાય૦
ગમે તેવું મધુર ખપે છે, મર્દ શર્બત આઇસ્ક્રીમ લે છે,
કામ દેહ વટલાવા દે છે રે,— હાય હાય૦
સાફ આવાને સાળુ ચોળે હાથ પાણિયારે જઈ બોળે
વાંક એક બીજા પર ઢોળે રે,— હાય હાય૦
બીત ભૂંડા ન જાણે કોઇ, વાળ ઓળે આરીસા જોઇ,
રીત બાપદાદાની ખોઇ રે,— હાય હાય૦

લોકલાજના તો બાર વાગ્યા, વસ્ત્ર પ્હેરે છતા હોય નાગા,
ભૂલ જાણ્યાવિના જાય ભાગ્યા રે,— હાય ર
આગગાડિઓ ને આગબોટો, દેખે દેશ પરદેશમા દોટો,
થયો સેળભેળ એથી મોટો રે;— હાય ૮
ચીજ હાડકા ચામડાવાળી, રંગ રૂપથી જોઈ રૂપાળી,
કોઈ રે'તુ નથી મનવાળી રે,— હાય ૯
દવાદારૂમા દેહ વટલાયા, દોષ દેખે નહી દોરડાયા,
સમજાવતાં થાય સવાયા રે,— હાય ૧
વેદશાસ્ત્રની વાત ન માને, ભલે હોય કહ્યુ ભગવાને,
જાય મરડાતા અભિમાને રે,— હાય હા
ક્રમયોગે વધેછે ઢુધારો, મને માની લહે તે સુધારો,
હદ મેલી ગયાછે હજારો રે,— હાય હા
કહે કેશવ કયાં જઇ કહિએ ? હાય હોળી બળે છે હૈયે,
મન મારીને મૂંગા રહિયે રે — હાય હા

પ્રાણથી અધિક પ્રિય ધન કેમ આપી શકાય ?

ઇન્દ્રવિજય

કષ્ટવડે કરતા બહુ ઉદ્યમ જે ધન માંડ શકાય કમાઈ,
જે ધનથી પ્રિયપુત્ર—કલત્રવિશે સુખથી રાચવાય સગાઈ,
જે ધનથી સઘળા વ્યવહારતણી રચના રહિ છે ઉભરાઇ,
જે ધન પ્રાણસમાન અતિપ્રિય તે ધન કેમ શકાય અપાઇ ?
જે ધનમાહિ ગણાય ઘણા ગુણ જે ધન હોય ન તો ગરિબાઇ,
જે ધન પાલન પોષણમા પણ પૂર્ણ શકાય નહી વપરાઈ,
જે ધન દૂરથકી નજરે પડતા મન જાય જરૂર તણાઇ,
જે ધન પ્રાણસમાન અતિપ્રિય તે ધન કેમ શકાય અપાઇ ?
તાપ હરે સઘળા તનના મનના વળી જે ધનની ગરમાઈ,
હોય પડયુ ઘરમા અતિદૂર ભલે પણ પોષણકારક ભાઇ,
જે ધન દુ ખદ થાય વૃથા કદિ જાય પડી કરમાહિથિ પાઈ
જે ધન પ્રાણસમાન અતિપ્રિય તે ધન કેમ શકાય અપાઇ ?

જે ધન ભોગવિલાસવિષે વિગતે પણ ખૂબ રહ્યું ખરચાઇ
જે ધન ઇશ્વરથી પણ ઇશ્વર એમ સદૈવ રહ્યું સચવાઇ,
જે ધન દુર્લભને અતિ દુર્લભ ચિતનથી તન જાય તણાઇ,
જે ધન પ્રાણસમાન અતિ પ્રિય તે ધન કેમ શકાય અપાઇ?

ભવે ભણેલા પણ ભીત ભૂલે

ઉપજાતિ

વિવેકવાળા વચનો ન પાળે, માતાપિતાના મનને ઉકાળે,
વીધે બધાને વળિ વાકયશૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીત ભૂલે,
નારીસમીપે નટ નાથ જેવા, સેવા કરે આદરહીન એવા
ફૂદે ફસાઇ ફટકેલ ફૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીત ભૂલે.
નવું નવું નિત્ય મનાય સારૂ, જૂનું જુવે તે સમજે નઠારૂ,
ડાહ્યાપણું માત્ર ગણે દુકૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીત ભૂલે,
કામાદિનો અંતરમાંહિ કાટ, અનીતિનો તો ન મળે ઉચાટ.
આયુષ્ય ઓછું કરતા અમૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીત ભૂલે
સ્વધર્મમાં કેવલ કેશ રાખે, ગંધાય સાબૂ બહુ અંગ આખે,
ગડે દયા-દાનવિચાર ચૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીત ભૂલે
સન્માર્ગ શું તે સમજે ન શોધી, વિવેકના મૂલથકી વિરોધી
દુરાગ્રહે કેશવ દેહ હૂલે, ભવે ભણેલા પણ ભીત ભૂલે

સુધારે શું કર્યું?

રાજિયો.

સાંતો સુધારે શું કર્યું? કરી જોજો વિચાર રે,
મારી દશા થાય દેશની, કયા કારિએ પુકાર રે? સાંતો૦

* રાગડચાની માત્રાનો મેળ નથી કાઇ કડીમા વધારે તો કોઇમા ઓછી માત્રા હોય છે અને માત્ર તેનો રાગ સરખી રીતે ચાલુ રહે છે એમ અનુમાન કરી શકાય કે દેહનો વિચાર થઇને આ દાવ નીપજ્યો હશે બીજા ઘણા રાગમા આ કવિતા ગા, શકાય છે

ધર્મ જાયછે દાન યાગનો, વળે કર્મોની કાણ્ય રે,
શરમ નથી રહી આંખની, મર્મ પ્હોચ્યો મસાણ રે, સતો૦
લોક પરલોક માને નહી, તીર્થઆદિનું તેમ રે,
શ્રાદ્ધ સંવત્સરી કરે નહી, નથી પૂર્વજમા પ્રેમ રે, સતો૦
સ્નાન સંધ્યા વિસરાય છે, પાઠ પૂજન જાય રે,
વૈશ્વદેવની વાત ક્યા રહી, તોયતર્પણ ન થાય રે સતો૦
બ્રહ્મભોજન કરતા નથી ખવરાવ્યાના ચોર રે,
ખાવુ ગમે ખરૂ પેટમા, કામ પાડ્યે ઢોર રે, સતો૦
દેવદર્શન કરતા નથી, ફળ રાખે અપાર રે,
અન્ય અવતારની વાતને સાવ માને અસાર રે સતો૦
કર્તા ન માને કોઇને, ગણે વસ્તુસ્વભાવ રે,
શાસ્ત્રપુરાણ ગપ્પાં પડ્યા આપ્તમાંથી અભાવ રે, સતો૦
નમનની રીત નીકળી ગઇ, કરે સર્વે સલામ રે,
સાહેબ કહીને બોલે બધા એક બીજાના નામ રે, સતો૦
મૂક્યો મહારાજ શબ્દને છતાં ઉત્તમ આપ રે,
મન નચાવ્યુ મિસ્તરે પડી ભાગ્યો પ્રતાપ રે, સતો૦
આચારનો અંતકાલ છે, સાવ વઠ્યો વિવેક રે,
ઈશ્વરના આસ્થા નહી, તર્ક આવે અનેક રે, સતો૦
સંબંધમા સમજે નહી, ગયો જ્ઞાતિપ્રબંધ રે,
આડધડ ધસી જાય છે આંખ હોય તોય અંધ રે, સતો૦
જૂનુ બધુ જૂઠું વદે, નવુ સાચુ મનાય રે,
નાતજાતન ધિક્કારતા, અનાચારે તણાય રે સતો૦
પશ્ચપર ઊડે ગોથાં ગયુ દેશાભિમાન રે
છન્નભેદ વધતા જાય છે, ગયા દયા દન માન રે સતો૦
બોલે વિલાયતિ ગોનિએ, બધુ જાણવાનો ગાળ રે;
રીતભાતન વ્યવહારનો, રોજ થાય ધમરોળ રે. સતો૦
ભાષા ગઇ ગુજરાતની, વેશ લાગે વિચિત્ર રે,
સર્વે નિવાજિયા સામટા, એક બીજાના મિત્ર રે, સતો૦
બાસે તને મથી દાતને, પગે પ્હેરે સપાટ રે,
દર્પણમા મુખ દેખતા, જુવે વાનપાની વાટ રે સતો૦

માથા બધાના ખેાડકા, શૂન્ય સહુના કપાળ રે;
શિખાસૂત્રે શરમાય છે ગમે આગળ વાળ રે, સતો•
બૂટ મોજા પગમાં ગમે, હાથમાંહી રૂમાલ રે,
કોટ પાટલૂન જાકીટનો, ગણ્યો ઉત્તમ ચાલ રે, સતો૦
કસકસતા કમજા કર્યા, બાહ વાંકી વળેલ રે,
ટાંકયા બટન બધબેસતા, ચિત્ત જાણે ચળેલ રે, સતો•
ઉપરથી આછાઈ છે, મનમાહિ છે મેલ રે,
ભાપણું કરે ભય ટાળવા, શીગમાથી સળેલ રે, સતો૦
શ્વાનસેવા સદાચારમાં, ચાહપાણી પિવાય રે,
ટિફિન ઉપર ટપકાવતા, ગુણો પોતાના ગાય રે; સતો૦
સાબુ શરીરે ચોળવા, લૂગા હુલાવે ડીલ રે,
ઉભા ઉભા વાળ ઓળવા, એજ સુદર શીલ રે, સતો૦
પ્રેમનુ રૂપ ઓળખે નહીં, પડિતાઇનો ડોળ રે,
પ્યારી પ્યારી કરતા ફરે, રગમાહિ રસમેળ રે, સતો૦
ઘેર ઘેર ઘડિઆળો વધી, વધ્યુ ઘડીપ્રદાન રે,
લાકીટ પાકીટ રાગતા, મને માને છે માન રે, સતો૦
વીટે ગળામાં ગળપટા, અગ તગે તણાય રે,
પેરે પટાની ટોપિઓ, મિત સાથે મણાય રે, સતો૦
અગે લપેટે લૂગડા, અકડ ઈસ્ત્રી કરેલ રે,
છાટે લવંડર છુટથી, ભાર રાખી ભરેલ રે, સતો૦
હસ જેવા ઉજળા ફરે કામ કાળાં કરાય રે
નિશ્વાસ કયા કરવો હવે કોણ સાચો સહાય રે, સતો•
દેશની દાઝ દેખાડતા, ઘણુ વાણીમાં જોર રે,
પારકુ એઠુ ખાયછે, થયુ અધારુ ઘોર રે, સતો૦
પુનર્વિવાહના પથમાં, લાલ લાગેછે ઠીક રે,
દેડી બતાવે દાખલા, ગઇ બાધા ને બીક રે, સતો૦
જોગ્યા સમાજે સામટા થયા બહુ મતભેદ રે
એક બીજાથી ઉલટા, ખરો કોઇનો ન ભેદ રે, સતો૦
નાનભડાર ઘરમાં ભર્યો જાય બીજાને હાથ રે,
પોતે રહે પેટ કૂટતા, જેમ અધો અનાથ રે, સતો૦

હિંદુ થતા જાય પારસી પારસી, ઇંગરેજ રે,
ટાપટીપ અધિક વધી પડી, દુખ આપે છે એજ રે, સતો૰
કોણ સેવક કોણ સેઠ છે, ભેદ ભૂલ્યા ભણેલ રે
ઉચ્ચ નીચની નોકરી કરે, કોઈ નહિ કુધરેલ રે। સતો૰
ગીત પરદેશના ગાયછે, અહીં દેખે છે દોષ રે,
દેશી વિચારપર દૂરથી રોજ રાખે છે રોષ રે, સતો૰
નારીઓ પણ નકટી થઈ, ફરે ફક્કડાઇ સાથ રે,
અંગનો રંગ દેખાડતી, નાથ ઝાલે છે હાથ રે, સતો૰
ઝીણા શરીરે લૂગડાં, અંગ આખાં દેખાય રે,
પાનની પટીઓ ચાવતી, નહિ લેશે લજાય રે સતો૰
ચોપાનીઆં ક્યાંક ચોપિયો, કોક ઉઘાડે અંગ રે,
ઘાલે નહી કોઇ ઘાઘરા, સાડી ઝીણો સગંગ રે, સતો૰
સ્વચ્છંદતા છનકી રહી, પિંડ ઉપર પ્યાર રે,
લાજમર્યાદ જાણે નહી, આજકાલ નરનાર રે, સતો૰
ચારપાનિયાં નોળાય છે, છતે છાપાની છૂટ રે
ચોપે વિચાર ચરચાવવા, કરે રાતદિન કૂટ રે, સતો૰
સ્નેહ સંબંધ પ્રમદા પરે, અન્ય સંબંધ દૂર રે
રૈયા હરગી થઈ ગયા, વધ્યા ફેલ ફિતૂર રે, સતો૰
છાની છેક છપાય છે, ભગી નારી સમેત રે;
શૃંગારના ગીત ગાય છે, નહિ હરિપદ હેત રે; સતો૰
પ્રેમનાઝા પરદેશીઓ, કરે આવીને બોધ રે,
ઠીક ઠીક તે સમજાય છે, નથી થાતો વિરોધ રે, સતો૰
કોઇને કોઈ રોકે નહી, સવે લોક સ્વતંત્ર રે,
સત્ય શોધવાના યત્નો, મૂર્ખ જાણે ન મંત્ર રે, સતો૰
જાતાનુ જોર જણાય છે, જુઓ જઈ ઘેર ઘેર રે
ન્હાનામાં વેર વધી પડ્યાં, ઝરે આંખોમાં ઝેર રે, સતો૰
એક બીજાને ભેટતા, સદા દેખાડે સંપ રે,
પણ ઘરમાં સળગ્યા કરે, કષ્ટકારી કુસંપ રે, સતો૰
સાળો બનેવીને સદા, ઘણો આનંદ થાય રે
સારાં લાગે છે સાસરાં, અન્ય નહિ સંતગા રે, સતો૰

ખર્ચ વધ્યા ખાનપાનનાં, ક્યાંક અન્નના ઉચાટ રે;
સત્તા જણાવા સાગવે, કાગળોના કપાટ રે, સતો૦
ઝુમ્મરો ઝળકે કાચનાં, હાંડિ તખ્તાની હાર રે,
નાગા નામાના ચિન્તો, વધ્યો વળી વ્યવહાર રે, સતો૦
ચીનીખાનું ને ગીમની, પડે પુરો પ્રકાશ રે;
ગાદી-ગલીચા પાથર્યાં, થાય દીવાના હાથરે, . સતો૦
કોચ ખુરશી ખડીયા વધ્યા, સ્ટૂલ ટેબલ પલંગ રે;
બાગ બગીચા બંગલા, મિત્ર સાથે પ્રસંગ રે. સતો૦
વાજાં વિશેષ વધી પડ્યા, ગાન સુંદરિઓ સંગ રે,
સુંદર સતારથી રાતનો, રોજ જાગે છે રંગ રે, સતો૦
ઘોડાગાડી ઘરની થઈ, હવા ખાવી ખાય રે,
દુર્બલનાં દુઃખ ટાળવા, નથી થાતો ઉપાય રે. સતો૦
આઇસક્રીમ ટીમ આરોગતા, પિએ સોડા લુમ્ભાણુ રે,
દેહ વટલાયા દારૂએ, હાય હસુ ને હાણુ રે. સતો૦
દેશ સામું જોતા નથી, જવા દોડ વિદેશ રે,
પાણી તળે આવી ગયું, લક્ષ રાખ્યું ન લેશ રે; સતો૦
દેશી રમત દૂર જાય છે, રમે કોઈ ક્રિકેટ રે;
પ્રેમવડે વપરાય છે, બહુ બહુ બોલ બેટ રે. સતો૦
ગંજીફા ચોપાટમા, કાળ કાઢે વિશાળ રે;
એક પ્યાલે પાણી પિએ, જુદ તરણુ તમ વાતરે, સતો૦
કાગળ કલમ ને ટાંકણી, વધ્યા પીછ ને ગીગ રે;
કાતર છરી ફેરી વધ્યા, વધી ગઈ ટાપટીપ રે. સતો૦
અંધારુ હાલ હજી રહ્યું, વધ્યો જૂપર ભાર રે.
તન મન ને વાણી તણા, વશ્ય ક્યા છે વિકાર રે? સતો૦
રંગભૂમિનાં નાટકે, વળી વાજું નખોદ રે,
ટોળાં ભરાઈ નરનારિઓ, પૂર્ણ પામે પ્રમોદ રે. સતો૦
ટાવરમાં ગણુ લાખ દે, તોય ચિંતા ન હોયરે,
દેવમંદિરમાં દેહથી, દિયે દમડી ન કોય રે, સતો૦
ઘર ફીટે ઘર જાયછે, જુઓ પ્રત્યક્ષ વાત રે;
લોભ જતા લાભ સામટો, પડે સર્વે પછાત રે, સતો૦

ઉદય થવાનું ઓચરે, તેમ આવે છે અસ્ત રે;
સારા વિચારના સજ્જનો, ખેદ પામે સમસ્ત રે; સ તો૦
ગુરુ ચેલા સરખા બધા, નથી ફેર લગાર રે;
કોણ કોણને શુભ શીખવે, વર્ણ સરખા અઢાર રે; સ તો૦
માતા રૂએ કોઇ મોડિએ, પિતા મેલે છે પોક રે;
નારી રૂએ કપાળ એકલી, વધ્યો સંસારે શોક રે, સ તો૦
ચાકરી આકરી થાય છે, ન્યાય નાણે વેચાય રે;
નીતિ રીતિનું નામ જાય છે, પુણ્ય ઉપર દે પાય રે; સ તો૦
આગગાડી આગબોટમા, ઢેઢ ભેગા ભરાય રે;
જાણે પરાણે સર્વનો, સદા સેળભેળ થાય રે સ તો૦
દેશ પરદેશમાં જઇ જુઓ, બધે લાગી છે લાય રે;
રાજા પ્રજા દુખ ભોગવે, જાય કાળજાં કપાઇ રે; સ તો૦
ઇશ્વરની એટલી કૃપા હજી લાગે છે આજ રે;
દૂર દૂર જઇ પાછો વળે, હવે તાજો સમાજ રે, સ તો૦
કેશવ હરિ કરુણા કરે, થાય તો તો કલ્યાણ રે,
નહિ તો અરે આ દેશના, બુડ્યા બારેય વ્હાણ રે; સ તો૦

જે કરવુ હોય તે મનુષ્યથી થઇ શકે તેવિષે

રુચિરાછંદની ચાલ

જે કરશે તે થાશે જન તું જે કરશે તે થાશે રે,
આગળથી નહિ ચેત ચતુર તો પાછળથી પસ્તાશે રે, જે૦
ધામ ધરા ધન વૈભવ વિદ્યા, સદ્ગુણ સર્વ સધાશે;
કામ કુશળતા કીર્તિ કલામાં, અધિક બધેય વધાશે,— રે જે૦
નીતિ ન્યાય નિયમ અધિકારે, ચડશે તેમ ચડાશે,
પ્રીતિ પુણ્યમા નહિ પેસે તો હેઠું હાથ પડાશે;— રે જે૦
વર્ણાશ્રમના ધર્મ-કર્મને, પૂર્ણ પણેજ પળાશે;
સત્સંગનિરતિ શમ-દમ સાધન, વિનય વિવેક વરાશે;— રે જે૦
આળસ મેલી ઉદ્યમ કરશે, ના દારણ કળાશે,
ભારે ભયકારક ભવસાગર, તારકનગર તરાશે.— રે જે૦

લાલચથી લોભાઈ ભવે જો ૫ ગ્પિુથી સપડાશે,
તો નિશ્ચય નાનાવિધ નરકે ઓથ વિના અથડાશે,— રેજી૦
દયા દાનમા દીન પણાએ, દેશે તે દેવાશે,
સારૂ નરતુ સઘળુ આગળ, લેશે તે લેવાશે,—— રેજી૦
અષ્ટસિધ્ધિ નવનિધિ પ્રયત્ને, હસ્તામલક કરાશે
લોકપાલથી અધિક થઇને વિશ્વ વિષે વિચરાશે,— રેજી૦
ભાવ હશે તો કેશવ હરિને, રાખી ભાન ભજાશે,
ભકિત જ્ઞાન વિરાગ વિચારે, જન્મ-મરણ-ભય જાશે રેજી૦

परचूरण छप्पा

શુ વૃથા

વૃથા મૂર્ખને બોધ વૃથા નિષ્ઠુરને નારી,
વૃથા ક્ષુધિતને ભોગ મરણની જ્યા તૈયારી,
વૃથા ઉખરમા મેઘ વૃથા પથ્થર પર પાણી,
વૃથા દુષ્ટને દાન વિમ્લની આગળ વાણી
છે વૃથા ભનુ ભણતર ભવે શમદમ જો ન સધાય તો,
વળી કેશવ હરિ ભજ્યા વિના જીવન પણ જો જાય તો

શુ મિથ્યા ?

મિથ્યા વિદ્યાભ્યાસ પડે જો ટેવ નઠારી
મિથ્યા છે ઘરસૂત્ર જડે જો અસતી નારી,
મિથ્યા છે મિત્રાઇ મૂર્ખની કામ ન આવે,
મિથ્યા પુત્ર-કલત્ર ન ભવમા બચે બચાવે,
વળી કેશવ હરિભજ્યા વિના મિથ્યા માનવ તન ગયુ
અતિ પરાધીન પશુવત્સદા, જ્યા તો પણ શુ થયુ ?

શુ સફલ ?

સફલ ધરા ધન ધામ હોય જો નિશ્ચય નીતિ
સફલ અવસ્થા સર્વ પુણ્યમા પેમે પ્રીતિ,
સફલ વિભવ ઘરબાર શ્રેષ્ઠ સેવક સુત દારા,
સફલ સર્વ અભ્યાસ ગમે જો ગુણગણ સારા,

આ શરીર ધન જન કીર્તિ પણ, સફલ નિરંતર થાય તો
કેશવ હરિવરનું પ્રેમ તજી ભાવે ભજન કરાય તો

कोण हार्यो ?

હાર્યો જેને હોય ન વિદ્યા વશ કરનારી,
હાર્યો જેને હોય ન નરવી નિર્મલ નારી,
હાર્યો જેને હોય દુ:ખ દેનારૂં દેણું,
હાર્યો જેને હોય ન સબંધે શુભ લેણ,
વળિ કેશવ હરિ ભજતો નથી, શરીર મન બલહીન છે,
જે કહેણુ કર્મના યોગથી, દુષ્ટ અને અતિદીન છે
હાર્યો જેને હોય ન ધન ધર્મે વાવરવા,
હાર્યો જેને હોય ન કામ કરે શુભ કરવા,
હાર્યો જેને હોય ન કશીપણ પરની પરવા
હાર્યો જેને હોય ન ગુણ પોતામાં ગરવા
અતિ હાર્યો તે નર હોય જે, ઇન્દ્રિય ને આધિન ને
વળિ કેશવ હરિને વીસરી વિષયવિષે તલ્લીન છે

शुं बल्युं ?

બળ્યો રોગિયો દેહ, બળી નિર્ધનતા બાજે,
બળ્યું બને જે પાપ વિના અનુભવે અકાજ
બળ્યું પારકે ઘેર સ્વાર્થને સારૂ વસવું,
બળ્યો અન્ય અવતાર બળ્યું ખપવાળે ખસવું,
સદ્વિદ્યાવિણ જીવન બળ્યું, બળી આકરી ચાકરી,
વળિ કેશવ હરિ સંસારમાં, બળી ભીખની ભાખરી

कोण जीव्यो ?

જીવ્યો તે નર જાણ લોભમાં ભૂલ ન કીધી,
જીવ્યો તે નર જાણ શીલ સરલાઈ લીધી
જીવ્યો તે નર જાણ ન લપટ્યો પરધન-દારે,
જીવ્યો તે નર જાણ બનતું જે બાર ઉધારે
વળિ જીવ્યો તેને જાણવો પુણ્ય-ધર્મથી કેળવી,
કેશવ હરિવરના ચરણમાં, મન દીધું છે મેળવી

कोण भूल्यो ?

ભૂલ્યો તે નર ભાઈ સદાચરણે જે ચૂક્યો,
ભૂલ્યો તે નર ભાઈ સમયને વાસે મૂક્યો,
ભૂલ્યો તે નર ભાઈ નીતિની રીતિ ન જાણી,
ભૂલ્યો તે નર ભાઈ પ્રીતિ શુભ નહિ પ્રમાણી,
વળિ ભૂલ્યો તે ભવસાગરે, ભોગવિષે ભટક્યા કર્યો,
કેશવ હરિવરના ભજનથી, વિનયવિના વટક્યા કર્યો

जे करो ते प्रथम करो

ભલો કરો અભ્યાસ પછી ક્યારે કરવાના ?
ઠરો ઠરાવી ચિત્ત પછી ક્યારે ઠરવાના ?
ડરો રોગને ભોગથકી ક્યારે ડરવાના ?
ધરો દુખમા ધૈર્ય પછી ક્યારે ધરવાના ?
તરવાને તન તરણી મળી, સદાચરણ શઢ ઠીક છે,
છે કેશવ હરિ હૈયાવિષે, બીજી શેની બીક છે ?

जे थयु ते थयु

પડ્યો પડ્યો વિશ્વાસ દેવ પણ પડી પડી તે,
થયુ થયુ તે કામ સુકિત જે જડી જડી તે,
ચઢ્યો ચઢ્યો તે ઘાટ વાન પણ વળ્યો વળ્યો તે,
વધી વધી તે બુદ્ધિ, લાભ પણ મળ્યો મળ્યો તે,
વળિ કેશવ હરિના ભજનનો, માનવ જન્મ મળ્યો મળ્યો,
જે જ્ઞાન ભક્તિ વૈરાગ્યમા, રજ્યો તેજ અન્તે રજ્યો
ધર્માર્થ કામ મોક્ષ સધાયા તેજ સધાયા,
સ્વાર્થ અને પરમાર્થ વધાર્યા તેજ વધાર્યા,
સદાચરણ ને શીલ વચન પણ પળ્યુ પળ્યુ તે,
વૈરી સાથે વૈર ઝેર પણ વળ્યુ વળ્યુ તે,
વળિ પુણ્ય ધર્મ ને દાન પણ, થયા થયાં તે જાણજો;
વર કેશવ હરિના ચરણમા, મન રાખીને માણજો
નામ પડ્યુ તે પડ્યુ ફૂલ ફલ સડ્યુ સડ્યુ તે,
ઉદય સાધતા કદિ વિઘ્ન પણ નડ્યુ નડ્યુ તે,
સદાચરણમા મત્ત ચડ્યા તે ચડ્યા પ્રમાણો,

ધામ ધરા ધન દેહ છેવટુ ચ ચલ જાણો,
વળિ કેશવ હરિનો નીતિથી, એક મને આશ્રય કર્યો,
અતિ ઉત્તમ પદ સુખ ધામને, વિવેકવાળો તે વર્યો
ગયો ગયો વિશ્વાસ ગયુ કકણુ જે ફૂટયુ,
ગયુ વછૂટયુ બાણુ ગયુ ફૂલ પાકી તૂટયુ,
ગયા લાવ ને દાવ ન જો લેવાઈ શકાયા,
ગઈ અવસ્થા સર્વ ન જો કલ્યાણ કમાયા,
પણ કેશવ હરિનુ હેતથી, કર્યું ભજન જાતુ નથી,
તન ધન ચચલ યૌવન જતા, કુશલ કહ્યુ થાતુ નથી.
વદ્યા વચન તે ગયુ ગયુ જીવન જે વીત્યુ,
ગયો ગયો તે કાન ન જેણે યૌવન જીત્યુ,
ગયુ ગયુ તે સ્મરણુ ગયુ ધન પણ સચવાતા
આદરથી ન અપાય, ખવાય ન પણ લૂટાતાં,
વળિ કેશવ હરિ ભજવાવિના, જીવન ગાળ્યુ તે ગયુ,
આ વૃથા વિષયના ભોગમા, ભટક્યાથી ફળ શુ થયુ ?
ગયા રૂપ ને રગ નથી પાછા મળવાના,
ગયા દિવસને રાત નથી પાછા વળવાના,
ગયો પ્રેમ તે ગયો નથી નિશ્ચય બધાતો,
તૂટયો તે સબધ નથી સપે સધાતો,
વળિ કેશવ હરિ ભજવાવિના, સાધન સર્વ ગયા ગયા.
જે વિદ્યા ધન જન કીર્તિ તન, તે સર્વે નિષ્ફલ થયા

કઠિન શુ ?

પ્રેમપથ છે કઠણ કઠણ નિર્મલ મન વાણી,
કઠણ પુરુષમા પ્રીતિ કઠણ પિડવિષે પાણી,
કઠણ પવિત્ર પ્રિયા કઠણ તન સાવ નિરોગી,
કઠણ ધર્મને દાન કઠણ કામો ઉપયોગી,
છે નિષ્કલક યૌવન કઠણ કઠણ કીર્તિ આ લોકમા
વળિ કેશવ માનવ તન કઠણ, કઠણ શાન્તિ અતિ શોકમા.
કઠણ નીતિની રીતિ કઠણ આચાર વિચારો,
કઠણ કહેવો સપ સદા સબધે સારો,

કઠણ પ્રજા વિદ્વાન સાનમા સમજે તેવી,
કઠણ અલૈાકિક કોઇ સુકર્મે કુશળતા લેવી
છે નૃપ સેવા કેશવ કઠણ, કઠણ ચાકરી કોકની;
વળી કઠણ ભક્તિ હરિભજનમા, કઠણ પ્રાપ્તિ શુભલોકની,
કઠણ વિવેક વિચાર કઠણ નિર્ભયતા ભારે,
કઠણ ખરો પરમાર્થ જેમ મીઠુ જલ ખારે,
ઇન્દ્રિયનો જય કઠણ કઠણ સુખદુઃખે સમતા,
કઠણ દીનતા દયા કઠણ તજવી જે મમતા,
છે કઠણ સિદ્ધિઓ કરવિષે કઠણ જ્ઞાન વૈરાગ્ય છે;
વળિ કેશવ સદ્‌વિદ્યા કઠણ કઠણ લાગતે ત્યાગ છે
કઠણ નીલ સંતોષ સદા સદ્‌ગુણમા પ્રીતિ,
કઠણ પાળવુ વેણ કઠણ વદવી જે નીતી,
ક્ષમા કઠણ અપરાધ થતા અંતરથી કરવી,
કઠણ કઠણ કાલમા ખરી ધીરજ જે ધરવી
કેશવ હરિદાસપણુ કઠણ ભલો ભાવ હરિભક્તિમા
વળિ તરવો ભવસાગર કઠણ પ્રેમ વિશેષ વિરક્તિમા
કઠણ રાજ્ય અધિકાર, તત્ત્વ શાસ્ત્રોનુ તેવુ,
કઠણ અહો ઔદાર્ય જગતમા જોના જેવુ,
કઠણ શૂરતા રણે કઠણ પરદેશ વિચરવુ,
કઠણ દેશહિતવિષે પ્રેમથી પગનુ ભરવુ
છે પૂર્ણ વયે મરવું કઠણ, સર્વ મનોરથ મેળવી,
કેશવ હરિવરને પરખવા, કુશળપણે મન કેળવી.

શરીરની આરોગ્યતાવિષે

દોહરા

તન જેવુ મન થાય છે, મન જેવુ તન હોય,
અનુભવ ટાણે એક છે, નથી અજાણ્યુ કોય
મન માદુ જો હોય તો, તન પણ માદુ માન,
તન માદુ જો હોય તો, મન એવુ અનુમાન;

સુખ મનને તો તન સદા, સુખમા રહે અમંદ
તનને સુખ તો મન મહીં આવે અતિ આનંદ
તન-મન બંને એક છે તો શિર શરીર,
શરીર બસ આરોગ્યની, વાત વડી ગંભીર
વસ્ત્ર અલંકારો સરસ ધારી ધૈર્ય ધરાય,
શરીરને સુખ હોય તો ભાતિ અન ખવાય
શરીરને સુખ હોય તો, વિષયભોગ સુખરૂપ
અનારોગ્યતા આવતા ભૂપર લોટે ભૂપ
પ્રિય વૈભવ લાગે નહી, ન ગમે ધંધો કોય,
પ્યારા જન ગમતા નથી રોગ જરા જો હોય
સ્રી પુત્રાદિક સાંપડે પ્રેમ બધે પથરાય,
શરીરને સુખ હોય તો શુભ પુરુષાર્થ સધાય
ધ્યાન ધર્મ શુભ કર્મ પણ, સુખિયા તનથી થાય
પૂજા પાઠ પવિત્રતા સર્વે રીત રખાય
વિદ્યાભ્યાસ વિચારમા રહે ચિત્ત તલ્લીન,
રાજ્ય અને અધિકાર પણ તનસુખને આધીન
ધીર વીર ગંભીરતા પ્રબળ પરાક્રમ સર્વ
અનારોગ્યતામા રહે ગુણ ગરવાનો ગર્વ
સુખ શરીરનું હોય તો સત્ સાધન સચવાય
અનુભવ પરમાનંદનો નજરાડે લેવાય
પરમેશ્વરની પણ કૃપા અનારોગ્યતા એક
મન નિર્મલ વિદ્યા સુખદ સારાસાર વિવેક
અનારોગ્યતા આવતા, જાય ટળી સહુ ટેક
કેશવ હરિભજના પડે એ મોટો ગુણ એક

विश्वास कया करवो ?

हरिगीत

વિદ્વાન મૂર્ખ સમગ્ર લોકો લોભમા લલચાય છે,
છોટા અને મોટા બધા જન લોભથી વશ થાય છે,

ઉપરથકી આસ્તિક ઉદાર પરોપકારી થઈ ફરે,
આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !
સારૂં નઠારૂં સમજનારો સેંકડોમાં કોક છે.
બહુનું બગાડી લાભ લઇ લેનાર લુચ્ચા લોક છે;
મનની પરીક્ષા માંહિથી હરિ કોણ આવીને કરે,
આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !
વ્યવહાર ને પરમાર્થમાં પુરો પ્રપંચ રચાય છે,
રહિએ ભરોસે જેમને તે ગુપ્ત ગાળી ખાય છે;
અન્યાય કે અપરાધથી અંતરવિષે ન જરા ડરે,
આ વિશ્વના વ્યવહારમાં, વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !
પોતાસમાન ન કોઈ પણ જોતું નથી જન કોઇને,
બળિયો કરે અપરાધ સામું પાત્ર નિર્બલ જોઇને
સમજે સરસ તે રીતિને નિજ સ્વાર્થ જે રીતે સરે.
આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !
અધિકારિઓ અધિકારમાં અવળું કરે અંધા થઇ,
આનંદ માની લે સદા પરધામ—ધન લુંટી લઈ;
સંબંધિઓ ને સ્નેહિઓ પણ પાપનાં પગલાં ભરે,
આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !
વિદ્યા-વિવેક-વિચારધારક ધર્મવંત અથોક છે.
પણ કોણ ? તે સમજી શકાય ન એજ અન્તે શોક છે;
છલકપટ ચારે કોર દેખી હાથમાં હૈયું ન રે'.
આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !
પ્રિય મિત્ર પુત્ર કલત્ર પણ સબંધ ભૂલી જાય છે,
સ્નેહી સહોદર સેવકો તે દુષ્ટ મનના થાય છે;
પાણી પરાભવ પ્રીતિમાં ભોળાજનો નયનો ભરે,
આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે,
પરિચયવિના ચાલે નહીં વ્યવહાર પણ કરવો પડે,
પરિણામ નહિ સમજાય તેથી બુદ્ધિ ચકડોલે ચડે;
કેશવ કશી કરણા નથી કરતા કહો મન કયમ ઠરે ?
આ વિશ્વના વ્યવહારમાં વિશ્વાસ ક્યાં કરવો અરે !

૨

ભારે ભણેલા અભણ સર્વે મેાહને આધીન છે,
મન-વચન-કર્મવડે વિશેષે લેાભમાં તલ્લીન છે;
ભાવ્યા ઘણાને ભટકતા ભવમાંહિ ભૂંડા હાલમાં,
વિશ્વાસ કયાં કરિએ કહેા આ જગતની જંજાલમાં!
છલકપટ ચારે કેાર છે બહુ જોર કામ-ક્રેાધનું,
અંતર ભર્યું અજાન બલ બહુએ બનાવે એાધનું
કેવું હશે કેાનું હૃદય ન ભળાય અક્ષર ભાલમાં,
વિશ્વાસ કયાં કરિએ કહેા આ જગતની જંજાલમા!
સંપત્તિમા સર્વે સગાં સંભાળ રાખે ભાવથી,
સંકટ સમયમાં દૂર નાશી જાય હેાય અભાવથી,
નહિ કેાઈનું પણ કેાઇ હેાય હિતૈષીજન આ કાલમાં,
વિશ્વાસ કયાં કરિયે કહેા આ જગતની જંજાલમાં!
પેાતાનું નિહાળી પારકું અધિકારિએા પીડા કરે,
અન્યાયથી અંધા થઈ ધનમાલ હેાંશવડે હરે;
હરિ હાય શું થાશે હવે મન જાય ફાટી ફાલમાં,
વિશ્વાસ કયાં કરિએ કહેા આ જગતની જંજાલમાં!

દેાહરેા.

પાત્ર પારખેા આપ, કેશવ હરિ વિશ્વાસનું;
ટળે બધા સંતાપ, અદ્ભુત આ સંસારના

ધીરવીરને ધન્યવાદ.

હરિગીત.

પ્રિયમિત્ર પુત્ર કલત્રના સંબંધના સંતાપથી,
તપતા નથી તનમનવિષે સંસારના ત્રણ તાપથી;
પરામી વિપત્તિવિષે કદી ચંચલ થઈ ન જરા ચલે,
એ ધીરવીર નરોને છે ધન્ય આ ધરતીતલે.
કવિરૂપ કંચન-કામિનીની કામના કરતા નથી,
વૈભવ ભલા આ લેાકના જેવું હૃદય હરતા નથી;

વિભાગ ૫ મો
સ્ત્રીજનોપયોગી કાવ્યસંગ્રહ



દોહરા

પતિવ્રતાવ્રત જગતમાં, પ્રસરે ઘરઘર જેમ,
સુજ્ઞજનોએ સર્વદા, તત્પર રે'વું તેમ,
તત્પર રે'વું તેમ, પતિવ્રત વધવા કાજે,
એજ દેશનો ઉદય, થવાનો હેતુ ગાજે,
એજ સરસ કાર્યું—તણો શુભ પંથ ભજનો
એજ પંથથી મળે, સદા સુખરુપ ખજાનો

તે નારીનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે

હરિગીત

આળસ અને નહિ ઉંઘ જેને નિત્ય વ્હેલું જાગતી
નિર્મળ થઇ ગુરુજન અને પતિને પગે પણ લાગતી,
સન્માનથી સહુને જમાડી જે પછી જમનાર છ,
તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે
મન-વચન-કર્મ વડે કરે સેવા સદા નિજ નાથની,
વિદ્યા-વિવેક વિચારથી સંભાળ લેતા સાથની,
જેને સદા સંતોષકારક એક નિજ ઘરબાર છે,
તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે
આજ્ઞા ન લોપે નાથની કોપે નહી જે કોઇને
ચાલે સદાચરણે સુખે જે સૂક્ષ્મ નજરે જોઇને
વાદો વગોણા વાદને જે જન્મથી તજનાર છે,
તે નારિનો સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે
દમ્પ સાવ શરીરને સચવાય મંગલ અંગનું,
સમજે પ્રયોજન એટલું શણગારના શુભ સંગનું
પતિપદવિના જેને સદા સંસાર સાવ અસાર છે,

તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.
સદ્ગુણવડે સુખ પામતી જે પ્રૌઢતા પ્યારી કરે,
આદરવડે ગુરૂજનવિષે સેવા વળી સારી કરે;
અપરાધ અન્નજનેાતણા જે ગુણવિષે ગણનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.
અપરાધ થાતાં કાંઈ કરજોડી નમી ઉભી રહે,
સુખ–દુઃખ પેડતાં પિઉપર સામે પગે સઘળાં સહે;
શુભવચનરચના વિનયથી વાણીવડે વદનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.
છેદે ન મર્મસ્થાન કડવા વેણ કાઢી કેાકનાં,
કારણ બધાં કેારે કરે સંતાપનાં ને શેાકનાં;
ઇશ્વરવિષે જેને સદા અંતરથકી આધાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે
સંતેાષ પામે સર્વ જેને જોઇને સત્સંગમાં,
રાચે નહિ રતિમાત્ર પણ સંસારના જે રંગમાં,
બહુ દુઃખમાં પણ દીનઉપર જે દયા કરનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.
પીડાય તન તેા ત્યાં સદા નિજ નાથનું મુખ નામ છે,
જેને સદા નિજ નાથને સુખ આપવાનું કામ છે;
જેનેા સદા અનુકૂળ અલ્પ વિહાર ને આહાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.
ઉંચી ન આંખ કરે કદી બેાલે ન બરકીને બહુ,
હસતું રહે નિજ હેાઠમાં સૈાભાગ્યવંતી જે વહુ;
સંબંધમાં સર્વે પ્રકારે સંપ સાચવનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.
નહિ જાય કેાઇ સમાજ કે ઉત્સવવિષે પણ એકલી,
સર્વે પ્રકારે દીનતા જેને ભવે ભાગી ભલી,
દેખી અરે અવગુણ અવરના ખેદ જે કરનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.
પતિનેા વધારે પ્રેમ પુત્ર પવિત્ર જે પામેલ છે,

ઘર ધાન્ય ધન જન યૈાવને જે જગતમાં જામેલ છે,
દુર્જનતણા દર્શનવડે જે હૃદયથી ડરનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમા સુખરૂપ આ અવતાર છે
કુલ-જાતિના વર્ણાશ્રમેાના ધર્મ-કર્મ કર્યા કરે,
ગુરૂજન અને પતિની અનુજ્ઞા પાળતા પગલુ ભરે,
સંસારની શુભ રીતભાત સમગ્ર જે ભણનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમા સુખરૂપ આ અવતાર છે
સંપત્તિમા કેામળ રહી સુખરૂપ સંપ વધારતી,
મદ મેાહ કામ ક્રેાધને મનમાહિથી જે મારતી,
જુઠી ચપળતા ચતુરતા જે જન્મથી તજનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે
સદ્બેાધ આપી બાલકેાને પ્રેમ પૂરે પાળતી,
પ્રારબ્ધથી જે સાંપડ્યુ તેમાજ મનને વાળતી,
સુખ-દુખના દિવસેાવિષે જે ધૈર્ય બહુ ધરનાર છે,
તે નારિના સંસારમા સુખરૂપ આ અવતાર છે
ટાણે કટાણે ક્યાહિ સાથવિના કદી જાતી નથી,
નાગી નદીના તીરપર વસ્ત્રેાવિના ન્હાતી નથી,
ન જણાય અંગ જરાય એવેા વેશ જે ધરનાર છે,
તે નારીનેા સંસારમા સુખરૂપ આ અવતાર છે
વિદ્યા વિનેાદ વિચાર શુભ ગુણ રૂપ યૈાવન અંગના,
નિજ નાથસાર સર્વ અંતરમા ગણે જે અંગના,
સાધન સજે સુખના અને શુભ સંપ જે કરનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમા સુખરૂપ આ અવતાર છે
સખિએાતણા જે સાથમા નવરી થઇ નાચે નહી,
સંપત્તિના સુખભેાગમા મનમાં જરા રાચે નહી,
વ્રત-નિયમ પાળી નાથને જે સર્વ સુખ દેનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમા સુખરૂપ આ અવતાર છે
સત્તાપ્રમાણે ખરચ રાખે જે છકી ન જતા બહુ
ભૂલે નહી જે ભાન નિજ-કુળ જાતિ-સદ્ગુણનુ સહુ
નિજ દેાષને જાણી જાહને તરત જે તજનાર છે,

તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે
દેખી અવરનાં દુઃખને જે હૃદયમાં દુખાય છે,
સુખમાં નિહાળી સર્વને જે અધિક રાજી થાય છે,
સંબંધિઓના દોષને ગુણરૂપ જે ગણનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે
બહુ બાળકોને બોધ સદ્‌ગુણ આપવા ઝાંખા કરે,
અજ્ઞાનની જડ ગાંઠને જે જન્મથી કાપ્યા કરે;
પીડાવિના પતિપુત્રપ્હેલાં પ્રાણ પરહરનાર છે,
તે નારિનેા સંસારમાં સુખરૂપ આ અવતાર છે.

તે સ્ત્રીનો જન્મ સફલજ છે.

ગીતિ.

સત્ય સરલતા સાથે, સદાચરણમાં સદૈવ મન રાખે;
સદ્‌ગુણથી શણગારે, દુઃખ અને સુખ સમગ્ર જે સાંખે;
સંપ વધારે ભારે, ધર્મવિષે ધ્યાન જે ધરે સારે;
પ્રૌઢ રહે તન-મનથી, પુણ્ય કરે પ્રેમથી અતિ પ્યારે;
પતિવ્રતાવ્રત પાળે પ્રમદા જે પ્રેમથી સદા શાણી;
સફલ જન્મ છે તેનેા, શાસ્ત્ર પુરાણેા વદે એમ વાણી.

નગણી નારીઓને ચાબકા

(આધવજીના મહિનાનો રાગ.)

રે ધિક્કાર તમેાને નગણી નારિઓ,
પરનાં બાળેા ચરચર ચિત્ત હમેશ જો;
દિલમાં લેશ દયાનેા ડાઘ મળે નહિ,
કરવા રાજી કલેશ સદાય વિશેષ જો—રે ધિક્કાર૦
શા ભવકાજે ભૂંડાં કર્મ કરેા તમે ?
ડરેા નહી કુદ્‌ગુણથી કેમ જરાય જો ?
પરનિંદા કરવામાં મીઠપણું ગણેા,
સેરા નારની ઓથી ઉદય ક્યાય જો—રે ધિક્કાર૦

બાખાબોલાં બહુ બાકી રાખો નહી,
કામકાજ પણ ઘરનું સર્વ સુકાય જો;
અમથાં અમથાં આળ કરોછો કોકની,
લાભ કહોને શો તેમાંથી થાય જો !—રે ધિક્કાર૦
આ ભવમાં તો કૂટી-પીટીને મરો,
પરભવમાં પણ દુઃખ થવાને કાજ જો;
ઘડો પાપનો પેતાને હાથે ભરો,
ઉડાવી દોછો આકાશે લાજ જો !— રે ધિક્કાર૦
ખોટાને સાચું માની બેસો તમે,
રોવે પડતાળો પોતાનાં બાળ જો;
નહિ કે'વાનાં વચન કહી નિજ કંથને,
થાકો ત્યારે કૂટો હાથ કપાળ જો !— રે ધિક્કાર૦
મર્યાદાનું ગોઠું તો જોતા નથી,
મલિનપણામાં મસ્ત રહો દિન રાત જો;
આળસ ઊંઘ વિશેષે તે તમને ગમે,
સદાચારની સ્વપ્ને ન રહે વાત જો !—રે ધિક્કાર૦
મેણાં મારી મુખ મલકાવીને જુઓ,
ગોસર ગુંથો ત્યાં લાગે નહિ થાક જો;
કાંઈ થતાં કહો છો વાંક કપાળનો,
નહિ સાચવવું જાણો જરિએ નાક જો !—રે ધિક્કાર૦
પોતાનું કીધેલું લેખો પાધરૂં,
વૃથાવાદમાં જાય દિવસ ને રાત જો;
કર્યાં હતાં કેવાં પાપો પેલે ભવે ?
પડી રહે છે ચોખી તેની છાપજો !— રે ધિક્કાર૦
સંતાપો છો પિયર-સાસરાને સદા,
કાન્ત કહે તે કાને ન ધરો લેશ જો;
સમ ખાતાં ને દેતાં વાર કશી નહિ,
ભલો ભજાવો દુર્જનતાનો વેશ જો !—રે ધિક્કાર૦
ક્રોધ કામ ને લોભવિષે બુડ્યાં રહો,
એળે જાવા દોછો આ અવતાર જો;

બીજાના ધનધામવિષે છર્ખ્યા કરો !
અમૃતમાંથી વિષસમ શોધો સારજો !— રે ધિક્કાર૦
સ્વામી શીખામણ આપી થાકી મરે,
તો પણ કાને ન ધરો તે તલભાર જો,
કે'તાં કાંઇ સહજ વાતે કથળી પડો,
વિષ ખાવાની બ્હીક ન દેતાં વાર જો !— રે ધિક્કાર૦
જીભ તમારી કેમ કપાઈ જતી નથી ?
હૃદય તમારાં ફાટી કેમ ન જાય જો ?
પિયેર-સાસરાને પીડો છો પાપણી,
નહિ સાંખે તે સર્વ જગતનો રાય જો !— રે ધિક્કાર૦
શીલપણું શું છે તેને સમજો નહિ,
સદ્‌ગુણ લાગે લેતાં કડવા ઝેર જો;
પેટ ભર્યાનું સમજો સાચું કામ છે.
પ્રૌઢપણાની સાથે જાણે વેર જો.— રે ધિક્કાર૦
પાંખાં પટકુલ પ્હેરી સઘળે સંચરો,
અંગ ઉઘાડાની નહિ લાજ લગાર જો,
તન-મન મેલાં રે'તાં સુગ થતી નથી,
સંતોષો નહિ કદિએ નિજ ભરથાર જો— રે ધિક્કાર૦
બીજાનાં બાલકને ગાળો આપવી,
પોતાનાં બાલક તે વ્હાલાં પ્રાણ જો,
તેનું પણ પોષણ કરતાં નહિ આવડે,
મરી જાય તો કાઢો મોટી કાણ જો.— રે ધિક્કાર૦
સંપ સગામાં રાખ્યાનું શીખ્યા નથી,
દંભ તમોને વ્હાલો છે દિનરાત જો;
કાણી આંખ કરી હેંગીહેંગી જુવો,
જુગને જાણી જોઇ વગોવો જાત જો— રે ધિક્કાર૦
નણંદ હશો ત્યાં ભાભીને ભાડી હશો,
પણ હશો ત્યાં સહુને સંતાપ જો:
પરમ પુણ્યનો પંથ તમે પુછો નહિ,
પર ઉપકારે જાણો મોટું પાપ જો— રે ધિક્કાર૦

પાપ પિંડનાં ધોવા અન્ય વ્રતો કરો,
સ્વામીની સેવાવિણ નિષ્ફલ જાય જો;
એ તો અધાં અંતરમાં આવે નહિ,
સાબેલું વાસીદે જેમ તણાય જો — રે ધિક્કાર૦
વિશ્વવિષે મારા સરખું કોઇ નથી
રાતદિવસ એવી રીતે વહિ જાય જો;
આઠ બજે ઉઠો છો આપ્યો ચોળતાં
કાચુ પાકું બાર બજે રંધાય જો — રે ધિક્કાર૦
બાલપણામાં ટેવ પડી ટળતી નથી,
વૃદ્ધ થતા પણ શાની આવે સાન જો ?
કર્મ કરો છો તેનાં ફલને પામશો,
ધરતાં નથી લગારે તેનું ધ્યાન જો — રે ધિક્કાર૦
ભારે ભવસાગર તરવા ઉદ્યમ કરો,
સુખ મેળવવા કરવા યત્ન અપાર જો;
સ્વામીનાથ કહે તે શિક્ષા માનજો.
સદાય કરજો સારાસાર વિચાર જો — રે ધિક્કાર૦
માન્યામાં આવે તો શિક્ષા માનજો,
મારે કે'વાનો છે નહિ અધિકાર જો;
પણ મન બળવાથી બોલ્યો છું જે બધું,
કેશવ કરજો ક્ષમા કહુ આભારજો — રે ધિક્કાર૦

તે સ્ત્રીના જીવનનેજ ધન્ય !

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

ચાલે ચોંપથકી સદાચરણમા સૌભાગ્યથી શોભતી,
સ્વામીને સુખ આપવા પ્રતિદિને યત્નો કરે છે અતિ;
સંસારે સુખરૂપ એક નિજનો જે ધર્મ શોધી લહે,
તે નારીજનની શિરોમણિ સતીને બોધ સર્વે કહે.

વસંતતિલકા

સૌભાગ્યનું સરસ ભૂષણ ધારિનારી,
શોભા સદા શિયળની શુભ જાણનારી;

સાચે સદાચરણને શુભ પંથ ચાલે,
લીધેલ જન્મ જુગતે કરીને ઉજાળે;
છે પ્રાણનાથ પરમેશ સદાય જેને,
સેવ્યા કરે પરમપ્રીતિથિ નિત્ય તેને;
આજ્ઞા વહે પ્રણયથી નિજ ધર્મ જાણી,
તેણે કર્યું સફલ જીવિત તેજ રાણી;
રાખી સદા સરલ શાન્ત અતિ સ્વભાવ,
મેલી બધેા દુખદ દુષ્ટ પ્રપંચ સાવ;
સંતોપ પ્રાણપતિને પ્રતિવાકય આપે,
તે જન્મની પરમ દુખદ દેાર કાપે;
ચાહે સદા સરસ સદ્ગુણ રત્ન લેવા,
લાગે સદા અવર દુર્ગુણ દુષ્ટ જેવા;
જે પ્રાણનાથચરણે મન એક રાખે,
તે ઉત્તમોત્તમ સદા સુખ સર્વ ચાખે;
ચાલી સદાચરણને શુભપંથ સારે,
કલ્યાણ નિત્ય નિજ નાથતણું વિચારે,
લજ્જાતણું પરમ જે સમજે સ્વરૂપ,
તેનેજ ધન્ય ધરણી પર તે અનુપ

બોધ.

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

સાચેા જે શણગાર છે શિયળનેા તેને ચહેા સહુ તમે,
નિત્યે ક્લેશવિના કહેા સરલ વાક્યેા જે પતિને ગમે,
પેાતાના પતિમાં મતિ નિશદિને રાખેા ખરા પ્રેમથી,
એથી ઉત્તમ અન્ય ધર્મ અબલા માનેા નક્કી કેા નથી

વસંતતિલકા.

રે'વું સદા સુખવિષે મનથી વિચારી,
વિદ્યા વિવેક વિનયાદિકને વધારી,
લીધે જવેા જગતની પગથી સુમેાપ,

આવે ન જેમ પરમાર્થવિષે વિરોધ
આભૂષણો સુખદ સદ્ગુણરૂપ સારાં,
એના વિના અવર ભૂષણ તે નઠારાં,
ધારો કરી પરમ પ્રફુલ નીતિરૂપ,
જાણી સદા મનવિષે નિજનું સ્વરૂપ,
શીલસ્વભાવ સુખરૂપ વિચાર સર્વ,
રાખ્યા છતાં ન કરિએ તિલમાત્ર ગર્વ,
'હું કોણ આ સફલ જન્મ કરાય કેમ ?'
સત્કર્મ સાથ કરવો સુવિચાર એમ,
ઉંચા સદાચરણથી પ્રભુ વશ્ય થાય,
સદ્ધર્મ કર્મ સઘળાં સુખનો ઉપાય;
બીજા બધા વિષયમાં કરીને અભાવ,
વાણિ-ક્રિયા-મનવડે થઇ શુદ્ધ સાવ;
સેવા કરો પ્રણયથી રહિ શાન્ત દાન્ત,
સાચા સદૈવ પરમેશ્વર એક કાન્ત,
પાળી સદાચરણનો સખિ પંથ સારો,
પોતે તરી અવરને પણ તેમ તારો,

ભણતી બાળાઓને શિખામણની ગરબીઓ

ગરબી ૧ લી

(એક હતી મુસાફર પેલી રે સુણજો સાહેલી) એ રાગ

ઉઠો ચોંપે ચતુર બ્હેન વ્હેલા રે, ભણતર ભણવાને૦
સહુ સાધનો મળ્યાં છે સ્હેલાં રે, ભણતર ભણવાને૦
થજો તત્પર માટે બ્હેની રે, ભણતર ભણવાને૦
વાટ જોઇને રે'વું કેની રે ? ભણતર ભણવાને૦
શીખ માત ને તાતની મગાવો રે, ભણતર ભણવાને૦
નહિ દિવસ રુડો કોઇ આવો રે, ભણતર ભણવાને૦
બ્હેન ચાલો નિશાળે જઇએ રે, ભણતર ભણવાને૦
સાથે વેણ પાટિઓ લઇએ રે, ભણતર ભણવાને૦
રૂડી કલમ સિસાપેન પાળી રે, ભણતર ભણવાને૦

રાખવાં તે પાસે સંભાળી રે, ભણુતર ભણુવાને.
વળિ પાટીને પેન પણ લેવાં રે, ભણુતર ભણુવાને.
ધોઇ સાફ રૂપાળાં કરવાં રે, ભણુતર ભણુવાને.
કરો ખાંતે ખલેચી ખાસી રે, ભણુતર ભણુવાને.
ભરો ચોપડીઓ તેમાં તપાસી રે, ભણુતર ભણુવાને.
દેશીહીસાબના ત્રણ ભાગ રે, ભણુતર ભરવાને.
લહેા સાથે તપાસી લાગ રે. ભણુતર ભણુવાને.
વળિ વ્યાકરણની બુક સારી રે, ભણુતર ભણુવાને.
લહેા ભાવે કરી સંભળી રે. ભણુતર ભણુવાને.
તેમ અંકગણિત લ્યો સાથે રે, ભણુતર ભણુવાને
ભૂગોળને રાખજો સાથે રે, ભણુતર ભણુવાને
બીજી ત્રીજી ચોપડીઓ બાંધો રે, ભણુતર ભણુવાને.
નહિ રાખો સખિ કાંઇ વાંધો રે, ભણુતર ભણુવાને
ખભે દફતર મોટું બાંધી રે, ભણુતર ભણુવાને.
જશું પાધરી સરડક સાંધી રે, ભણુતર ભણુવાને.
સાત વાગ્યા થજો તૈયાર રે, ભણુતર ભણુવાને
બ્હેન નીકળજો ઘરબાર રે, ભણુતર ભણુવાને
વિનવે છે કેશવ કર જોડી રે, ભણુતર ભણુવાને.
બ્હેન જઇએ નિશાળે દોડી રે, ભણુતર ભણુવાને.

ગરબી ૨ જી

(અચકો મચકો કારેલી.) એ રાગ.

એક શિક્ષા સુણજો સારી બ્હેન, ભણુતર ભણુવાને જાતાં
હિતકારક એજ તમારી બ્હેન, ભણુતર ભણુવાને જાતાં.
ખોટી દાલાં નવ થઇએ બ્હેન, ભણુતર ભણુવાને જાતાં.
વચમાં ઉભાં નહિ રહિએ બ્હેન, ભણુતર ભણુવાને જાતાં.
દફતર પાટી સંભાળો બ્હેન. ભણુતર ભણુવાને જાતાં.
મન પાછું ન કદી વાળો બ્હેન, ભણુતર ભણુવાને જાતાં.
સંગત સારાંની કરવી બ્હેન, ભણુતર ભણુવાને જાતાં.
નરસી સંગત પરહરવી બ્હેન, ભણુતર ભણુવાને જાતાં.

શાણી સખિ સાથે લેવી બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં.
શીખામણ સાચી દેવી બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં.
નીચી નજરેથી જોવું બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતા
કંઈ મારગમા નવ ખોવું બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં
એક મિત્ર સાથ ન લઇવું બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં.
હાલાજીવા ના રડવું બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં.
પોતાને પંથે પડવું બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં.
ના બીજા સાથ મબડવું બ્હેન ભણતર ભણવાને જાતાં.
રે'જો સાવધ તન-મનથી બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં.
સપી ચાલી સહુ જનથી બ્હેન ભણતર ભણવાને જાતાં.
ટાઢે તડકે નહિ ડરિએ બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતા.
કજીઓ જુઠો નહિ કરિએ બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં.
છોકરમતિ છાડિ દઇએ બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતા.
સહુ સાથે ડાહ્યા રહિએ બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતા.
ઉલ્કંઠા અદકી રાખો બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતા
વિદ્યા સુખદાયક દાખો બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતા.
સારો મારગ સહુ લઇએ બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતા
નરતાને મેલી દઇએ બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં.
તન-મનથી રાજી રહિએ બ્હેન, ભણતર ભણવાને જાતાં.
કેશવ કર જોડી કે' છે બ્હેન ભણતર ભણવાને જાતા.
ડાહ્યા તે મનમા લેછે બ્હેન ભણતર ભણવાને જાતા.

दोहरा

ભલે ભણે સ્ત્રીજન સહુ, બહુ પામે તે બોધ,
સઘળા સદગુણ મેળવી, કરે વળી શુભ શોધ
ક્રોધ કામ મદ મોહ ને, લોભ તજે તત્કાલ,
મત્સરને જાણે મને, દુખદ કાલ કરાલ.
સંપ કરે સહુ સાથમા, દહે દુર્ગુણો સર્વ,
તેમ તજે તન-મનથકી, અવગુણસાગર ગર્વ.
શાંત સદા મનમાં રહે, કહે કુવેણ ન કોય,

હિંમતને હારે નહીં, પડે દુખ શિર તોય.
કરે કામ ઘરનુ બધું, ન વદે અન્કુ વેણ,
સદાચરણુમા ચાલતાં, રાખે ન કશુ કેણ
પ્રાણુનાથના પ્રેમને, વધવા કોડ ઉપાય
કરતા વિઘ્ન નડે કદી, સુખે સહે તે કાય
આછકડા પ્હેરે નહી, પટકુળ પણ નિજ અગ
સત્યતણું વ્રતનો જગ, કદિ કરે નહિ ભગ
મન રાખે પતિપદ્મવિષે, દમ રાખે દિન રાત,
પતિવ્રતાવ્રતના વિના, અન્ય ન સમજે વાત
કેળવણીનો અર્થ એ, એજ અર્થનો સાર.
એ ભણુતર ભણુવા થકી સુધરે આ મસાર

સદ્ગુણવિનાની કેળવણી મિથ્યા છે

(૧)

હોરી

શીખ્યુ સર્વ વૃથા વહિ જાય
સાથે સદ્ગુણુ જો ન સધાય — શીખ્યુ૦

વચન લેખન અક્ષર સારા, ભારે ભૂગોળ ભણાય,
ચિત્ર વિચિત્ર ભરાય ભભકથી, હેતે હિસાબ ગણાય,
ગણ્યા ગીત સારા ગવાય,— — શીખ્યુ૦
વાંચ્યા વળી ઇતિહાસ હજારો નામ છપ્યોક છપાય,
સુદર રૂપ અને વય સારૂ, તેમજ સરસ સહાય,
એથી ફ્લ શુ શુભ થાય ?— — શીખ્યુ૦
કેશવ ભણુતરનું ફ્ળ સદ્ગુણુ, તે નહિ જો સમજાય,
તો સઘળુ ધૂળ ઉપર લીપણુ—જેનુ જરૂર જણાય,
હીરો હાથમાથી હરાય,— — શીખ્યુ૦

(૨)

(ધિર કરીને કોઇ આ કામ રે નહિ રૈવાનું—એ રાગ પ્રમાણે)
શું કરશે સારૂ બ્હેન, કોરી કેળવણી,
સદ્ગુણુની નહિ જો હોય, સાથે મેળવણી

વાંચન વિવિધ જ્ઞાનનું શીખ્યાં, લખતાં શીખ્યાં બેશ રે;
પ્રતિજ્ઞાનોમાં ચૂક ન એકે, ચિત્ર વિચિત્ર રિસે!— કોરી૦
ગીતો સુંદર ગાતાં શીખ્યાં, ભૂગોળ ભણવાં ભાવે રે,
ભારી વાક્ય જોડણી કરતાં, ચૂક ન એકે આવે— કોરી૦
મોતીના દાણા સરખા પણ, શીખ્યાં અક્ષર સારા રે,
ભૂત ભરમની વાતો ભૂલ્યાં, જાણ્યા જુગતે ધારા— કોરી૦
કદી ગધતાં જમતા શીખ્યાં, શીખ્યાં કદી પીરસવા રે,
સરખે સરખી સખિઓ સાથે, શીખ્યાં સુંદર હસવા— કોરી૦
પાખા પટકુળ પ્હેરી અંગે, ઘણાં ઘરેણાં ઘાલી રે,
દેશ દેશની વાતો કરતાં, શીખ્યાં પાડી તાળી— કોરી૦
દેશ-કાળને સમજી સઘળી, લાજ લગામ વિસારી રે;
શીખ્યાં કરવા સિદ્ધ વાત પણ, મનગમતી તે સારી— કોરી૦
ભરી સભામાં સન્મુખ ઉભી, શીખ્યાં ભાષણ કરતાં રે,
તેરતેવડા સાથે લઇને, સુખમાં શીખ્યાં ફરતા— કોરી૦
ગંજીફા ચોપાટ કાંકરી, એવી રમત અનેક રે,
રાત દિવસ રમવાને રાગે, અજાણ્યું હોય ન એક— કોરી૦
નાચ તમાસા ખાસા એવો, જોતા ભાઇ ભવાઇ રે,
ચતુર થયા પણ સગાસાહિની, વિસરી ગયા સગાઇ— કોરી૦
ખાટ પલંગ ખુરશિએ બેશ, મોજ મઝા બહુ માણી રે.
દીનજનોને દુ:ખીયાં દેખી દયા ન મનમાં આણી.— કોરી૦
સારૂં સારૂં ખાતા લેતા, શીખ્યા સહુથી સારૂં રે.
સુજ્ઞપણું જનાતું જાશે વાગે આજ નગારૂં.— કોરી૦
વિવેકિઓ ને વૃદ્ધજનોને, વિવેકિઓ પણ માને રે.
તપાવવા તેને પણ શીખ્યા, ઉદ્ધતાઇ અપમાને-- કોરી૦
લાગી લાજ કાઢતાં શીખ્યા, અથવા મેલી દેતા રે,
કડવા વેણુ હાસ્યથી હરખી, શીખ્યા સહુને કે'તા— કોરી૦
હક સ્વામીના સરખો લેતા, દેતા સહુને ડારો રે,
સ્વતંત્રતાનો સ્વાદ ચાખતા, શીખ્યા કેવો સારો-- કોરી૦
ગજો વિનય વિદ્યાથી એવા, વચન વિવેકી કે' છે રે;
એ વચનોને ભણે ગણે છે, તેમ છતા લજવે છે,-- કોરી૦

વિદ્યા પણ અક્ષરની કાંઇ ન કામની,
સાચી વિદ્યા સમજણમાંહિ સમાય જો;
દુ:ખ ન ઉપજે તેને ડાંપણ લેખિયે,
પૂરા પ્રૌઢપણામાં લાભ સમજાય જો. સાચી૦
આ માનવ તન ભવસાગરનું વ્હાણુ છે,
દૈવકૃપા છે પવન વળિ અનુકૂલ જો;
તરવાનું ભૂલે તો તેના ભોગ છે,
ભારે બીજી કોઈ ન એવી ભૂલ જો સાચી૦
ધન યૈાવન જાવાના તે રે'તાં નથી,
ક્ષણભંગુર આ તન પણ સાવ અસાર જો,
માટે સાર લહો શોધી સંસારમાં,
પોતાને હાથે નહિ ખોવી હોર જો; સાચી૦
વ્યવહારે કરવાનાં કામ કર્યાં જઇ,
ઉંઘ અને આળસની મેલી વાત જો,
નીતિનિયમથી નિષ્ઠા રાખી અંતરે,
કેશવ હરિનું ભજન કરો દિનરાત જો; સાચી૦
સાચું સુખ લેવાનું યત્ન કરો સદા,
ખોટા સુખમા સાર નથી તલભાર જો,
માનવ જન્મ નથી પાછો મળવો કદી,
એમ કરે છે વેદ પુરાણુ પુકાર જો. સાચી૦
વિષયોમાં સુખ લાગે તે ખોટાં બધાં,
સાચું છે નિજ અનુભવનું સુખ એક જો;
પોતાના સુખનો સર્વે આભાસ છે,
સમજો સાચો વિનય વિચાર વિવેક જો, સાચી૦
પશુ-પક્ષીના જન્મવિષે જંજાળમાં,
ખમવા પડશે દેહે દુ:ખ અપાર જો;
તેવે વખતે સાધન ક્યાંથી મળશે ?
ભૂલોમાં જારે પ્રભુનો ઉપકાર જો; સાચી૦
સુંદર વસ્ત્ર અને ભૂષણ શું કામનાં !
જો નાહ સદ્ગુણનો સાચો શણગાર જો,

રંગ અને રૂપે પણ શાને રાચિયે,
એ ભારે ભયકારક ભૂંડો ભાર જો. સાચી૦

શિખામણના સાત વાર.
ગરબી ૧ લી.

(તમે રે નંદજી ગોકુલ સંચરો—એ દેશી)

અબલા અરજ ઉરે ધરજો તમે રે;—
રે'જો કંથતણાં થઇ દાસ જો.
પિયરપનોતાં નહિ થાવું કદી રે,
જો હોય અગણિત સુખની આશ જો:— અ૦
સોમે શાંત હૃદય રાખી રહી રે,
તજવા તન-મનના સહુ તાપ જો;
દેહે દુર્ગુણ મેલ બધો હરી રે,
લેજો સુખસંપત સહુ આપ જો:— અ૦
ભોમે ભાવ ધરી પતિપદ ભજો રે,
એથી ટળશે સહુનાં દુઃખ જો;
લેશો લાભ અનેક સદાયના રે,
ભવની ભાગી જાશે ભૂખ જો;— અ૦
બુધે બાલપણ તજીએ બધું રે,
થઇએ પીઢ પરમ ગુણવાન જો,
કારણ ટેવ પડી ટળતી નથી રે,
બારે બુદ્ધિ સોળમે સાન જો:— અ૦
ગુરૂએ ગુરૂજનની સેવા કરો રે,
હરવા ભવસાગરની ભીડ જો,
અનુભવ હૃદયવિષે કરિએ બધો રે,
નિરખી નયનવડે પરપીડ જો:— અ૦
કવિએ કાર્ય કરો ઉત્તમ તમે રે;
જેથી યશ જનમાંહિ ગવાય જો;
કરિએ પ્રાણપતિને જે ગમે રે;
એ પતિમાં સુખ સર્વ સમાય જો:— અ૦

ગરબી ૪ થી.

(રઘુપતિ રામ હૃદેમાં રે'જો રે,) એ રાગ

સખિ ! વાત માનને તુ મારી રે,
અંતે અત્યંત આનંદકારી — સખિ૦
ગોમે સંપ કરી સહુ રહિએ રે
કોઇ કઠણ વચન નહિ કહિએ રે
કોઇ દેહને દુઃખ ન દઇએ,— સખિ૦
ભોમે ભૂલ કશી નહિ કરીએ રે,
આપેલ અવસર હેતથી હરિએ રે
નીતિ નાવથી આ ભવ તરિએ સખિ૦
બુધે ધિરજ ધરિએ હૈયે રે,
આવે સંકટ તોપણ સહિએ રે,
લાભ સરલપણાવડે લઇએ,— સખિ૦
રહી શાન્ત સદા ગુરુવારે રે,
થનું સદ્‌ગુણી સર્વ પ્રકારે રે
વય ગાળવું વિનય વિચારે — સખિ૦
શુક્રે સાર ગ્રહણ કર સારો રે,
વારવાર મળે નહિ વારો રે
સત્ય સાચવ એજ સુધારો,— સખિ૦
મંદે દાન દયાદિક કરિએ રે,
માન મોહપને પરહરિએ રે;
ધ્યાન ધર્મની ઉપર ધરિએ — સખિ૦
સૂર ઉગ્યો સમજ રાત વીતી રે
પૂણ્ય ઉપર તું કર પ્રીતિ રે,
પ્રભુ ભજ ભવની જાય ભીતિ — સખિ૦
ભાવ કેશવ હરિમાં વધારી રે
સાત વારનો સાર વિચારી રે
થાય પરમ સુખી નરનારી — સખિ૦

ગરબી ૫ મી

સોમે સજનીરે, સાચા સુખને સાર
શમ દમ સાથે રે ચોગે ચિત્ત તમારે

ભણતાં ગણતા રે, ધર્મ હૃદયમા ધારી,
સદાચરણની રે, ચાલો ચાલ વિચારી;
મંગલવારે રે, મંગલ પદને માટે;
નીતિનિયમને રે, સાચવજો શિર સાટે,
સરલપણાથી રે, કુલની કીર્તિ વધારી,
સખિ સુખદુખે રે, રોજ રહો મન મારી,
બુધે બાનારે, બાલપણું પરહરજો,
વિનય વિવેકે રે, સંગતિ સારી કરજો
વનિતા વેગે રે, મન-વાણી વશ રાખો,
શાન્તપણાથી રે, કાણુ વચનને સાખો,
ગુરૂએ ગુણને રે, બદને દોષ ન લેજો,
દીનજનોને રે, દાન દયાથી દેજો,
પૂજ્યજનોની રે, શિક્ષા શિરપગ ધરજો
તન-મન-વચને રે, શુભ પથે સંચરજો,
શુક્રે કરજો રે, ઘરસરક્ષણ માટે,
ન મદી જાશો રે, ધન યૌવનને માટે,
મર્યાદા છે રે, માનિનિ શોભા મોટી,
મેરી દેવી રે, બીજી ખટપટ ખોટી,
શનિએ સાચુ રે, પરમ પતિવ્રત પાળો
સંકટમાં પણ રે, શીલ સદા સંભાળો,
ચિંતામણિ છે રે, ચતુરા એ આ લોકે,
બાલપણાથી રે બાંધો નિશદિન ડોકે,
રવિએ રામારે, સદ્ગુણ શોધી લેરા,
હોય હઠીલા રે, તજવા તે તે હેરા,
કેશવ હરિને રે, ભાવ ધરીને ભજવા
દો હૃદયના રે, તત્વવિચારે તજવા

શિખામણનીગરબીઓ.

ગરબી ૧ લી,

(નતરે રાહડે રે એકાદશી, જળ જમુનાનાં જઇએ-એ રાગ)

સુખની કહું એક વાત હું, સુણજો સહુ કાને,
કહિએ કહુ કેટલીક તે, ધરજો વળી ધ્યાને,

સંપ સગામાં રાખી સર્વથી, મન માયાળુ કરવું રે;
લોભ મોહ મદ મત્સર મેલી, સરલપણું સંઘરવું.— શી૦
નહિ નીતિને અળગી કરવી, પ્રીત કરી શુભ પંથે રે;
હોશ કરી હૈયામાં ઝાઝી, કરો બનાવ્યું કંથે.— શી૦
પતિ તમારા પ્રાણ ખરેખર, એજ સદા સુખકારી રે;
એજ તમારૂં તન મન ધન છે, વિનયે જુવો વિચારી—શી૦
કલેશ ન લેશ કદી પણ કરીએ, હરિએ નિજને હામે રે.
નિજ વલ્લભની સેવા કરતાં, જેમ સદા સુખ જામે.— શી૦
ભણ્યાતણું ફલ નાયતણી જે. પ્રીત વધે શુભ રીતે રે,
ભણ્યા ભલે પણ ગણ્યાં નહીં તો, સંકટ શિરપર વીતે. —શી૦
પ્રાણનાથની સેવા કરવી, એજ ધર્મ છે પ્હેલો રે;
આડો કે અણઘડ નહિ અવળો, સુખદ પંથ છે રહેલો—શી૦
પ્રાણનાથને પ્રસન્ન કરવા, કરવા કોટ ઉપાય રે,
એજ સદાચરણેથી રીઝે, સહજ જગતનો રાય— શી૦
કદિ કારણથી કોપ કરે જો, કંથ તમારે માથે રે,
તો રાજી કરવાને તેનો, ઉપાય છે નિજ હાથે— શી૦
ક્ષણભંગુર આ દેહથકી પણ, કરિએ જે શુભ કામ રે;
અખિલવિશ્વે તે અમર કરે છે, સદૈવ નિજનું નામ.— શી૦
નહિ સૂવું પ્રિયપતિની પ્હેલા, તન મન ન રહો મેલાં રે;
તજી આળસ પ્રિય પ્રાણનાથથી, પ્રથમ ઉઠવું વ્હેલા.— શી૦
કામકાજ ઘરનું સહુ કરવું, કરવું દુરગુણ દેખી રે;
સદ્‌ગુણ ગ્રહણ કરો સહુ વ્હેનો, સુખદાયક બહુ લેખી.—શી૦
પ્રીતિ પ્રાણેશ્વરની વધવા, સૂઝે મારગ સાચો રે,
વિશ્વેશ્વર ઈશ્વરની પાસે, કર જોડીને જાચો.— શી૦
આપણના હાથમાં સમજવાં સુખ દુખ જે જે વીતે રે,
તેમજ વાવ્યું તેવું લણવું, સંસાર તણી રીતે— શી૦
દીનજનોને દુખ ન દઈએ, મેણાં મારી મુખથી રે,
બળતાને ઓલવીએ વ્હેની, સુખદ વચનના સુખથી— શી૦
સુખ લેવાની સહુને ઇચ્છા, હોય કદી મનમાંહિં રે,
તો વરતો શુભ પંથે પ્રેમે, સ્વર્ગ નરક છે આંહીં— શી૦

ઉદાસિ ધમ વિષે નહિ ધરવી, કરવી ન કદી હાંસી રે;
પ્રાણનાથની પાસે રે'વું, સદૈવનાં થઈ દાસી.— શી૦
નમિએ ગુરૂજનને શુભ ભાવે નિશદિન રાજી રહિએ રે;
હરખે હાથ કંથને જોડી, શરણ–ચરણમાં જઇએ.— શી૦
ઇશ્વિરના આપેલા ઇશ્વર, ખેદ ન પામે જરિએ રે;
પૂરો પ્રેમ ધરી પોતામાં, સદૈવ સેવા કરિએ — શી૦
નાથવિના છે આ ભવસાગર, શૂન્ય ખરેખર રાખ રે;
આંખ ઉઘાડી જોતાં સહુનાં, હૃદય પૂરશે શાખ.— શી૦
કોપ કરે જો કંથ લગારે, તો કોપ્યો કિરતાર રે;
હીન ભાગ્ય તે નાર બિચારી, પાપ કરેલ અપાર — શી૦
માટે પ્રાણનાથને રાજી, કરવા દુઃખડાં હરવા રે;
કેશવ ભવસાગર આ ભારે, પરમ સુખેથી તરવા.— શી૦

ગરબી ૩ જી.

(અચકો મચકો કારેલી)—એ રાગ

એક સખી શિખામણ દેછે બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી.
હિતકારક તમને તે છે બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી.
જાઓ સાસરિએ જ્યારે બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી.
થાજો બહુ ડાહ્યાં ત્યારે બ્હેન સાંભળજો સહિયર મારી.
સંજની અતિ પતિની પ્રીતે બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી
સેવા કરજો શુભ રીતે બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી.
તેને મનગમતાં રહિએ બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી.
કટુ વાક્ય વૃથા નહિ કહિએ બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી.
અતિ સરલ બોલથી બોલો બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી.
એ સઘળું હૃદયે તોલો બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી.
કદિ વાદ વૃથા નહિ કરિએ બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી.
શિખામણ હૃદયે ધરિએ બ્હેન સાભળજો સહિયર મારી.
સાસુજી કે' તે કરિએ બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી
કદિ કલેશ ન કરશો જરિએ બ્હેન સાભળજો સહિયર મારી.
સઘળનેાં નમતાં રે'જો બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી.

બહુ લાવ સપનો લેજો બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી
દુર્ગુણ સઘળાને હરજો બ્હેન સાભળજો સહિયર મારી
શુભ કર્મ કરે આદરજો બ્હેન સાભળજો સહિયર મારી
મન કામાદિકમા લેાભે બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી
એ આપણને નહિ શોભે બ્હેન, સાંભળજો સહિયર મારી
ગુરૂજનની કરજો સેવા બ્હેન સાભળજો સહિયર મારી
શુભ મારગ શોધી લેવા બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી
મદ-મત્સર લેશ ન રાખેા બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી
જુઠ્ઠુ નહિ મુખથી ભાખેા બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી
મેણું નહિ મારો મુખથી બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી
છે અનુભવ એના દુખથી બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી
સુવુ નહિ પતિની પહેલા બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી.
નહિ રાખો તન-મન મેલા બ્હેન સાભળજો સહિયર મારી
પરમેશ્વર પતિને માનેા બ્હેન સાભળજો સહિયર મારી
તેનાથી સુખ સહુ પામેા બ્હેન સાંભળજો સહિયર મારી
એ ધર્મ આપણો પ્હેલો બ્હેન સાભળજો સહિયર મારી
અતિ સરલ સુઘડ ને રહેનેા બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી
કાને આ અરજી સુણજો બ્હેન સાભળજો સહિયર મારી
કેશવને ભાવે ભણજો બ્હેન, સાભળજો સહિયર મારી

ગરબી ૪ થી

(રાગ અલબેલાના ગરબાનેા)

શીખામણુ દઉ આજની ગુણ લેનારા,
તે ગણેા તમારા કાજની, બ્હેનેા મારા
સપ સજો સહુ સાથમા ગુણ લેનારા,
શુ કઇએ આવે હાથમા ? બ્હેનેા મારા
શાત સ્વભાવે સદા રહેા ગુણ લેનારા,
કેાને નહિ કડવુ કહેા બ્હેનેા મારા.
મન નિર્મલ જો રાખશેા ગુણ લેનારા,
તેા પુણ્યતણા ફલ ચાખશેા બ્હેનેા મારા

લપટાશો નહિ લોભમા, ગુણ લેનારા,
કદિ ક્રૂર ન થાશો ક્રોધમા, બ્હેનો મારા;
અતિ અભિમાન ન મારિએ, ગુણ લેનારા,
કંઈ દુખિયાને ઉદ્ધારિએ, બ્હેનો મારા,
શીલ સજો મનથી અતિ ગુણ લેનારા
પતિના પદમા રાખી મતિ, બ્હેનો મારા,
સદ્‌ગુણ સમ એકે નહી, ગુણ લેનારા;
આભુષણ શુભ લે'કે અહી, બ્હેનો મારા,
દુર્ગુણને દેખી ડરો, ગુણ લેનારા,
ભવસાગર શુભ કર્મે તરો, બ્હેનો મારા
પતિપદ સેવો પ્રેમથી, ગુણ લેનારા,
સુખ મેળવશો એ નેમથી, બ્હેનો મારા,
તન-મન-ધન-કાર્યેથકી, ગુણ લેનારા,
માનો ઇશ્વર છે એ નકી, બ્હેનો મારા,
મન વચને ને વાણિએ, ગુણ લેનાગ,
પતિને નિજ દૈવત જાણિએ, બ્હેનો મારા,
એજ તમારા ઇશ છે, ગુણ લેનારા,
વળિ ખરા એજ જગદીશ છે, બ્હેનો મારા,
શુ જપ તપ ને ધ્યાનથી, ગુણ લેનારા
શમ દમ ને બીજા દાનથી બ્હેનો મારા,
યમ ને નિયમ વળી કથા, ગુણ લેનારા,
પતિની પૂજાવિણ તે વૃથા, બ્હેનો મારા,
માટે કહુ હુ એટલુ, ગુણ લેનારા
સુણજો કાને સહુ તેટલુ, બ્હેનો મારા,
ઇશ્વર એ પતિને સુખે, ગુણ લેનારા,
રાખો સહુ એમ કહો મુખે, બ્હેનો મારા,
જવુ સાસરે જ્યારથી ગુણ લેનારા,
નહિ દૂર જવુ ઘરબારથી, બ્હેનો મારા,
દેહે મન વચને તમે, ગુણ લેનારા,
કરજો પ્રિયપતિને જે ગમે, બ્હેનો મારા,

પતિ તમારા પ્રાણ છે, ગુણ લેનારા,
એની પૂજામા લ્હાણ છે, બ્હેનો મારા
કડવા બોલ ન બોલિએ, ગુણ લેનારા,
મુખ સરલ વચનથી ખોલિએ, બ્હેનો મારા
સદાચાર સુખ ભોગવી ગુણ લેનારા,
કાયા કરજો યશની નવી, બ્હેનો મારા

ગરબી ૫ મી

(ઓધવજીના મહિનાનો રાગ)

સહિયર સાચી શિક્ષા મનમા રાખજો,
ભારે ભવસાગર તરવાને કાજ જો,
લેવા લાભ અનેક ખરા સસારમા,
કહુ છુ હિત કરવાને એક અવાજ જો,— સહિ૰
બાલપણામા ભણવુ ગણવુ ભાવથી,
માતપિતાને ઉપજાવી સતોષ જો
ઘરનુ કામ કરે કરવા શીખો સહુ,
બાળપણાના મેલી સઘળા દોષ જો; સહિ૰
આજ્ઞા માતપિતાની નહિ ઉલ્લ ઘવી,
ભરવુ દળવુ ને ચીતરવુ કેમ જો
પાણી ભરવુ, સોવુ, ધોવુ, ખાડવુ,
રૂડુ રાધીને પીરસવુ તેમ જો,— સહિ૰
નિત્ય નિયમથી થોડુ પ્રિયકર બોલવુ,
ઉઘ અલ્પ ને બીજો અલ્પાહાર જો,
ભરમવિના નિજ ધર્મ અને શુભ કર્મને
શીખી લેવા તરત રહો તૈયાર જો,— સહિ૰
કોમલ વૃક્ષ હોય વાળ્યુ ત્યારે વળે,
એજ ઉદાહરણેથી સમજો સાર જો,
કઠણ થયેથી કઠણ પડે છે વાળવુ,
પાકે કુભે કાળ ચડતા વાર જો— સહિ૰

સ્વભાવને વશ આ આખો સંસાર છે,
પડે પ્રથમથી જેવી જેની ટેવ જો;
તેવી ટળતાં યત્ન ઘણા કરવા પડે,
સરલ થાય જો સવળો સહુનો દેવ જો:— સહિ૦
એજ વિનંતી મારી છે સહુ બ્હેનને,
બાલપણામાં શીખો તે શિખાય જો;
જે દુર્ગુણ તજવા તે સહજ તજાય છે,
માતપિતાની જોડએ એક સહાય જો:— સહિ૦
પરણી પિયર ન રે'વા મન કરવું કદિ,
સદા કરો નિજ સાસરિયામાં વાસ જો,
નિજ ગુરુજનની ઉત્તમ આજ્ઞામાં રહો,
દુઃખ પડે તો ન થતાં લેશ ઉદાસ જો;— સહિ૦
પિયર રહીને જે સારૂં શીખ્યાં હશો,
તરત સાસરે તેનો છે ઉપયોગ જો;
બાકી શીખ્યાનું અનુભવથી શીખજો,
સુખ મેળવવા એ છે ઉત્તમ યોગ જો.— સહિ૦
પ્રાણનાથને મનગમતું કરજો સહુ,
નારીનું છે દૈવત નિજનો નાથ જો;
તે શીખામણ દે તે શાણાં શીખજો,
આજ્ઞા શિરપર લેજો જોડી હાથ જો.— સહિ૦
નારીના સાચા ઇશ્વર તો નાથ છે,
વેદ પુરાણો પણ પૂરે છે શાખ જો,
એ ઇશ્વરની સેવા શુભ રીતે કરો,
એવિણ અવર અખિલ છે કોરી રાખ જો:— સહિ૦
શાંત સ્વભાવવિષે રે'વું સહુએ સદા,
સંતોષે સુખ થાય સમજવું એમ જો;
દુઃખ અને સુખમાં સમતાને રાખવી,
લેવો એવો ઉત્તમ અબળા નેમ જો,— સહિ૦
અલંકાર સૌભાગ્યવિના બીજો નથી,
તે સાચવવા કરજો યત્ન અનેક જો;

સદ્‌ગુણથી શોભા સમારવિષે વધુ,
તે સંપાદન કરવા રાખો ટેક જો— સહિ૦
શીખામણ અણસમજુને દેવી પડે,
પણ સાને સમજે જે સમજુ નાર જો;
કેશવ થોડામાં સઘળું સમજી જજો,
ડાહ્યાને શું કે'વું વારંવાર જો— સહિ૦

ગરબી ૬ ઠી

(વૈદર્ભી વનમાં વલવલે;—એ દેશી પ્રમાણે.)

અબલા અરજ આજ એટલી, ગણી ગુણ કરનાર;
અંતરમાંહિ ઉતારજો, એથી સુખ છે અપાર.— અ૦
માતાપિતાએ પ્રેમથી, જેને સોંપ્યો છે હાથ;
એજ તમારો આધાર છે, એજ જગતનો નાથ;— અ૦
એજ તમારા રે ઈશ છે, વદે વેદ પુરાણ;
એ સુખના કરનાર છે, એજ આપના પ્રાણ,— અ૦
એજ તમારો રે હાર છે, શોભા સઘળીનો સાર;
સર્વસ્વ એ સંસારનું, એ સરસ શણગાર,— અ૦
મૃગજલસમ સંસારમાં, દુઃખ દેશો ન લેશ;
વિનય વિવેકથી નાથને રાજી કરજો વિશેષ.— અ૦
છો તમે તેમને તો ખરાં પ્રાણ પ્યારાં સદાય;
સમજી એવું નિજ અંતરે, કલેશ ન કરો જરાય;— અ૦
રીસ કરે પ્રાણનાથ તો, ધરી ધિરજ અપાર;
શાંત કરો વચનામૃતે, સાચો એ ઉપચાર,— અ૦
તેના વિચાર ભર્યાનણું, તમે એક છો હામ;
એજ જ્યારે થાય ખોખરૂં, ત્યારે શું સરે કામ ?— અ૦
તેને તમે સુખ આપતાં, લાભ લેશો અનેક;
એમ નકી મન રાખજો, શાણાં સઘળો વિવેક— અ૦
બધ કરવું અબલા થઇ એવું શોભશે કેમ ?
અપરાધિ ઇશ્વરના થશો, અરજું કરનારી એમ— અ૦

કેટલું દુઃખ છે નાથને, તે વિચારો ન કેમ !
સેવા કરો શુભ રીતથી, સુખ ઉપજે જેમ !— અ૦
એને જરા દુઃખ જો થશે, તેનું લાગશે પાપ;
સંસારમાં દુઃખ પામશો, તનમાં લાગશે તાપ; અ૦
એને અનુકૂલ ચાલવા, સુખ આપવા કાજ;
બંધાયાં છો પ્રથમથકી, જોતાં સઘળો સમાજ;— અ૦
અગ્નિ જમાન કરી તમે કીધા કોલકરાર;
અંતર આંખ ઉઘાડીને કરી જોજો વિચાર;— અ૦
પ્રાણપતિ કહે તે કરો, સુખ પામવા કાજ;
સામો ન બોલવો એમની ઉંચો એકે અવાજ;— અ૦
પ્રેમ વધારજો નાથનો, રાખી સરલ સ્વભાવ;
મેળવવી કંથની કૃપા, એ સંસારનો લાવ;— અ૦
કરવું ન એની રજાવિના, કોઈ કામ જો હોય;
તેથી તમે યશ પામશો, કદી સમજશો કોય;— અ૦
હૃદય વિચારી જોશો તમે, તો વિનાભરથાર;
શૂન્ય ખરેખર લાગશે, આ સંસાર અસાર,— અ૦
નાથવિના જ્યારે છે વૃથા, મનમાનતા અર્થ;
શાને વિવાદ કરો તમે, જતે નિશદિન વ્યર્થ ?— અ૦
સ્વામિનો બોલ ન સાંભળે, ન કરે લેશ વિચાર;
પ્રીતિ પરમ તેની પામવા, ન કરે યત્ન લગાર;— અ૦
શીખામણો નહિ સાંભળે, જાણે નહિ નિજ દોષ;
કંથની ઉપર જે કરે, કરડી નજરથી રોષ,— અ૦
સેવા ન સમજે નાથની, ન લહે સદ્‌ગુણ લેશ;
સમજે નહીં સમજાવતાં, વાતો કે'તા વિશેષ;— અ.
તેના મને દુઃખ ઉપજે, એવું જે કરનારી;
સંતોષ આપે ન જે જરા, દુરભાગણી નારી— અ.૦
ધિક્ક એની કુલ-જાતને, બેળ્યું બાપનુ નામ;
બુદ્ધિ બળી એની તો બધી, વિદ્યા આવે શુ કામ ?— અ૦
જન્મ ગયો એળે એહનો, હાથે થઇ તે હેરાન;
પુણ્ય ઉપર પાણી ફેરવ્યું; એથી અન્ય શી હાણ ?— અ૦

પરભવમાં દુ:ખ પામવા, પોતે ખોદવો પંથ;
ત્યારે પછી શા ઉપાયથી, આપે સુખ નિજ કંથ— અ૦
નારીના દુ:ખથી નાવલો, અતિ મનમાં ઉદાસ;
ચિંતાના તાપથકી તપી, નાખે ઉંડા નિશાસ,— અ૦
એવી વેળા અરે આવવા, અબળા દેશો ન કોય;
પુર્વનાં પુણ્યથી જે કશું, હેવે ડાંપણુ હોય;— અ૦
સંતાપ આપતાં સ્વામીને, શોક કરતાં વિશેષ;
એજ અચંબો ખરેખરો, ફાટે હૃદય ન લેશ,— અ૦
શાને મેળે મૂર્ખ થાઓ છો? ભુંડા ભૂલીને ભાન;
બંધાયા છો સુખ આપવા, રાખી દેવ જમાન— અ૦
માટે તમે એની ચિત્તમા, કરજો સઘળો વિચાર,
તેને ચહો ચતુરાં સહુ, જે સંસારનો સાર;— અ૦
તેને તમે વશ જો થશો, તો તે તમને આધીન.
જો તન-મનથકી પૂજશો, તો તે તમમાં છે લીન;— અ૦
તન-મન-ધનથી આપને, આપે સુખ જે અપાર,
એ પ્રાણનાથનો કોઈ દિન, ભૂલો નહિ ઉપકાર,— અ૦
કેશવ કરગરીને કહે, થઈ સહુ ગુણવાન,
નિત્ય સદાચારમા રહી, ધરો પતિપદે ધ્યાન;— અ૦

ગરબી ૭ મી

(રઘુપતિ રામ હૃદયમા રે'જો રે)—એ રાગ

સદાચાર પાળવો બહુ સારો રે, એજ ધર્મ ખરો છે તમારો—સદાચાર૦
ધનવિદ્યાતણો મદ તજવો રે, સુખકારક મારગ સજવો રે,
પીડા પરને કરી નહી પજવો,— સદા૦
સત્ય બોલવું ચાલવુ ચોપેરે, જેમ જગતપિતા નહી કોપે રે,
એથી આપતું કુળ ઓપે,— સદા૦
મુનિ શાસ્ત્ર બતાવે જેવું રે, શુદ્ધ ચિત્ત કરી નિત્ય રે'વું રે,
અન્ય વાતમા હૃદય ન દેવું— સદા૦
આશા તૃષ્ણા તજી કોઈ દે છે રે, શાંત થઇને સદા સુખ લે છે રે.
શુદ્ધ આનંદનુ રૂપ તે છે, — સદા૦

પાળવેા નિત્ય નિજનેા ધર્મ રે, સાચેા અંતરમાં લઈ મર્મ રે,
કરવા યશકારક કર્મ,— સદા०
ક્રોધ કામ સદા પરહરવા રે, લેાભ મેાહ ત્યજી વશ કરવા રે,
મદ મત્સર દેવા ન ઠરવા,— સદા०
અભિમાન ન લાવિએ લેશ રે, કદિ કરિએ નહીં કાંઈ ક્લેશ રે,
વદિએ નહીં વાક્ય વિશેષ,— સદા०
પરનિંદા સદા પરહરવી રે, દયા દીનજનેાપર કરવી રે,
નહિ નીતિની વાત વીસરવી,— સદા०
નિત્ય તન-મન નિર્મલ કરજો રે, શિવચિંતામણી રૂ વરજો રે,
દુષ્ટ દુર્ગુણ દૈત્યથી ડરજો,— સદા०
ધર્મ-વાંણુ વિના સંસારે રે, અન્ય આવી નહીં કેાઇ તારે રે,
એમ જાણવું નિશ્ચે તમારે,— સદા०
નિત્ય નિર્મલ ચિત્ત કરીને રે, નિજ ધર્મને ધ્યાને ઠરીને રે,
પામવું શુદ્ધ એક હરિને — સદા०
જ્યારે ઉત્તમ જન્મ મળ્યેા છે રે, પુણ્યનેા પુંજ તેા ઉભર્યેા છે રે,
દૈવી ઇચ્છાથી દિવસ વળ્યેા છે,— સદા०
હાથ આવેલ હીરેા ન હારેા રે ચતુરા કાંઈ ચિત્તે વિચારેા રે
શાણા સફલ કરેા જન્મવારેા,— સદા०
મેવા નારિએ નાથની કરવી રે, અન્ય વાત બધી પરહરવી રે
તેમ પ્રીત સંપાદન કરવી,— સદા०
દંપતીએ હળી મળી રેવું રે, બીજા આશ્રમનું સુખ લેવું રે
થાય નિંદા તેવું તજી દેવું — સદા०
ભાવે ઈશ્વરનું પદ ભજવું રે, કામ બંધનકારક તજવું રે,
સુખ ટરક સાધન સજવું — સદા०

ગરબી ૮ મી

(રાગ વણઝારાને મળતેા)

સં ની વાત કહું છું આજ, સુણેા સહુ કાને રે
તે છે હિતકરનાર સદાય ધરેા જો ધ્યાને રે

રાખી શાંત સ્વભાવ સદૈવ, સરલ થઇ રે'વું રે,
દુઃખકારક વેણ કઠોર, ન કોઇને કે'વું રે.

માન-અપમાનની નહીં વાત, કદિ ક્યાંહિ કરવી રે,
મને માની સદા સંતોષ, પીડા પરહરવી રે,
સદાચારનો મારગ રોજ, વહી સંચરવું રે;
દુરાચાર થકી કુલવાન, દીકરિએ ડરવું રે.

ખોટી રીસ કર્યાની ટેવ, સદા શોહિ બાળે રે,
ક્ષમાવાન ખરી જે હોય, તરત તે ટાળે રે.
દંભ દેખતાં કરવો દૂર, સાચે ચિત્ત ચોડી રે,
અદેખાઇથી જે ભરપૂર, તેનું મૂત કોડી રે.

સુજ્ઞલોક હસે નહીં જેમ, તેની રીત સારી રે;
શીખવાને રહો તૈયાર, હૃદયમાં વિચારી રે
નિંદે કોઇ નહીં જો જરાય, ખરી ચતુરાઇ રે,
જ્યારે ગુરૂજન આપે વડાઇ, ત્યારે સરસાઇ રે.

અભિમાનનો અંકુર લેશ, નહીં કાંઇ સારો રે,
મમતાનું ન જાય જો મૂળ, હાનિ તો હજારો રે,
નહિ બોલ્યામાં નવ ગુણ એમ, સમજવું સાચું રે,
વાણી વશ કરવાને સદાય, જોડી કર જાચું રે,

ઘરકામ કર્યામાં રોજ, દિવસ સર્વ ગાળો રે,
આવે આળસ અંગે ન તેમ, સદા સંભાળો રે.
શાને જન્મ ધર્યો જનમાંહિ, સફલ કેમ થાશે રે ?
કેમ આ ભવમાં નિજનામ, ગુણીજન ગાશે રે ?

સુખ થાય નિરંતર કેમ, દૂરે દુઃખ જાશે રે;
નામ બેય કુલોનું કેમ, સરસ સચવાશે રે !
શો છે ધર્મ નારીનો નેક, વિવેક વિચારો રે,
ત્યારે સફલ થયો અવતાર, લાધેલો તમારો રે.

* ગરબી ૯ મી

(ઓધવજીના મહીનાનો રાગ)

પુત્રી પુણ્યતણો મારગ એ માનવો,
જેથી વિશ્વવિષે યશ શ્રેષ્ટ પમાય જો,
ઐહિક આમુષ્મિક કલ્યાણ વધે વળી,
સંસારવિષે સર્વોત્તમ સુખ થાય જો — પુત્રી૦
સ્વામીને સુખ સર્વ પ્રકારે આપવું,
ચાલી ચોપે સદાચરણને પથ જો,
કરવું દુર્ગુણથી નિશદિન આઘાં થઇ,
જેથી ક્રોધ કરે નહિ નિજનો કંથ જો,— પુત્રી૦
પત્નીએ પતિનાં વચનોને પાળવાં,
હોય હજાર ભલે ભારે શુભ કામ જો;
કરવી સેવા ઈશ્વરના સરખી સદા,
તન મન ને વાણીથી આઠે પામ જો,— પુત્રી૦
નારીના ઈશ્વર તો નિશ્ચે નાથ છે,
નિશદિન એ સઘળાં સુખના કરનાર જો,
એ નિગમાગમથી મનમાં જાણી લઇ,
રાજી કરવા યોજી સર્વ પ્રકાર જો.— પુત્રી૦
જપ તપ આદિક વ્રત કરવાની ના નથી,
ઇશ્વરપૂજન પણ કરવાની છુટ જો;
પણ તે સર્વે પતિના પ્રેમવડે ફળે,
માટે મેળવવો એ પ્રેમ અખૂટ જો,— પુત્રી૦
શોભા સૌભાગ્યવિના અન્ય ન ઇચ્છવી,
શીલતણું શુભ ભૂષણ ધરવું અંગ જો;
પ્રૌઢપણાના અનુપમ પટકુળ પ્હેરવાં,
સદ્ગુણનો કરવો સાચો સત્સંગ જો,— પુત્રી૦

---

* જુની આવૃત્તિમાં ગરબી ૭ મીમાં ફક્ત આ ગરબીમાંના પ્રથમ શબ્દ "પુત્રી" ને બદલે "પ્રમદા" હોવા સિવાયની ગરબી અક્ષરશઃ એકજ હોવાથી આ આવૃત્તિમાંથી તે કાઢી નાખી છે

ક્રોધ કામ મદ મોહ લોભને જીતવા
નહિ તો દુઃખ દિએ તે નિત્ય અપાર જો,
શમ દમની સાકળથી મનને બાધવુ,
કરવો સફળ સદાચરણે સસાર જો,— પુત્રી૦
લાજ અને મર્યાદા સખિઓ લેખવી
અવર જનોનુ નારીને નહિ કામ જો,
વિનય-વિવેકવડે વાણી શણગારવી,
વૃથા વાદથી થાવુ નિત્ય વિરામ જો,— પુત્રી૦
પોતાનુ ડાપણ પણ નહિ પરખાવવુ
કરવુ નહિ કુલ-જાતિતણુ અભિમાન જો,
ધૈર્ય ધરી સુખ દુખે સમતા સાચવી,
પ્રેમે પતિપદપંકજ ધરવું ધ્યાન જો,— પુત્રી૦
સુજનો આપણને જેમ હમે નહી,
દુર્જન પણ નિદે નહિ જનમાં જેમ જો,
નિજનુ નામ અમર નર-નારીમા રહે,
ઉદય થાય આપણનો કરવુ એમ જો,— પુત્રી૦
શ્રીહરિમાં ને પતિમાં ફેર કશો નથી,
અતરમા અનુભવથી સમજી એમ જો,
પોતાના પતિનો શુભ પ્રેમ વધ્યા કરે,
પ્રતિદિન કરવા કુશળ ઉપાયો તેમ જો,— પત્રી૦

ગરબી ૧૦ મી

(આણીગર મોલે પધારો એ રાગ.)

સુણજો બ્હેનો સહુ આજ, શિખામણ દઉ છુ સાચી,
સદ્ગુણી થાવા સદાય, જોડી કર લઉ છુ જાચી, ટેક
ગુણીગુણીને માનનો, ભરી પૂર્ણ ભડાર,
અસાર આ સસારનો, શોધી લેજો સરસ સહુ સાર — શિ૦
રત્ન રતા નહિ રાખિએ, પિયર-સાસરામાહિ,
અગર ગૃહજનની છતાં, ગર્વિએ સુખદ સદા મનમાહિ — શિ૦

રીસ કર્યાની ટેવને, ટાળો સહુ તત્કાલ,
દુઃખદ દુર્ગુણ દોરની, બાળો તરત જબર જે જાળ; શિ૦
સરલ સ્વભાવેથી રહી, સુખદ વદો શુભ વેણ;
બીજાને નહિ બાળિએ; કડવાં કાઢી નકામાં કેણ— શિ૦
સ્ત્રી જાતિના દોષને, કરશો જ્યારે દૂર;
ત્યારે સુખ સહુ પામશો, એમ જાણજો જાતે જરૂર;— શિ૦
યમ ને નિયમ વૃથા કયા, શું જપ તપ ને ધ્યાન ?
સ્વામીની સેવાવિના, માનો નિષ્ફળ સઘળાં સુદાન,— શિ૦
નીતિતણી શુભ રીતિથી, તજીએ ભૂંડો પંથ;
કરિએ પ્રેમે પલકમાં, હેતે હુકમ કરે જે કંથ,— શિ૦
શીલસમાન ન એક પણ, અલંકાર સુખરૂપ;
શોભા શુભ સૌભાગ્યની, સહુએ અંતર ગણજો અનુપ,— શિ૦
મલકી મુલક બધાતણી, બ્હેન ન કરિએ વાત,
કામકાજ કરવાવિષે, રાખો હૃદય તમે દિનરાત;— શિ૦
અદેખાઇ આળસ અને, અદકી છાંડે આળ;
પ્રીતતણું તનમન ધરો, સુખિયાં થાઓ સદા તત્કાલ,— શિ૦
સ્વામીને સુખ ઉપજે, પુણ્ય પરમ પણ થાય,
તેવા યત્ન કર્યાથકી, દુઃખો દૂર સદાના જાય,— શિ૦
સદાચારને સમજિએ, મનમાં ધરી ઉમંગ;
પ્રસંગ પડતાં રાખિએ, બ્હેની સુજ્ઞ નારીનો સંગ,— શિ૦
સારા થાવા ઇચ્છિએ, જગદીશ્વરની પાસ,
કેશવ આ કલિકાલમાં, પ્રસરે જેમ તમારી સુવાસ;— શિ૦

ગરબી ૧૧ મી.

(અલબેલી રે અબેમાન, લેવાને જઇએ)—એ રાગ

સહિયર સાચી છે વાત, તે ધ્યાને ધરજો.
નિજહિત કરનાર વિચાર, રોજ તમે રૂ જો;
અજાણપણું જશે ભણવાથી, ગણતાં ગુણ બહુ થાશે રે;
આ સંસારતણાં દુઃખ સઘળાં, એ રીતેથી જાશે.— તે ધ્યાને૦

બાળપણાથી માતપિતાને, દેવેા શુભ સંતેાષ રે;
ટેવ પડે આપણને તેનેા, ન રહે તેને શેાષ,— તે ધ્યાને॰
ભણીગણીને ડાંપણ સજવું, વિનયવડે સંઘરવું રે;
તરત સદા તન ને મનમાંથી, મલિનપણું પરહરવું,— તે ધ્યાને॰
કજિયેા કે કંકાશ કશામાં, કેાઈ દિવસ નહિ કરવાં રે;
આ સંસારવિષે સુખકારક, સદાચરણ આચરવાં;— તે ધ્યાને॰
સદ્ગુણથી સુખ થાય સદાનાં, દુર્ગુણ દૂર રહે છે રે,
અંતરનું અભિમાન ટળીને, શાંત સદૈવ રહે છે;— તે ધ્યાને॰
સંપ સગાંમાં સહુની સાથે, સાચવશેા તેા સારૂં રે;
સારૂં કરતાં સુખ ઉપજેછે, નરતે થાય નઠારૂં;— તે ધ્યાને॰
કામકાજ સહુ શીખી લેવા, વિનય વિવેક વધારી રે;
રીતભાત સારી સંઘરવી, તજવી ટેવ નઠારી,— તે ધ્યાને॰
સદાચરણથી સુખ ઉપજેછે, જગતવિષે જય થાય રે;
તે સાથે વિદ્યા મળવાથી, સંકટ સઘળાં જાય;— તે ધ્યાને॰
દુર્જન નિંદે જેમ ન જનમાં, સુજનેા હસે ન જેમ રે,
લેાક વખાણે સુખ પણ ઉપજે, કરવુ નિશદિન તેમ;— તે ધ્યાને॰
સુંદર કપડાં ઘણાં ઘરેણાં, સુંદર તેમજ રૂપ રે;
સારી વિદ્યા ને શુભ ગુણવિણ, શું દેવેા છે ધૂપ ?— તે ધ્યાને॰
આછકડું અથવા અતિઝીણું, વસ્ત્ર ન અંગે ધરવું રે;
કામવિના કુલવાન દિકરિએ, ફેાકટ કયાંહિ ન ફરવું,— તે ધ્યાને॰
પીઢ થઇ પરનિંદા તજવી, ભભકે નહિ ભરમાવું રે,
પેાતાને ને પરને પીડે, તે વાતે શરમાવું,— તે ધ્યાને॰
માન અને અપમાન થયાની, વાત ન કરવી બીજે રે;
કરવાં કામ કુશળતા પામી, શરીરથી જે સીજે;— તે ધ્યાને॰
શીલ સદા સાચવવું સજની, મન માયાળુ કરવું રે,
સારૂં નરસું પ્રથમ વિચારી, કામ કુશલ આદરવું;— તે ધ્યાને॰
અંગ ઉઘાડું ન રહે એવાં, સાદાં કપડાં સારાં રે;
રૂપાળાં પણ અંગ ન ઢાંકે, તે છે નકી નઠારાં,— તે ધ્યાને॰

ન્હાવું ધોવું ચોખ્ખું રે'વું, પ્રભુમાં કરવી પ્રીતિ રે;
લાજ વધે પૃથ્વીમાં જેથી, સંઘરવી તે રીતિ;— તે ધ્યાને૰
નાચ તમાસા નાટક જોવા, ખેલ અને જે ખ્યાસા રે;
અણુસમજૂ જન એ પંથેથી, સુખની રાખે આશા;— તે ધ્યાને૰
વિવિધ પ્રકારે મન વશ રાખી, કુશલપણે કેળવવું રે;
આપણને હાથે નહિ એકે, સુખ-દુખ સરજ્યું મળવું;— તે ધ્યાને૰
સુખમાં છકી ન જાવું સજની, ડરવું ન કદી દુઃખમાં રે;
પરને પીડે એવાં અપ્રિય, વચન ન આવે મુખમાં— તે ધ્યાને૰
વિના રજાએ કદી એકલાં, ઘરથી દૂર ન જાવું રે;
સંબંધીને સુખ ઉપજાવી, પોતે સુખિયાં થાવું;— તે ધ્યાને૰
શુભ મારગ લહિને સંચરતાં, આનંદે દિન વીને રે;
આ અવતાર અફળ ન જવા દે, જગતવિષે તે જીને,— તે ધ્યાને૰

ગરબી ૬૨ મી*

(કહાં ગયો પેલો મોરલીવાળો)—એ રાગ,

સખિઓ સાચી વાત કહું છુ, સાર લહી બહુ સારો રે;
ધારો ધ્યાન તમે જો તેમાં, સુધરે જન્મ તમારો રે,— સ૰
બાલપણામાં, માતપિતાને, વિનયવડે વશ રે'વુ રે,
તન-મનનું તેની પાસેથી, શિક્ષણ સારૂં લેવું રે,— સ૰
ચંચલતા ને ચતુરપણાથી, કામ કુવરિએ કરવું રે,
સદ્ગુણથી સંતોષ દઇને, દુર્ગુણથી બહુ ડરવું રે;— સ૰
માતપિતાના શુભ ઉપકારો, મનમાંથી ન વિસરિએ રે;
ઘરનાં કામ ઘણાં જે ઘટતાં, કુશલપણાથી કરિએ રે;— સ૰
યોગ્યપણે માતપિતા આપે, તેવા વરને વરિએ રે;
એ પતિને અનુકૂલ રહીને, આ ભવસાગર તરિએ રે;— સ૰
પતિનું ઘર પોતાનું થાતાં ભાર ઉપાડી લેવો રે;
વિનયવિવેકવડે વશ રે'વું ધર્મ તમારો તેવો રે;— સ૰

* રાસડામાં, ઠુમરીમાં, મનાનીયામાં, મરાઠી સાખમાં, રચિરાછંદ વિગેરે અનેક રાગમાં.

પિયર રહી જે શીખ્યાં તેનો ઉપયોગ અહી કરજો રે;
ઉપદેશ મળે જે જે બીજો, તે અંતરમા ધરજો રે,— સ૦
સાસૂ સસરો જેઠ દિયરજી, એનું માન વધારો રે,
જેઠાણી દેરાણીને પણ, આદર દેવો સારો રે,— સ૦
ઘરસંસાર-નિશાળવિષેથી, ભણતર રૂડું ભણવુ રે,
સંકટ શિરપગ આવે તો તો, તે ગુણકારક ગણવુ રે,— સ૦
માયાળુ મનથી સહુસાથે, પરિચય સારો કરવો રે,
મારૂં તારૂં મનથી તજવુ, એ ગુણ ગણવો ગરવો રે,— સ૦
સહુના બાલક સરખા ગણવા, ભવમા ભેદ ન સારો રે;
સંપ સરલતા રાખી સહુમા; સુખ સપૂર્ણ વધારો રે,— સ૦
મર્યાદા તન-મન-વચનોમાં, પ્રેમે પ્રતિદિન પાળો રે,
હોય કર્યાં જે આજ સુધીમાં, સુકૃત તે સભાળો રે,— સ૦
હુ કોણ અને મારે કરવુ, શું તે સહજ વિચારો રે,
પતિની છાયા થઇને રહેવું, એ છે ધર્મ તમારો રે;— સ૦
પ્રિયહિત વચનો વદવાં મુખથી, વિનય વિવેકે નમતા રે,
કામ કરો કરથી સહુ તેવા, પતિ-ગુરજનને ગમતા રે;— સ૦
શીલ અને સૌભાગ્ય સદાના, શુભ આભૂષણ શોભે રે,
પ્રાણવિના તન જેવા બીજા, એમા મન શુ લોભે રે— સ૦
પ્રૌઢપણાના પટકુલ અંગે, પ્હેરો પ્રમદા પ્રીતે રે,
નાકતણુ મોતી મર્યાદા, સાચવજો શુભ રીતે રે;— સ૦
નીતિ ન્યાય કડા છે કરના, તે તનને શોભાવે રે,
આવો સમય સખી સસારે, વારંવાર ન આવે રે,— સ૦
પતિના નામ તણો હીરાનો, હાર હૃદયમા ધરવો રે;
આ રીતે સદ્‌ગુણ સઘળાનો, શણગાર રૂડો કરવો રે,— સ૦
જોડી-જડી જે સજની તમને, એને ઇશ્વર માનોરે,
પત્નીના પરમેશ્વર પતિ છે, એમાં સશય શાનો રે,— સ૦
સસારવિષે સુખના સાધન, એ પતિને આધારે રે;
આ સસારથકી અબલાને, અંતે એ પતિ તારે રે— સ૦

પ્રેમ કરીને સેવા કરવી, જન્મ વૃથા નહિ જાવા રે;
ગુરજનને પણ આદર દેવો. પૂરાં પુણ્ય કમાવા રેઃ— સ૦
જપ તપ ઇશ્વરનુ આરાધન, સાવધ થઇને કરવું રે;
કેશવ હરિનું અંતરમાંથી, નામ કદિ ન વિસરવું રે;— સ૦

ગરબી ૧૩ મી.

રાગ ધોલ

પ્રાણનાથ કહે નિજ નારીને, આવ્યો ઉત્તમ આ અવતાર;
આનંદ અપાર;— સજો શણગારને૦
છડા છાબડા અણવટ વીંછીઆ, લાજ લંગર થાય ન ભાર;
સદા સુખકાર,— સજો શણગારને૦
કુલરીતિ જુઓ કટિમેખલા, સદાચાર ચૂડીની જોડ;
ખામી કે ન ખોડ;— સજો શણગારને૦
કામકાજ કરે વેઢ વીંટીઓ, સપજપ કડાંની જોડ,
હોશે ધરી હોડ;— સજો શણગારને૦
ધ્યાન ધીરજ તે બાજુબંધ છે, કરુણામય કાનના કાપ.
આપે નહિ તાપ;— સજો શણગારને૦
દાન પુણ્ય ઉપરની પાદડી, નથ નાકની નાથનું નામ;
સદા સુખધામ;— સજો શણગારને૦
પતિસેવન મંગળસૂત્ર છે, ચતુરાઇ છે ચંદનહાર;
વિવેક વિચાર;— સજો શણગારને૦
મન નિર્મલ મોહનમાલ છે, જવ માદળીયા યશરૂપ.
રહે બહુ રૂપ,— સજો શણગારને૦
શુભ સૌભાગ્ય સુંદર ચાંદલો, તાત ત્રેવડી સુંદર શીલ,
ધરો નહિ ઢીલ,— સજો શણગારને૦
નમ્રભાવ નકી નાગરેણુ છે, કેત કેવડો તત્વવિચાર,
તજી તકરાર;— સજો શણગારને૦
નીતિ ન્યાય વિચાર છે કચુકી, માન સુંદર સાડીસમાન,
મેલી અભિમાન;— સજો શણગારને૦

ધરરક્ષણ ઝાંઝર ઘુઘરા, પુરૂ પ્રૌઢપણ પગપાન;
જરાય ન જાન — સજ્જે શણગારને૦
આવાં ભૂષણ ભામિની શોભશે, બીજા કેશવ કેવલ ભાર,
અસત્ય અસાર,— સજ્જે શણગારને૦

ગરબી ૧૪ મી

(રાગ ઉપર પ્રમાણે)

આવો ઉતમ માનવ દેહ છે, કુળજાતિ વળી અનુકૂળ
મળ્યા છે અમૂલ,— ભૂલો નહિ ભામિની
મન વાણી સદા વશ રાખવા, શીલ સુંદર છે શણગાર,
વધે અધિકાર,— ભૂલો નહિ ભામિની
ચિત ચોખું ખરી ચતુરાઈ તે, સત્ય સંપત સ્વામીની પ્રીતિ
સદા શુભ રીતિ — ભૂલો નહિ ભામિની
મન વાણી ક્રિયા એક રાખતા, પ્રાણનાથ પ્રસન્ન કરાય,
મહાસુખ થાય,— ભૂલો નહિ ભામિની
લાજ મર્યાદા પ્રૌઢપણાવડે શીલભૂષણ સાધી શકાય,
રીઝે હરિરાય,— ભૂલો નહિ ભામિની
રાગ-દ્વેષની વાત વિસારીએ, વળી મારીએ મોહવિકાર
વિવેકવિચાર,— ભૂલો નહિ ભામિની
રંગરૂપ તરંગસમાન છે, તન યૌવનનું પણ તેમ
અનાદિથી એમ,— ભૂલો નહિ ભામિની
બાના બોલિએ બોલ વિચારીને, કલેશ - કંસનું નહિ કામ,
સદા સુખધામ,— ભૂલો નહિ ભામિની
પતિસેવાપરાયણ થઈ રહી, નિજ ધર્મનું રાખતા ધ્યાન,
તજ્જે અભિમાન,— ભૂલો નહિ ભામિની
દેવપુજન વ્રત જપ નાથ છે, શીદ દોડીએ બાર બહાર
ભલા ઘરબાર — ભૂલો નહિ ભામિની
સંપ સંસારમાં સુખરૂપ છે, જપ ઝાળવિએ દિનરાત,
સદૈવ નિરાત,— ભૂલો નહિ ભામિની —

સુખ દુઃખ સહન કરવાં બધાં, ધરી ચિરંજીવી શુભ ટાલ;
વિરોધ વિશાલ;— ભૂલો નહિ ભામિની.
પ્રેમ રાખી સદાચાર પાળીએ, નમ્રભાવે રહી રળીઆત;
ઉજાળીએ જાત;— ભૂલો નહિ ભામિની
કોઈ રાંક તવંગર છે નહિ, સ્વપ્નરૂપ ખરેખર ખેલ;
માયાનો રચેલ;— ભૂલો નહિ ભામિની.
શુભ રીતિથી સદ્ગુણ સંઘરો, યશ પુણ્યપવિત્ર પમાય;
અનન્ય ઉપાય— ભૂલો નહિ ભામિની.
દેખી આ દુનિઆના દાખલા, નિત્ય કેશવ લેવો સુબોધ;
વિસારી વિરોધ; ભૂલો નહિ ભામિની

ગરબી ૨૫ મી

(રાગ ઉપર પ્રમાણે)

પાણી ગ્રહણ થયા પછી પ્રમદા, પરહરતાં પિયર સહવાસ,
ન થાય ઉદાસ,— પતિવ્રત એજ છે.
ભાવ રાખી ભજે ભરથારને, મન વચન કરી દૃઢ એક;
વિશેષ વિવેક;— પતિવ્રત એજ છે
સુખ-દુઃખમાં સહનપણું ધરી, નહિ કષ્ટવડે કચવાય;
સમય સચવાય— પતિવ્રત એજ છે.
લાગે સંપૂર્ણ સુખમય સાસરૂં, દોષદૃષ્ટિ જરાય ન થાય;
હૃદય હરખાય, પતિવ્રત એજ છે.
સ્નેહી સંબંધી કે જન કોઇને, નહિ કોઇ દિને અપમાન;
મળે બહુમાન;— પતિવ્રત એજ છે,
ગુરૂજનની સરસ થાય સેવના સચવાય સદા કુલરીતિ,
પિયરપર પ્રીતિ;— પતિવ્રત એજ છે,
ઉંચો અક્ષર એક ન નીકળે, વ્હાલા વિનય-વિવેક-વિચાર
નિયમપર પ્યાર,— પતિવ્રત એજ છે,
અન્ય વિષય ન આવે અંતરે, લોભ મોહે ન મન લલચાય;
સંતોષ સદાય,— પતિવ્રત એજ છે.

જીવ જેનું સદા શીન સાચવે, મન ઇન્દ્રિય પણ વશ હોય,
કપટ નહિ કોય,— પતિવ્રત એજ છે,
દાન પુણ્ય અને દાક્ષિણ્યતા, થઈ નાથને નિત્ય સહાય;
પ્રેમે પથરાય,— પતિવ્રત એજ છે,
ચિત્ત નિત્તવિષે વળગે નહી, નળી વૈભવ માંહિ અભાવ,
ભર્તાપર ભાવ,— પતિવ્રત એજ છે,
નિત્ય આનંદ આપે નાથને, વશ વિદ્યા-કલાથી વિશેષ,
લજ્જાય ન લેશ,— પતિવ્રત એજ છે,
મન વચન ક્રિયાથી કામિની થઈ છત્રની છાયા સમાન,
તજે અભિમાન;— પતિવ્રત એજ છે,
દીન ઉપર દયા નિત્ય ધરે, કરે કોઇ ઉપર નહિ ક્રોધ,
સદૈવ સુબોધ,— પતિવ્રત એજ છે,
પુણ્યરૂપ પવિત્ર પ્રભાવ છે, દુષ્ટ દ્રષ્ટિ કરે નહિ કોય,
ગમે તેમ હોય,— પતિવ્રત એજ છે,
નાના વયમાં સધારે પ્રૌઢતા સત્ય સરલપણું નિજ અંગ;
સદા શુભસંગ,— પતિવ્રત એજ છે,
અંગ કોઈ ઉઘાડું રહે નહિ, ટાપટીપ ગમે નહિ લેશ,
સુશોભિત વેશ,— પતિવ્રત એજ છે,
ડર દુર્જનનો દૂરથી રહે, વસ્ર હોય બનો વ્યવ ાર,
ભર્તા ઘરબાર,— પતિવ્રત એજ છે,
સદાચાર વિષે ચૂકે નહી, હૈયે હોય છે નાથનું નામ,
કરે ઘરકામ,— પતિવ્રત એજ છે,
નિત્ય આનંદ અંતરમાં રહે, આત્મ ભાવે હૃદય ભરપૂર,
સમયપર શૂર;— પતિવ્રત એજ છે,
વાંચે કુશલ સદા નિજ કથનુ, ધારે ચિરંજ ને નિજ ધર્મ,
કરે શુભકર્મ;— પતિવ્રત એજ છે.
કહે કેશવ માનવ જન્મમાં, શુભ સાધન સર્વ સધાય,
રીઝે હરિરાય,— પતિવ્રત એજ છે.

ગરબી ૧૬ મી

સખિઓ સાચી વાત કહું છું, સાર વિચારી સારો રે;
ધારો ધ્યાન તમે જો તેમાં, સુધરે જન્મ તમારો રે,— સ૦
પોતે પહેલાં વ્હેલાં ઉઠી, અરૂણોદયને ટાણે રે;
ઉંઘ અને આળસને મેલી, શયન વિસરિએ વ્હાણે રે;— સ૦
સ્મરણ સહજ ઇશ્વરનું કરતાં, ધ્યાનપરાયણ થાવું રે;
શરીર ચિંતા દૂર કરીને, શીતલ જલથી ન્હાવું રે;— સ૦
વસ્ત્ર પવિત્ર ધરીને અંગે, અંતરમાંહિ ઉમંગે રે;
જાતે જાગૃત કરવા પતિને, હળવે વચન તરંગે રે;— સ૦
દાતણપાણી પ્રથમ કરાવી, ન્હવરાવી શુભ નીરે રે;
પીતાંબરઆદિક ધરવાને, આગળ ધરવાં ધીરે રે;— સ૦
ઇશ્વરસેવાની સામગ્રી, ચંદન પુષ્પ વગેરે રે;
તૈયાર કરી દેવાં ટાણે, જ્યાં પીતાંબર પહેરે રે;— સ૦
સંધ્યા સેવા સમયે પોતે, પાસે પ્રતિદિન રે'વું રે;
જે માગે મુખથી તે સમયે, તરત લયાવી દેવું રે;— સ૦
પૂજાથી પરવારે ત્યારે, તેની પૂજા કરવી રે,
અંતર્ગત ગુરૂજનની સેવા, વનિતાએ ન વિસરવી રે;— સ૦
દળવું પાણી ભરવું પ્રેમે, કરવી સરસ રસોઈ રે,
પ્રેમ કરી પોતે પીરસ્વું, સૂક્ષ્મ નજરથી જોઇ રે;— સ૦
સ્હુને પ્રથમ જમાડી દાડી, પાછળ પોતે જમવું રે;
હોય કશું જો કામ કદિક તો, ગુરૂજનને જઇ નમવું રે,—સ૦
કરતાં કામ નિરંતર ફરતા, ભાવ વધારી ભારે રે;
મર્યાદા સચવાય નિરંતર, કરવું તેમ તમારે રે;— સ૦
કામ બધું ઘરનું પરવારી, પ્હેરી સુંદર સાળુ રે,
અંતઃપુરમાં બેસિ નિરંતર, ભરવું ભરત રૂપાળુ રે;— સ૦
વાંચન નીતિવિષયનું વાંચી, સાર વિચારી લેવો રે,
ઉદ્યમ કરવો નિત્ય ઉમંગે, સુખ ઉપજાવે એવો રે;— સ૦

જે સમયે પતિ ઘેર પધારે, આપી આસન પાણી રે,
સુખ ઉપજે એના અંતરમા, એમ ઉચરવી વાણી રે,— સ૦
એજ પ્રમાણે ગુરૂજનને પણ, કુલમર્યાદા રીતે રે,
માન વધારી આજ્ઞિત લે જે, જગતવિષે તે જીતે રે,— સ૦
શીલ સદાચરણો ને સાચે, પરમેશ્વર વશ કરવા રે,
સમય મળ્યો છે સારો તમને, ભવસાગરને તરવા રે,— સ૦
પાલન-પોષણ ઘટતી રીતે, ઘરમાં સહુનુ કરવુ રે,
દુર્જન ને દુર્ગુણથકી તો, દૂરથકી પણ ડરવુ રે,— સ૦
દુખ અને સુખ સહુને સરખાં, સમજે જે શુભ નારી રે,
પ્રાણીમાત્રતણું પ્રિય ઇચ્છે, તેની છે બલહારી રે,— સ૦
જત તપ ઇશ્વરનુ આરાધન, સાવધ થઇને કરવુ રે,
કેશવ પ્રભુનુ અંતરમાથી, નામ કદી ન વિસરવું રે;— સ૦

ગરબી ૧૭ મી

ઉપર પ્રમાણે

સખિઓ સાચી વાત કહુ છુ, સાર વિચારી સારો રે,
ધારો ધ્યાન તમે જો તેમા, સુધરે જન્મ તમારો રે,— સ૦
કોઈ પ્રસગે કોઇ સમયમા, ઘરમા કે જલઘાટે રે,
સ્ત્રીજન પણ નિજ અગ ન દેખે, જાતાં વળતાં વાટે રે,—સ૦
વાવ સરોવર નદિએ ન્હાવા, કુલવાને નહિ જાવુ રે,
જરૂર જાવું કદિક પડે તો, નિર્મર્યાદ ન ન્હાવુ રે,— સ૦
જરૂર પડે તો પ્રૌઢપણાથી, જાવુ ગુરૂજન સગે રે,
સરખે સરખાની હાસી પણ, ન કરો કોઇ પ્રસગે રે,— સ૦
ધીરી ચાલ વિચારી ચાલો, નાકપર્યાર નિહાળી રે,
રૂપ અને યૌવનના મદથી, મનને પાછુ વાળી રે,— સ૦
અજવાળે ઉભીને કપડાં, કોઈ દિવસ નહિ ધરવાં રે,
ધરવાં વસ્ત્રાભૂષણ તે પણ, જેમ ન લાગે વરવાં રે— સ૦

ઉચા નીચા અગ ન લાગે, ઓઢણુ ઓઢો એવા રે,
આછકા ને અગ ન ઢાકે તજવા કપડા તેવા રે,— સ૦
ઉચે સ્વરથી વાત ન કરવી, ડોક બહાર ન હસવું રે,
સદાચરણની સડક ઉપરથી, તલભાર નહી ખસવુ રે,— સ૦
બારે કે બારીમા લટળી, જાતે કાઈ ન જોવુ રે,
જે તે વાતવિષે અણુસમજે, રીસ કરિ નહિ રોવું રે,— સ૦
પીડા થાય હૃદયમા પરને, એવા વચન નઠારા રે,
સુખ ઉપજે ને આશિષ આપે, એવાં સમજે સારા રે,— સ૦
ભાડભવાઈ નાચ તમાસા, નયને નહિ નિરખિએ રે,
પોતાની કે પરની નિદા, સાભળવી નહિ સખિએ રે — સ૦
નહિ ખાના સમ દેવા ન કદિ શાપ ન ખોટી ભરવી રે,
માન અને અપમાનતણી પણ, વાત ન બીજે કરવી રે,— સ૦
દળવા ભરવા કે આથડવા, પરને ઘેર ન જાવુ રે,
દુ ખ અને સુખ જે પોતાને, ગાઈ કયાહિ ન ગાવુ રે,— સ૦
મારે અમ અને આવુ રે છે, વાત ઉચાડી એવી રે;
હરખપદુડા થઇને પોતે, બીજાને નહિ કેવી રે — સ૦
શું કહુ ઝ્હેનો સર્વ પ્રકારે, સદ્ગુણ સઘળા લેવા રે,
ગુરુજનને પતિનુ પ્રિય કરવુ, એ હરિહરની સેવા રે,— સ૦
મનન સદા પતિપદનુ કરવુ, ગુણ ઇશ્વરના ગાવા રે,
સુખ મેળવવા સઘળા સાચા, દુ ખ હૃદયના જાવા રે,— સ૦
જપ તપ ઇશ્વરનુ આરાધન, સાવધ થઇને કરવુ રે,
કેશવહરિનુ અતરમાથી, નામ કદી ન વિસરવુ રે, સ૦

स्त्रीजनोपयोगी बोध

(१)

होरी

આવો સમય નહી આવનારો રૂડો ઉદય સદા કરનારો આવો ટેક.

માનવ જાતિવિષે શુભ આવ્યો,-અવતાર ભવતારનારો,
આયુષ્ય તેમ મળ્યું વળી તેનું ર્હેતે હવે કર્ઈ વિચારો.
હીરો હાથ આવ્યો ન હારો, આવો૦
ગયે પલ પછી મળે નવ નિશ્ચે, અંતરમાંહિ ઉતારો,
વિશ્વાસ કાલતણો નવ કરિએ, એનો અકળ પંથ ન્યારો।
ગયા ખાઇ ગોથા હજારો, આવો૦
નિત્ય સ્વધર્મ પ્રમાણે વરતવા, પુણ્યમાં કરવા વધારો,
કરવો નહીં કોઇ દિવસ ઉધારો, લેવો પરમ પંથ સારે,
સદા ભવભય હરનારો, આવો૦
સદ્ગુણમાં શુભ ભૂષણ પ્હેરી શરીર સદા શણગારો
દુર્ગુણ દૂર રહે નહિ તેવો, કરવો ન કદિ અણસારો,
બને હોય લાભ હજારો આવો૦
કંઠે ધરી શીતચિંતામણીને, શોભા સદૈવ વધારો,
સત્સંગ સાથ લઇ ગુણીજનનો, પુણ્યને પંથે પધારો
વારવાર આવે ન આરો, આવો૦
સાધન સુખ કરવાનાં સદાના, સમય સુધારી ઉગારો,
કુડ કપટ ને અસત્ય ભરેલી, વાણીનો તજીએ લવારો,
ન બાધિએ પાપનો ભારો ! આવો૦
પ્રૌઢપણામાં કરી નિત્ય પ્રીતિ, નીતિનો કરવો વધારો,
વાણી અને મન વશ કરવામાં શમ દમ ઉત્તમ ધારો
તેમાં રહ્યો ધર્મ તમારો, આવો૦
વાનવું સપનું વૃક્ષ સદય થૈ, નિજ ્ખમાં કરી કયારો,
દેવું ન દુખ કદી દીનજનને હેનેથી હરવો કુધારો,
સદા દુખ દઈ દમનારો, આવો૦
આ ક્ષણભંગુર દેહ સમજવો, જન્મ-મરણ ધરનારો,
એની સહુ ચિત્તમાંહિ ચતુરનર, વેગે કરીને વિસારો,
વિષયવાસનાના વિકારો આવો૦
લાવી દયા દીલમાંહિ વિશેષે, પરહરિ નિત્ય 'હું કારો,
આત્મસમાન સમગ્ર ગણીને, ક્યાહિ ન કરિએ ટુંકારો,
ઊભે રખિએ છુ છુમારો, આવો૦

આ ભવસાગર ભાવથી તરવા, શોધવા શ્રેષ્ઠ પ્રકારો
તેવિણુ કોને કહો કઈ રીતે, તાપ ત્રિવિધ ટળનારો ?
સદા મનમાં જલનારો; આવો૦
પાપને પંથ ચડે જે અધમ નર. નરકાવાસે પડનારો;
દાવે કરીને હેરાન થવાને, યમની પુરીમાં જનારો;
આવે કેમ એનો કિનારો ! આવો૦
કેશવ હરિચરણે ચિત્ત રાખી, નરક જવાનું નિવારો;
વેદ અને શુભ શાસ્ત્રના વચને,-પાડવો નિત્ય પનારો;
અભિપ્રાય એનો અમારો; આવો૦

[૨]

પાળો નિત્ય સદાચાર સારો;
એજ ધર્મ ખરો છે તમારો.—પાળો. ટેક૦

શીલ તણો શણગાર સજીને, શરીર સદા શણગારો,
પ્રૌઢપણાનાં ધરી વસ્ત્ર સારાં, શોભામાં કરવો વધારો,
કરી દુર્ગુણનો વિસારો; પાળો૦
યમ નિયમાદિકમાં કરી પ્રીતિ, મેલીએ માર્ગ નઠારો;
સદ્ગુણુ ગ્રહણ કરી જ્ઞાન અંશે, પાપનો પંથ નિવારો,
આવ્યો આજ ઉત્તમ વારો, પાળો૦
દૈવે દીધેલ દયા કરી તમને, સફલ કરો જન્મ વારો;
નિ:સાર સંસારમાં સાર લેવા, નિત્યે વિવેક વિચારો;
તજી તન-મનના વિકારો; પાળો૦
વાણી અને મન વશ કરવાનો, નિશ્ચે પ્રકાર છે સારો;
નિગમ અને આગમોના વચનમાં, આસ્તિકતાને વધારો;
જાણી કાલ વેગે જનારો; પાળો૦
ઉદય સદા કરનાર સહુનો, કામ કરે કરતા રો';
પ્રૌઢ અને પુણ્યકારક વાતો, ધ્યાને સદા ધરતા રો';
મહામદને હરનારો; પાળો૦
પર ઉપકાર કરો નિત્ય કોડે, સર્વે જનોપર સારો,
ભાવ ધરી ભવસાગર તરવા, કેશવ હરિ ભજતા રો',
અભિપ્રાય એજ અમારો, પાળો૦

૩

સદાચાર પાળવો બહુ સારોરે, એજ ધર્મ ખરો છે તમારો—સદા૦
ધન-વિદ્યાતણો મદ તજવો રે, સુખકારક મારગ સજવો રે;
પીડા પરને કરી નહિ પજવો;—સદા૦
સત્ય બોલવું ચાલવું ચોંપે રે, જેમ જગતપતિ નહિ કોપે રે;
એથી આપણું કુલ ઓપે;—સદા૦
શુદ્ધ ચિત્ત કરી નિત્ય રે'વું રે, સ્મૃતિ શાસ્ત્ર બતાવે જેવું રે;
અન્ય વાતમાં ચિત્ત ન દેવું—સદા૦
આશા તૃષ્ણા તજી કોઈ દે છે રે, શાંત થઈને સદા સુખ લે છે રે;
શુદ્ધ આનંદનું રૂપ તે છે;—સદા૦
પાળવો નિત્ય નિજનો ધર્મ રે, તેનો અંતર જાણીને ભર્મ રે;
કરિએ યશકારક કર્મ;—સદા૦
કામ ક્રોધ સદા પરહરવા રે, લોભ મોહ વળી વશ કરવા રે;
મદ મત્સર દેવા ન ઠરવા;—સદા૦
અભિમાન ન કરવું લેશ રે; કદિ કરિએ નહિ કાંઇ કલેશ રે;
વદવું નહિ વાક્ય વિશેષ—સદા૦
પરનિંદા સદા પરહરવી રે, દયા દીન જનોપર કરવી રે;
નહિ નીતિની વાત વિસરવી;—સદા૦
નિત્ય તન-મન નિર્મલ કરજો રે; શીલ ચિંતામણી સંઘરજો રે;
દુષ્ટ દુર્ગુણ દૈત્યથી ડરજો;—સદા૦
ધર્મ-વ્હાણ વિના સંસારે રે, અન્ય આવી નહિ કોઇ તારે રે;
એમ જાણવું નિશ્ચે તમારે;—સદા૦
નિત્ય નિર્મલ ચિત્ત કરીનેરે, નિજ ધર્મને ધામ ઠરીને રે,
પામવું શુદ્ધ એક હરિને;—સદા૦
જ્યારે ઉત્તમ જન્મ મળ્યો છે રે, પુણ્યનો પુંજ તો ઉપજ્યો છે રે;
દૈવ ઇચ્છાથી દિવસ વળ્યો છે;—સદા૦
હાથ આવેલ હીરો ન હારો રે, ચિત્તે કંઇક ચતુર વિચારો રે;
શાણા સફલ કરો જન્મ વારો;—સદા૦
સેવા નારીએ નાથની કરવી રે, અન્ય વાત બધી પરહરવી રે;
નેહ પ્રીતિ સંપાદન કરવી;—સદા૦

અન્યોઅન્ય હળીમળી રે'વું રે, બીજા આશ્રમનું સુખ લેવું રે;
થાય નિંદા તેવુ તજી દેવું;—સદા૦
ભાવે ઇશ્વરનું પદ ભજવું રે, કામ બંધનકારક તજવું રે;
સુખકારક સાધન સજવું.—સદા૦

*पत्नीपर पतिना पत्र.

[१]

હું છું આનંદમાંહિ સદાય તમે પણ ત્યાં હશો;
મારો દુરથી કરતાં વિચાર, ઉદાસ નહીં થશો.
નથી કાગળ બાગળ કાંઇ, પૂરા પ્રેમથી ભર્યો;
આવે આળસ અંતરમાંહિ, એવો વાંક શો કર્યો?

* * *

સારા મારગ ઉપર રોજ, સખિ મન વાળજો;
મન વચન ક્રિયાનાં કામ સદૈવ સંભાળજો;
લાજ મર્યાદમાં રહિ રોજ, ઉજાળવી જાતને;
જાણી લેવી જગતની તેમ, બધી રીતભાતને.
સાર બીજો નથી તલભાર, સંસાર અસારમાં;
ભૂલી ભામિની જોજો લગાર, ભૂલી જાતાં ભારમાં,
માંડ માંડ મળ્યું આ શરીર, સુજાણ સુખી થવા;
આવ્યો સમય સખી સુખરૂપ, ન દેવો વૃથા જવા.
પ્રભુ ભજવા કરી શુભ ભાવ, વ્રતાદિક સાધને;
ક્ષમા કરશે જગતનો નાથ, બધા અપરાધને.
છિએ દૂર તથાપિ સદૈવ, નથી દૂર આપણે;
મન નિત્ય રહ્યાં છે મળેલ, દેખી લેજો ડાં'પણે.
દેહભાવથી લખવું આમ, ઘટે ઘડીવાર તે;
નહિ તો લખવું ઘટે શું કામ, લગાર વિચાર તે.

* આ પત્રો કર્તાના ખાનગી વ્યવહારના છે. સ્ત્રીવર્ગને સુબોધક ધારી આ વિભાગમાં લીધા છે. લિ૦ પ્રસિદ્ધકર્તા.

મારા વૈરાગ્યના જે વિચાર, લખ્યા નથી તે અહીં,
વેશ ભાવે ભજવા કલેશ, કદાપિ કરૂં નહીં.

(૨)

દોહરા.

નાનું વય છે તોયપણ, મૂલ થકી મોટાઈ;
મનગમતી માની લઈ, લીધી લૌઢ વડાઇ,
સંબંધી જન સર્વને, આપ્યો છે સંતોષ:
સદા સુંદરી જાતના, દૂર કર્યા છે દોષ;
પ્રેમ સદા પતિપદવિષે, રેલ્યા કરે દિનરાત:
બાલપણામાં બુદ્ધિથી, અહો ઉજાળી જાત,
બડાઇ રાખી બોધને બ્હાર બતાવે લોક;
અંતરમાં સમજી લહે, તે તમ જેવું કોક;
સખી કરી રાખી રહ્યાં, લાજ અને મર્યાદ:
કોઈ દિવસ ઉચ્ચો અમે, નથી સાંભળ્યો સાદ:
કામકાજમાં કુશલતા, સહનશીલ ને શાન્ત,
પૂર્વપુણ્યના યોગથી, અંતરમાં એકાન્ત:
સદ્ગુણ ભૂષણ સંધર્યાં, એજ પુણ્યનો પંથ;
જોરવિના પણ યુક્તિથી, વશ કીધા છે કંથ;
જેણે આપ્યો છે અરે, વિનય વિવેક વિચાર;
તે ઇશ્વરને ઓળખી, છત્યો છે સંસાર:
જે જે કરતાં હો તમે, કુશલપણાનાં કામ;
રીતભાતથી ભામિની, લખજો તમે તમામ;
સર્વ વાતમાં સર્વદા, રાખીને સંભાળ;
બુદ્ધિબલેથી બાંધિએ, પાણી પ્હેલાં પાળ.

પતિના હિતમાટે ઈશ્વર પ્રાર્થના.

(વ્હાલા રે મારા પ્રાણથકી પ્યારા) એ રાગ

કુશલ મારા કંથતણું કરજો, અંતરયામી અરજ ઉરે ધરજો.
દીનાનાથ દુઃખ બધાં હરજો; કુશલ૦

નથી જપ તપ મેં કશું કીધું, નથી દાન દીનને કંઇ દીધું,
નથી હરિનામ મુખે લીધુ; કુશલ૦
નથી ભાવ ભકિત હરિ ચરણે, ચાલ્રી નથી ચોંપે સદાચરણે;,
હવે હું છું આપતણે શરણે; કુશલ૦
કરી નથી પૂજનમા પ્રીતિ, જાણું નહિ નીતિ તણી રીતિ;
ગયું વય એમજ આ વીતી; કુશલ૦
પ્રભુ આપનાજ પ્રતાપથકી, સદા સુખ પામે સહુ એ નકી;
વિશ્વંભાર એવી મને છે વકી; કુશલ૦
નહિ કોઇ જાણે તમારી ગતિ, મારી કોણમાત્ર કહોને મતિ;
તમે ત્રિગુણાત્મક વિશ્વપતિ; કુશલ૦
ભૂધર ભવસાગર આ ભારે, આશા એક આપની છે મારે;
રહી આપને એક આધારે, કુશલ૦
કઠણ કાલકેરી ગતિ કે'છે, ધિરજ સર્વ જનની હરી લે તે;
શંકા કરવા અવસર એ દે છે; કુશલ૦

---

[૨]

(વૈકરણી વનમાં વલવલે) એ રાગ.

કરજો કુશલ મારા કંથનું, દીનનાથ દયાળ;
સુખમાં સુવાડી ઉઠાડજો, હે પ્રણતપ્રતિપાળ; કરજો૦
સાચાં પિતામાત છો તમે, આખા વિશ્વના ઇશ;
ત્યારે વિશેષ હું શું કહું, આપને જગદીશ; કરજો૦
શેષ સહસ મુખેકરી, ગુણ ગાય અપાર;
મુનિવર મથન કરી મુઆ, પામ્યા તોય ન પાર; કરજો૦
જ્ઞાન અને ગુણ છે નહિ, નથી વિનય વિચાર.
એક મુખે શું હું વર્ણવું, આશુતોષ આ વાર? કરજો૦
પામ્યા પરમસુખ કૈંક તો, પામ્યા કૈંક પ્રતાપ;
કરૂણાકટાક્ષ કરી તમે, ટાળ્યા કૈંકના તાપ; કરજો૦
રાયને રંક કર્યા તમે, રંકને તેમ રાય,
દીનજનોને સદા કરી, આપે અધિક સહાય; કરજો૦

ધામ ધરા ધન મેળવી, સૌખ્ય પામ્યા અનેક,
આપના પુણ્યપ્રતાપથી રહી કૈકની ટેક; કરજો૦
આપની આપ મોટાઇને, જોઇને મહારાજ,
આશા દાસીની દયાનિધિ, પૂર્ણ કરવાને કાજ, કરજો૦

સુકન્યા મળવી તે પુણ્યનુંજ ફલ છે

સુકન્યા પુણ્ય થકીજ પમાય, સુકન્યા પુણ્ય થકીજ પમાય,
શીલ સ્વભાવ સદાચરણેથી, જે જનમા વખણાય, સુ૦
નીરખતાં જેને નયનેાથી, માતપિતા હરખાય, સુ૦
વિનય વિવેક અને સદ્‌ગુણથી, પ્રૌઢપણે પરખાય, સુ૦
પિયર સાસરાના કુલમા જે મોટી મોટી મનાય, સુ૦
કલા કુશલતા આદિક જેના, ગુણ ગણતા ન ગણાય, સુ૦
મિથ્યા વાદવિવાદવિષે જે, કલેશ કરે ન કદાય, સુ૦
સાચી સુખકારક જે સમજે, સત્સંગતિની સહાય, સુ૦
ભરમાવે એવા ભરમે જે ભવમા નહિ ભરમાય, સુ૦
જે નીતિના નિર્મલ જલમા, નિશ્કપણે ન્હાય, સુ૦
જે પતિપદ પ્રેમેથી સેવી, ગુણગંભીર થઇ ગાય, સુ૦
જેના જન્મ વડે યશ વાધે રિદ્ધિસમૃદ્ધિ સુહાય, સુ૦
જેના દર્શનથી દુ:ખ નાસે પાપ સમગ્ર પળાય, સુ૦
જપતપ પૂજન પતિ સેવા, સમજે સુખદ સહાય, સુ૦
પ્રૌઢપણાના નિત્ય પ્રતાપે, ઉજ્વલ કીર્તિ કમાય, સુ૦

*સ્ત્રી ઉપર જુલમ ન કરવાવિષે

(હું રે જીવું આ સંસારમાં) એ રાગ

જુલમ કદિ નવ કીજીએ અબલા ઉપર લગાર,
રેમ હૃદયવિષ રાખીએ કારણ નિરબળ નાર જુ૦
ઠેગવણી દઇ કેઠવોરે, હાથે ન થશો હેરાન,
ન્મુખ સપાળુ હાથમાં છતા થાય હસવુ ને હાણ, જુ૦
વાંક દેખો અબલાવિષે રે, તેને ભેદ નવ દેશો દોષ,
એ તો દે ! તો માનતાનેા જણી કરજો ન રોષ, જુ૦

* સ૦ ૧૯૩૪ ના ... સાગે ઉમર ૧૧

છે નિત્ય આધાર આપનો રે, સુખ-થાવાનો એજ;
કારણવિણ તરછોડવી એથી શું બીજું બેજ ? જુ૦
જ્યારે તમ આનંદમાં રે, એવું દેખે તે આંખ;
ત્યારે તમારી અર્ધાંગના, લાભ લેખશે લાખ; જુ૦
દૈવે દીધી તમ હાથમાં રે, સુખે પાળવા કાજ;
તેને દુઃખી દીલ દેખીને, કેમ આવે ન લાજ ? જુ૦
પરણી આવે ઘેર આપનેરે મેલી માત ને તાત;
આપને માટ બધું તજે, એ થોડી નહિ વાત; જુ૦
જોર નહિ એ જાતમાં રે, નારી નબળી ગણાય;
આપને સુખથી સદા સુખી, એમ જોતાં જણાય; જુ૦
પ્રથમ હાથ લઇ તેમનોરે, પ્રીત બાંધવા માટ;
એજ વિચાર સરી જવા, ખોલો ન મન-કપાટ. જુ૦
વ્હેમ વાલા નવ રાખવો રે, વિનકારણ લેશ;
તેમાં તમે દુઃખ પામશો, તેમ કરતાં વિશેષ; જુ૦
મેળવી એક બીજા તણી રે, પ્રીતિ નિજ મનમાંય;
સંસારનાં સુખ ભોગવો, તો રાજી જગરાય; જુ૦
નશીબજોગે કદિ જો મળી રે, દુઃખકારક નાર;
તોય ન કલેશ જરા કરો, જાણી સઘણું થનાર; જુ૦
કલેશ કરીને કદિ અહો રે, સુખ થાવા જરાય:
પણ તે વિચારી જુઓ તમે, શું એ રીતથી થાય ! જુ૦
લાખો જનોની સામનેરે, રાખી અગ્નિ જમાન;
વેદવચનથકી પરણીયા, થઈ બહુ ગુલતાન; જુ૦
વિશ્વાસઘાત પછી કરો રે, એવી અજમની રીત !
શોધી કયા શાસ્ત્રમાં થકી, ચાલતા વિપરીત ! જુ૦
મૂઢ ન થાઓ માનવી રે, ખોવા સુખડાંની લાણ;
સાંભળો નીતિની રીતને, વદે વેદ પુરાણ; જુ૦
પાષાણ પણ ગળી જાય જો રે, દેખે અનળાનાં દુઃખ;
ન ગળે અરે દિલ આપનાં એ કેવાં મજબુત ? જુ૦
ડર રે રાખો કોઇ દેવનો રે, લેશે સરખો રે ન્યાય;
લાઈ લાગે કૂપ ખોદવો, એથી શુ ફલ થાય ? જુ૦
કોમલ ઝાડને વાળવું, એ છે પ્રથમથી કામ;
તે તો તમારા મનોરથો, પૂરા કરશે તમામ, જુ૦

એવી રીતે બધું સમજને રે, કરી મનમાં વિચાર;
કેળવણી દઇ નારને, થજો સુખ કરનાર; જુ○
દોષ પોતાના પંડનો રે, મન જાણે ન કોય;
અવગુણ અન્યના પેખવા, સહુએ તત્પર હોય; જુ○
નવ ભરમાઓ ભલા તમે રે, શોધો સાચો રે પંથ;
કંકાસ લેશ નહીં કરો, થે નિજ નારિના કંથ; જુ○
સમજણ દેઇ સમજાવશો રે, જો તેના તમે નાથ;
સમજી હૃદય દોષ નિજના, તો તે જોડશે હાથ; જુ○
પ્રાણપતિ સ્વામી માહરા રે, માફી માગું છું આજ;
આ અપરાધ ક્ષમા કરી, રાજી કરો મુજ કાજ; જુ○
એવાં કોમલ વચનોથકી રે, તનમનથી હમેશ;
એવા તમારી બજાવશે, કલેશ કરશે ન લેશ; જુ○
પણ તે પ્હેલું કામ આપનું રે, ખરૂં કરવાણું એક;
તન-મન-ધનથકી કેળવો, આપો અદકો વિવેક; જુ○
શાને હીરો હાથ આવીઓ રે, ખોવા ખાંતથી આપ;
જનમસુધી જે દાસી થઇ, તેને ઉપજાવો તાપ; જુ○
સમજણ હોય જરા મને રે, સમજો સાનમાં એક;
પ્રેમ પરસ્પર બાંધવા, કરજો યત્ન અનેક; જુ○
હાથ લીધો છે તમ્હારો રે, એવું ધરી અભિમાન,
સંસારમાંહી સુખી થવા, આપો તેમને માન, જુ○
નબળી પરે સમજુ થઇ રે, જોર ન કરો જરાય;
નાથ થઈ અવળા થશો, ત્યારે શું તેની થાય? જુ○
આસુ પાડીને બેશી રહે રે બોલે નવ કાંઇ મુખ;
એના બધાં દુઃખ ટાળીને, આપો અનુપમ સુખ; જુ○
બધાયા છો તમે એથકી રે, નવ છૂટયે છૂટાય;
એ મનલભ મન આણીને, કરો દુઃખ જયમ જાય; જુ○
એ છે ખરો ધર્મ આપનો રે, જન્મ લઇ જગમાંય,
એથી જગત્પતિ રીઝશે, શંકા છે ના કાંઈ;
જુલમ કદિ નવ કીજીએ, અબળા ઉપર લગાર:
કારણ નિર્બલ નાર.—જુ○

વિભાગ ૬ ઠો.

પરચુરણ કવિતાસંગ્રહ.

વર્ગ ૧-મો

प्रभातवर्णन

[१]

राग भैरव

થયો અરુણોદય આ સમજય થયો અરુણો૦
બોલે કીર મયૂર કોકિલા કમલ પ્રફુલ્લિત થાય, થયો૦
ફૂલે ફૂલ પડે ફળ પાકતા, ને મુનિજન વહી જાય થયો૦
મધુર સુગંધ લઈ ગણુગણતા ભ્રમર બહુ હરખાય થયો૦
મંદ સુગંધ સમીર લઈ આવે ભૈરવ રાગ ગવાય, થયો૦
રાત્રિવિકાસી કમલ ઉઘડતા ક્રમથી સહુ કરમાય, થયો૦
કરવા શોક ચકોર લાગિયા ચકવાક હરખાય, થયો૦
તિમિર જાય સંતાઈ ગુફામાં તારક સર્વ લજાય થયો૦
સ્નાન ધ્યાન કરવા કોઈ જાગે ભાવે વેદ ભણાય થયો૦
ઉદ્યોગી જન સહુ ઉદ્યોગે ધર્મ-કર્મમાં ધાય, થયો૦
સચરાચર નિદ્રાને મેલી જાગ્રત થાતું જણાય, થયો૦

---

[२]

राग रामग्री

અધિકપ્રતાપ પ્રભુ તમે જાગો ગજાધિગજ
સાધન સર્વ તૈયાર છે શિવપૂજન કાજ અધિક૦
કમલ પ્રફુલ્લિત થાય છે, મંદ આવે સુગંધ,
ષટ્પદગણ ગુણ ગાય છે આનંદ સતસંગ અધિક૦
થાતો વિયોગ વિચારીને વિના કામે નઠાર
સંયોગથી આનંદમાં ચકવાક કિશોર, અધિક૦

પુષ્પ સમિધને વીણવા, મુનિબાલક દોડે,
સ્નાન સંધ્યા સહુએ કરે, કરી સંકલ્પ કોડે; અધિક૰
શબ્દ સરોવરમા રૂડા, કલહંસ કરે છે,
સ્નાન કરી કેટલાક તો, મુનિજન નીસરે છે, અધિક૰
મેના પોપટ કાબરો, મનહર બોલ બોલે,
પાકેલ તે ફલ ફૂલને, ચોપે ચાંચથી ઠોલે, અધિક૰
વેદ ભણે જે ઋષિજનો, તેના સ્વર સંભળાય;
પોપટ આદિક પક્ષિઓ, તે પ્રમાણેજ ગાય, અધિક૰
ગોદોહનાદિક કામમાં, ઋષિપત્નીઓ લાગ્યા,
ખેડ કરિ જીવનાર તે, ખેતરે જવા લાગ્યાં; અધિક૰
તિમિર ભરાય ગુફાવિષે તેજથી તાપ પામી,
તૃણને કમલના પાનમાં, મોતીડા જાય જાગી, અધિક૰
સચરાચર વિશ્વમા બધે પસરી છે પ્રવૃત્તિ,
દિવસપતિના પ્રભાવથી, થાય નિર્મલ વૃત્તિ, અધિક૰
ઘટ ઘટાવંન વાગિયા, ઉઠો દર્શન આપો,
દીનદયાળ દયાનિધિ, દીનના દુખ કાપો, અધિક૰

વસંતવર્ણન
કાફી.

વધાવો વ્હાલ ધરીને, આ સુખરૂપ વસંત,
નીરખતા નયને અંતરમા, આનંદ થાય અનંત, વધાવો૰
નવપલ્લવ તરવરમા શોભે, લોભે વિવિધ વિહંગ,
મંદ સુગંધ પવન લઇ પ્રસરે, ઉઠે અતિશય ભૃંગ; વધાવો૰
બાગ રસાળ કુંદ બોલસરી, જાની જુઈ લવિંગ,
કુસુમ કમલના કુંજ અનેકિક, દેખતાં થયએ દિગ, વધાવો૰
શીતલ જલ સંપૂર્ણ સરોવર, તેમા મંદ તરંગ,
તન મન તાપ ટળે દર્શનથી, દિનપતિ પૂરે રંગ, વધાવો૰
સ્રીજન મંગલ ગાય નિરંતર, ઘરઘર આજ ઉમંગ,
અત્તર અબિર ગુલાલ અરગજા, ઉડે વિધવિધ રંગ; વધાવો૰
શુભ આભૂષણ પટુલ પ્હેરી, સર્વ સમારે અંગ,
ખાય પિયે સુખ સંપત માણે, પ્રાપ્તસખાને સંગ, વધાવો૰

છૂટે છે ચોમેર ફુવાગ, વાગે તાલ મૃદંગ ;
ધૂપ દીપ પૂજન અર્ચનનો, કોણ ન લે આનંદ ? વધાવો૦
કેશવ હરિનું રૂપ સકલ છે, તે કહું કેમ અનંગ;
અણસમજુ સોનાને મેલી, બનમા ચોરે બગ; વધાવો૦
ક્ષણભંગુર તન તોપણ સહુએ, સુખની રાખે ખંત;
કહે કેશીવ હરિની માયામા, ક્યા આશાનો અંત ?, વધાવો૦

વર્ષાઋતુનુ વર્ણન
રાગ–દેશ

વર્ષાઋતુ શી સુખકારી—
પ્રાણીનુ પ્રિય કરનારી રે—–
ચાઢી મેઘ ઘટા આકાશે, નિજ વિસ્તાર વધારી;
પૃથ્વીતલની ઉપર પુષ્કળ, નિર્મળ વરસે વારી; રે વર્ષા૦
ચમકે ચપળા થાય કડાકા, વજ્રપતન ભય ભારી;
જલના કડકડ બિંદુ પડેછે બંધ બધે ધરનારી, રે વર્ષા૦
ટપકે તરુપલ્લવ છત છાજાં, ખૂબ ગળે ભૂ ખારી;
ગરીબ લોકના ઘર ટપકે છે, પથરી જાય પથારી; રે વર્ષા૦
પાંય ફરે છે ઘર પર પાછા, કામ કુશલ પરવારી;
પ્રમદા પતિના ચરણ પખાળે, ઝટ કરમા લઇ ઝારી; રે વર્ષા૦
ભીંજે પશુ પક્ષીને પર્વત, ભીજે ગોખ અટારી;
ડોળા જલ ખળખળ ચાલે છે, નિરખે છે નરનારી; રે વર્ષા૦
સરિતા સ્રોત સરોવર છલકે, સર્વ દિશા શણગારી;
લીલાં તૃણ પલ્લવ ગિરિશિખરોની, શોભા થઇ અતિસારી: રે વર્ષા૦
શીતલ મંદ પવન પૃથ્વી જલ, શીતલ અંગ વિકારી;
ઉના ઉના ખાન પાનની, રોજ રહે તૈયારી, રે વર્ષા૦
ઝુલે ઝુલાખાટ ખટકતી, મનરંજન કરનારી;
ઓઢે શાલ દુશાલા અંગે, પોઢે પ્રિયતમ પ્યારી, રે વર્ષા૦
ભૂખ દુઃખ તાપ રોગાદિક, અહિત બધા હરનારી;
જીવનને દેનાર જગતમા, એજ પરમ ઉપકારી; રે વર્ષા૦
પ્રોષિતપતિકા એક બિચારી, દિન ગાળે દુખિઆરી,
લીલાલહેર બધાને લેખે, ઇશ્વરની ગતિ ન્યારી; રે વર્ષા૦

પશુ પક્ષી બહુ જાય ભરાઇ, જલઝીયડથી હારી;
લાભ હાનિની ચિંતા કરતા, મંદાયમ વેપારી; રે વર્ષા૦
રાગી વૈરાગી જન સર્વે, રીઝે દોષ વિસારી;
બેસે કામ કરી હરિ ભજતાં, ભક્ત અને ભિખારી: રે વર્ષા૦
કોઇ સમય અંબરમાં ઉગે, ઇન્દ્રધનુષ જયકારી;
મોર કરે ટહુકાર મનના રાગ મલાર ઉચારી; રે વર્ષા૦
ખેડુ જાય ખેતરે ખંતે, સાથ બળદ હુંકારી;
અતિ આનંદે રમે બાલકો, મોઈ ડાંડિયે મારી; રે વર્ષા૦
બોલે દર્દુર તમતમ તગગં, રાત ઘણી અંધારી:
~~ધનમરે~~ લોકો વંશ વગાડે, ગીત અનેક ઉચ્ચારી; રે વર્ષા૦
કેશવ હરિએ કરુણા કીધી, ધર્મ હૃદયમાં ધારી;
વર્ણન કરતાં અંત ન આવે, બળિયાની બલિહારી; રે વર્ષા૦

વસંત અને કોકિલા

ઇન્દ્રવજ્રા.

આ કોકિલા વારવધૂ નિહાળું, ગાયે જુઓ ગાન ઘણું રૂપાળુ
આવ્યા ખરે આજ વસંતરાય, આરામના મ્હેલવિષે જણાય.

ઉપેન્દ્રવજ્રા.

ભલે રહ્યો પંચમ તુંબરામાં, સતાર ને નૈમજ સુંદરીમાં;
સુણ્યો નથી પંચમ નાદ તેવો, કરે વસંતે કલકંઠ જેવો.

ઉપજાતિ.

વસંત રૂડો ઋતુરાજ આવ્યો, પુષ્પે લતાવલ્લરીએ વધાવ્યો;
આ કોકિલ ગાયક શુદ્ધ ગાઇ, આપે સહુને શુભ તે વધાઇ

વંશસ્થ.

વસંતની રાજ્ય સભા ભરાય છે, સમાજની સુંદરતા રચાય છે;
ઉંચે સ્વરે કોકિલ ગાન ગાયછે, સતાર તે કોયલ શબ્દ થાય છે,

चन्द्रवर्णन

उपजाति

આ ચંદ્રમા ભૂષણ શુભ ભાગ્રુ, નિશારૂપી નારતણૂં રૂપાળું,
એકોટિની આકૃતિ વાહ! સારી, વિધાત્રીએ ઠીક કરી વિચારી

उपेन्द्रवज्रा.

નિશ્ચે નિશા અંગનનો અરીસો, તેજસ્વી આ ચંદ્ર જણાય લીસો,
માનીન્ય ભાસે કંઇ મધ્યભાગે, દેાતતણું એ પ્રતિબિંબ લાગે
ગતિરૂપી સ્ત્રીજનનેા નિહાળા, આ ચાદલો ચંદ્રતણો કરેલેા.
સૌભાગ્યતા દર્શક તે રૂપાળો, લલાડમાં લાયક તે ઠરેલેા.

वशस्थ

થયા નિશાનાથ તથાપિ તે ક્ષયી, ભલે રહ્યા શીતલતા વિષે જયી.
જને ઇન્દ્રિઓને વશ રાખતા નથી, તેા નિર્જરોના પણ નાશ છે નકી.

उपजाति

જાણે જગન્નાથતણેા દડા છે, પિતામહે પ્રેમથકી ઘડયેા છે,
દડા કરે ધ્રુવજનેા ન્ડાવ્યો, અદ્યાપિ તે હાથવિષે ન આવ્યો

† प्रेमविषे विचार

दोहरा

દેખે કરી ન રોપને, પ્રથમ થનારો પ્રેમ,
ફૂલ મૂલ લેવે નહીં, ન જુવે સારેા નેમ
સદ્ગુણુથી નવ આપડે, સંપ થકી નવ થાય
ક્રોડ ઉપાય કરે કદી, સ્હેલ તથી નવ થાય
પૂર્વ જન્મમાં પુણ્ય ને, અધિક વાસના ઓજ,
આ ઠેકાણે ઓળખેા, સંધીકારણ્ તેજ
સ્હેજ વારમાં થાય છે, પ્રીત પરમ પ્રખ્યાત,
એની કેા જાણે નહીં, અંતર ઉંડી વાત.

† આ કવિતા સંવત ૧૯૩૨ ના અષાડ વદીમાં લખાએલી પાછળથી અત્રે આવતાં આ ગ્રંથમાં દાખલ કરેલી છે લિ પ્રસિદ્ધ કર્તા

સુખ સન્મિત્રાઇતણુ, સુખ વર્ણવ્યુ ન જાય,
ભૂપર ભોગવનારને, ખરો અનુભવ થાય
પ્રીત પરમ જેને હશે, પરસ્પરે બહુ પેર,
તેને સુખ-સંપત્તિની, સદાય લીલા લ્હેર,
જો નવ જડે જગતવિષે, પુત્ર મિત્ર ને નાર
તો પોતેતા દેહના, જન્મવિષે ધિક્કાર
પ્રીત પ્રેમ ને નેહ એ, સ્નેહ મિત્રતા નામ,
અર્થ એહનો એક છે, નામ જુજવાં આમ

મરણના શોકસબધી પદ્યો

માતુમરણસબધી શોક

શુ આ નાટકમાં ધરેલ તુજનો તે વેશ પૂરો થયો ?
કે મારો સુખરૂપ સૂર્ય હમણાથી અસ્ત પામી ગયો ?
મારા ઉપરનુ મમત્વ પણુ તે શુ પ્રાણુસાથે ગયુ ?
શી રીતે સમજાય અતરવિષે હે માત ! આ શુ થયુ ?
આ સસાર અસાર અતરવિષે માની ગઇ શુ મરી ?
કે તારા તનુજોથકી નહિ બની તારી ખરી ચાકરી ?
શ્રીવૈકુંઠથકી વિમાન તમને આવ્યુ અહી તેડવા ?
શુ મેલી સઘળી ઉપાધિ સમજી ચાલી સુખી તુ થવા ?
પાળી પ્રેમવડે હવે પરહરી પોઢી કહે કેમ તુ ?
આ તારા તનુજોતણુ મનવિષે શુ કાંઇ વાંકુ વસ્યુ ?
જ્યારે હે જનની વિયોગ તુજનો આ બાળને બાળશે
માતા તે સમયે પવિત્ર મનથી કે કોણુ સભાળશે ?
સેવા શુદ્ધ મને કરીશ મનમા એવો હતો નિશ્ચય,
સાક્ષાત્ ઇશ્વર પૂજતા જગતમા જામે ન કોનો જય ?
આ પામી પદ આજ ઉત્તમ હવે તુ ભાગ્યશાળી થઇ,
મારા અતરની બધી મનવિષે આશા સમાઇ ગઈ
તારો જે સુખરૂપ જીવ જનની તેતો સ્વધામે ગયો
સેવા જો અમથી થઇ નહિ હવે તો જન્મ મિથ્યા થયો

આ સંસાર વિષે દશા તનુજની થાશે હવે તે ખરી,
તુ તારે સુખ પામજે પ્રભુથી હૈયે ધરીને હરિ,
તુ જાતા જનની સદા સુખ ગયુ પ્રારમ્ભથી આ સમે,
ચારે કોર વિલોકતા મનવિષે કાંઇ મને ના ગમે;
હુ વાળાશ વિચારથી મન કદિ તોએ તમારી વહુ,
ખેદેયુક્ત સદાય કાલ મનમા સંભારી રોશે બહુ,
એવી હત જો બાળકોપર કરી માયા ભરી ભાતથી,
તો સર્વે સુખમા રહેત મનમાં માતા ભની ભાતથી,
મેવા શ્રેષ્ઠ કરી શકાત અમથી એ લાભ ભારે હતો,
ભૂલી જાત સદાયનો જનકનો જે શોક થાતો હતો
તારા આ તનુજોતણી જનનિ તુ સર્વસ્વ સાચુ હતી,
તે હાથેં હરિ ! હાય હાય હમણા તારી થતા આ ગતિ,
ભાવિ ભાગ્યવિષે થનાર સઘળુ સર્વે પરાણે સહે,
ચિંતા લેશ કરીશમા મનવિષે તું ત્યા સુખેથી રહે
આવે દુઃખ અપાર આજ અમને તો ક્લેશ પામીશમા,
તારા અંતરથી સદૈવ કરજે તું એકતા ઇશમા,
સ્વાર્થી સર્વ અમે સદૈવ રડશું તે સ્વાર્થસાર અરે,
દૈવાધીન દશાવિષે જગતમા સંબંધ કે શું કરે ?
માતા આ મુજ ભાગ્યમા ભવવિષે જેવુ હતુ માગણુ,
તેવુ આ ઘરમા સદૈવ સુખમા રેવુ થયુ આપણુ,
જ્યા જા તુ જનની સદૈવ સુખમા ત્યા તુ ક્ષમા રાખજે,
માયા જે મનમા હતી અમપરે તેવી સદા રાખજે
તુ પ્હોચી શુભ ધામમાં વનરડે ને ભક્તિભાવે કરી.
માતા કાંઇ અમે નહિ કરિ કદિ કોડે કરી ચાકરી,
ક્યારે ક્યા મળગુ હવે પ્રભુથી ? એનો નહિ નિશ્ચય,
હા હા નિર્દય દૈવ આમ અમથો શાને બને નિર્દય.
આ સંસાર અસાર ધાર ન મળે શુ શોક તેમાં કરૂ ?
ભાવિ ભાગ્યવિષે થનાર સમજી હુ ચિંત વાના કરૂ,
દેહે આજ થઈ અદૃશ્ય પણ તુ ચિત્તે રહે નિશ્ચલ,
આ તારા તનથી તજી જનનિ તું છુપી ન જાતી પલ,

માતા તાત પતિ પુત્ર સઘળુ અન્તે વૃથા થાયછે,
અજ્ઞાને અમયા જનો મનવિષે અત્યંત પીડાય છે,
ત્યારે અંતર રામ નામ ભજને શું શોક ઠાલો કરે ?
સાચો ઇશ્વર એક અન્ય સઘળું છે સાવ ખોટું ખરે
તત્વોનું તન આ અહર્નિશ અહો જન્મે મરે તે જુવો,
આત્મા એક અખંડ જન્મ ન ધરે તે કેમ ક્યાંથી મુવો
ખોટા ખેલવિષે ખરાબ થઇ શું આયુષ્ય ખાલે ખુવો ?
ગાલે આપણુંનું ન જે વિષયમાં તેમાં વૃથા શું રૂવો ?

पत्नीना मरण प्रसंगे लखाएलुं पद्य.

वसन्ततिलका

ક્યાં સાભળું સરસ સદ્ગુણરૂપ વાણી ?
ખૂટી બધી કહણુ કેશવની કમાણી.
વિદ્યાવિનોદ રખડ્યો પણ સર્વ આમ
રૂઠ્યા જગત્પતિ ચરાચરરૂપ રામ.
શો દીનના ચતુરતામય સુરત્નભાર,
આવા અકાળ મરણે સહુનો અભાવ
શું પ્રીતિ રીતિ પણ અદ્ભુત કાંઈ તેવી,
જોવા નથી જગતમાં હરિ હાય જેવી

शार्दूल

એવી કામ સમસ્ત મોહમયીનું આવ્યો ઉમંગે ફરી
માણું જો ન થવાય તો કદિ હવે જાવું નથી ત્યાં ફરી;
પ્હોચ્યો પાસ અને વિશેષ વધતો વ્યાધિ થયો અંગમાં,
તેમાં આખર અંત ચૈાદ દિવસે આવ્યો મમોત્સગમાં,
આમાથી હમણાં મરી સુખ તને એવું હતો જાણતો,
ત્યાં તારા નનમાહીથી પરભણું પોઠી ગયા પ્રાણ તો,
હું મારા મનના વિચાર સઘળા કોને જઇને કહું ?
આ સંસારવિષે અરે રખડતો શી રીતથી હું રહું ?
આ તારા ધનધામનો મનગમ્યો એવી કમ આદર,
ત્યાગીને રિપુનિને પણ તજ્યા આપી જતા આખર.

નેહ્યુ તે જગદીશમાં મન હવે તુ ભાગ્યશાળી થઇ,
મારી તેા મનની બધી મનવિષે આશા સમાઈ ગઇ
બેઠી જો હત પાચ વર્ષ ભર તુ માતાં પિતા ખાટલે
માની લેત સમસ્ત હુ સુખ ખરૂ તેા બુદ્ધિ ફેરે બલે,
દેખાડી પણુ દેત આ જગતમાં સદ્ધર્મનેા દાખલેા,
તૂટે આશ પછી અરે નરહરિ ! ક્યાંથી મળે થાભલેા !
સ્વર્ગે પુત્ર જઈ વસ્યેા પ્રથમથી હેને ગમ્યુ બેટવુ ?
શુ લાગ્યુ સુખરૂપ સેવન સતી માતાપિતાનુ થવુ ?
ત્યા હ્હારૂ મળવુ સમગ્ર જનને સતેાષવાળુ થયુ,
મારૂ જે સુખ સર્વ આ જગતમા તે તેા લૂટાઇ ગયુ
ધર્મોના ઉપદેશની વિવિધ જે વાતેા વિચારી હતી,
એ વાતેા વચમાં રહી રખડતી હ્હારી થતા આ ગતિ,
જન્મીને જનજાતિમા વિધિવડે આયુષ્ય એળે ગયુ,
ચિન્તા લેશ કરીશ મા મનવિષે થાવુ હતુ તે થયુ
લેણુદેવી લલાટમા પ્રથમથી જેવી લખાણી સખિ !
તેવાં આપણુ બેય બાલપણુથી દુખી થયાં કે સુખી
ભારે આ ભવસાગરે રખડતા રાખ્યેા મને એકલેા,
મારી મેાર મરી ગઇ, મનવિષે સતેાષ છે એટલેા
પાળ્યુ છે મનમાહિંથી પરમ મે જે એક પત્નીવ્રત,
જાયા જો હત જીવતી જગતમા તેા તેા ખરૂ શેાભત
પ્હેાચે છે પરલેાકમા પ્રણુયથી જે આપીએ પ્રેતને,
તેા વૈરાગ્યવડે વિલાપ મનથા ત્યા મેાકલુ છુ તને
મેાઘી મૂલ કરી શકાય ન મ્હુ શુ હુ વધારે કહુ,
નિશ્વાસે નયનેા ભરી હૃદયમા હા ! હુ વિચારી રહુ,
રે રે નિર્દય દેવ ! આમ સહુને શુ દુઃખ દીધા કરે ?
શુ સર્વે જનના ચિનાનયથી નિશ્વાસ લીધા કરે ?
શુ સંસાર અસાર જોઇ નક્કરે સ્વર્ગે જવુ સાભર્યુ ?
મારે કાજ નિવાસના સ્થળવિષે ત્યા તે સખિ શુ ક્યુ ?
તુ તારા મનથી તરી પણ હવે આ અગને તારજે.
જ્યાસુધી ન મળુ તને પ્રણુયથી ત્યાસુધિ સભારજે

નેકે લાજ ઘટે ન તે થકી હવે દેવાય સબોધન,
આ સસારવિશે વિચાર કરતા તુ તો અમારૂ ધન,
વૈરાગે મન હોય તોપણુ કદિ ભૂલ્યો નહી ભામિની,
ધર્માર્થે સુખરૂપ એક મુજને તુ તો હતી કામની
પુત્રીને તુજની પ્રતિકૃતિ ગણી પાળીશ પ્રેમે કરી,
એની આ ભવમાં હવે પ્રતિદિને થાશે દશા તે ખરી
ધાર્યુ આપણુ ન થાય પલમાં સૌની દશા પાટલે,
જોને આપણુની દશા હરિ હવે આવી ગઇ આટલે
પાળ્યો તે નિજધર્મ મર્મ સમજી ચાલી વિચારે કરી,
તેથી તુ શુભ ધામમાં વહી ગઇ એવી ખરી ખાતરી,
મારો ધર્મ અને વિચાર સઘળો તો ધૂળધાણી થયો,
હીરો હાથ ચડેન તે નરહરિ હા હાય જાતો રહ્યો
પીડાતી બહુ તુ હતી પરવશે તારૂ હતુ તે તન
સકોચ્યુ નહિ તોય કોઇ વિધરે હુથી કદી તે મન,
દુખી તુ બહુ દુખથી પણુ અરે આયુષ્ય ઓછે ગઇ,
રીબાઇ બહુ રોગથી પ્રતિદિને એ વાત ભારે થઈ
મારો ઇન્દ્રિયવર્ગ આ તનવિશે એ એમનો એમ છે,
બુદ્ધિ પ્રાણુ વિચાર, શકિત, મમતા તે તેમનાં તેમ છે,
સારૂ કામ, સહાય, પિડ પણુ આ સબધ તે તેજ છે,
જાતા એકજ અગ હા નરહરિ તે સર્વ નિસ્તેજ છે
જ્ઞાનીમા નહિ હુ અને પ્રથમથી અજ્ઞાનિઓમા નહી,
આ સસારથકી બહાર નહિ ને સસારમાહી નહી
આથી જેમ થવુ ઘટે મનવિશે તેવુ થયે જાય છે,
જાણી હુ ન શકુ જરાય જુગતે જે અતરે થાય છે
કાતો સિદ્ધ દશા શરીર મનમા અદ્ભૂત આવી હત,
કા પામ્યો હત મૂર્ખતા મનવિશે તો શોક શાનો હત
લોકોના કરતા વિચિત્ર મુજનો છે પથ ન્યારો નકી,
સર્વે વાત વિચારતા મનવિશે ચિતા થવાની વકી
દીધુ છે બહુ દુખ હે નરહરે એ જીવને તે ઘણુ,
તેમા કારણુરૂપ છેવટ વિધાતા કર્મને હુ ગણુ,
માગુ છુ પણુ હે હવે નરહરે ત્યા તો સુખી રાખજે
તેના તે તનથી થએલ સઘળા જે વાક તે સાખજે

જોયો સાર અસાર આ જગતનો શું શોક તેમાં કરૂં ?
વૈરાગ્યે મનને અહર્નિશ સખિ હું રોજ વાળ્યા કરૂં,
દ્રષ્ટિથી ગઈ દૂર જેમ મનમાંથી તેમ નાશી જજો,
રે'વું હોય કદાપિ જ્હાવિ મનમાં તો એક રૂપે યજો.
જન્મે તે સહુ જાય છે જગતમાં હુ શોક શાને કરૂં !
ભાવિભાગ્યથી થનાર ન મટે દુઃખ વેથી શું કરૂં !
પહોંચાયું નહિ પૂર્ણ જે વિષયમાં સંતાપ તેનો થશે,
તે સંતાપ વિચારથી વિચરતાં રે કોઇ કાલે જશે
કોનાં પુત્ર કલત્ર કોઈ ન મળે છે ધુળના બાચકા,
અજ્ઞાની જન હોય તે જગતના ખોટા ખમે આચકા;
અને ઇશ્વર એક તે વગર આ મિથ્યા બધું જાણવું,
ચાલે જ્યાં ન જરાય ત્યાં હૃદય શું ઓછું મને આણવું ?
થાશે કેમ કલત્ર પુત્ર સહુનું એવી ઉપાધિ ટળી
બીજી વાત વિસારી બુદ્ધિ બમણી વૈરાગ્ય કોરે વળી,
સબંધી જનની ઉપાધિ સઘળી સંબંધિઓ રાખશે,
તેના તે સુખ દુખ સર્વ મનમાં સંબંધિઓ સાંખશે,
તૂટ્યું બંધન આજ આ જબર જે ભારે હતું આ ભવે,
થાશે આત્મવિચાર એક મનથી હા હાશ હેતે હવે;
દેજો ઇશ્વર ભક્તિભાવ મુજને બીજું નથી માગતો,
ઉંઘ્યો હું બહુ હે હવે નરહરે તું રાખજે જાગતો
આ એકાદશ ઇન્દ્રિઓ અવયવો ને સ્થૂલ જે દેહ છે,
ન્યારો તે જડવર્ગથી સતત હું શો અન્ય સંદેહ છે,
હું તો શુદ્ધ સદૈવ એક રસ છું ને નિર્વિકારી અરે,
ત્યારે આ તનના વિકાર સઘળા કોને મને શું કરે ?
આત્મા એક અખંડ આ જગતમાં જે જીવરૂપે રહે,
તેને સર્વ વિકારવાન મુખથી અજ્ઞાન લોકો કહે:
આવ્યું કોઇ નથી ગયું પણ નથી જે જેમનું તેમ છે.
જ્યાં એક અભિન્ન ચેતન અહો તે તેમનુ તેમ છે

(૨)

(ઓધવજી સંદેશો કહજો શ્યામને)—એ રાગ
કેવો કોપ થયો આ કપટી કાલનો ?
એ બોલ્યાનો સમય ન આજ લગાર જો,

તુ જતા હુ છુ પણ હાય હવે નથી,
શાને ઇશ્વર આપ્યો આ અવતાર જો ! કેવો૦
અદ્‌ગુણ તુ મા બાલપણાથી શોભતા,
હૃદયથકી શી રીતે વિસરે આજજો,
તુથી કાંઈ બની નહી તારી ચાકરી,
પરવશતાનો કાદુ શુ તેમા વાક જો, કેવો૦
આતે કેની માયા ઇશ્વરની અરે ?
જેનો પાર પમાય ન હોય લગાર જો
મોગ મોટા મોહવિષે બુડી મુવા
મારા જેવાનો સારે શો ભાર જો, કેવો૦
શુ ઉપકારક ભગિનીને ભેળુ થવા,
૮ લેવા નિજ તનયનણી સભાળજો,
માતા નાતણી સેવા કરવી ગમી
એથી શુ એની ચાલી તત્કાળ જો કેવો૦
' ગાગી માદી મા કયા છે લાવો ગને-
ક ાગ તેડી જાશો તેની પાસ જો ? '
વ્હારી પુત્રી એવા ઓછા વેણથી,
દેખુ નજરે થાતા નિત્ય ઉદાસ જો, કેવો૦
રાજી એને પણ શી રીતે રાખવી ?
શી રીતે તરવો સસાર અસાર જો ?
જ્ઞાનથયા વિપરીત વિચારો છે બધા,
એથી પણ અતરમાં વાગે માર જો, કેવો૦
સમજણ વધતા દુખ હૃદયમા થાય છે
જ્ઞાન વિચાર વળી વયમા વિપરીત જો,
મોટા છોટા એમ મરણ પામી ગયા,
એવી અદ્‌ભુત હોય જગતની રીત જો, કેવો૦
માતપિતા કરતા તુ કાઇ વધુ નથી,
પણ તારાથી જે જે ધર્મ પળાય જો, •
તે તે ધર્મ હવે શી રીતે પાળશા,
પ્રેમ પરસ્પરનો પણ મિથ્યા થાય જો, કેવો૦

શું શોક કરું જન્મે તે સહુ જાય છે,
સરખા સઘળા શું રાજા શું રાંક જો;
આ સંસાર અસાર હૃદયમાં જાણતાં,
કોનો લેખું લિખિત વિધાયમાં વાંક જો; કેવો૦
મમતા ને સમજણથી મારું થાય છે,
કોનાં પુત્ર કલત્ર અને ધન ધામ જો;
ધુમાડાના અંત સઘળા બાચકા,
તન યૌવન પણ કાંઇ ન આવે કામ જો; કેવો૦
કોઈ નથી મરતું ને જન્મ ન કોઇનો,
આપણના અંતરનો એ છે ભેદ જો;
પરિચય ને અજ્ઞાને પ્રાણીમાત્રને,
મનનું માન્યું જગત કરે છે કેદ જો; કેવો૦

શાસ્ત્રીજી શંકરલાલના પુત્ર મૂળશંકરના મૃત્યુવિષે.

શાર્દૂલવિક્રીડિત.

શાણા સદ્ગુરુ પુત્ર તું નયનથી ક્યાં દૂર નાશી ગયો !
લોભાવી અમને કરી રખડતાં ક્યાંનો નિવાસી થયો !
શું તારું વય શા વિચાર મનના શો લાભ લીધો હજી,
આ સંસાર અસારમાં સુજનને ચાલ્યો ગયો તું તજી.
વિદ્યાભ્યાસવિષે રહી સુજનની સાથે ન પુરો રમ્યો,
એવો બાલકવિ પ્રભાકર અરે તું ઉગતાં આથમ્યો;
પૂરા પૂજન પાઠ મંત્ર જપ તે સર્વે ગયું ફોકટ,
વૈદ્યોના ઉપચાર તે પણ બધા મિથ્યા થયા છેવટ.
વિદ્યાભ્યાસ અપૂર્ણ પૂર્ણ કરવા કયાં એકીલો તું ગયો,
મેલી સર્વ મમત્વ આ જગતનું ક્યાંનો પરોણો થયો;
આશા અંતરમાં હતી અધિક તે ઉડી ગઇ અંબરે,
તારો આજ વિયોગ અગ્નિ સરખો અત્યંત બાળ્યાં કરે.
તારી સુંદર આકૃતિ પ્રથમની પેઠે તરે આગળ;
તારા [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] નથી પાઘડી;
તું જાણે લઇ પુસ્તકો કરવિષે વિદ્યાલયે જાય છે,
એવું એ સઘળું અરે હૃદયમાં પ્રત્યક્ષ દેખાય છે.

અંતે સ્વપ્નસમાન દર્શન બધું હાર્યાં અમે હાય રે.
હીરો હાથ ચડેલ દૈવગતિથી પાછો વહ્યો જાય રે;
જ્યાં હો ત્યાં સુખ પામજે પરમ તું હે સત્પતિના ધન!
આ જંજાલ વિષે હવે જગતની રાખીશમાં તું મન
તારો આમ વિયોગ પૂજ્ય જનને સ્વપ્ને ન થાવો ઘટે,
થાવાનું વિપરીત તે જગતમાં ક્યાં કોઈનાથી મટે;
અંધારું પ્રભુનેય ઘેર પણ તે દુર્ભાગ્યની વાત છે,
કાચી કોમળ કેળની પર અરે આ વજ્રનો પાત છે,
તું મોટો મરનાર અન્ય સઘળાં નાનાં હવે લેખવાં,
દુર્દૈવે ભયરૂપ સંકટ બધાં આ દ્રષ્ટિએ દેખવા;
કાચું કોમલ વૃક્ષ કાલગજને કોપે કપાઈ ગયું,
તેજસ્વી કુલદીપ આજ ઠરતાં અત્યંત માઠું થયું!
રે રે દુષ્ટ કરાલ કાલ કપટી શું આ થયો નિર્દય?
કાચા કોમલ ફૂલનો પલકમા કીધો અકાલે લય?
એના ભોગવનાર ભૃંગજનની શોકે દશા શી થશે,
તે તુ નિષ્ઠુર કેમ આ જગતમાં જન્મ્યાવિના જાણશે?
એની રાંક ગરીબ એક અબલા સામું ન જોયું હર,
એનાં માત પિતાતણાં ભજનને શું વિસર્યા શંકર;
ભોળા દીનદયાળ આજ અમને દિઙ્મૂઢ આપે કર્યાં,
અંતે બુદ્ધિ વિચાર ને બલ બધાં હા સર્વ વાતે હર્યાં,
રેવા બ્હેન મરી ગઇ પ્રથમ તું તે ભાગ્યશાલી ખરે,
કે જોવુ ન પડ્યું તને જગતમાં આ પુત્રિનુ દુઃખ રે,
તુ જાણીશ હશે ખરે સુખવિષે મારી ભલી દીકરી.
દુર્દૈવે હતભાગ્યથી હરિ દશા આ કાલમાં શી કરી,
સ્નેહેથી મમતાવડે મનવિષે સંતાપ માતો નથી;
મિથ્યા સર્વ જણાય તોપણુ અરે આ ખેદ જાતો નથી;
નિત્યાનિત્ય વિવેકથી નિરખતા નિઃસાર સંસાર છે,
દૈવાધીન દશાવિશે જગત છે શો શોકમા સાર છે

દોહરા

વાત વિસારે પાડવી, બીજો નથી ઉપાય,
ધૂમાડાના બાચકા ભરવાથી શુ થાય?

ભાવિ ભવે મટતુ નથી, અનુભવની છે વાત,
સમર્થ પણ નહી તો પછી, શામાટે પસ્તાત ?
જન્મ-મરણ યશ અપયશો, છે વિધિને આધીન,
સહન બધુ કરવુ પડે, પણ ન થવુ તલ્લીન
જગત નાટ્યશાળા જુવો, પાત્રવર્ગ છે લોક,
વેશ બધાય ભજાવવા, ત્યા શુ કરીએ શોક !
કેશાન હરિને હાથ છે, હર્ષશોકનો ખેલ,
વિનય વિવેક વિચારથી, મન ચિંતાને મેલ

વિશ્વનાથશાસ્ત્રી માંડવીવાળાના મરણપ્રસંગે

શાર્દૂલવિક્રિડિત

સૌજન્યાર્જવ સિંધુ સદ્ગુણ ઘણા જેમાં હતા શોભતા,
સાચા વસ્તુવિચારથી સતત જે આનંદ લેતા હતા
પોતે નિત્ય પરોપકાર મનમા કર્તવ્ય હેતુ ગણી
વિદ્યાસાગર વિશ્વનાથ નૃમણિ ખોયો ખરે આપણે
પૂર્ણબ્રહ્મ વિચારમા પ્રથમથી જે પ્રીતિવાળા હતા
સંસાર-વ્યવહારમા પ્રથમથી જે નીતિવાળા હતા,
પામ્યા આદર દેશકાલ સમજી જે દેહને ડાપણે,
જાતા એ નરરત્ન અંતર તણી પાણી પડે પાપણે,
પ્રેમી પૂર્ણ પવિત્ર મિત્ર સહુના નેહી વિદેહી વડા,
જેના સદ્ગુણ સર્વ એક મનથી લોકો વખાણે ઘણા,
તેનો હાય વિયોગ આજ વશમો આ તો અકાળે અરે
કર્માધીન બધાં જનો જગતમાં ત્યારે કહો શુ કરે

ઉપજાતિ

વિચિત્રતા વિશ્વવિષે નિહાળુ, ભવે બધુ ભૂલ ભરેલ ભાળુ,
ન બોલવાનો અવકાશ લેશ બન્યો નવો નાટકખેલ બેશ

ચર્પટપઞ્જરિકાનુ ભાષાન્તર

હરિગીત

ગોવિંદને ગોવિંદને ગોવિંદને ભજ મૂઢ રે,
આ શુ કહી તુજ મરણ તો ડુક્રુન્ નહી રક્ષા કરે

કર્તવ્ય કેમ વિસાર તું પલની ખબર પડશે નહીં,
મોઘો સમય સમજ્યાવિના સુખ લેશ પણ જડશે નહીં;
ભજ ભજ ભલા ગોવિંદને આ કાલ મિથ્યા જાય છે,
આવે અચાનક મોત તો ભણતરવડે શું થાય છે? ગોવિંદને•
રાચી રહે છે રમતમાં બાલક અવસ્થા જ્યાંસુધી,
તરુણીવિષે નાશી રહે તું તરણ રે'છે, ત્યાંસુધી;
ઘડપણવિષે ઘેરાય પણ ચિંતા સદૈવ કર્યા કરે,
પણ કોઇપણ ભગવાન પરમ બ્રહ્મને ન મને ધરે. ગોવિંદને•
માથે પળી આવી પહોંચ્યાં અંગ અરર ગળી ગયું,
તેમાં વળી મુખ મૂર્ખ તારૂં દાંતવગર મળી ગયું;
ઘડપણવડે તું લાકડીનો ઓથ આપે અંગને,
તોપણ અરે તૃષ્ણાતણા તું તજ ન કેમ તરંગને. ગોવિંદને•
ફરી ફરી જનમ ધરવો પડેછે મરણ થાય ફરી ફરી,
ફરી ફરી જનેતાના જઠરમાં શયન થાય અરે હરિ!
નિસ્સાર આ સંસાર પારાવાર દુસ્તર માંહિથી,
લાવી દયા અંતરવિષે ઉદ્ધાર કરજો આંહીથી ગોવિંદને•
દિન રાત સાંજ સવાર વારંવાર વીતી જાયછે,
હેમંત. શિશિર વસંતનાં આવાગમન પણ થાય છે;
ક્રીડા કરેછે કાળ આયુષ નિત્ય ઓછું થાયછે,
તોપણ અરે આસા પવનમાં તું તણાતો જાય છે. ગોવિંદને•
માથે જટા કે સાવ મુંડન કેશ લુંચન પણ કરે,
ભગવો બનાવી ભેખ વિવિધ પ્રકારના વેશો ધરે;
આંખો છતાં દેખે નહીં આ અંધ એવો લોક છે,
બહુ રૂપ રાખે પેટમાટે એજ અમને શોક છે. ગોવિંદને•
વય વીતતાં તો નામ કામવિકારનું ન રહે નકી,
કાસાર કોઈ કહે ન જાય સુકાઈ જાતાં તે થકી;
નિર્ધન થયા તો તો પછી પરિવાર કોનો છે અહીં?
જાણ્યું જરૂર જો તત્ત્વ તો સંસાર સાગર છે નહીં. ગોવિંદને•
આગળ બળે છે અગ્નિ પાછળ સૂર્યનો તડકો પડે,
ટાઢે વળેછે ટુંટિઆં રાને ન ઓઢણ પણ જડે;
જમવા ન ઠામ મળે અને સુવું સદા તરુને તળે

તો પણ ન છોડો છેક આશાપાશ આપણને પળે. ગોવિંદનેo
જાતે સમર્થ રહીશ તું ધન લાવવામાં જ્યાંસુધી
પરિવાર પણ તારો અરે અનુરક્ત રે'શે ત્યાંસુધી,
તન શિથિલ સાવ થઇ જશે ઘડપણવડે ઘેરાઇને
ઘરમાં પછી તો કોઈ પણ નહિ ભાવ પૂછે ભાઇને; ગોવિંદનેo
કંથા કરી તેં ગોવટાનાં ચીથરાં ભેળા કરી,
શું પુણ્ય કે શું પાપની પણ વાટ તે કીધી પરી;
તે તુ નથી ને હું નથી ને લોક પણ આ છે નહી,
છે આમ તેમ જના વૃથા તુ શોક કેમ તજે નહીં ? ગોવિંદનેo
કરનાર મિથ્યા મોહનો આવેશ જે સહુ કોઇને,
એવાં અરે નારીતણા સ્તન જઘન નયને જોઇને;
એ અવયવો તો માસ મજ્જાના બનેલ વિકાર છે,
મનમાંહી વારંવાર એમ વિચાર કર તે સાર છે. ગોવિંદનેo
ગાવાં મુખે ગીતા, ગમાર ! હજાર હરિના નામને,
ધરવા સદા અંતર વિષે લક્ષ્મીરમણ નિજ રામને,
મેલી મનોરથ સર્વ મનને વાળવું સંતોષમાં,
દેવું દયાથી દીનને ધન આદિ દાન ઉમંગમા ગોવિંદનેo
ભગવાનના ગુણ રૂપ ગિતા નિત્ય ગાય લગાર જે,
ગંભીર ગંગાજલ જરા પ્રણયે થકી પીનાર જે;
નિજ આત્મરૂપ મુરારિની સેવા કરે સુખરૂપ જે
એના વિષે યમરાજને અવળો ન અંકુર ઉપજે. ગોવિંદનેo
આ કાલમા હુ કોણ ને તુ કોણ આવ્યો કયા થકી ?
મારા અરે માતા પિતા છે કોણ કયા જાવુ નહી ?
એવી દઈ સોણાસમાન સદૈવ સર્વ વિચારને,
એ રીતથી તુ જાણ સર્વ અસાર આ સંસારને ગોવિંદનેo
વસવું સદા સુખરૂપ ગંગા તીરના તરવર તળે,
સુવું ધરાપર પ્હેરવા મૃગચર્મ મન ગમતા મળે;
તજવા પરિગ્રહભોગ સુખ વૈરાગ્યથી મનડું મરે,
એવી સ્થિતિ પ્રતિદિવસ અંતરમા ન સુખ કોને કરે ગોવિંદનેo
ક્યાં કોણ તારી કામની ને કોણ તારો પુત્ર છે ?
સંસારના સંબંધની વાતો વિગેા વિચિત્ર છે,

કોનો અને તું કોણ આવ્યો ક્યાં થકી નર ટેકથી.
એ તત્વનો સુવિચાર કર મનમાહિ ભાઇ વિવેકથી. ગોવિંદને॰

नीतिसंबंधी परस्पुरण श्लोकोनुं भावान्तर.

आशिर्वाद — मंगलाचरण

शार्दूल.

મૂકયે દાઢવિષે રહેલિ વસુધા તે કયાહિ નાથી જશે,
રોકયે કુક્ષિવિષે જગત્રય વળી તે ક્ષોભને પામશે;
એવા તર્કવડે બહુ મતિ મુંઝાવાથી ગજે લોટતા,
શ્વાસો તે તમને વરાહવપુના રક્ષા કરો સર્વદા

भावण शु?

हरिगीत.

અ'વર્યનુ ભૂષણ સુજનતા વસ્ય વાણી શૌર્યનું,
ઉપશમ જ્ઞાનનું વિનય શ્રુતનું દાન પાત્રે દ્રવ્યનું;
અક્રોધ તપનું ક્ષમા પ્રભનું નિષ્કપટતા ધર્મનું,
પણ આ પરમ કારણ અને ભૂષણ શિયલ છે સર્વનું.

सत्संगतिविषे.

हरिगीत

કુમતિ કરે છે દૂર મન નિર્મલ કરે સંસારમાં,
પૂર્વે કરેલાં પાપને પી જાર છે પલવારમાં;
આ ભૂતપ્રાણીમાત્રમાં કરુણા કરાવે છે અતિ,
કોને કહો કલ્યાણ શું કરતી નથી સત્સંગતિ ?

आत्मघातक कोण ?

अनुष्टुप.

પામી ઉત્તમ જે જન્મ, સર્વાંગે પૂર્ણ હોય જે;
ન બજાવે નિજનું શ્રેય, આત્મઘાતક છેજ તે.

एकमां बीजानो अन्तर्भाव

मनहर

લોભ હોય તો અધિક દુર્ગુણ યકિ શુ છે ?
પાતકથી શુ વધારે પિશુનતા હોય તો !
સત્ય હોય તો પછીથી તપથી અધિક શુ છે ?
તીર્થવડે શુ અધિક શુદ્ધ મન હોય તો ?
સુજનતા હોય તો શુ ગુણથી અધિક વળી ?
શુ આભૂષણોથી વળી સુમહિમા હોય તો ?
સારી વિદ્યા હોય તો અધિક શુ છે ધનવડે ?
મોતથકી શુ અધિક અપયશ હોય તો ?

जन्मस्थानथी नहीं पण गुणथीज प्रसिद्धि थायछ

કીડાથી કૌશેય તેમ પથ્થરથી સેતુ થાય,
પ્રોખડ ગાયનો રોમથકી સભળાય છે,
કાદવથકી કમલ ઉદધિથકી શશાંક
નીન મલો તો વળી ગોમયથી થાય છે,
કાષ્ઠથી અનલમણિ નાગની ફણાથી થાય,
ગોરોચન ગાયતણા પિત્તથી કરાય છે,
જનમથકી ન કદિ વખણાય સુજ્ઞજનો
નિજગુણના ઉદયથી પ્રસિદ્ધ થાય છે

शुद्ध कोण ?

उपजाति

માટીથી અંતર શુદ્ધ જેવુ, સદ્ભાવણોથી મુખ શુદ્ધ જેવુ,
બ્રહ્મચર્યાદિથી શુદ્ધ કામ, ગંગાવિના તે નર શુદ્ધ ધામ

उदयास्त

आर्या

માપે ન ઋક્ષ ઉગે, ક્ષીણચંદ્ર પણ વળી વધે લોકે,
સતો એમ વિચારી તપે ન આ લોકમાં શોકે,

સાધુતાનો સ્વભાવ

અનુષ્ટુપ

દયા કરે સાધુજનો નિર્ગુણી પ્રાણીની પર,
ન ચોરે ચંદ્રની ચંદ્ર હોય ચાંડાલનું ઘર

સંગ્રહ કરવાવિષે

અનુષ્ટુપ

પરલોકવિષે થાવા, સહાય અહીંથી જતાં
સર્વ ભૂતપ્રાણિઓને કોઇ રીતે ન પીડના,
થોડે થોડે મૃતિકાનો, કીડીઓ રાફડો કરે,
તેવીજ રીતિથી ધર્મ, ધીરે ધીરેજ સંઘરે

સાધુ પુરુષોના સ્વભાવ.

અનુષ્ટુપ

ચિત્તમાં હોય તે બોલે બોલે તેવી ક્રિયા કરે,
ચિત્ત વાણી ક્રિયામાંહી, સાધુઓ સમતા ધરે.

પરોપકારી સત્પુરુષોનો સ્વભાવ

ઉપેન્દ્રવજ્રા

ફુલે ફળ્યા વૃક્ષ નમી રહે ખરે નવાંબુથી મેઘ નમ્રતા ધરે
ન ગર્વ લે સત્પુરુષો સમૃદ્ધિનો સ્વભાવ છે એજ પરોપકારિનો

મનુષ્યપશુ

૧

ઉપજાતિ

જેમાં ન વિદ્યા તપ ને ન દાન, ના સદ્‌ગુણોશીય ન ધર્મ જ્ઞાન,
તે પૃથ્વીને કેવળ ભાર દેછે, મનુષ્યરૂપે પશુઓ ફરેછે,

૨

ઇન્દ્રવજ્રા

સાહિત્ય સંગીત કળાવિહીન સક્ષાત્પશુ પુચ્છવિષાણહીન
જીવે ન ખાએ પ્રિય ઘાસ તે તે પશુનશુ એ શુભ ભાગ્ય છે જો

मेघने विनति

अनुष्टुप

આધારછો બપૈયાનો, નથી તે શું જાણતું ?
અમારા દીન વાક્યોની વાટ જો કેમ મેઘ તું ?

बुद्धिमाननी बे स्थिति

अनुष्टुप

પુષ્પના વૃન્દની પેઠે બે સ્થિતિ બુદ્ધિમાનની
સર્વ લોક તણે માથે રહે કાં વિખરે વને

शान्त कोण ?

યૌવને શાન્ત તે શાન્ત, એવી છે મુજની મતિ
સર્વ ધાતુક્ષય થયે કોણ, શાન્ત થતું નથી ?

एकमां बीजानी श्रेष्ठतानो अन्तर्भाव

गीति

ક્ષાંતિ સમાન નથી તપ, તૃપ્તિતુલ્ય સુખ પરમ નથી અન્ય,
તૃષ્ણાદિથી નહીં બીજો રોગ દયાથી નથી ધર્મ અન્ય.

संयमविधि

अनुष्टुप

રહે વિનયમાં જેને, મનવાણી નિરંતર,
તપ ત્યાગ અને સત્ય, પામે પરમ તે નર

सर्व वस्तु योग्यताथी शोभे

अनुष्टुप

શોભે વિદ્યાવડે વિપ્રો, ક્ષત્રિયો વિજયશ્રીથી,
શ્રી શોભે પાત્રને આપ્યે, નારી કુલિન લાજથી

संतोष तेमज असंतोष शेमां शेमां जोईए.

अनुष्टुप.

સ્વદારે ભોજને દ્રવ્યે, સંતોષ ત્રણમાં કરો,
તપે અધ્યયને દાને, એ ત્રણે ન કદિ કરો.

ધર્મના આઠ સ્વરૂપ

ઇજ્યા પઠન ને દાન, ધૈર્ય સત્ય તપ ક્ષમા;
અલોભ એ પ્રકારે આ, ધર્મ આઠ પ્રકારનો

મંગળવાણી

શાલિની

અર્થો આપે દ્રવ્યને જે વધારે, કીર્તિ આપે પાપને જે નિવારે,
એવી ધેનુ ને વળી સત્ય વાણી, તેને ધીરા માનૃ કે' મંગળોની

अन्योक्ति

वसततिलका

છે સર્વ ગંધ થકી શુદ્ધ સુગંધ એવો,
કસ્તુરિ ગર્વ મનમાં ન જરાય લેવો,
સંતાપ તોય ગિરિકંદરમાંહિ મારે,
તું તાહરા જનકને નિજ ગંધ સારે.

प्रासंगिक उद्गार

आर्या

સ્ત્રી સ્વાધીન છતાં પણ લંપટ પરનારીમાં નીચ થાએ,
ભર્યું તળાવ છતે પણ કાક કુંભનું પાણી પીએ

संपूर्ति

दोहरा

માનવ જાણે હું કરૂં કરતવ બીજો કોય,
આરંભ્યું અધવચ રહે, હરિ કરે સો હોય
લાખ ઉપાય કરોડમતિ, કરી જુવોને કોય,
આરંભ્યું અધવચ રહે હરિ કરે સો હોય

વિભાગ ૬ ઠો સમાપ્ત.

संपूर्णम्